

milyon kişi yetişkin eğitimine devam etmektedir. Rusya'da 25 milyon kişi hali hazırda monitörlere ve insangücü eğitimlerine devam etmektedirler. Dış ülkelerdeki durum budur. Bizde ise, 55 yıllık Cumhuriyet devrimizde sıfır olarak devam etmiştir. Biz ancak 55 yıl sonra harekete geçmiş bulunuyoruz. Monitör eğitimi, çırak eğitimi ve ustalık eğitimi kursunu getirmekle yavaş yavaş uyanıyoruz, bugün de önümüze geldi. Bütün mevcudiyetimle kanunu destekliyorum; yalnız bu hususta bir uzman olarak bazı aksaklıklar gördüğümünden dolayı bazı konuları arz edeceğim:

1. Bir kimse okuma - yazma bilmiyorsa monitör kurslarında okumaya tabi tutularak yetiştirilmesi.

2. Fizyolojik bakımdan 12 yaş çok küçük görüyorum. Doktor arkadaşlarım da bunları çok iyi bilirler; erkeklerimiz 12 - 14 yaşına kadar büyüme devresindedirler, kızlarımız da 14 - 16 yaşına kadar henüz kıkırdak halinde büyümektedirler, kemikler 16 yaşında sertleşir. 14 - 15 yaşında da erkekler sertleşir ve netice olur.

Eğer 12 yaşındaki bir çocuğu tezgâhın başına geçirirseniz, monitör eğitimi, sanat eğitimi vereyim diye arkımızı boynu eğik, beli bükük şekle getirirseniz, fizyolojik bakımdan mahzurludur.

«c) Seçtiği sanatın gerektirdiği evsafı haiz olmak» deniyor. Bir insanın kendi özel yetenekleri vardır. Bir saatçiyi marangoz yapamazsınız, bir ressamı müzikiçi yapamazsınız, bulaşık yıkayıcı birisini bakkal yapamazsınız veyahut da bir tüccarı getirip çöpçü yapamazsınız; mümkün değil. Onun için burada «bir teste tabi tutulması» cümlesini de arz edeceğim Sayın Komisyona veyahut arkadaşlarıma. Yeni şeklini hazırlayacağım ve takdim edeceğim Sayın Başkanma.

Bu maddenin tamamen böylece ilmi verilere göre saptanması, noktalanması lâzımdır. Çünkü, basit bir kanun olmayacaktır; ulusumuzun temelini, kökenini teknik yönden destekleyen bir kanundur. Zira, bugün yönümüzü tamamen tekniğe çevirmişiz, teknolojiye çevirmişiz; teknolojiyi tatbik eden yalnız mühendis değildir, mühendis çizer; uygulayıcısı vardır, uygulayıcılar da bu işte monitör eğitiminden geçecekler, çırak eğitiminden geçecekler usta olacaklardır. Bunu bir örnekle arz edersem; bir bina düşününüz, sanat için temel taşları, köşe taşları, içindeki helikler... Bu, sanat değimiz mimari marangozluk veyahut da bir jenatörcülük ancak ustalıkla oluyor; ustalar da bilgisiz, görgüsüz, yeteneksiz olursa, oraya koyacağımız temel çürük olacaktır.

Bir örnek vereceğim : 1968 - 1969 yıllarında gazetelere bir göz atınız, bazı arkadaşlarım hatırlayacaklardır. Ergani Bakır İşletmelerinde sülfürik asit tesisinin temeli atıldı. Fakat bir iki ay sonra buraya monte edilen jenaratör 60 milyon lirahk zarara sebep oldu. Neden?. Oraya onu uygulayan ustalar bilgisiz, görgüsüz ve hiç bir eğitimden, monitör eğitiminden, insangücü eğitiminden geçmediği için. Motorun, makinenin saplamlarının altına büyük demir lamalar konup, ondan yukarıya motora kadar civata konmadığından, küçüctük 250 - 300 lirahk demir lama konmadığından, büyük motor oturduğu yerde sarsıldı, yerini parçaladı, tam 60 milyon liraya yakın zarar verdi. O tarihlerdeki gazeteleri okursanız göreceksiniz.

İşte bu monitör kursu ve çıraklık okulu konularında ne kadar geç kaldığımızı ve ne kadar zarar gördüğümüzü sizlere arz ediyorum. Bunun böylece düzeltilmesini huzurunuzda sizlere arz eder, hepimize saygılar sunarım. (C. H. P. sıralarından alkışlar)

BAŞKAN — Teşekkür ederim.

Şahsı adına Sayın Sabri Tığlı, buyurun.

SABRİ TIĞLI (Kastamonu) — Vazgeçtim Sayın Başkan.

BAŞKAN — Vazgeçtiler.

PLAN KOMİSYONU SÖZCÜSÜ AHMET KARASLAN (Malatya) — Sayın Başkan Komisyon adına bir açıklama yapmak istiyorum, izin verirseniz.

BAŞKAN — Ne hakkında efendim?

PLAN KOMİSYONU SÖZCÜSÜ AHMET KARASLAN (Malatya) — 5 nci madde hakkında. Yerimden mi yapayım efendim?

BAŞKAN — Evet efendim.

PLAN KOMİSYONU SÖZCÜSÜ AHMET KARASLAN (Malatya) — Sayın Başkanım, madde üzerinde konuşan sayın üyelerin beyanlarından, bazı hususların dikkatten kaçmış olduğu kanaatine vardım Komisyon sözcüsü olarak.

5 nci maddeyi sadece tek başına mütalaa etmek zannediyorum yanlış bir kanaate varmaya sebep olur. 12 yaşın başlangıç yaşı olarak alınmasının sebebi şudur :

Kanunlarımıza göre İlköğretim mecburidir ve bunun bitim yaşı da 12 yaştır, 7 yaşında okula başlanmaktadır. Keza, okur - yazar olmayanların, maddenin son fıkrasıyla çıraklığa alınması kabul edilmiştir. Kanunun 25 nci maddesinde de teorik ve pratik kursların düzenleneceği; haftada 8 saat olarak kabul