



Kreş çocuklarının seramik çalışmaları "Anıt Rölyef"te toplandı

TBMM Başkanı Bülent Arınç, Meclis Kreş ve Gündüz Bakımevi çocuklarının seramik çalışmalarından oluşan ve Millî Egemenlik Parkı'na yerleştirilen "Anıt Rölyef"i törenle açtı.

Rölyefin açılışı dolayısıyla 15 Haziran'da düzenlenen törende bir konuşma yapan Arınç, çocukların hazırladıkları seramik çalışmalarıyla kaplı anıtı büyük bir sevinç ve takdirle açtıklarını söyledi. Bir süre önce de yine Millî Egemenlik Yılı kutlamaları çerçevesinde izcilerin bu parkta kamp kurduğunu anımsatan Arınç, "TBMM bütün alanlarımızı özgürleştiriyor; yasakçılık zihniyetine son veriyoruz. Halka açtığımız alanlardan biri de bu parktır. Bu park TBMM'nin denetiminde halkın her türlü faaliyetine, ihtiyaçlarına, dinlencesine, eğlencesine mekan olacaktır" dedi.

Konuşmanın ardından anıt rölyefin açılışını gerçekleştiren Arınç, çocuklarla birlikte anıt rölyefi hazırlayan sanatçı Yahya Kemal Tokyigit'e plaket sundu. Daha sonra çocuklar bir buket çiçek sundukları Arınç'ın babalar gününü kutladı.

Yaklaşık 2.5 metrelik anıt, millî egemenliği simgeleyen ve dünyayı temsil eden tepe üzerine yerleştirildi. Anıt rölyef, 108 çocuğun gerçek seramik kilinden, yuvarlak ve kare çamur plakalar üzerine yaptıkları küçük sanat eserleriyle kaplandı. TBMM Başkanı Arınç, parkta ayrıca çocuklarla hatıra fotoğrafı çekti.



İki bin öğrenci Boğaz turu yaptı



Millî Egemenlik Yılı etkinlikleri kapsamında, TBMM Milli Saraylar Daire Başkanlığı'nca düzenlenen etkinlikte, yaklaşık 2 bin öğrenci Boğaz turuna çıktı. Sarayburnu'ndan hareket eden "Mavi Marmara" adlı gemiye binen İstanbul'un çeşitli ilköğretim ve liselerinde okuyan öğrenciler, Anadolu Kavağı'na kadar gerçekleştirilen Boğaz gezisinde keyifli saatler yaşadı. Gezinin sonunda şarkıcı Davut Güloğlu gemide bir konser verdi.

