

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 1

2012 YILI MERKEZİ YÖNETİM BÜTÇE KANUNU TASARISI İLE 2010 YILI MERKEZİ YÖNETİM KESİN HESAP KANUNU TASARISI PLAN VE BÜTÇE KOMİSYONU GÖRÜŞME TUTANAKLARI

BAŞKAN: Lütfi ELVAN (Karaman)
BAŞKAN VEKİLİ: Süreyya Sadi BİLGİÇ (Isparta)
SÖZCÜ : Ahmet ÖKSÜZKAYA (Kayseri)
KÂTİP : Vedat DEMİRÖZ (Bitlis)

-----O-----

22.11.2011

İ Ç İ N D E K İ L E R

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü
Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü
Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı

ULAŞTIRMA BAKANLIĞI
Karayolları Genel Müdürlüğü
Bilgi Teknolojileri ve İletişim Kurumu
Denizcilik Müsteşarlığı
Sivil Havacılık Genel Müdürlüğü

S Ö Z A L A N L A R

BİRİNCİ OTURUM.....	4
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir)	4
FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul)	9
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla)	10
AYDIN AĞAN AYAYDIN (İstanbul).....	11
MEHMET GÜNAL (Antalya)	13
ABDULKERİM GÖK (Şanlıurfa)	15
YUSUF HALAÇOĞLU (Kayseri).....	16
RAHMİ AŞKIN TÜRELİ (İzmir).....	18
NABİ AVCI (Eskişehir).....	19
ADİL KURT (Hakkâri).....	19
NECDET ÜNÜVAR (Adana).....	20
KAZIM KURT (Eskişehir)	22
İKİNCİ OTURUM	23
A. NEJAT KOÇER (Gaziantep).....	23
MUZAFFER BAŞTOPÇU (Kocaeli).....	25
ERKAN AKÇAY (Manisa).....	25
BÜLENT KUŞOĞLU (Ankara).....	27
HÜSEYİN ŞAHİN (Bursa).....	28
HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir)	29
AHMET BAHA ÖĞÜTKEN (İstanbul)	31
MUSTAFA KALAYCI (Konya).....	32
AHMET ARSLAN (Kars).....	34
SALİH KOCA (Eskişehir).....	36

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 2

MÜSLİM SARI (İstanbul)	36
MEHMET YÜKSEL (Denizli).....	39
MEHMET ALİ SUSAM (İzmir)	40
FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul)	41
MUSTAFA ŞAHİN (Malatya)	43
ERKAN AKÇAY (Manisa).....	45
MEHMET YÜKSEL (Denizli).....	45
AHMET ARSLAN (Kars).....	45
MÜSLİM SARI (İstanbul)	45
BÜLENT KUŞOĞLU (Ankara).....	46
EKREM ÇELEBİ (Ağrı).....	46
MEHMET ALİ SUSAM (İzmir)	46
FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul)	47
KÜLTÜR VE TURİZ BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir)	47
FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul)	53
PROGRAMLAR	53
ÜÇÜNCÜ OTURUM	55
ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (İzmir)	55
NECDET ÜNÜVAR (Adana).....	66
AYDIN AĞAN AYAYDIN (İstanbul).....	67
MUSTAFA KALAYCI (Konya).....	68
SIRRI SAKIK (Muş)	69
FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul)	70
DÖRDÜNCÜ OTURUM.....	71
SENA KALELİ (Bursa).....	71
ADİL KURT (Hakkâri).....	71
HÜSEYİN ŞAHİN (Bursa).....	72
KAZIM KURT (Eskişehir)	73
FERAMUZ ÜSTÜN (Gümüşhane)	75
ERKAN AKÇAY (Manisa).....	75
BÜLENT KUŞOĞLU (Ankara).....	76
MEHMET ŞÜKRÜ ERDİNÇ (Adana).....	78
İLHAN DEMİRÖZ (Bursa)	78
SALİH KOCA (Eskişehir).....	79
BÜLENT TEZCAN (Aydın)	80
MEHMET GÜNAL (Antalya)	81
EKREM ÇELEBİ (Ağrı).....	82
HAYDAR AKAR (Kocaeli).....	83
AHMET ARSLAN (Kars).....	84
MEHMET YÜKSEL (Denizli).....	85
OSMAN OKTAY EKŞİ (İstanbul).....	86
HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir)	87
SÜLEYMAN ÇELEBİ (İstanbul).....	89
UĞUR AYDEMİR (Manisa)	90
MUSA ÇAM (İzmir).....	91
GÖKHAN GÜNAYDIN (Ankara).....	93
FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul)	95
SORULAR ve CEVAPLAR	97
MEHMET GÜNAL (Antalya)	97
SÜLEYMAN ÇELEBİ (İstanbul).....	98
MUSA ÇAM (İzmir).....	98
RECAİ BERBER (Manisa).....	98
ALİ BOĞA (Muğla)	98
MEHMET YÜKSEL (Denizli).....	98
OSMAN OKTAY EKŞİ (İstanbul).....	99
FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul)	99

T B M M
Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 3

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (İzmir)	99
SÜREYYA SADİ BİLGİÇ (Isparta).....	111
ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (İzmir)	112
PROGRAMLAR ve ÖNERGELER.....	112
FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul)	112
Kapanma Saati: 02.06	114

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 4

BİRİNCİ OTURUM

Açılma Saati: 10.13

BAŞKAN : Lütfi ELVAN (Karaman)

BAŞKAN VEKİLİ : Süreyya Sadi BİLGİÇ (Isparta)

SÖZCÜ : Ahmet ÖKSÜZKAYA (Kayseri)

KÂTİP : Vedat DEMİRÖZ (Bitlis)

----0----

BAŞKAN – Plan ve Bütçe Komisyonumuzun çok değerli üyeleri, Sayın Bakan, kamu kurum ve kuruluşlarımızın temsilcileri, basınımızın ve televizyonlarımızın güzide temsilcileri Başkanlık Divanı adına hepinizi saygıyla selamlıyorum.

14'üncü Birleşimin birinci oturumunu açıyorum.

Gündemimizde Kültür ve Turizm Bakanlığı, Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü, Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü bütçe ve kesin hesapları ile Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı bütçesi bulunmaktadır.

Şimdi, sunumu yapmak üzere Sayın Bakanımıza söz vermek istiyorum.

Sayın Bakanım, süreniz otuz dakika.

Buyurun efendim.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Sayın Başkanım, sizi ve Komisyonumuzun değerli üyesi arkadaşlarımı saygıyla, sevgiyle selamlarım. Bu, yeni yasama döneminde bizim ilk bütçe görüşmemiz hem Bakanlığımız için hem ülkemiz için iyiliklere, güzelliklere vesile olmasını temenni ederim.

İzin verirseniz ve usule uygunsa bugün burada benimle birlikte bulunan, bu sunumdaki arkadaşlarımı da Komisyon üyelerimize tanıtmak isterim.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Sayın Bakanım, siz vermezseniz biz zaten istiyoruz. Hakkımızı alınız biz. Hakkımızı ver.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Takaddüm etmiş olayım o zaman.

Mevlüt Bey'in hakkı kolay ödenmiyor yalnız, bunu tecrübeyle biliyorum.

Bakan Yardımcısı arkadaşım yeni göreve başladı. Geçen dönem Antalya Milletvekilimiz Doktor Sayın Abdurrahman Arıcı arkadaşımız, Müsteşarımız Sayın Özgür Özaslan, Müsteşar Yardımcımız Sayın Faruk Şahin, Müsteşar Yardımcımız Sayın Nihat Gül; 2 müsteşar yardımcımız daha var ama Bakanlıktaki rutin işlerle ilgili olarak bugün Kemal Fahir Genç Arkadaşım ve Şenay Başar Arkadaşım burada değiller.

BAŞKAN – Arkadaki arkadaşlar kendilerini tanıtsınlar Sayın Bakanım.

(Kurum bürokratları kendilerini komisyon üyelerine tanıttı)

BAŞKAN – Çok teşekkür ediyoruz.

Buyurun Sayın Bakanım.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Sayın Başkanım, biz Türkiye'de turizmi ülke düzeyinde, Türkiye coğrafyasının ve tarihinin zenginliklerini de değerlendirerek yaygınlaştırmak konusunda bir zamandır bir seferberlik içindeyiz. Bu çerçevede, Türkiye'de özel olarak işaretlediğimiz ve bir süreden bu yana özel olarak çalıştığımız alanlardan birisi Van ilydi. O yüzden, Van'da yaşananlar için biz ayrıca özel bir hüznü duyuyoruz. Van, gerçekten tarihiyle, o güzelim coğrafyasıyla bölgenin, bir yanında Ahlat bir yanında Doğubayazıt, bölgenin çeşitli güzellikleriyle Türkiye'de turizmi doğruya doğru açmamız ve yaygınlaştırmamız konusunda büyük potansiyeller taşıyan illerden biriydi. Bu deprem, tabii, bizim bu hedeflerimizi bir süre ertelememiz sonucunu da doğuruyor. Van'da canını yitiren yurttaşlarımızı rahmetle anarken, bunun da altını çizmek istiyorum.

Ayrıca, bu hafta içinde Türkiye'nin kültür ve sanat yaşamının birkaç büyük acısı oldu. Geçen hafta, bütün Türkiye'nin farklı kesimlerinin çok sevip saydığı bir ses sanatçımızı, Sevgili Esin Avar'ı kaybettik. Dün de Türk sinemasına yarım yüzyıldan fazla büyük hizmet etmiş bulunan ve gerçekten çok büyük eserlere imza atmış bulunan Sevgili Lütfi Akad'ı kaybettik ve benim çok sevdiğim bir arkadaşım, Türk müziğinin de yine önemli isimlerden birisi Rahmi Saltuk da oğlunu kaybetti. Hepsini rahmetle anıyorum. Bu acılarımız son bulsun istiyorum, başka felaketler yaşamayalım istiyorum.

Türkiye, bölgedeki ve dünyadaki bazı sıkıntılara rağmen, son yıllarda hem kültür alanında hem turizm alanında önemli gelişmeler yaşayabiliyor. Bugün karşınızda bulunan arkadaşlarımızın gayretleri ve ayrıca turizm ve kültür alanında çalışan, burada bulunmayan, sivil alanda çalışan arkadaşlarımızın gayretleriyle iyi bir yol alıyoruz. Bu, genel bir sinerjinin sonucu, Türkiye'nin çeşitli alanlarda sağlamış olduğu olumlu gelişmeler bizim alanımıza da yansıyor. Dünya 2008, 2009, 2010 yıllarında turizmde geriye gitti aslında, geçen sayışı ve gelir rakamı dünyada önceki yıllarla kıyasladığımız zaman geriye gitti. Türkiye, 2009'da, 2010'da dünyadaki gerilemeye rağmen, ilerleyen ülkelerden, istisnai ülkelerden birisi olmayı başarabildi. Biz, 2010 yılını 28,6 milyonla kapatmıştık, 2011 yılını da sanıyorum, 30 milyonun üzerinde bir rakamla inşallah bu yıl kapatacağız ve gelirimizle 20 milyar dolarların üzerinde... Bunu ayrıca zaman olursa tartışmak istiyorum komisyon önünde, TÜİK'in yaptığı hesaplamalar aşağı yukarı sadece tura verilen rakamlardan elde edilen bir gelir hesaplaması. Türkiye'nin gerçek turizm geliri bu resmî rakamlara yansıyanlardan daha yukarıda bir yerde. Bunu nasıl sağlıyoruz? Türkiye, tabii 80'li yıllardan bu yana turizmi bir temel politika olarak ele aldı. Rahmetli Özal'ı burada bir kez daha minnetle anmak istiyorum, bir vizyon çizdi Türkiye'nin önüne. O günlerde Türkiye'ye büyük oteller, büyük yatırımlar yapılması biraz istihza ve biraz tartışma konusuydu ama bugün, özellikle Belek bölgesinde, Antalya bölgesinde yaşadığımız gelişmeler o vizyonun sonucudur. Tabii, onunla sınırlı kalmamaya, Türkiye'yi bir kıyı turizmi ülkesi olmanın ötesine bir yere taşımaya çalışıyoruz. Türkiye, esas itibarıyla bir kıyı turizmi ülkesi olmasının, bir sıcak iklim ülkesi olmasının şansını, imkânını kullanıyor; bunu inkâr etmememiz gerekiyor çünkü bize baktığınız zaman en fazla Almanlar,

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 5

en fazla Ruslar geliyor, soğuk iklimden insanlar geliyor ama biz, son yıllarda işin içine kültürü katarak, işin içine Türkiye'nin tarihini katarak, müzelerini katarak, ören yerlerini katarak, gastronomisini katarak, Türkiye'nin sivil mimarlık örneklerini katarak, kış turizmi, kongre turizmi, golf turizmi gibi farklı alanların potansiyelini katarak Türkiye turizmini yaygınlaştırmaya ve dünyada daha marka değeri yüksek bir standarda kavuşturmaya çalışıyoruz. Bu çerçevede, zaman zaman tartışma konusu olur, Turizm Bakanlığı ile Kültür Bakanlığı birlikte mi olmalıdır? Eğer turizme kültürü katmazsanız, kültürün zenginliğini, kültürün çeşitliliğini, kültürün verdiği o yüksek imkânları katmazsanız sıradan bir deniz kıyısı turizmi ülkesi hâline gelirsiniz. Hangi ülkeye geldiğini insanlar çok fazla bilmezler ve zaman içinde de doğanız sizin artık orada ilginç olmaktan çıkar ve bir ölçüde bir tükenmeye doğru gidersiniz ama işin içine Türkiye'nin çok zengin olan arkeolojisini, tarihini, Türkiye'nin gastronomisini, Türkiye'nin başka alanlardaki çeşitli imkânlarını katarsanız, o zaman sürdürülebilir bir turizm yaparsınız ve ülke düzeyine de yaymaya çalışırsınız. Biz son yıllarda bunu yapmaya çalıştık ve Türkiye'nin kültür değerlerini yükseltmeye, dünya standartlarına kavuşturmaya, dünya örnekleriyle yarıştırmaya çalıştık. Bu çerçevede, örneğin, müzelerimizi, ören yerlerimizi daha dünya standartlarına uygun bir hâle getirmeye çalıştık. Şu anda, Türkiye'de 100'den fazla, 189, 200'e yakın müzemiz var 140 kadar ziyaret edilen türbemiz var, ziyarete açık 130 ören yerimiz var. Bu yılın rakamlarıyla 122 yerde Türk arkeolojisi kazı yapıyor, 46 yerde de yabancı arkeoloji enstitüleri kazı yapıyor. Bütün bunları yeni standartlarla elden geçirmeye çalıştık. Geçmiş yıllarda kazı yapılıyor mu yapılmıyor mu? Bakanlığın geçmişe doğru arşivine ve envanterine baktığınız zaman geçmiş yıllarda çok farkında olduğunu söylemek mümkün değil ama yeni standartlar belirlemeye çalıştık son yıllarda. Mademki, Türkiye'nin tarihiyle ilgili ve dünyanın tarihiyle ilgili bir araştırma yapıyoruz o zaman bunun evrensel kuralları neyse bizde de uyulmalıdır.

Yerli ve yabancı kazılarımıza yeni standartlar getirdik. Kazı yapan arkadaşlarımız, arazide mutlaka uzun süre bulunacaklar. Yabancı kazılarda mutlaka bir akademik unvan taşıyan bir kazı başkan yardımcısı bulunacak. Kazı başkanları, yabancı kazı başkanları eğer kazı buluntularını kendi dillerinde yayımlıyorlarsa mutlaka Türkçe de yayımlayacaklar çünkü biz yabancı bir arkeoloji enstitüsüyle Türkçenin bilim dili de gelişsin diye iş birliği yapıyoruz, sadece kendi dillerinde yayımlamakla yetinemezler, bizim dilimizde de mutlaka yayım yapacaklar. Restorasyon yapacaklar, koruma önlemi alacaklar. Aynı standartları biz kendi kazılarımıza da getirdik, o yüzden yerli veya yabancı kazılarda işini iyi yapanlarla çalışmaya devam ediyoruz, iyi yapmayanlara da teker teker teşekkür ediyoruz ve veda ediyoruz ve yeni üniversitelerle, yeni heyecanlarla yolumuza devam etmeye çalışıyoruz. Bu çerçevede, son yıllarda Türkiye'de hem buluntular artmaya başladı hem de bu buluntular daha iyi korunmaya başladı, ören yerlerinde restorasyonlar başladı. Biz de kendi buluntularımızı koruduğumuz müzelerimizi elden geçirmeye başladık. Geçmiş yıllarda müze kavramı biraz modası çekmiş olan, bir köşeye konulması gereken objelerin bulunduğu bir alanı çağırıyordu bizim hafızamızda. Şu anda Türkiye'nin gündemine bu kavram girdi, Anadolu'da bu konuda yoğun bir ilgi oluşmaya başladı, talepler oluşmaya başladı ve bizim de müzelerimizin standartları yükselmeye başladı.

Hemen arkadaşlarımı, cumartesi günü Komisyonunun mesaisi var mı yok mu; bilmiyorum, eğer yoksa...

BAŞKAN – Var maalesef.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Var, var. Hiçbirimize dokunma Sayın Bakan.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – O zaman... Davet etmek istiyordum. Çünkü cumartesi günü, Çorum'da, hemen yakında, Ankara'ya iki saat mesafede Alacahöyük ve Boğazköy müzelerimizi hem düzenledik hem de son yıllarda yurt dışından eser almaya, bizden çalıntı olarak gitmiş olan, bizden bir belgeye dayanmadan gitmiş olan eserleri geri almaya özel bir önem veriyoruz, çok özel bir objeyi getirdik bu gayretlerin sonucunda. Doksan beş yıl kadar önce Anadolu'dan, Çorum'dan, Hattuşa'dan restorasyon için gitmiş olan iki tane sfenks; bunlardan birisi Almanya'da kalmış, birisi hemen 20'li yılların öncesinde dönmüş fakat dünya savaşları, Birinci ve İkinci Dünya Savaşları, Almanya'nın bölünmesi, çeşitli tartışmalarla ülkemize dönmesi gereken Boğazköy'den giden sfenks doksan beş yıldır ülkemize dönmemiş. Son birkaç yıl içinde Almanya'yla bu konuda ciddi müzakereler yaptık ve sonra bir uyuşma noktasına geldik. Bu yılın temmuz ayında ülkemize döndü Boğazköy Sfenksi, ülkemizde Arkeoloji Müzesinde restore edildi ve şimdi, bu hafta cumartesi günü Boğazköy'ün Hattuşaş bölgesinin, Hitit bölgesinin dünya mirası listesine girişinin 25.'inci yıldönümünde biz de onu yerine bir törenle koymuş olacağız.

Komisyon üyesi arkadaşlarım cumartesi çalışmıyor olsalardı davet etmek isterdim ama baharda bir başka günde bu davetim bakidir yani önümüzdeki günlerde, kış günü olmaz, baharda bölgeyi gezmelerini ve bunu görmeleri isterim.

Bu vesileyle, tabii biz Alacahöyük ve Boğazköy müzelerimiz tanzim ettik. Bu yıl içinde sanıyorum 16 kadar yeni müzemizi yeniden elde geçiriyoruz. Hem yeni müzeler yapıyoruz, çok övünçle söylemek isterim, mesela Gaziantep Zeugma Müzesi dünya çapında oldu. Bütün arkadaşlarımızın görmesine mutlaka isterim. Gaziantep Zeugma Müzesi dünyanın en büyük mozaik müzesi oldu.

Kitabımızın da kapağında, birinci sayfasında Gaziantep Zeugma Müzesinin bir bölümü var. Bu, Türkiye'de son yıllarda yaptığımız yeni ve büyük eserlerden bir tanesi. Arka kapağında da beş yüz yıl önce Sevgili Mimar Sinan'ın yaptığı bir başka eser var; o da bu yıl Dünya Mirası Listesi'ne girdi. Bu da özel bir gelişme. Türkiye, on iki yıldan beri UNESCO Dünya Mirası Listesi'ne yeni bir alanı sokmamıştı. Selimiye Camii ve Külliyesi bu yıl haziran ayında UNESCO Dünya Mirası Listesi'ne girdi. Ön sayfadaki yepyeni bir eserdir, arka sayfasındaki de beş yüz yıldan bu yana bizim övüncümüz olan yapılardan birisidir. Birisini dünyaya yeni armağan etki, ötekini de dünyanın geleceğine taşımak konusunda üzerimize düşeni daha iyi yaptığımızı kanıtlayarak UNESCO listesine sokmayı başardık.

Eti Müzesi yapıldı hemen Ankara'nın yakınında. Burada arkadaşlarımız, Eskişehirli arkadaşlarımız yakından biliyorlar ve dünkü tarih itibarıyla da Galata Mevlevihanesini açtık. Bunlar sadece küçük örnekler ama önemi son derece büyük olan örnekler.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 6

Anadolu'da çok sayıda -kitapta bulacağınız bilgileri geçiyorum- müzeyi yeniliyoruz. Bunun yanı sıra, kültür merkezleri yapmaya çalışıyoruz. Anadolu'da kültür merkezleri yapmaya çalışıyoruz. Neden? Çünkü her ilin bir sahnesi, hiç olmazsa bir sanat etkinliğinin olabileceği bir tiyatro sahnesi, bir konser sahnesi, bir opera sahnesi, bir temsil sahnesi bulunsun istiyoruz, her ilin. Henüz bunu sağlayabilmiş değiliz. Ama geçmiş yıllarda ne yazık ki, şöyle bir yanlış yapılmıştı, 90'lı yıllarda özellikle, siyasi saiklerle, öncelik sıralaması yapılmaksızın gelişigüzel temeller atılmıştı. Türkiye, bir anlamda, ben 2007'nin sonunda bulduğumda bir kültür merkezleri temeli çöplüğü hâline dönmüştü ne yazık ki. Arkadaşlarımız yakından biliyorlar. Biz, mümkün olduğu kadar yeni proje almadık bu dönem içinde. Bir yerde bir belediye yapıyorsa, biz ona katkı yapmaya çalıştık ama doğrudan doğruya kendimiz yeni proje almadık. Çok istisnadır. Onun dışında, bu var olanları yüzde 90 seviyesinde, 80 seviyesinde, 70 seviyesinde olanlardan başlayarak geriye doğru yenileştirmeye çalıştık ve son yıllarda 20-30 kadar yeni açıldı. Bu yıl 6 tanesini açtık, 6 tane daha yeni, 2011 yılı sonuna gelmeden 6 tane açacağız.

Afyon'da açtığımız kültür merkezine Hattat Ahmet Karahisari'nin ismini verdik. Karahisari, çünkü Afyon'un yetiştirdiği en büyük kültür insanlarından bir tanesi. Aydın-Nazilli Kültür Merkezi 90'lı yıllardan beri sürüyordu, üniversiteyle iş birliği yaparak işletiyoruz. Batman'da bir kültür merkezi açtık. Selahaddin Eyyubi ismi üzerinde düşünüyoruz ama belki daha uygun bir isim bulunabilir; Komisyonun tekliflerine açtım. Diyarbakır'da Cahit Sıtkı Tarancı'nın ismiyle açtık. Cahit Sıtkı Tarancı da sanıyorum Diyarbakır'ı ve Türkiye'yi kültür açısından en iyi temsil edecek isimlerden birisi. Gümüşhane merkezinde açtık bir kültür merkezi ve Kilis'te Dr. Alaeddin Yavaşca'nın adıyla açtık.

Şimdi, Konya-Karapınar, Mardin-Ömerli, Tunceli-Ovacık, Zonguldak-Çaycuma, Bartın Merkez ve Kastamonu-Cide'yi de bu yıl tamamlanmadan, ilk bütçeden sonra bir fırsatla açmaya çalışacağız.

Dünya çapında sergiler yapmaya çalışıyoruz, ülkemizde karşılıklı sergiler yapıyoruz. Biz, Türkiye'den objeler götürüyoruz, dünyada sergiler yapıyoruz. Bu uluslararası sergilerde bir prensip geliştirdik. Bizden dünyadaki bir önemli müze sergi için bir obje istiyor, sergi için bir iş birliği istiyor. O müzenin envanterinde Türkiye'den çalıntı bir ürün varsa, o müzeyle sergi yapmamaya çalışıyoruz. O müzeye o çalıntı ürünü Türkiye'ye teslim etmedikleri takdirde kendileriyle sergi veya başka bir iş birliği yapmayacağımızı söylüyoruz. Bunun iyi sonuçlarını almaya başladık. İsim sayarsam o müzeler alınganlık gösteriyorlar. Çünkü kendi envanterlerinde çalıntı bir obje olduğunun deşifre edildiğini söyleyerek alınganlık gösteriyorlar ama biz, bu çerçevede bir hayli ürünü aldık, almaya devam edeceğiz. Bunu, Dışişleri Bakanlığı da bizim bu tavrımızı benimsedi. Yani yurt dışında şu anda Kültür ve Turizm Bakanlığıyla Dışişleri Bakanlığı birlikte çalışarak, bu tür çalıntı eser bulunan müzelerle iş birliğini erteliyoruz, devre kadar erteliyoruz ve o çalıntı eserlerin ülkemize gelmesini sağlamaya çalışıyoruz.

Bu konuda son yıllarda, işte demin sfenksten bahsettim. Bir de önemli objelerden bir tanesi de -Bir hayli eser teslim aldık, 2 bine yakın. 2011 yılı içinde 2 bine yakın eser aldık çeşitli ülkelerden; büyük çoğunluğu Sırbistan'dan, Bulgaristan sınırında yalanan eserler olmak üzere- Antalya-Perge'den götürülen Herkül heykeliydi biliyorsunuz. 1930 yılında rahmetli Prof. Jale İnan Perge kazılarında bir heykelin yarısını bulmuştu, bel altını. Daha sonra bir gazeteci arkadaşımız yurt dışında bir başka objeyi bunu tamamlayabilir parçası olarak tespit etti, bildirdi. Uzun yıllardır bu tartışma sürüyordu ve muhtemelen kırk yıl kadar önce; yani biz alt bölümünü bulduğumuzdan beri otuz yıl geçtiğine göre üstü daha önce çıkmıştı. Kırk yıla yakın bir süredir bu Herkül heykelinin üst yarısı Amerika'da bir müzede idi. Onu aldık, Antalya'da yerine koyduk şimdi. Yani bu sfenksten önceki bir başka gelişme de budur.

Şu anda basına da yansıdı, sizin Komisyonunuzla da paylaşmak isterim. Mesela Louvre Müzesinde bizim Ayasofya Haziresindeki Sultan Selim Türbesinin kapısındaki çini panolar var. Düşünebiliyor musunuz, bunlar Osmanlı döneminde onarım için yardım alınmış o ülkeden, onarım için yerinden sökülmüş fakat şu anda kopyası bizim kapımızda, türbenin kapısında, aslı Avrupa'da bir müzede. Bunun olması mümkün değil. Yani böyle bir işin hukuki olarak olması mümkün değil. Bunun hukuksuzluğunu anlatmaya çalışıyoruz ve sadece o türbe değil, başka türbelerde de var. Bu çinileri de zannediyorum ki, önümüzdeki yıl veya sonraki yıl ama bu dönem içinde mutlaka ülkemize alacağız. Çok sayıda eser var, bunları takip ediyoruz. Bu konuda bir kararlılık gerekiyor. Onu bu dönem devletnin öteki birimleriyle birlikte ısrarla sürdürüyoruz.

Dünya mirasıyla ilgili gayretlerimizi söyledim. Selimiye, on iki yıllık bir aradan sonra ilk defa bir dünya mirası listesine eserimiz kaydedildi. Ama dünya mirası aday listesine dokuz yer soktuk bu dönem içinde, geçen yani 2008'ten bu yana bahsediyorum. Orada da uzun yıllardan bu yana yeni bir yer teklif edilmemişti ne yazık ki; 18 idi Türkiye'nin dünya mirası aday listesindeki yeri. Biz 2008'te 5, geçen yıl da 4; 9 yeri yeniden, yeni olarak dünya mirası aday listesine aldık. Bunlardan 1 tanesi asıl listeye geçti. 18'den dünya mirası aday listemiz 26, dünya mirası listemiz de 9'dan 10'a çıkmış oldu.

Kütüphanecilik konusunda Bakanlığımızın çalışmaları var. Bizim bir hazırlığımız var, Meclis komisyonlarından geçmişti ama belki onu tekrar komisyonda yenileyeceğiz. Anadolu'daki ilçe kütüphanelerini, belde kütüphanelerini, yani okuma odası seviyesinde olan kütüphaneleri özel idarelere devretmek istiyoruz. Yani orada bir ilçedeki, bir beldedeki kütüphanenin personel işiyle veya camının, masasının eksikliğiyle Ankara uğraşmamalıdır diye düşünüyoruz. Özel idarelere devretmek konusunda bizim teklifimiz var komisyonda ama onu belki biraz daha geliştireceğiz önümüzdeki günlerde. Buna karşılık ihtisas kütüphanelerini çoğaltmaya çalışıyoruz ve kütüphaneciliğe yeni bir bakış açısı getirmeye çalışıyoruz. Tabii, kitap dünyasını, yayın dünyasını ve kütüphanecilik dünyasını çok başka boyuta taşıyan bir elektronik dijital ortamla karşı karşıyayız. Ben bunu yayıncı arkadaşlarla konuşurken, diyorum ki: "Matbaanın icadı sırasında bu el yazmacılar hangi problemlerle karşı karşıya geldiyse hattatlar, şu anda da bu elektronik kitap, dijital ortam sorunları karşısında klasik yayıncılık aynı sorunlarla karşı karşıya gelecek. Buna hazırlanmamız gerekiyor. Kütüphaneciliğimizi dijital ortamın imkânlarıyla geliştirmemiz ve yayın dünyasını da bu yeni teknoloji karşısında dayanabilir bir hâle getirmemiz

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 7

gerekiyor. Bu konularda çalışılıyor kütüphanelerimizde gerek Millî Kütüphanemizde gerekse öteki kütüphanelerimizde çok ciddi olarak bu alanlarda çalışılıyor.

Onun dışında, yeni bir kavram geliştirmeye çalıştık; müze kütüphane. Bu yoktu Türkiye’de. Yani bir bölgenin önemli yazarlarını, bütün Türkiye’yi değil, bir bölgenin önemli yazarlarını bir çatı altında bulunduran, o bölgenin önemli yazarlarını, eserlerini bir çatı altında bulunduran bir müze kütüphanesi konsepti. Bu, Türkiye’de ilk defa oluyor. Bunu biz geçen mart ayında Sevgili Mehmet Akif Ersoy ile ilgili olarak Ankara’da başlattık. Altındağ’da, Hamamönü’nde yeni bir yapıyı, tarihî dokuya uygun bir yeni yapıyı Mehmet Akif Edebiyat Müze Kütüphanesi, Ankara Edebiyat Müze Kütüphanesi yaptık. Arkasından, Adana Karacaoğlan Edebiyat Müze Kütüphanesini açtık. Diyarbakır’da Ahmed Arif Edebiyat Müze Kütüphanesini açtık. En son İstanbul’da Ahmet Hamdi Tanpınar Edebiyat Müze Kütüphanesini açtık ki, Alay Köşkü, Gülhane’nin girişindeki Alay Köşkü, 2007’de ben göreve başladığımda bakanlara çalışma mekânı olsun diye restore edilmişti. Basında da biraz haklı haksız eleştiri konusu oldu “İlla sarayda mı çalışmak zorundasınız” falan diye. Hâlbuki günün ortamında nerede ihtiyaç doğarsa orada, daha çok farklı mekânlarda çalışıyoruz. Ben Alay Köşkü’nün Gülhane’nin o yoğun halk sirkülasyonunu da göz önünde tutarak bir kütüphaneye dönüşsün istiyordum. Kütüphanecilik Genel Müdürlüğümüz orayı Edebiyat Müze Kütüphanesi yaptı. Tabii, Tanpınar’dan, Nedim’den, Yahya Kemal’dan başlayarak İstanbul ile ilgili bütün yazarları bulabileceğimiz, şu anda 8 bin kadar kitapla başladık ama sanıyorum 18 bine, 28 bine çıkacaktır. Aynı zamanda bir edebiyat kütüphanesi de oldu; altında bir kafesiyle birlikte Gülhane’de yazarların, şairlerin, edebiyatçıların buluşabileceği bir mekân. Bunu da Türkiye’de geliştirmeye çalışıyoruz. Edebiyatçıların böyle mekânları yoktu. Şimdi, Tanpınar ismiyle Gülhane’de başladık, geliştireceğiz.

Önümüzde Atilla İlhan ismiyle bir İzmir arayışı var. Kütahya’da Evliya Çelebi var ve birkaç tane daha Türkiye’de, bölgelerde edebiyat müze kütüphaneleri olacak.

Görme engelli vatandaşlarımız için hazırlıklarımız, çalışmalarımız var. Ben geçen hafta İtalya’da Paestum’da bir arkeoloji fuarına katıldım. Orada arkadaşlarımız getirmişlerdi müzelerimizi çeşitli dillerde hatta anlatan görme engelliler için yapılmış broşürlerimiz ve kitaplarımız var. Bunlar, Türkiye’de yeni karşılaştığımız gelişmeler.

Çocuk kütüphanelerini, müzelerimizi ve kütüphanelerimizi çocuklar için daha ilginç hale getirmeye çalışıyoruz ve yeni bir konseptle bunları geliştirmeye çalışıyoruz.

Tabii, bu arada kütüphanecilik alanında, yayın alanında yaptığımız önemli çalışmalardan birisi de geçen dönem Meclisimizin çıkarmış olduğu Yazma Eserler Yasası vesilesiyle kurmuş olduğumuz Yazma Eserler Başkanlığı. Türkiye, çok zengin bir yazma eserler envanterine sahip ama bunlar çeşitli illere, çeşitli kütüphanelere dağıtılmış vaziyettedir. Şimdi, 15 kadar, İstanbul merkez olmak üzere, Süleymaniye merkez olmak üzere Yazma Eserler Başkanlığı kurduk. Konya, Ankara merkezlerinde hem rehabilitasyon imkânları olacak hem de yazma eserleri artık dünyadan da toplayarak bir merkezde buluşturmaya çalışacağız.

Bu vesileyle söylemek isterim: İstanbul’da 3 tarihî kütüphaneyi ayağa kaldırmaya çalışıyoruz. Süleymaniye, dünyanın en büyük yazma eser kütüphanelerinden birisi olmakla birlikte, ne yazık ki, uygun koşullar içinde değildi. Süleymaniye’de doğumevini boşalttık Süleymaniye’nin hemen yanı başındaki doğumevini boşattık ki, ben bildim bileli orada İstanbul Üniversitesi’nden ötürü kırk yılını biliyorum, bildim bileli orada bir doğumevi vardı. Şimdi, Süleymaniye Kütüphanesi doğumevine doğru geliyor. Aynı zamanda, Süleymaniye Külliyesindeki şifahaneyi de eski, Darüşşifayı da kitap şifahanesi yaptık. Böylece, Süleymaniye Kütüphanesi 1 mislinden fazla fiziki imkân olarak büyümüş olacak. Tabii, aynı zamanda Yazma Eserler Başkanlığı vesilesiyle personel olarak da çok iyi bir imkâna kavuşmuş olacak.

Onun yanı sıra, Beyazıt Külliyesinin bir bölümünü Beyazıt Devlet Kütüphanesine katıyoruz, onun restorasyonu tamamlanıyor.

Bir de ben öğrenciliğimden hatırlarım ama ne yazık ki, 99 depreminden itibaren unutulmuş vaziyettedir Koca Ragıp Paşa Kütüphanesi. Koca Ragıp Paşa Kütüphanesi iki yüz elli yıl kadar önce münhasıran kütüphane olarak yapılmış özel binalardan bir tanesidir ve son derece özel bir işçiliktir kütüphane nitelikleri açısından ki, restore ediliyor ve sanıyorum ki, 2012 yılı içinde Koca Ragıp Paşa Kütüphanesini de İstanbul’un kütüphaneler zenginliği arasına katmış olacağız.

Millî Kütüphanemiz aynı şekilde dünya standartlarına ulaşmak konusunda her türlü imkânı kullanarak çalışmalarını sürdürüyor.

Bu ara dönemde, Parlamentonun kapalı olduğu ve kanun hükmünde kararnamelerle yeni düzenlemelerin yapıldığı dönemde bir düzenleme yapıldı bizim Bakanlığımızla ilgili olarak. Telif Hakları ve Sinema Genel Müdürlüğünü ikiye ayırdık. Telif hakları ve sinema, bizim çok gelişmekte olan bir alanda iç içe kurmuş olduğumuz bir işleyişti ve her iki alandaki devasa işleri bir genel müdürlüğün götürmesi zordu. Şimdi Telif Hakları Genel Müdürlüğü ve Sinema Genel Müdürlüğü diye iki genel müdürlüğümüz oldu. Telif Hakları Genel Müdürlüğü uyum çerçevesinde, Avrupa uyum yasaları çerçevesinde bir Fikri Mülkiyet Akademisi oluşturmak konusunda da yoğun biçimde çalışıyor.

Korsanla mücadele konusunda yeni projeler geliştirmeye çalışıyoruz. Üniversitelerle ve başka sivil toplum kuruluşlarıyla ve yayın kuruluşlarıyla iş birliği yapıyoruz.

Geçen hafta İstanbul’da TÜYAP Kitap Fuarını açtık. 30’uncusu oldu TÜYAP Kitap Fuarı ve TÜYAP Kitap Fuarı 28’incisine kadar ulusal bir fuardı, şimdi, artık uluslararası oldu. Orada da yayıncı arkadaşlarımızla bir araya geldik. Telif haklarının müstakil bir genel müdürlük olmasından fevkalade memnunar. Daha yoğun bir, iç içe çalışma içinde telif haklarının önündeki engelleri...

Telif haklarını topluma yaygınlaştırmak konusunda bir sorumuz var; yani fikri mülkiyet konusunda toplumun daha fazla bilinçlendirilmesi gerekir. Bu yeni düzenlemenin buna katkı yapacağını zannediyorum.

Demin sevgili Lütfi Akat Hocamızı andım. Türk sinemasının bugün geldiği durum, sanıyorum onun son yıllarda gördüğü sevindirici olaylardan birisidi.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 8

Türk sinemasına 2005'te çıkarılan bir yasadan sonra ciddi destek vermeye başladı Kültür ve Turizm Bakanlığı. 100 trilyona yakın, 100 milyon TL şimdiki rakamla bir destek son beş yıl içinde verildi ve Türk sineması da bunun karşılığını veriyor. Tabii, sinemanın giderleri bundan çok daha fazla ama bu desteğin de sinemaya hem belgeselde, hem uzun metrajlı filmde geri dönüşümlü veya dönüşsüz olarak verdiği desteğin de büyük bir faydası olduğunu düşünüyorum. Çünkü hem film üretimimiz arttı hem Türk filmi izleyicimiz şu broşürlerde göreceksiniz, 2002'lerde, 2000'lerde Türk filmi izleyicisi 2 milyona düşmüşken, şimdi 22 milyona çıktı ve Türk filmlerinin izleyicisi yabancı film izleyicisini Türkiye'de geçmeye başladı ki, bu, Fransız sinemasının bile henüz erişemediği bir başarı noktasıdır. Ayrıca da dünya çapında ödüller alıyor arkadaşlarımız sinemacılık alanında.

Sayın Başkanım, değerli arkadaşlarım, şimdi Devlet Tiyatrolarımız, Devlet Opera ve Balemiz, Yunus Emre Enstitümüz, onlardan da söz etmek istiyorum.

BAŞKAN – Evet, ilave on dakika.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Özetle, tamam birkaç cümle söyleyeyim:

Devlet Tiyatrolarında ciddi bir performans artışı var. Ben izniniz olursa bu akşam bir fuar için Bakü'ye gideceğim, oradan yarın akşam Denizli'ye geçeceğim. Çünkü, öbür gün Denizli'de Devlet Tiyatroları bir perde açacak. Yeni ve sanıyorum ki, bizim şu son birkaç yıl içinde açtığımız 25'inci ya da 23'üncü perde olacak; rakamlar burada var. Arkasından, Kayseri... Bugün bir gazeteci arkadaşımız Kahramanmaraş'ın ismi geçmiş gazetelerde, "Kahramanmaraş'ta açılıyor" diye. Kahramanmaraş'ta tiyatromuz vardı zaten, bir yanlışlık olmuş. Kayseri, Denizli, Manisa ve Ordu da sırada.

Böylece biz, 33'ten almıştık sanıyorum Devlet Tiyatrosu sayısını 2007'nin sonunda ve 60 yapmış olacağız, yani dört yıllık bir periyotta 60'a ulaştırmış olacağız ki, Devlet Tiyatrolarının kuruluşundan bu yana da yaklaşık altmış yıl geçti. Böylece 60 sahneyi açmış olacağız ama benim idealim, Anadolu'da her ilde bir devlet tiyatrosu sahnesinin olması. Mutlaka bir bölge tiyatrosu olması gerekmez ama her ilde haftada bir kez insanlar tiyatro bulma imkânına kavuşmalılar. Bu yaptığımız kültür merkezleri de bunun altyapısını kuruyor.

Aynı şeyi, aynı mantığı, yani turnelerle veya doğrudan doğruya Anadolu'nun her yerine sanat götürme mantığını güzel sanatların öteki birimleri, opera ve balenin öteki birimleri de geliştirmeye çalışıyorlar. Bu kitapçıklarda yine göreceksiniz, turne sayılarımız çok ciddi biçimde arttı.

Bir eksikliğimiz var, itiraf etmemiz gerekiyor: Devlet Tiyatroları Türkiye'nin doğusuna gidebilmiş. Van'da Devlet Tiyatromuz var, Diyarbakır'da Devlet Tiyatromuz var. Şimdi Gaziantep'te bir bölge tiyatrosu kurmaya çalışıyoruz. Malatya'da, Elâzığ'da, Çorum'da; bizim dönemde açmıştık perdeleri, daha yaygınlaştıracamız. Ama itiraf etmek gerekir ki, güzel sanatların, örneğin Urfa'da bir Türk halk müziği korusu var, Sivas'ta var, Elâzığ'da var ama bir senfoni Türkiye'nin doğusunda bir yerde yok, bir senfoni orkestrası. Yani ayrımcı bir kültür politikası şimdiye kadar. Daha doğrusu, Türkiye'yi belli kültür kategorilerine ayıran bir kültür politikası şimdiye kadar sürdürülmüş. Yani Eskişehir'de hepsi var bunların da Elâzığ'da yok. Elâzığ'a türkü uygun görülmüş. Hâlbuki Türkiye'nin doğusunda bir yerde de bir senfoni orkestrası herhâlde olabilir ya da başka bir birim. Biz Samsun'da Opera ve Balenin bir birimini faaliyete geçirmiştik. Şimdi, Türkiye'nin doğusunda sadece bir halk müziği korusu değil, ben bir senfoni orkestrası da bulunmasını ve mutlaka yeni perdeler açarsak, Türkiye'nin doğusunda açılmasını çok önemsiyorum ve sanıyorum ki, bu dönem içinde 2012, 2013 yılları içinde bunları gerçekleştirmeye çalışacağız.

Turizmden bir miktar söz etmiştim, birkaç cümle daha söyleyerek...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Sayın Bakanım, o Bayburt hikâyesini biliyorsunuz değil mi?

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Bayburt'taki gibi olmuyor şimdi. Tavsiye ederim, bizim konserlerimize gelin. Alkışlarsınız ve tekrar sahneye çağırırsınız.

Bayburt hikâyesini biliyorum. Malatya'da açılan Devlet Tiyatrosu sahnesinin de her akşam dolduğunu da biliyorum.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Ben Bayburt'u söyledim.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Ayrıca, Bayburt'ta -Burada iki tane müzik profesörü arkadaşım oturuyor, sıralarımızda- yanlış nota çalındığı için "zulüm" olduğunu söylemişler. Biliyorsunuz değil mi? Onu da biliyorsunuz, yoksa halk, müzikten anlamaz diye bir şey yok.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Tamam yani bir yanlış olduğu için.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Yanlış nota, yanlış nota çaldıkları için; minörü, majörü yanlış çaldıkları için olmuş.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Bir yanlış var.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Derin bir kültürü olduğunu halkımızın bilmemiz gerekiyor.

Şimdi, bütün bunların sayesinde demin onu söylemiştim; Türkiye, dünya geriye giderken turizmde nasıl ileri gitmeyi başardı. Biraz işin içine kültürü, biraz işin içine gastronomiyi, biraz işin içine arkeolojiyi, müzeyi daha fazla katmaya başladık. Bizim müze ziyaretlerimizin sayısı birkaç misli arttı; geçen yıl 10 milyona kadar çıktı. 30 milyona ulaşırken turizm rakamlarımız 12-15 milyonlardan 2-4 milyonlardan da müze ziyaretçilerimiz 10 milyona çıktı.

Şimdi, müzelerimizde örneğin dünya mağazalarıyla karşılaştıracamız ürünlerin satıldığı mağazalar oluşmaya başladı. Müze gişelerinde, özel sektörle iş birliği yaptık; geçen yıldan bu yana yüzde 40 artış gözüküyor. Bu yüzde 40'ın tamamı yeni insan değil, bir kısmı kaçakların yakalanması. Geçmiş yıllarda ciddi biçimde kaçak olduğunu da gösteriyor. Bunları aşmaya çalışıyoruz ve böylece bütün bu gayretlerle, yani Türkiye'de turizmi çeşitlendirme gayretleri nedeniyle de Türkiye'nin turizm rakamları ileriye doğru gidiyor. İnşallah bu yıl da tekrar temenni ediyorum yüksek sesle 30 milyon rakamını görmüş olacağız.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 9

Tabii, turizmde bizim sürdürülebilir turizm yapmamız için tarihi ve doğayı çok iyi korumamız gerekiyor. Baştan itibaren arkadaşlarımızla bunu paylaştık. Biz turizm yatırımı yapanlara yardımcı olmaya çalışan bir Bakanlığız. Yatırımcıyı engellemeye çalışan, bürokratik engeller oluşturan bir Bakanlık değil. Ama bizim şartımız kaliteyi yukarıda tutmak, yani dünya standartlarını yakalamak yaptığımız yatırımlarda, doğayı korumaya çalışmak ve tarihi korumaya çalışmak. Eğer bunları yapmazsak, yani kaliteyi önde tutmazsak, tarihi korumazsak ve çevreyi korumazsak sürdürülebilir bir turizm yapamayız.

İtalya'daydım önceki gün dedim. İtalya'dan mavi bayrak sayısı da Türkiye daha önde. Biz Avrupa'da dördüncüyüz, İtalya, sanıyorum bizden çok daha gerilerde bir yerde. Ama mademki Avrupa'da biz...

Avrupa'da biz şu anda Sayın Başkanım, İtalya, İspanya, Fransa üç, İngiltere ile aşağı yukarı bu yıl ya da gelecek yıl rakamlarımız denkliyor; Avrupa'da bu sıradayız. Dünyada da Amerika ve Çin var önümüzde, başka ülke yok. Artık biz, Yunanistan ile yarışan, Mısır ile yarışan bir turizm ülkesi değiliz. Yani Tunus'taki ya da Mısır'daki rezervasyon iptalleri nedeniyle turizmi büyüyen değil, dünya standartlarında dünyanın her yıl en iyi 100 otelinin en az 20'si Türkiye'den seçiliyor ve biz bunu korumaya çok özen gösteriyoruz. 30'a çıktığı oldu. Bunu biz seçmiyoruz, bunu dünyanın turizm otoriteleri seçiyor. O yüzden kaliteyi, çevreyi, tarihi öne çıkarmaya çalışıyoruz.

Tabii, turizm altyapısını daha çok geliştirmemiz gerekiyor. Bu çerçevede benim Bütçe Komisyonundan da arzım var: Bizim yaptığımız işler tarihin derinliklerinden günümüzün gelişmişliklerine kadar çok geniş bir yelpazede ama bütçeden aldığımız pay son derece düşük. Her yıl Türkiye'ye turizm 25 milyar doların üzerinde gelir getiriyor ama bizim bütçeden aldığımız pay bugünkü rakamlarla 1 milyar doların altında. Bunun daha artması gerekiyor. Turizm altyapısını bizim, mavi bayrağı, şehirlerimizin altyapısını çok daha iyi geliştirmemiz gerekiyor. Bunun için biraz desteğe ihtiyacımız var. Bu yıl kültür bütçemize bazı artışlar öngörülmüş ama turizm altyapısı bütçemize öngörülen artış oldukça yetersiz. Eğer bu konuda...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Ne kadar istiyorsunuz Bakanım? İstediginizi verelim.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Ağanın eli tutulmaz. Koca Komisyon, zengin Türkiye'nin koca Bütçe Komisyonusunuz. Ağanın eli tutulmaz. İnşallah birlikte bunları halletmeye çalışırız.

Arkadaşlarımızın soruları olabilir, o çerçevede de anlatmaya çalışırım.

Bir kez daha bana verdiğiniz zaman için çok teşekkür ediyorum.

Bütçemizin ülkemize, Bakanlığımıza hayırlı olmasını diliyorum. Dikkatiniz için sizi ve Sayın Başkanım ve Komisyon üyesi arkadaşlarımı saygıyla selamlıyorum.

BAŞKAN – Çok teşekkür ediyorum.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Sayın Başkan, usul hakkında söz istiyorum.

BAŞKAN – Buyurun.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Sayın Bakanım, dikkat ederseniz sizi izlemeye 9 tane İzmir milletvekili geldi, burada; 9'u birden sizi izlemeye geldi. İzmir'in hakkına sahip çıkmak bizden çok size düşer. Bu sabah yine İzmir Belediyemizde biliyorsunuz kasırga estirildi ve İzmir Belediyemiz... Suçumuz varsa hesabını verelim Sayın Başkan ama bizim kadar sizin de buna sahip çıkmanız lazım. İzmir'e sahip çıkmalıyız.

BAŞKAN – Evet, teşekkür ediyorum Sayın Aslanoğlu.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Ama müsaade eder misiniz?

MUSA ÇAM (İzmir) – Sayın Başkan, ama bir şey dikkatinizi çekiyorum: Bu yılın başında, seçimlere kırk beş gün kala -Maç başlamış ve seçimlere gidiyoruz- İzmir Büyükşehir

Belediyesinde operasyon yapıldı ve 40'a yakın insan gözaltına alındı, hâlâ tutuklu olan insanlar var ve siz de söylediniz, dediniz ki: "Seçimlerden önce böyle bir operasyonun yapılmasını şık ve etik olarak doğru bulmuyorum."

BAŞKAN – Evet, değerli arkadaşlar, arkadaşlar...

MUSA ÇAM (İzmir) – İzmir Belediye Başkanı EXPO'yu almak için Paris'te, Belediye Başkanı EXPO 2020 adaylık sunumu için Paris'te ve bu arada gözaltılar yapıyor.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Sayın Başkan...

BAŞKAN – Sayın Aslanoğlu, anlatınız ama. Sayın Aslanoğlu, lütfen...

MUSA ÇAM (İzmir) – Varsa suçlular hesap versin ama bir Büyükşehir Belediye Başkanı Paris'te iken böyle bir operasyonun yapılmasının altında başka emeller ve başka arzular yatmaktadır. Bunu siyaseten, etik olarak doğru bulmuyorum, protesto ediyorum ve sizin Türkiye Cumhuriyeti'nin bir Bakanı olarak müdahale etmenizi istiyorum.

BAŞKAN – Sayın Çam...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Peki efendim. Biz sadece...

Arkadaşlar, biz bir şey istemiyoruz. Sadece Sayın Bakanın İzmir Milletvekili olarak -Biz suçumuz varsa hesap vermekten gurur duyarız- sahip çıkmanızı istiyoruz. İzmir'in bir sorunu varsa sahip çıkmanızı.

BAŞKAN – Değerli arkadaşlar...

RAHMİ AŞKIN TÜRELİ (İzmir) – Sayın Bakan, bugün ortaya çıkan... Bakın, seçime kırk beş gün kala yapılan bir senaryonun birinci aşamasıydı, bugün ikinci aşaması gündeme konuluyor.

BAŞKAN – Sayın Türel...

RAHMİ AŞKIN TÜRELİ (İzmir) – Arkadaşlarımız içeride yargılanmayı bekliyor.

BAŞKAN – Değerli arkadaşlar...

RAHMİ AŞKIN TÜRELİ (İzmir) – Sayın Başkan, izin verirsiniz...

BAŞKAN – Şimdi, Sayın Türel... Değerli arkadaşlar, Sayın Aslanoğlu, lütfen...

ALAATTİN YÜKSEL (İzmir) – Bugün 80 kişilik denetim ekibiyle belediyedeydiler. Onların sonuçlarını hep birlikte alalım ama baskın ne oluyor? Sabahın altısında polis niye basıyor? Niye 42 kişiyi alıp, götürüyor. Türkiye'nin sorunu bu.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 10

BAŞKAN – Değerli arkadaşlar, bakın, burası Plan ve Bütçe Komisyonu. Elbette İzmir ile ilgili bir sıkıntınız, bir sorunuz varsa basın toplantısı yaparsınız, bunun açıklamalarını yaparsınız. Elbette Sayın Bakan İzmirlidir. Komisyon üyesi arkadaşlarımız İzmir milletvekilidir...

ALAATTİN YÜKSEL (İzmir) – Bunun adı “ileri demokrasi” değil “ileri faşizmdir.”

BAŞKAN – Ama değerli arkadaşlar, yani burası...

ALAATTİN YÜKSEL (İzmir) – Demokrasinin olmadığı yerde plan da olmasın, bütçe de olmasın, kültür de olmasın, sanat da olmasın.

BAŞKAN – Değerli arkadaşlar, lütfen, burası teknik bir komisyon. Burası teknik bir komisyon. Burada sadece bir açıklama yapmak için gelmeniz...

ALAATTİN YÜKSEL (İzmir) – Teknik komisyonlarda olmak istemiyoruz, demokrasi istiyoruz.

BAŞKAN – O zaman basın açıklamanızı yaparsınız gidip. Lütfen, gidin basın açıklamanızı yapın.

Peki, teşekkür ediyorum.

RAHMİ AŞKIN TÜRELİ (İzmir) – İzmir’de de tiyatro oynanıyor!

BAŞKAN – Lütfen, değerli arkadaşlar... Değerli arkadaşlar...

RAHMİ AŞKIN TÜRELİ (İzmir) – Bakandan bir açıklama bekliyoruz. Tiyatro yeri değil burası.

ALAATTİN YÜKSEL (İzmir) – Bakandan bir açıklama bekliyoruz.

BAŞKAN – Değerli arkadaşlar... Bakın, lütfen...

AYTUN ÇIRAY (İzmir) – İzmir Büyükşehir Belediyesinde şu anda çalışandan daha çok denetçi var.

BAŞKAN – Arkadaşlar lütfen... Bakın, dinlemek isterseniz lütfen oturun. Düşüncenizi aktardınız. Lütfen şöyle oturun buraya.

ALAATTİN YÜKSEL (İzmir) – Sayın Kültür ve Turizm Bakanı İzmirli bir Bakan ve duygularını, düşüncelerini açıklasın.

BAŞKAN – Evet, buyurunuz oturunuz. Oturunuz buraya. Lütfen buyurunuz. Lütfen, oturmak isteyen, dinlemek isteyen arkadaşlar varsa buyursunlar.

BİRGÜL GÜLER (İzmir) – Bu uygulamanın durdurulmasını istiyoruz. Sayın Bakandan dinleyecek bir tek söz bile yok.

BAŞKAN – Evet, değerli arkadaşlar...

Buyurun Sayın Bakan.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Sayın Başkanım, arkadaşlarımızın hassasiyetini anlıyorum, tepkilerini de anlamaya çalışıyorum.

Bugün, İzmir milletvekili olan iki bakanın bütçesinin görüşüleceği bir gün. Arkadaşlarımız da geldiler, benim biraz önce herkesin sessizce dinlediği sunumumdan sonra, basında bir tepki olarak yer alacak olan açıklamalarını yaptılar. Zannediyor musunuz ki, bugün İzmir milletvekili olan iki bakan kendi bütçelerinin görüşüleceği gün böyle bir olayın İzmir’de cereyan etmesinden memnun olabilirler ve bunu isteyebilirler. Bu, herhâlde akla aykırı bir şeydir. Aynı şeyi biz seçim eşiğinde de yaşadık. Seçimde ben ve milletvekili adayı arkadaşlarımız İzmir’de bütün siyasi partileri ziyaret ettik, fevkalade uygar bir ortamı içinde başladık görüşmelere. Ana muhalefet partisini, Milliyetçi Hareket Partisini, bütün partileri ziyaret ettik. Tam onun ertesinde yine bir operasyon İzmir belediyeleriyle ilgili başladı ve birden bire İzmir siyaseti allak bullak oldu, büyük tartışmalar oldu. Ben o zaman da yani kendi düşüncelerimizi anlatmak için demokratik bir vasat bulduğumuz bir ortamda bu tür bir gerginliğin, bu tür bir soruşturmanın yaşanmasının zamanlama açısından bize çok zarar verdiğini ve bizi rahatsız ettiğini söyledim. Bugün de aynı şeyi söylüyorum. Bugün evet, ben İzmir’de EXPO’yu çok önemsiyorum. İzmir’de EXPO’yu ilk söyleyen insanlardan bir tanesiyim. İzmir EXPO’suyla ilgili İzmir’in başvuru parasını benim Bakanlığımın bütçesinden hiç kimseyi aramadan yatırdım. Paris’teki en büyük Türk bürosunu EXPO için hazırlıyorum şu anda, arkadaşlarımız orada çalışıyorlar ve bugün bir heyet de, Sayın Binali Yıldırım da içinde olmak üzere bütçeden sonra, yarın bir heyet de Paris’te bulunacak. Bu ortamda böyle bir tartışmanın açılmasından ben hoşnut olabilir miyim ya da bizim dahlimiz olabilir mi?

Şimdi, arkadaşlarımız tepkilerini söylüyorlar, bunu anlıyorum. Ama “Müdahale et” ya da “Dinleyeceğiz hiçbir kelime yoktur.”, “Gitsin müdahale etsin.” gibi açıklamalar Türkiye Cumhuriyeti Anayasası’nın neresinde karşılık bulabilir? Bunu çok merak ediyorum ben aynı zamanda da hukukçuyum. Yasama...

HASAN ÖREN (Manisa) – Sayın Bakan...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Kimseyi itirazsız dinledim

HASAN ÖREN (Manisa) – Sayın Bakan, sözlerinize başlarken bu kınamayla başlasaydınız buradaki hareketi engelleyebilirdiniz. Kırk beş dakika konuşunuz ama İzmir’de olan olayla ilgili hiçbir açıklama yapmadınız.

BAŞKAN – Sayın Ören, lütfen...

HASAN ÖREN (Manisa) – Arkadaşlarımız dile getirdi, ondan sonra açıklama yapıyorsunuz.

BAŞKAN – Şimdi değerli arkadaşlar, Sayın Ören, lütfen...

HASAN ÖREN (Manisa) – Keşke daha önceden bu açıklamayı yapsaydınız.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Kültür ve Turizm Bakanım ben. Ben yargının yaptığı bir soruşturmayı...

ALAATTİN YÜKSEL (İzmir) – Demokrasi istiyoruz...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – İzin verin bitireyim, ben arkadaşları...

BAŞKAN – Arkadaşlar, lütfen...

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 11

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Türkiye’de yasama, yürütme, yargı ayrılığı var. Yani bir parlamento üyesinin bir Hükümet üyesinin yani bir savcıya telefon etmesi, müdahale etmesi, soruşturmanızı... Böyle bir şey yapılabilir mi?

HASAN ÖREN (Manisa) – Asla öyle bir şey istemedi.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Asla, asla!

MUSA ÇAM (İzmir) – Adalet Bakanı bu ülkede telefon etti yargılara.

BAŞKAN – Arkadaşlar...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – O zaman benden istediğiniz nedir?

ALAATTİN YÜKSEL (İzmir) – Sayın Bakan için “Sadece zamanlama açısından yanlış.” dedik, demokrasi açısından değil.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Sadece, Sayın Bakanım, İzmir milletvekili arkadaşlarımızın bu hassasiyetini...

BAŞKAN – Arkadaşlar, lütfen...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Bizim kadar siz de hassas olursanız...

BAŞKAN – Sayın Aslanoğlu...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Başka bir konu yok.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Eğer bunu arkadaşlarım bana...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Biz hukuka saygısızlık yapmayız Sayın Bakan.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Bir hatırlatma yapmak isterim.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Evet, hukuka saygısızlık yapmayız.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Ben, İzmir’de, geçen seçimler eşiğindeki operasyondan rahatsızlığımı dile getirdim. En büyük ulusal gazetelerde...

ALAATTİN YÜKSEL (İzmir) – Zamanlama açısından, demokrasi açısından...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Yani, onun içini, bir soruşturmanın içeriğini ancak hukukçular, soruşturmayı yapanlar bilebilir. Soruşturmanın içeriğiyle ilgili ben bir kanaat söyleyemem. Elbette ben zamanlamayı, usulü eleştirebilirim. Ben, eleştirimi söylediğim zaman, arkadaşlarımız bunu bir seçim, propaganda malzemesi hâline getirip...

ALAATTİN YÜKSEL (İzmir) – Soruşturma değil, bu bir demokratik...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – “8’i de çıkardık, 9’u da çıkardık.” diye birbirlerini tebrik ettiler. Yani, o üzüntümü söyledim ve bugün yine üzüntümü söyledim.

BAŞKAN – Evet, çok teşekkür ediyorum Sayın Bakanımız.

Değerli arkadaşlar, görüşmelere geçeceğiz ama görüşmelere geçmeden önce birkaç hususu dile getirmek istiyorum: Çok değerli üyeler, bugüne kadar, ben, gereken her türlü müsamahayı gösterdim burada ve her türlü kolaylığı sağladım. Benim “Hiçbir arkadaşımız, görüşünü, düşüncesini burada açıklamamasın.” gibi bir ifadem söz konusu olmadı ve olamazda. Her bir arkadaşımız, buraya gelen, Komisyon üyesi olan veya olmayan, buraya gelen her bir arkadaşımız, görüşünü, düşüncesini açıklayabilir ama böyle bir anlayış, böyle bir yöntem yanlış bir yöntem. Burada bulunan arkadaşlarımız, yerlerine otururlar, Komisyon üyesi olmayan arkadaşlarımız da otururlar, ben onlara söz veririm. Söz aldıklarında, gereken konuşmalarını yaparlar, kafalarına takılan, soru işareti olan hususlar var ise, eleştirmeleri gereken hususlar var ise bunları eleştirebilirler. Bu konuya ben açığım ama böyle bir, ayaküstü, işte, Sayın Bakana sözler söyleme veya karşılıklı konuşmaya... Bunlar bize yakışmaz diye düşünüyorum. Çünkü, görüşü olan arkadaşımız varsa, sonuna kadar -ben burada kolaylık gösteriyorum- oturup, düşüncesini, neler söylemek istiyorsa Sayın Bakana aktarabilir, sorularını sorabilir ama böyle bir kargaşa ortamının burada olmasını ben istemiyorum arkadaşlar. Bu bize yakışmaz. Özellikle Plan ve Bütçe Komisyonuna yakışmaz bu. Sizlerden istirhamım, ben açığım, benimle lütfen -hem iktidar hem muhalefet için söylüyorum- istişare edelim, bana bilgi verin, bununla ilgili olarak size gerekli müsamahayı göstereyim ama ayaküstü, karşılıklı, işte, söz atma veyahut ne bileyim, farklı usul ve yöntemleri deneme yoluna lütfen gitmeyelim. Kusura bakmayın, böyle bir açıklama yapma gereğini hissettim. Ben, hepinizden özür diliyorum ama bu tür hadiseler Komisyonumuza yakışmaz diye düşünüyorum ve Sayın Ayaydın’la başlamak istiyorum.

Buyurun Sayın Ayaydın.

AYDIN AĞAN AYAYDIN (İstanbul) – Sayın Başkan, Komisyonumuzun değerli üyeleri, Sayın Bakan, Kültür ve Turizm Bakanlığımızın değerli bürokratları, kamu kurum ve kuruluşlarımızın değerli temsilcileri, yazılı ve görsel basınımızın değerli mensupları; Turizm ve Kültür Bakanlığının 2012 yılı bütçesi üzerinde kişisel görüşlerimi sizlerle paylaşmak üzere söz aldım. Bu vesileyle hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Kültür, insanoğlunun yarattığı her şeydir. İnançlarımızdır, tecrübelerimizdir, geleneklerimizdir, değer yargılarımızdır, mimarimizdir, sanatımızdır, tarihî eserlerimizdir, anıtlarımızdır, kısacası, binlerce yıldır ürettiğimiz her şeydir.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 12

Kanımca, Kültür Bakanlığı, bizim gibi, zengin ve çeşitli bir kültürel geçmişe sahip bir ülkenin bence en önemli bakanlıklarından biridir. Çünkü, kültürel anlamda çok şanslı olan bu eşsiz ülkemizin sahip olduğu zengin kültür varlıklarının korunmasını ve dünyaya sergilenmesini temin edecek olan, kültürümüzü emanet ettiğimiz bakanlıktır.

Ancak, üzülererek belirtmeliyim ki, tüm bu zenginlikleri korumak, geliştirmek, tanıtmak ve dünyaya sunmak için ortaya koyulan bütçesi ise, turizm dâhil, 2 milyar TL'dir. Evet, yanlış duymadınız, 351 milyar liralık bütçede kültüre, o da turizm ile birlikte ayrılan tutar topu topu 2 milyar Türk lirası, üstelik bu bütçeye Devlet Tiyatroları ile Devlet Opera Bale Genel Müdürlükleri harcamaları da dâhil. Doğrusu, tek kelime ile hazin bir durum.

Maalesef, kültür mirasımızın içinde bulunduğu bu durum, dışlanma, önemsenmeme ve ihmal edilme, bugünkü iktidar döneminde bir nevi kadere dönüşmüştür. AKP iktidarlara döneminde Kültür Bakanlığı bütçesi genel bütçenin yüzde1'ini bulamamıştır. Doğrudur, bizim ülkemizin kültürel varlıklarının, kültürel değerlerinin son derece fazla olduğu, toplumumuzun kültürel değerlerinin de yabancılar açısından ilgi çekecek bir alan olduğu rahatlıkla söylenebilir ama sadece söylenebilir. Bu durum, lafta kalır. Zira, kültür harcamalarımızı diğer ülkelerle kıyasladığımızda bunu daha iyi anlamaktayız.

Ülkemizde 2012 yılı için, turizm dâhil, Kültür Bakanlığına ayrılan bütçe 815 milyon euro. Turizm bölümünü yokmuş gibi saydığımızda dahi, kişi başı kültür harcaması 11 euro. Bütçeden tiyatroya ayrılan 59 milyon euro, opera baleye 71 milyon euro, sahne sanatlarına ayrılan kişi başı harcama ise 1,7 euro. Bizde hâl böyleyken, kişi başı kültür harcaması Fransa'da 197 euro, İngiltere'de 143 euro, İspanya'da 119 euro, İtalya'da 112 euro, Rusya'da 30 euro, yine, bu ülkelerde sahne sanatlarına ayrılan kişi başı harcamalar da ülkemizin katlarıyla ifade edilmektedir.

İçinde bulunduğumuz tablo ne kadar dramatik ise kültür o kadar önemli bir alandır ülkemiz için. Dolayısıyla, kültürün yönetimi, kültürün bir devlet ve hükümet politikası olarak toplumun tüm kesimlerine, tüm bireylerine ulaştırılması, sahip olduğumuz zenginliğimizin artırılmasıdır. Böylesine önemli bir bakanlığın bütçesini görüşürken kültürel alanda düşünülecek, sunulacak, hayata geçirilecek proje faaliyetleri ve projeleri desteklememiz gerektiğini düşünüyorum. Bu konuda Bakanlığın ödenek ihtiyacı varsa bu ödeneklerin tahsis edilmesi gerektiğini önemle vurgulamak istiyorum. Biz Cumhuriyet Halk Partisi olarak Turizm ve Kültür Bakanlığımızın bütçesinin artırılmasını düşünüyoruz. Bu konuda her türlü desteği vermeye hazırız.

İzninizle şimdi turizm alanındaki değerlendirmelerimi paylaşmak istiyorum:

Turizm, bir ülkenin milli değerlerinden biridir, "bacasız sanayi" olarak adlandırılır ve ülke ekonomisi için büyük önem taşımaktadır.

Turizm, ülkelere ekonomik açıdan büyük katkılar sağladığından, alanı da çok genişlemiştir. Önceleri sadece tatil ve kültür turizminden söz edilirken şimdilerde spor turizmi, konferans turizmi gibi turizmde de yaygınlaşmaya başlamıştır.

Bu eksenle, turizm, döviz ihtiyacı içinde olan ülkemiz için de özel önem arz etmektedir. Ancak, geline nokta itibarıyla Türk turizminin arzu edilen düzeyde olduğunu söylemek mümkün değildir. Turizm gelirlerine baktığımızda, turizmimizin bırakın ülke ekonomisinin lokomotiflerinden biri olmayı, gittikçe geri plana düşen bir sektör haline geldiğini üzülererek görmekteyiz. Zira, 2010 yılı itibarıyla turizm gelirlerinin gayrisafi yurt içi hasıla içerisindeki oranı sadece yüzde 2,6 olmuştur.

Burada AKP İktidarını turizm alanındaki başarısından ötürü kutlamak istiyorum. Zira, AKP bu alanda çok istikrarlı bir çizgi izlemiştir. 2002 yılında turizm gelirlerinin gayrisafi yurt içi hasıla içerisindeki oranı yüzde 6,6 iken bu oran her geçen yıl düşmüş ve nihayet 2010 yılında yüzde 2,6'ya kadar gerilemiştir. Maalesef bu veriler turizm sektörünün gittikçe geri plana düştüğünün üzücü tespitleridir.

Turizmin en yoğun olduğu sahil kesimlerinde AKP'nin düşük oy alması, AKP'nin özellikle yaz turizmine pek sıcak bakmadığı ve bu yörelere yeterince yatırım yapmadığı izlenimi vermektedir.

Örneğin Muğla'nın Bodrum ilçesinde, merkez belediyesi dâhil, on bir belediyesi var. Bunlardan bir tanesi bile AKP'nin değil. Türkiye'nin turizm kalbi sayılan Bodrum'da da Hükümetin belediye veya altyapı katkısından bahsetmek mümkün değildir. Mesela bu beldelerin yolları, altyapısı, bırakın yetersiz kalmasını, âdeta "yok" denecek kadar gözlemlerimiz vardır.

Bir gerçeği kabul etmek gerekirse, son dönemlerde Sayın Bakanın bu yörelere de bakışının olumlu olduğunu müşahade ediyoruz ancak henüz ciddi anlamda bir katkı olmadığını da söylemek durumundayım.

Turizm alanındaki bir diğer sıkıntı ise, turizm politikamızın verdiği sonuçtur. Türkiye'ye gelen turist sayısı yıllar içinde artmakla birlikte ülkenin turizm gelirleri reel olarak artmamakta, bilakis azalmaktadır. Örneğin, 2002 yılında Türkiye'ye gelen bir turistin ortalama harcaması 640 dolarken 2010 yılında bu tutar 550 dolara düşmüştür. Evet, aynı dönemde ülkemize gelen turist sayısı 13 milyondan 28 milyona çıkmış ancak turistlerin ülkemize bıraktığı döviz gittikçe azalmaktadır. Oysa, bizim turizmdeki ana politikamız bu tutarı yükseltmek olmalıdır; yoksa, ekonomik katkısı pek olmayan misafirperverlik yapmak değildir.

Görüldüğü üzere, turizm politikamız, hem turist sayısını hem de bu turistlerin ülkemize maksimum düzeyde döviz bırakmasını sağlayacak bir strateji içerisinde olamamıştır. Bu nedenledir ki turizm gelirlerimiz arzu edilen düzeye ulaşamamaktadır.

Şüphesiz, turizmde istenen düzeye ulaşmamızı sağlayacak bir önemli unsur da tanıtımdır. Ülkemizin, doğru, yaygın ve etkin bir şekilde tanıtımı son derece önemlidir. Böyle bir tanıtım yapıldığında Türkiye'nin turizm potansiyeli çok daha iyi koşullarda anlatılabilecek, olanaklar daha üst şekillerde pazarlanabilecektir. Bu noktada, tanıtım bütçesi önem kazanmaktadır. Bu bütçenin doğru kullanılması, yetersiz ise artırılması gerekmektedir. Zira doğru tanıtım sonrasında ortaya çıkacak kazanımlar fazlasıyla, ülkemize geri dönecektir.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 13

Umuyorum ki, geliştirilecek köklü, etraflı ve kararlı bir politika ile büyük potansiyele sahip olduğumuz bu iki alanda, kültür ve turizm alanında, daha duyarlı, daha başarılı ve daha etkin adımlar atılır. Böylelikle bu ülkenin sahip olduğu zenginliklerin hakkı verilir.

Bu düşüncelerle Kültür ve Turizm Bakanlığımızın 2012 yılı bütçesinin hayırlı ve uğurlu olmasını diliyor, hepinize saygılarımı sunuyorum.

BAŞKAN – Sayın Ayaydın’a teşekkür ediyoruz.

Sayın Gunal, buyurun.

MEHMET GÜNAL (Antalya) – Teşekkür ederim.

Sayın Başkan, Sayın Bakan, Komisyonumuzun değerli üyeleri, değerli bürokratlar, değerli basın mensupları; hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Sayın Bakanım, ben, öncelikle turizmle ilgili birkaç şey söylemek istiyorum. Az önce, siz, İtalya’dan döndüğünüzü söylediniz. Biz de bir ay kadar önce, bütçe başlamadan, Akdeniz Parlamenterler Asamblesi toplantısına gittik. Tabii İtalya şeyi anlatacak değilim ama otele fiyat ödeyince -yine arkadaşlarla konuştuk çünkü Menderes Bey de, 3 tane Antalya milletvekilimiz vardı tesadüfen, Akdeniz olunca- şimdi, bakıyorum, bizim orada ödediğimiz fiyata bakıyorum, Antalya’daki otelci arkadaşlarla yaptığımız sohbetlerle, onların yatağı kaçta sattığına bakıyorum maalesef içim acıyor. Yani, bu şartlarda, tabii ki güzel, “Turizm gelirlerimiz arttı.” diye rakamlar veriyoruz -onu da kısaca söyleyeceğim- ama gerçekten, bir defa daha üzuldüm çünkü fiyatlar açısından, bizim gerekli fiyata satamamamız ve...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Nerede?

MEHMET GÜNAL (Devamla) – Palermo’da küçük bir şeydi. Yani, ben onu örnek olarak, siz İtalya’yla başladığınız için, en son gittiğim yer ve hakikaten de orada konuştuğumuz için söylüyorum, arkadaşlar da hatırlayacaklar. Şimdi, gerçekten burada bir şey sorunuz var. Oralara yeniden girmedim, önceki yıllarda konuşmuştuk, turizm stratejisini, eylem planını. Ki ben size, işte, “Bu yıl, önümüzdeki yıl bitecek. Ne yaptık?” demiştim. Geçtiğimiz yıl içerisinde de yoğun gündem arasında maalesef çerçeve yasamızla ilgili somut bir gelişme -sizin çalışmalarınız dışında- Meclise intikal etmiş bir şey -benim bildiğim kadarıyla- olmadı. Dolayısıyla bunun, bu yaşadığımız sorunların temelinde onun yattığını hepimiz biliyoruz. Ben, öncelikle şunu söyleyeyim: O yasa çıkıp, eksik veya fazla, yanlış veya doğru -burada biz tartışıyoruz, bakıyoruz, eksik tarafları da oluyor ama çıkıyor bir şekilde- yani bir yol, mesafe katetme anlamında bunun bir an önce çıkması gerektiğini düşünüyorum.

Ben, oradaki yabancı turist sayılarını da vermişsiniz ama bizim için turist sayısından ziyade kişi başına turizm gelirin artması önemli. Sayı arttıkça gelirimiz de artıyorsa paralel olarak bir anlamı var, onun dışında yani istediğimiz düzeyde olmadığını biliyorum. Ben, bu bütçede, size söz veriyorum, turizm çerçeve yasası Meclise gelmediği sürece, bir dahaki bütçede bir tek “turizm” kelimesi etmeyeceğim. Onun için, aynen, daha önce de söylemişim, “Barut yoksa fazla bir şey konuşmanın anlamı yoktur.” diye, savaşa mağlubiyetin nedenini soran askere komutanın söylediği şey. Dolayısıyla bu çok önemli bir şey. Bizler de muhalefet olarak destek olalım. Bunu sadece, Antalya Milletvekili olduğum için söylemiyorum ama bu sektördeki arkadaşlarla tabii daha çok bir araya gelme imkânımız oluyor bu vesileyle, yurt dışı toplantılarında da, içeride de. Onların da bir an önce bu dağınıklığın giderilmesini istediklerini biliyorum. Hassaten, o konuda yapacağınız çalışmalarda muhalefet olarak destek olacağımızı, bir an önce çıkması için de eksikler varsa giderme yolunda çalışacağımızı buradan beyan ediyorum.

Şimdi, kültür konusu çok geniş. Ben, örneklerle girmeden önce, tabii ki birtakım sanatsal faaliyetlerimiz olacak, müzecilik faaliyetlerimiz olacak, kültür varlıklarımızın korunması olacak ama ben “kültür” deyince önce etrafıma bakıyorum, aileme bakıyorum, kardeşlerime, çocuklarıma bakıyorum “Millî kültürden ne kadar nasiplenebiliyorlar? Kültürel yozlaşma hangi boyutlara ulaşmış? Bu ortamda Kültür ve Turizm Bakanlığının sorumluluğu nedir?” diye. Yaptığınız çalışmaların hepsini güzelce koymuşsunuz, yayınlara da baktım, hepsini dikkatli inceledim yani en azından “Hangi konularda neler yapılmış?” diye. Benim, geçtiğimiz yıllarda da söylediğim, “millî kültür endüstrisi” olarak bizim, Milliyetçi Hareket Partisi olarak tanımladığımız, tarihle beraber, dilimizi, kültürümüzün bütün özelliklerini yansıtan burada, sinema ve telif haklarımız var, diğer şeyler var, tanıtımla ilgili elimizdeki imkânlarımız var. Onu biz sadece turizm tanıtması olarak değil, kendi kültürümüzün anlatılması anlamında da yapmamız gerektiğini düşünüyorum.

Yapılan çalışmaları küçümsemek için söylemiyorum, ben farklı bir konseptten bahsediyorum Sayın Bakan. Ben eve gittiğim zaman oğlumun resistance oynamasını değil, Türk tarihinden bir kesit yer alan... Birçok, tarihimizde, savaşlar da var, mücadeleler de var, kuşatmalar da var, halk hikâyelerimiz de var, kahramanlıklarımız da var, destanlarımız da var. Bunların bir, günümüz teknolojisine göre kültür ürününe dönüştürüldüğü, bilgisayar oyunundan çizgi filmine kadar, çizgi romanına kadar -bir deneme TRT’nin kısmen yaptığını biliyorum ama- Dede Korkut Masallarını bile sadece anlatsak, Japonya’nın bilmem ne oyunlarını ithal etmek durumunda kalmayacağız veya... Bakıyorum çünkü raflara, hep onları görüyorum. Kısaca hani “kültür” deyince anladığımız, müze, ören yerleri tamam, ibadethanelerin restorasyonu tamam ama öbür tarafta da çocuklarımızın beyninde, o millî duyguların, manevi duyguların kaybolmasını önleyecek, hele hele televizyonların geldiği ve belli anlamda yozlaşmaya, negatif yönde, katkıda bulundukları bir ortamda Kültür Bakanlığının biraz daha bu olayları, en azından koordine etmek, diğer kuruluşlarla arasındaki ilişkileri de yeniden dizayn ederek bence koordine etmesi ve millî kültürün gelişmesine katkıda bulunması gerekiyor diye düşünüyorum.

Bu kapsamda, geçtiğimiz günlerde -biz, önceki hafta, Sayın Egemen Bağış geldi, o da görüşmüş- Kemal Buray’la görüşmeniz oldu sizin de, Kültür Bakanı olarak. Ben tabii işin siyasi boyutunu sizinle tartışmayacağım -onunla tartıştım- siz, sanatsal olarak baktığınızı söylemişsiniz. “Onun entelektüel kapasitesinden faydalanalım.” falan demiş. Ben bir şey söylemedim. Sayın Bağış’a dedim ki: “Yani, öyle bir şey biz görmüyoruz ama tabii, yani anlıyorum, Türkiye’de çok şair var, orada farklı bir muamele yapıldığını...” O da “Açılıma katkı vermek üzere geldim.” demiş. Şimdi, siz de kendisine, hem Nazım Hikmet’in hem Ahmedî Hanî’nin kitaplarını hediye etmişsiniz ve Kültür eserlerin basımıyla

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 14

ilgili çalıştığınızı ve onun eserini de geçtiğimiz yıl -bütçeden sonra olduğu için herhâlde, biz onu konuşmamışız, baktım ben- aralık ayında falan mıydı, bir beyanat vermişsiniz “Basıldı, basılıyor, Türkçesi ve Kürtçesi.” diye.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Neyin?

MEHMET GÜNAL (Devamla) – Ahmedî Hani’nin kitabı Mem û Zîn’i. Şimdi, orada -basıldı ama- kitabın içeriğinde neler var, neler yok, onları tartışacak değilim, vaktim yok, birtakım, orijinali olmadığını söyleyenler de var, bazı ırkçı tavırlar olduğunu söyleyenler de var, siz, bir şekilde basmışsınız ama bir devlet kurumu eliyle bir dil yaratılması -daha önce, RTÜK’le ilgili, TRT Şeş yayınlanırken de söyledik- resmî anlamda bir dilin kabulü, iki dilli, iki toplumlu bölünmüş bir topluma yol açar. Siz “Kültürel kaygılarla bunu yaptık.” diyeceksiniz, biliyorum, o başka bir şeydir, yapılır, özel sektör yapar, herkes kendisi, araştırmasını da yapar, dilini de öğretir, ona bizim itirazımız yok ama bunun meşrulaştırılması sakıncalıdır. Bunu şunun için söyledim: Onu o kadar tartışmak istemiyorum. Bunu bu tarafta yapıyorsunuz, güzel. Öbür tarafta, başka bir haber okudum, içim burkuldu. Yani, açıkçası, öbür tarafta, bir birlik, kardeşlik için yayınladığınızı söylediğiniz kitap var, diğer tarafta -ben, birkaç yerde görünce, bir yerde görseydim belki o kadar, hani “Ya birisi yazmış.” derdim- Âşık Veysel’in “Atatürk’e Ağıt” şiirinin içerisinde iki kıtanın Kültür Bakanlığına konulmadığını söylüyorlar. Şimdi, bir tarafta ona bakıyorum, bir tarafta buna bakıyorum. Basında daha önce...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Yok, ne zaman olmuş bu?

MEHMET GÜNAL (Devamla) – E şimdi bakın, ben şimdi, bilgisayarımı bugün açmadım, hep açık durur. İçerisinde...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Baskı mı?

MEHMET GÜNAL (Devamla) – Baskı değil, baskı değil Sayın Bakanım.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Nedir?

MEHMET GÜNAL (Devamla) – Şimdi, Âşık Veysel’in “Atatürk’e Ağıt” diye bir şiiri var. Size basın bülteniniz gelmiyor mu? Geliyor. Ben en az iki üç yerde okudum, mutlaka arkadaşlarımız biliyordur. Bunun içerisinde, İnternetteki sayfanızda, iki tane mısranın çıkarıldığını söylüyorlar. Şimdi, ben burada polemik yapmıyorum, bir mukayese yapıyorum. Yani, bir tarafta Ahmedî Hani’nin Mem û Zîn’ini basacaksınız, “Kültürel çeşitlilik yapıyoruz.” diye, öbür tarafta Âşık Veysel’in “Atatürk’e Ağıt” diye, doğal olarak yazdığı, Türk kültürünün önemli kişilerinden birisi olan Âşık Veysel’in şiirinde bir kısmını sansürleyeceksiniz. Şimdi yani, ikisini karşılaştırdığım zaman aklım ermiyor. Öbür tarafta alabildiğince özgürlükçü bir yaklaşım, olmaması gereken, millî birlik açısından sıkıntı doğurabilecek, ırkçı söylemlerin olduğu bir kitap, “Efendim, bugünkü ortama uygundur, yapalım, açılım politikasında.” diye yapıyorsunuz.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Bilmiyorum, arkadaşlar araştırın.

MEHMET GÜNAL (Devamla) - Ben size okuyayım Sayın Bakanım, siz zahmet etmeyin, sonra arkadaşlar teyidini söylesinler ama yanlışsa düzeltsinler. Şimdi, orada iki tane kıta, normalde Atatürk’e ağıt olan kıta, ağıt şeklinde Âşık Veysel’in şiirlerinde yer alıyor, iki kıta çıkmış. Orada şöyle diyor:

“Şüphesiz bu dünya fani

Tanrı’nın aslanı hani

İnsi cinsi cem’i mahluk

Hepsi birden ağıladı

İskender-i Zulkarneyn

Çalışmadı bunca leğün

Her millet Atatürk deydi

Cemiyet-i akvam ağıladı.”

Yani, burada “Tanrı’nın aslanı” diye Hazreti Ali’ye gönderme yapmasının ötesinde, bir de aşağıda Atatürk’ü...

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

MEHMET GÜNAL (Devamla) - ...Zulkarneyn’le mukayese etmesinin ötesinde böyle fazla sansürlenecek bir şey de yok. Adının değiştirilmesini önleyecek bir şey de yok. Şimdi, bunu...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Ben sansür yapmam ama.

MEHMET GÜNAL (Devamla) – Hayır, hayır... Ben bunu, şu yaklaşım için söylüyorum. Sayın Bakanım, öbür tarafta yani böyle bir şeyde Ahmedî Hani’nin Mem û Zîn’ini, orijinalinin ne olduğu belli olmayan, bazen “Orijinal nüshaların içine ekleme yapılabilir.” diyen -ben dersime çalışıp gelirim, öyle, okudum, edebiyatçılardan da okudum- böyle bir şeyin olduğu bir ortamda, genel olarak Hükûmetin politikasına uygun olarak siz yapmış olabilirsiniz ama diğer taraftan biz, millî kültürün, demin söylediğim anlamda, korunmasını, geliştirilmesini istiyoruz. Millî kültür sadece ören yerlerimize sahip çıkmak değil, sadece sinemaya sahip çıkmak da değil. Asıl, kökümüzü, tarihimizi, o millî bilincimizi canlı tutmak demektir. Onun için, o konularda sizlerden biraz daha gayret istiyoruz. Sayın Aslanoğlu “Biz destek verelim.” dedi ama ben desteği verirken o paraları nereye harcayacağınızı da sormanızı, söylemenizi ve önümüzdeki sene de nereye gittiğini, eğer yine bu tip şeylerde bir yerler kayırılır, öbür taraflar üvey evlat muamelesi görürse...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Öyle bir şey mi var?

MEHMET GÜNAL (Devamla) – Turizmden vazgeçtim... İşte, şimdi örnek veriyorum yani memleketi söylemiyorum ben. Burada, nelere destek verdiğinizde de baktım, yayınlara da baktım, hepsine baktım ama zamanımız kısıtlı olduğu için bir genel çerçeveden bahsediyorum. Sizden istirhamımız, bu “küreselleşme” denilen dalganın bizi uğrattığı erozyondan çıkış için, millî kültürümüze, geleneklerimize, göreneklerimize, bu sadece halk folklorunu araştırma, halk ürünlerini, yöresel sanatları araştırmakla sadece olmuyor. Genel bir kavram oluşturup, bunu da Bakanlık olarak, bilimsel toplantılarla, değişik tanıtım faaliyetleriyle kamuoyuna mal etmemiz lazım. Ben başta dediğim gibi, evdeki çocuğumun algılamasına bakıyorum yani, böyle bir aile ortamında bile, birtakım şeylerde zorlanıyorsak o zaman kültür

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 15

hayatımızda sıkıntı var demektir. Bunları giderecek önlemleri, sizin, Kültür Bakanımız olarak almanızı, bize de bu konuda, eğer destek anlamında bir şey düşecekse iletmenizi istiyorum.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

MEHMET GÜNAL (Devamla) – Bitiriyorum Başkanım.

İnşallah... Çünkü, kültür her şeyin temelidir. Kültür, medeniyetin de temelidir. Bizim anladığımız anlamda milliyetçilik de kültür anlamında bir milliyetçiliktir. Türk kültürünü yaşatamadığımız zaman milli devlet olma vasfımız da ve hepimizin söylediği “2023’te lider ülke olma” idealimiz de ortadan kalkar yani bir anlamı kalmaz. Onun için, her işin temelinde kültür ve buna dayalı eğitim sistemimiz var. Dolayısıyla biz bu ikisini çok önemsiyoruz. Bu çerçevede de sizden, milli kültür endüstrisinin kurulmasına ve bu kültürel yozlaşmanın önlenmesine katkıda bulunmanızı bekliyorum.

“İnşallah, harcadığınız paralar buna vesile olur.” diyor, bütçenizin hayırlı olmasını diliyorum.

BAŞKAN – Sayın Günal, teşekkür ediyoruz.

Sayın, Gök...

ABDULKERİM GÖK (Şanlıurfa) – Teşekkür ediyorum.

Sayın Başkanım, Sayın Bakanım, kıymetli basın, kıymetli Komisyon; ben de hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Sayın Bakanım, açıkçası sizleri dinlerken... Sesli düşünmeye çalışacağım ve duygularımı da gizlememe adına ifade ediyorum: “Kültür Bakanlığı” denildiği zaman, elbette ki bakanlıklar önemlidir, elbette ki diğer bakanlarımız da çok önemlidir -bu noktada yanlış anlaşılmasın- sizin şahsınız ve kişiliğiniz bir başka bakanlıkta olabilir mi? O kadar örtüşmüşsünüz ki, kamuoyunda da bunu izliyorum. Tabii, daha önceki siyasi çizgideki getirilerin de boyutlarının altyapısıyla -onun da farkındayım- içinde bulunmuş olduğunuz yapının, o noktada şanslı olduğumuzu rahatlıkla söyleyebilirim.

MUSA ÇAM (İzmir) – Bu teşekkürden payımıza bir şey alalım mı?

ABDULKERİM GÖK (Devamla) - Gerçekten “kültür” dediğimizde çok büyük boyutlar söz konusu ve bence bugün -tabii bu benim şahsi düşüncem, arkadaşlarımla farklı tenkitleri olabilir, ben hiçbir kimseyi, hiçbir şekilde eleştirel bir cevap olarak da vermiyorum- burada şunu da konuşmamız lazım: “Bu ülkenin kültür zenginliği” denildiğinde, dili, dini, ırkı, rengi, çok farklı olan yapı ve hep beraber, bir ülke çatısı altında yaşıyorsak, mutluyuz. Dünya bugün, komşularımız, çok ciddi manada, farklı bir olumsuzluklar içerisinde, ekonomik, politik, sosyal, bütün olumsuzlukları yaşarken bu ülke, bir birliktelik içerisinde, bir kardeşlik havası içerisinde, tek vücut olmayı sergiliyor ve sergilemeye devam etmeli diye. Bunun üzerinde durmalıyız.

Ben bunu özellikle şuraya da getirmek istiyorum: Bugün Şanlıurfa –bunun altını çizmek istiyorum, Şanlıurfa Milletvekiliyim- “kadim şehir” diye -malumunuz, Bakanlığınız bürokratları çok daha iyi bilir- tanımlanan ve tarihin bilindiğinden bugüne kadar gelen şehirlerden bir tanesi de Şanlıurfa’dır. İşte son olarak Göbeklitepe’de yapılan kazılar ortaya çıkarmış olduğunuz tarihin en eski olan boyutlarıyla uluslararası sitelerde, dergilerde konu oldu. Bu manada, Şanlıurfa’da Arap’ı, Kürt’ü, Laz’ı, Çerkez’i, Türk’ü ve şunu rahatlıkla söyleyebilirim: Kürt nüfusun ağırlıkta olduğu bir il ama bir Türk belediye başkanının olduğu bir il. Dolayısıyla Şanlıurfa modeli doğu, güneydoğu ekseninde de altı çizilmesi gereken bir model olarak da benimsenebilir. İnsanlar arasındaki iletişimin ve gürültüsüz patırtısız, kardeşçe, hep beraber, birlikte yaşamının unsurlarını Şanlıurfa rahatlıkla sergiliyor. Elbette ki Bakanlığınızın, elbette ki çalışmalarınızın ve diğer bakanlıklarımızın da buna katkısı kaçınılmazdır.

Sayın Bakanım, özellikle Şanlıurfa’da ben spesifik olarak bir iki tane örneği de vurgulayıp daha sonra konuşma son vermek istiyorum. Efendim, bilindiği üzere Hazreti Adem’den başlayan dinlerin dünyada bilinen en eski merkezi, peygamberlerin atası olarak da bilinen Hazreti İbrahim’in doğduğu, Hristiyanlığın devlet dini olarak dünyada ilk defa kabul gördüğü yer alan Şanlıurfa’nın sınırları içerisinde yapılan antik yerleşkelerdeki arkeolojik kazılar sebebiyle “müze şehir” adıyla anılmaktadır. Ancak turizmde hem ülke olarak sizlerin de bahsettiği, tamamen katılıyorum, burada şunu merak ediyorum, bunun da açılması adına yani bilmediğimden soruyorum: Acaba Kültür ve Turizm Bakanlığının Turizm Bakanlığı konsolide bütçenin dışındaki daha sonra turist merkezlerinden dolayı bir bütçe var mı, oradaki bir katkı var mı veya herhangi bir bakanlık bütçesinden bir katkı alıyor mu, almıyor mu, bu manada onu da özellikle almak istiyorum.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – İçinde ek ödenekten alıyoruz.

ABDULKERİM GÖK (Devamla) – Onları da almak istiyorum ama yetersiz olduğunu rahatlıkla vurgulayabilirim.

Ancak turizmde hem olarak hem de ilimiz olarak yeterince pay almadığımız bir gerçek, bunun en büyük sebebi ise Şanlıurfa’da Şanlıurfa tanıtımına yeterince yer verememiş olmamızdır. Ben de âcizane Şanlıurfa Belediyesi, ticaret sanayi odası ve üniversitede bir öğretim üyesi olmam dolayısıyla da sivil toplum kuruluşları içerisinde yoğun olarak bulunmuş bir kardeşinizim.

Sayın Bakanım, tanıtım programında Şanlıurfa’ya yer verilmesi ve özellikle Bakanlığınız eliyle yatırımların ilimizde hızlandırılması, inanç turizminin yanında kültür turizminin de Şanlıurfa’da ekonomik gelir noktasında da büyük katkısının olacağı kaçınılmazdır. Dünya mirası ilan edilen milattan önce 10 bin yani günümüzden 12 bin öncesine tarihlenen dünyanın en eski arkeolojik tapınağı Göbeklitepe’yle ilgili Sayın Gülseren Kurdaş Savaş’ın hazırlamış olduğu Göbeklitepe’yle ilgili bizlere slayt hazırlıkları da olmuştu, ticaret sanayi odasının buradaki danışmanlığı içerisinde bu arkadaşımız çalışmalar yapmıştı. Göbeklitepe’yi Şanlıurfa önemsiyor. Göbeklitepe’nin yanında Şanlıurfa özellikle turizm güzergâhlarındaki elbette ki sizinle ilgili değildir, sonrasında belki bizi kara yolları genel müdürlükleriyle dile getireceğimiz ulaşım noktasındaki hadisemiz söz konusu.

Son olarak da Sayın Bakanım, sizinle sesli düşünmeye çalışıyorum. Bir tek önerim olacaktır, bu konuda da hassaten yardımlarınızı istiyoruz.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 16

Sayın Bakanım, özellikle her ilin malumunuz bir kültürel dokusu içerisinde marka şehir olma noktasında harekete geçmesi gerekir. Şimdi, 1970'lerde özellikle yerel idarelerin, belediyelerin istihdam belediyeçiliği anlayışıyla hareket ettiği ortamdan, 1980'lerde sosyal belediyeçiliğin ortaya girdiği, 1990'larda sosyal belediyeçilik yanında aktivitelerin de, spor alanlarının da artık yavaş yavaş küreselleşen dünyayla beraber girdilerin olduğu ancak günümüzde tartışılması gereken bir kavram var Sayın Bakanım. Bunları mahallî idarelerin de dikkatine de sunuyorum, tabii ki hizmet alanlarınız örtüştüğü için söylüyorum. Vizyonel kent kimliğinin mutlaka ortaya çıkması lazım. Öyle bir ülkede yaşıyoruz ki İngiltere'de bir gezi dolayısıyla bulunurken küçücük bir yeri bizlere saatlerce tanıttıkları zaman Şanlıurfa'yı biz aylarca tanıtacağımızın bilinciyle bunları söylüyorum. Dolayısıyla biz bu tanıtım noktasında Bakanlık olarak daha ne kadar ağırlık verebiliriz? Ve her kimliğin, her ilin vizyonel kent kimliğini mutlaka ortaya koymamız lazım. Bu vizyonel kent kimliğini ortaya koyarken de marka şehir olma noktasındaki ismini koymamız lazım. Yani biz artık Şanlıurfa'da -şunu son olarak söyleyeceğim bitireceğim- Mevlânâ etkinliği gibi... Neden Mevlânâ etkinliği gibi? Çünkü Şanlıurfa'nın mistik havası, tarihî dokusu, şehrin kent kimliği olgusu Mevlânâ ile örtüştüğü için özellikle Mevlânâ'yı kıyaslıyorum. Uluslararası Halil İbrahim buluşmaları yapılıyor, çok cüzi manada yapılıyor, çok küçük yapılıyor, dernekler ayrı yapıyor, vilayet ayrı yapıyor, üniversite ayrı yapıyor. Bunlar tek çatı altında ve bunların uluslararası bir merkezde koordine edilip o bölge çizgisi içerisinde, doğu, güneydoğu eksenini çizgisi içerisinde inanç turizmi noktasında... Elbette ki Şanlıurfa da önemlidir, Mardin de önemlidir, Gaziantep de önemlidir, Hatay da önemlidir, bunlar tartışmasıdır ama tarihî dokuda bugün Göbeklitepe'yi tek başına ön plana çıkardığımızda dünyanın oraya bakışını çok farklı yönlendiririz diye düşünüyorum.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Haleplibahçe...

ABDULKERİM GÖK (Devamla) – Haleplibahçe, çok yoğun, ben onları özellikle yani konu başlıklarına spesifik olarak boğmak istemedim. Çünkü sizlerin Şanlıurfa'yla ilgili çok ciddi katkılarınız var, sevginizin ayrı bir boyutta olduğunu biliyorum. Sizler anlatırken açıkçası ben örtüştüğünüz ve hemhal olduğunuz bir yapıda olduğunuzu görüyorum ve mutlu oluyorum.

Sonra, düşündüm, dedim ki: "Acaba Sayın Bakanımı bir başka bakanlıkta düşünseydim, olabilir miydi?" Bir yere koymadım. Onun için de sizlere çok teşekkür ediyorum.

Bakanlıktaki arkadaşlara da çok teşekkür ediyorum, büyük katkıları var, emekleri var. Bu manada da çok yoğun çalışmalarım var Şanlıurfa'yla ilgili, resmî evraklarım da yanımda, sizlere takdim edeceğim.

Bütçemizin ülkemize, bölgemize, milletimize hayırlı olmasını diliyor, saygılar sunuyorum.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Sayın Gök, "Halil İbrahim sofrası" dediniz değil mi?

ABDULKERİM GÖK (Devamla) – Halil İbrahim buluşmaları.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – "Halil İbrahim sofrası" da geçti sanki. "Halil İbrahim sofrası" gibi bir şey geçti.

ABDULKERİM GÖK (Devamla) – Başım gözüm üstüne.

BAŞKAN – Sayın Gök'e teşekkür ediyoruz.

Şimdi söz sırası Sayın Halaçoğlu'nda.

YUSUF HALAÇOĞLU (Kayseri) – Teşekkür ederim Başkanım.

Sayın Bakanım, değerli Komisyon üyeleri; ben Komisyonun üyesi değilim ama dışarıdan bir bilim adamı sıfatıyla da bazı değerlendirmeler yapmak istiyorum. Öncelikle Sayın Bakana çalışmalarından dolayı teşekkür ediyorum, güzel çalışmaları sebebiyle ama bazı eksikler görüyorum ve belki bazı göz ardı edilmiş, bilmeden göz ardı edilmiş konular var, bunları hatırlatmak istiyorum.

Sayın Bakanım, öncelikle Türkiye'den başlayayım. Türkiye'de biliyorsunuz Van bölgemiz son derece önemli, deprem de geçirdi. Özellikle Ahlat, Gevaş ve Erciş mezarlıkları ki bizim Anadolu'ya girişimizin en önemli tapu kayıtları olarak nitelendireceğimiz mezarlar var. Bunların gerçekten elden geçirilmesi ve atalarımıza yaraşır, bizim de onlara minnet borcumuzu gösterecek nitelikte dizayn edilmesini arzu ediyorum açıkçası ve zannediyorum yapıyorsunuz ama çok güzel...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Baharda Ahlat'ı görelim.

YUSUF HALAÇOĞLU (Devamla) – Evet, inşallah. Çünkü ağaçlar bitmiş şeylerden, türbelerden, mezarlıklardan, çok kötü durumda. Çevrilmiş çevresi fakat yine de hayvanlar içerisine giriyordu, onları düzelterek ben düşünüyorum zaten.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Bir çalışma başlattık orada.

YUSUF HALAÇOĞLU (Devamla) – Teşekkür ederim.

Tabii, biliyorsunuz mezarlıklar gerçekten bir milletin o topraklarda hangi nüfusla yaşadığını da ortaya koyan en önemli değerler. Buna hem insani hem de dinî açıdan baktığımız zaman gerçekten onları muhafaza etmemiz gerektiğini hepimiz takdir ederiz.

Şimdi, boyutu Balkanlara taşıdığımızda Balkanlarda ve özellikle Yunanistan'da mesela bazı yerlerde Selanik'te olsun, İstanköy, Rodos gibi yerlerde mezarlıklarımız maalesef tahrip edilmiş durumda, kimilerinin üzerine araba park yerleri yapılmış, başka binalar yapılmış veya boşaltılmış, mezar taşları da bir yerlere yığılmış durumda bulunuyor. Bunlara da, tabii, yurt dışındaki bu kültürel değerlere de sahip çıkmamız gerekir hem dünya mirasıdır, tıpkı Türkiye'de olduğu gibi. Biliyorsunuz bizim coğrafyamız çok medeniyetin kurulduğu, çok devletin kurulduğu ve tabii, bunların bir bir ortadan kalktığı, yıkıldığı ama müzelerimizde bunları sergilediğimizi göz önüne alırsanız işte Anadolu Medeniyetleri Müzesi'ne gittiğimizde oradaki değerleri görmemiz mümkün. O bakımdan onları göz önüne almamız lazım.

Şimdi, yurt dışında... Yurt dışından önce şunu söyleyeyim Sayın Bakanım. Eski Van şehrini biliyorsunuz, tamamen 1975, 17 Mayıs'ta Rus ve Ermeniler tarafından tamamen yerle bir edildi, bunların resimleri bende mevcut. Yerle bir edilmeden önceki ve hemen sonrasında çekilen fotoğraflar da mevcut. İstirhamım orada tabii iki cami restore edildi

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 17

ama Van şehrinin kazılarak turizme açılması gerektiğini düşünüyorum. Hele hele 2015 yılı geliyor biliyorsunuz. Soykırım iddialarının yer alacağı bir dönemde eğer bunun yapılması hâlinde sanıyorum bizim ülkemize çağıracağımız diğer parlamenterlerin, soykırımı kabul etmiş ülke parlamento parlamenterlerinin buraları, bir kısmını en azından açıp göstermemiz hâlinde çok faydalı olacağını düşünüyorum. Bu konuda eğer hassasiyet gösterilirse ki ben elimden gelen her türlü desteği size vermeye hazırım bu konuda. Yapılacak olursa son derece faydalı olacağını düşünüyorum hem de gerçekten bir insanlık ayıbı olan bu bölgenin de turizme açılmasında büyük fayda var.

Diğer taraftan, yurt dışına baktığımız zaman... Ha birde şundan bahsedeyim: Erzurum'da zannediyorum bir Gürcü kilisesi karşılıklı anlaşma çerçevesinde restore edilecek, ona karşılık bizim Gürcistan'daki eserlerimizin restore edilmesi söz konusu edilecek. Ama şunu istihdam ediyorum: Makedonya'da olduğu gibi uzun sürelerde yapmaya kalkışan firmalara verilmesin. Çünkü bakın Makedonya'da, Üsküp'te Mustafa Paşa Cami onarıldı ama şadırvanı yıkıldı, yıkıldıktan sonra yeniden inşa edildi. Şimdi, birtakım unsurları bozuluyor bu şekilde yapıldığından. Hâlbuki "restore" dediğimiz zaman kalan bölümüne ek yapmak suretiyle yapılması lazım ki bugün Mustafa Paşa Camisi'nin içerisine su giriyor, şu an yani yapıldıktan sonra.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Hocam, TİKA yapıyor bunları.

YUSUF HALAÇOĞLU (Devamla) – TİKA yaptı biliyorum ama denetimi sizin yapmanız lazım. Ben o toplantılara katılmışım zamanında, sizin dışarıda ihale yapma veya bu tür eserleri yapma mevzuatınızda sıkıntılar vardı, ondan dolayı TİKA'ya verilmişti ama bunun bir an önce düzeltilip sizin kendi üzerinize almanız lazım, bunu TİKA yerine yani ayrı bir mevzuat kurulsun. Vakıflar Genel Müdürlüğü'nün de var sıkıntısı biliyorum. Bu bir ayrı düzenlemeyle Meclise getirilsin, biz destek verelim, bu çözülsün ve dışarıda bu işin yapılması sağlansın. Çünkü bakın, Ohri'de de aynı sıkıntı var, Prizren'de var Kosova'da, Prizren'de dört senedir bekliyor Sinan Paşa Cami ve dört senedir ibadete kapalı.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Bitti, yeni açıldı.

YUSUF HALAÇOĞLU (Devamla) – Yeni açıldı mı bilmiyorum. Yani dört sene sürdü ama gerçekten bu kadar uzun sürmemesi gerekiyor ve oradaki insanlar bundan şikâyet ediyorlardı. Mesela Ohri'de sizin döneminizde değil, 1990'da 91, 92'de olması lazım. Kültür Bakanlığından bir kişi Ohri'deki İmaret Camisini, Fatih Sultan Mehmet'in yaptırdığı bir camidir, Ohri camisi, İmaret Camisi, maalesef yıkılmasına izin verdiler ve bugün yerinde bir kilise yapılmış durumda ve onun bahçesinde Sinan Çelebi Türbesi vardır, sadece o koruma altına alındı, fakat onu da şimdi Makendonlar şu şekilde ifade ediyorlar: Sinan Çelebi'nin mezarının yanında bir mezar daha var. Şimdi, şunu söylüyorlar: "Bu iki yüz sene önce bir Hristiyan kadına ait mezardır." Değil hâlbuki, o döneme ait, 1480'dir bakın o mezarın geçmişi de- onu yavaş yavaş kamufle edip oraya bir üniversite kurmayı planlıyorlar. Daha geçen hafta oradaydım, resimlerini falan da çektim. Bayağı sıkıntılar var, kazılar yapılıyor, oraya dikkat edilmesini istihdam ederim.

Yine bu bağlamda yine yurt dışıyla ilgili yurt dışında özel bir şey söyleyeceğim. Şu an Savunma Bakanımız olan İsmet Yılmaz Bey'le biz –Kültür Bakanlığı Müsteşarıydı- birlikte Türkmenistan'a gittik, Türkmenistan'ın Merv kentinde Sultan Alparslan'ın mezarı bulunuyor, yerini de tespit ettik, yüzde 99 yerini tespit ettik. Çağrı Bey'le, babasıyla beraber gömülmüş durumda. Eğer oranın kazısı bir an önce yapılırsa, bir türlü anlaşmalar sağlanamadı gibi geliyor, çok büyük bir hizmette bulunuruz diye düşünüyorum. Bize Anadolu'yu bu yurdu kazandıran bir insanın mezarının...

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

YUSUF HALAÇOĞLU (Devamla) – Acı verici bir durum.

BAŞKAN – Hocam, toparlayın.

YUSUF HALAÇOĞLU (Devamla) – Bitiriyorum efendim hemen.

Dolayısıyla bu konuda da yardımlarınızı istihdam ediyorum. Tarihî şehirlerimizin muhakkak dokusunu bozmayacak şekilde imar izni verilmesi konusunda denetimlerin Kültür Bakanlığınca yapılmasının gerektiğini düşünüyorum. Çünkü farklı bir bina yapılıyor şehrin tam tarihî dokusunun ortasına, ancak onun seviyesinde ona benzer bir nitelikte bir imar yapılabilirse zannediyorum daha iyi olacak.

İki şey daha var, kısaca arz ediyorum Başkanım, çok özür dilerim.

Şimdi, biliyorsunuz Sultan Birinci Abdülmecit'le ilgili bir sempozyum, bir anma programı düzenlendi. Bence bunun Kültür Bakanlığı tarafından yapılması lazımdı, Meclis Başkanlığı değil.

Bir de "millî saraylar" dediğimiz saraylar var Mecliste. Hâlbuki mesela Topkapı Sarayı sanki millî saray değilmiş gibi. Şimdi, eğer "Bakamıyorlar." diyorlarsa Kültür Bakanlığına hakaret ediyorlar bence. Şimdi, "millî saray" adı altında sarayın Mecliste bulunmaması lazım, tümünün Kültür Bakanlığına bağlanması lazım. Bu konuda bir girişimde bulunur ve bütün saraylar Kültür Bakanlığı bünyesinde toplanırsa son derece daha yakışıklı olacak diye düşünüyorum, bununla ilgili ne gerekiyorsa yapılmasını istihdam ederim.

Çiniyle ilgili de Ayasofya'daki onun çalındığını düşünüyorum. Çünkü onarım için oraya gönderilmesine gerek yok, İznik çini fabrikamız o zaman duruyordu, Kütahya da duruyordu.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Değiştirmişler.

YUSUF HALAÇOĞLU (Devamla) – Değiştirip oraya sahtesini koymuşlar. Bu çok böyle yapılıyor bunlar. Bu konularda...

Bir şey daha var, CD kitap çıkarılmasıyla ilgili herhangi bir telif yönetmeliği yok, bunların da düzenlenmesi lazım.

Teşekkür ediyorum. Başarılar dilerim, hatta bütçenin artırılması gerektiğini düşünüyorum.

BAŞKAN – Sayın Halaçoğlu'na teşekkür ediyoruz.

Aşağı yukarı dört beş dakika ek süre verim, Bitlis Ahlat'tan başladı. Biz de damardan girince süreyi verdik.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Ha şu mesele.

YUSUF HALAÇOĞLU (Kayseri) – Ama gerçekten benimki tamamen destek mahiyetinde.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 18

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Ahlat'ta çalışıyoruz ve Ahlat'ta baharda çok iyi değişiklikler olacak.

YUSUF HALAÇOĞLU (Kayseri) – Ercişi yaptırmıştım Bakanım ben Tarih Kurumundayken fakat sonradan taşları da kırdılar ve define arayıcıları ve başka siyasi sebepler var.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Yapmaktan sonra bir de koruma sorunumuz var o da ayrı bir sorun.

YUSUF HALAÇOĞLU (Kayseri) – Evet, korunması gerekiyor yani.

BAŞKAN – Sayın Türel, buyurun.

RAHİM AŞKIN TÜRELİ (İzmir) – Teşekkür ederim Sayın Başkan.

Sayın Bakan, değerli milletvekilleri; ben bugün sabaha karşı İzmir Büyükşehir Belediyesine yapılan baskınla ilgili düşüncelerimi belirtmek için söz aldım.

Şimdi, değerli arkadaşlar, Sayın Bakan; bu bugün var olan tepki, burada milletvekilleri tarafından da ortaya konan tepki geçmişinde baktığımız zaman kendisini haklı gösterebilecek bir süreç içinde gelişmiştir ve uzun zamandır da devam eden bir tepkidir.

İsterseniz kısaca ben düşüncelerimi belirteyim. Bakın, birincisi, İzmir'in AKP döneminde yani Büyükşehir Belediyesinin, Büyükşehir Belediye Başkanlığının Cumhuriyet Halk Partisi tarafından kazanılmış olması ve Cumhuriyet Halk Partisinin güçlü bir oy oranı olması nedeniyle cezalandırıldığını düşündüğümüz bir şehirdir. İzmir gerçekten de kamu yatırımlarından hak ettiği payı almamıştır. Zaman içinde 2002 ve 2010 yılı rakamlarını, 2011'leri kullanmayacağım, 2010'a kadar gerçekleşmişleri kullanalım, baktığımız zaman hem zaman içinde İzmir'in DPT –Şimdi Kalkınma Bakanlığı oldu- tarafından hazırlanan kamu yatırım programının rakamlarıdır bunlar, yatırım programında hem zaman içinde İzmir'in aldığı payın azaldığını görüyoruz hem de İzmir'i diğer büyükşehirlerle kıyasladığımız zaman da şunu görüyoruz: Kişi başına düşen yatırım harcaması açısından, yani nüfusu da işin içine kattığımızda 2010 yılında İzmir'in aldığı pay 127 liradır, Ankara'nın aldığı pay 260 liradır, İstanbul'un aldığı pay 285 liradır. İzmir'in aldığı pay Ankara'nın yarısıdır, İstanbul'un da yüzde 40-45'i civarındadır.

İzmir uzun bir zamandır ciddi bir denetim baskısı altındadır. “Neredeyse bugün müfettişlerin hemen hemen hepsini İzmir'e toplamışlardır, İzmir'de toplanmışlar.” Demek, tabii, biraz mübalağa etmektir ama çok da haksız sayılmayız bu konuda. Mülkiye müfettişleri, Sayıştay denetçileri, Maliye müfettişleri, vergi denetmenleri çok uzun zamandır İzmir Büyükşehir Belediyesinin yapmaya çalıştığı faaliyetleri, çalışmaları, aktiviteleri bu açıdan da ciddi olarak engellemektedir.

Yine başka bir boyut: Seçimden önce sizin de bildiğiniz gibi İstanbul Büyükşehir Belediyesine yapılan bir baskındır ve olay dramatik bir boyuta gelmiştir.

Değerli arkadaşlar, bu bir senaryodur ve seçim zamanı gündeme getirilmiştir. Bunun amacı İzmir Büyükşehir Belediyesini ve onun yoluyla da Cumhuriyet Halk Partisini yıpratmaktır. Bu senaryo tutmamıştır, sizin de bildiğiniz gibi, sizin Sayın Bakan. İzmir'de yine Cumhuriyet Halk Partisi 1'inci parti olarak seçimlerden çıkmıştır. Bugün ise gördüğümüz de senaryonun başka bir aşamasının, değişik bir safhasının gündeme sokulduğunu görmekteyiz.

Sayın Bakan, amacımız elbette yargıya müdahale etmek değildir, sizin de müdahale etmenizi istemedik. Siz öyle bir açıklama yaptınız bizim konuşmalarımız üzerine. Bununla birlikte konuya ilişkin düşüncelerimizi de belirtmek zorundayız. Bakın, “Hukuk devletinde yargıya müdahale edilmez.” denir. Evet, doğrudur ama bu müdahale edilemezlik yargının işleyişine ve karar alma süreçlerine ilişkindir. Ancak hukuk devletinde katılmadığımız kararlara ilişkin düşünce ve eleştirilerimizi belirtmek yargıya müdahale etmek değildir, bu açıdan da yani hepimizin de bu konuda düşüncelerini, eleştirilerini açık bir biçimde geliştirmesi gerekir, hukukumuzda, yargı sistemimizde eksiklikler varsa bunları düzeltmek zorundayız. Geçen gün Adalet Bakanı da geldi, aynı şekilde yargı işleyişindeki problemlerden, uzun süren yargılama süreçlerinden bahsetti. Bakın, bugün yüzlerce kişi cezaevlerinde haklarındaki iddianamelerin hazırlanmasını ve yargılanmayı beklemektedir. Cumhuriyet Halk Partisi olarak 2 tane seçilmiş milletvekilimiz Yüksek Seçim Kurulu tarafından seçimlere sokulmuşlardır, hâlâ bugün yemin etmeyi ve milletvekili görevini yapmayı beklemektedirler. Bu açıdan bugün var olan süreci ciddi bir mağduriyet süreci olarak değerlendiriyoruz. Ancak İzmir Büyükşehir Belediyemiz, hem başkanı ve yöneticileriyle dürüstlükleri ve ahlaklarıyla bütün İzmir kamuoyu tarafından sizin de bildiğiniz gibi yakından bilinmekte ve tanınmaktadırlar ve yalnız Cumhuriyet Halk Partisine oy veren seçmenler tarafından değil, diğer partilere oy veren vatandaşlarımız da İzmir Büyükşehir Belediyesinin yöneticilerinin, onların yaptığı uygulamaların arkasındadırlar. Bundan sonra da biliyoruz ve inanıyoruz ki İzmirililer, İzmir Büyükşehir Belediyelerine sahip çıkacaklardır. İzmir Büyükşehir Belediyesine yapılan bu baskını şiddetle kınıyoruz, bu duruma hızlı bir biçimde son verilmesi ve arkadaşlarımızın aklanması için gerekli tüm mekanizmaların hızlandırılması gerektiğini düşünüyoruz ve siz de olmak üzere, İzmir Milletvekili olarak tüm İzmir milletvekillerimizi ve Hükümetimizi göreve çağırıyoruz.

Teşekkür eder, saygılar sunarım.

BAŞKAN – Çok teşekkür ederiz Türel.

Zamanı tasarruflu kullandınız.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Başka konuşacak bir şey düşünmüyor şu anda, düşünmüyor, kafasında başka bir şey düşünmüyor mahvettiniz adamı.

RAHİM AŞKIN TÜRELİ (İzmir) – Düşüncelerimizi, şimdi basın toplantısı olacak birazdan, basın toplantısına katılacağımız için Sayın Başkan kısa kestik. Şimdi, hemen biraz sonra Cumhuriyet Halk Partili İzmir milletvekilleri olarak basın açıklamasıyla konuyu gündeme taşıyacağız.

BAŞKAN – Teşekkür ederiz.

Sayın Avcı, süreniz beş dakika.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 19

Buyurun.

NABİ AVCI (Eskişehir) – Teşekkür ederim Sayın Başkan.

Sayın Komisyon üyeleri, Sayın Bakan, Kültür Bakanlığının değerli bürokratları; ben çok kısa bir teşekkür konuşması yapmak için söz aldım. Bu teşekkür vesilesiyle de bazı yanlış bilgilerin düzeltilebileceğini ümit ediyorum.

Eskişehir 2013 Türk Dünyası Kültür Başkenti olarak ilan edildi. Önce Ağustos 2011'de Kazan'da, Tataristan'ın başkenti Kazan'da yapılan Türk dili konuşan ülkeler UNESCO millî komisyonları toplantısında UNESCO millî komisyonları Eskişehir'in 2013 Türk Dünyası Kültür Başkenti olma projesini desteklediklerini nihai bildirgelerinde açıkladılar, daha sonra Sayın Bakan sizin katıldığınız toplantıyla da Türk dünyası kültür bakanları da Eskişehir'in 2013 Türk Dünyası Kültür Başkenti olmasını desteklediklerini duyurdular ve son olarak da geçtiğimiz ay Almaata'da yapılan Türk Dili Konuşan Ülkeler Devlet ve Hükümet Başkanları Zirvesi'nde de nihai sonuç bildirgesinde bu husus yer aldı. Ben bütün bu süreçte Kültür Bakanı olarak ve Kültür Bakanlığı olarak yaptığınız katkılara özellikle teşekkür etmek istiyorum.

Bir küçük diğer teşekkür de İstanbul'da Gülhane Parkı'nda açılan İslam Bilim ve Teknoloji Tarihi Müzesine gösterdiğiniz özen ve bu sürecin tamamlanmasına katkılarınızdan ötürü çok teşekkür ediyorum, saygılar sunuyorum.

BAŞKAN – Sayın Avcı'ya biz de teşekkür ediyoruz.

Buyurun Sayın Adil Kurt, söz sırası sizde.

ADİL KURT (Hakkâri) – Sayın Başkan, Sayın Bakan, Komisyonumuzun değerli üyeleri, Kültür Bakanlığımızın değerli bürokratları; hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Öncelikle bu sabah itibarıyla yaşadığımız mizansene gülmek mi gerekir, tepki mi duymak gerekir, ağlamak mı gerekir doğrusu ben karar veremedim.

Şimdi, demokrasi rejimi çifte standartları kabul etmez. Çifte standart uyguladığınız zaman demokrasi rejimini rafa kaldırmış olursunuz. Ben isterdim ki tepki koyanlar bir bütün olarak bu ülkedeki antidemokratik uygulamalara tepki koymuş olsunlar. Konuştuğumuz bu saat itibarıyla Kürtlerin yoğunluklu yaşadığı beş ilde operasyonlar gerçekleştiriliyor. İçlerinde avukatlar, belediye başkan yardımcıları olmak üzere bu saat itibarıyla 50'den fazla insanımız sırf fikirlerini ifade etmiş olmalarından dolayı gözaltındalar. Unutmamak gerekir ki demokrasiyi gasp edenler kendilerine sıra gelmedikçe demokrasiyi hatırlamayanlardan güç alırlar. Bu vurguyu yaptıktan sonra Ahmedî Hani'nin bir dizesiyle devam etmek istiyorum:

“Hiçbir beyin huzuruna gitmem ben

Ve esir olanlara kölelik etmem ben

Şu beylik ve vezirlik ki yüzeyseldir

Şu el oyunları ki hepsi düşseldir”

Sayın Bakanım, Ahmedî Hani'nin kitabını, Mem û Zîn'i yayınlamış olmanızdan dolayı Kürt edebiyatıyla ilgili olan biri olarak Kürtçe yazan, romanları olan bir arkadaşınız olarak memnuniyetimi ifade etmek isterim ama şunu söylemeden edemem: Sayın Bakan, biz çok acı bir süreç yaşıyoruz, büyük acılar yaşıyoruz. Bu acıları unutmamız mümkün değildir, evet rafa kaldırmamız, acıları depreştirmememiz gerekiyor ama bir şekilde kültür ve sanat politikamızda bu acıların işleneceği argümanlara da saygı göstermemiz gerekiyor, tahammül göstermemiz gerekiyor. Ahmedî Hani'yi yayınlayan bir bakanlığın Berivan filmi sansürlemiş olması son derece üzücüdür. Berivan filmi yasaklamamış olmanız gerekirdi. Ahmedî Hani'yi yayınlayan Bakanlığımız, Hüseyin Karabey'in Gitmek filmi festival programından çıkarmamış olması gerekir, Ahmedî Hani'yi yayınlayanların Fotoğraf filmi sansürlememiş olmaları gerekir.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Biz sansür yapmıyoruz.

ADİL KURT (Devamla) – Yasaklıyorsunuz. Yasaklıdır bakın.

Sayın Bakan, Kültür Bakanlığının tahdiidiyle bunların festival programlarından çıkarıldığını biliyoruz. Bunların olmaması gerekiyor ülkemizde. Siz gerçekten yani bir talep dile getirdiniz... Para musluğu, para kaynağı, kasanın anahtarı bende olsa açarım kasanın kapağını, derim ki: “Kültür Bakanlığı ihtiyacı kadar alsın.”

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Bir sefer böyle bir şey yapalım mı?

ADİL KURT (Devamla) – Bunu yapmak lazım. “İhtiyacı kadar hakikaten alsın.” diyor. Çünkü eğer iktidar partisi Komisyon üyeleri arkadaşlarımız sizin bu talebinize karşılık verilerse bizden de kendilerine açık çek, diledikleri gibi bir uygulamayı getirsinler biz karşı çıkmayacağız.

Ama Sayın Bakanım, çok güzel şeyler yaptığınızı ifade ettiniz, katılıyorum. Farklı bir süreç, sizin Kültür ve Turizm Bakanlığı döneminizde farklı işler yapılıyor önceki dönemlere ilişkin olarak ama Türkiye'de örneğin turizm kıyılarından ibaret ya da batı illerimizdeki tarih ve kültür varlıklarından ibaret değildir. Doğu'ya da gitmeniz gerekiyor. Bakınız, Doğu'daki hiçbir tarihî varlığımız, kaleler başta olmak üzere, doğru dürüst koruma altında değildir. Örneğin, uzun süreden beridir Hakkâri belediyesi kaleyi talep ediyor. Askeriyenin hiçbir işine yaramadığı hâlde asker yerleştirilmiş kaleye. Yani şehrin korunması için stratejik bir nokta değil. O kaleyi Hakkâri turizmine kazandırma şansımız vardır ama tabii siz katkı sunarsanız. Nasıl ki Diyarbakır iç kaleyi boşalttı ve -şimdi ona yönelik de restorasyon çalışmalarının ağır gittiğine ilişkin eleştirim de bilginiz dâhilinde olsun Diyarbakır iç kalenin- askerden arındırıldı ve Diyarbakır'ın güvenliğine zeval gelmediyse Hakkâri'deki kale de boşaltılırsa Hakkâri'nin güvenliğine zeval gelmez. Bunu sizden talep ediyoruz. Hakkâri kalesinin boşaltılması gerekir ve turizme kazandırılması gerekir. Kentin en önemli noktasında, stratejik noktasında bulunan bir mekânı sadece askerlerin nöbet tuttuğu bir yer olarak tutmak herhâlde turizme faydalı bir iş değildir.

Sayın Bakanım, Diyarbakır iç kaleden söz etmişken Diyarbakır Büyükşehir Belediyesi başlangıç itibarıyla bu projenin içerisindeydi, konsorsiyumun içerisindeydi. Sonra bu konsorsiyumdan çıkarıldı. Belediyenin oraya yapmak istediği katkıların hepsine de “Yok” denildi.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 20

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Bana gelmiş tek bir talep yok, defalarca da belediyeyle konuştuk.

ADİL KURT (Devamla) – Orada eski cezaevinin restorasyonunu belediye üstüne almak istedi, “Yok” denildi. Oradaki müzenin, kilisenin restorasyonunu belediye üzerine aldı, reddedildi. Sizin bilginiz dahilinde olmamış olabilir Sayın Bakanım.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Belediye Başkanının bilgisi dahilinde.

ADİL KURT (Devamla) – Telefonlaşıyoruz, bütçe görüşmelerinden sonra görüşürüz, bu konudaki talebi önünüze getiririm Sayın Bakanım.

Diyarbakır’daki sur restorasyonu faciadır Sayın Bakanım. Yani bir dönem sıvanmış...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Eskiden...

ADİL KURT (Devamla) – Evet, sizin döneminizde değil, 90’lı yıllarda bir dönem sadece sıvanmış.

Şimdi korunsu bile Diyarbakır açısından kârdır. Biliyorsunuz Diyarbakır surlarının etrafını boşlatmak, açmak için çok uzun süre uğraşıldı. 1999’dan, 2000’den sonra, Belediye ve Valilik iş birliğiyle o surların etrafı açıldı. Geriye kalan kısmı da herhâlde açılmaya devam ediliyor. Ama o bölgeye ilişkin, o tarihî ve kültürel varlıkların korunmasına ilişkin, gün yüzüne çıkarılması ve turizme kazandırılması için sizin özel gayretleriniz gerekiyor, ona ihtiyaç vardır.

Hep söylüyoruz ya işte burada belki birçok bakanlık bütçesini değerlendirirken, konuşurken hep ifade etmişizdir örneğin Hasankeyf’in durumunu. Sayın Bakanım, Hasankeyf yerinde güzeldir, o tarih bize birçok barajdan çok daha değerlidir. Bakanlığınız döneminde bunca önemli iş yaptığınızı ifade ettiğiniz bir dönemde, ki çoğuna katılıyorum, Hasankeyf’e ilişkin tepkinizin somut olması gerekiyor. Hasankeyf’in tarihinden kazanacağımız, barajlardan kazanacağımızdan çok daha fazladır. Ekonomik getiri olarak da çok daha önemli bir noktadadır. Buna da özel bir ilgi göstermeniz gerekir diye düşünüyorum.

Aynı şeyi Mardin için de söyleyebilirim. Mardin açık müze kenttir, Anadolu’da yaşayan bütün medeniyetlerin izlerini taşıyan bir kenttir. Ama hak ettiği ilgiyi göremiyor.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

ADİL KURT (Devamla) – Hangi ilçesine giderseniz tarif fıkkıyor. Her medeniyetin izlerini orada bulmak mümkün. Bugün yaşayan her kültürün izlerini görüyoruz. Ama tabii ki biz eğer yaşayan ve bugün hak talep eden kültürlerle yaşayan dillere, ki benim tabirimle katlemedemediğiniz ya da öldüremediğiniz diller olarak yaklaşırsak onlara hak eden değeri de vermiş olmayız diye düşünüyorum.

Şimdi, biz de kültür ve turizm derken Türkçe, yani Türk dili... Ki özenle kitabı konuşmaya çalışırım, ben Türkçeyi ilkokula başladıktan sonra öğrenmeye başladım, o yüzden bizim Hakkârililere “İstanbul’un Türkçesiyle konuşur.” derler, çünkü biz kitaptan öğrendiğimizi konuşuruz, kitabı konuşmaya çalışırız. Bütün yazarlarını, özellikle edebî anlamdaki bütün yazarlarını okuyan ve okumaya çalışan bir arkadaşınız olarak ifade ediyorum, Anadolu Türkçeden ibaret değildir. Anadolu’da mevcut olan dillerin -ki ben daha çok Anadolu’yu bir müzeye benzetirim- korunması ve geliştirilmesi için özel çaba içerisinde olmamız gerekiyor. Kütüphanelerimizde bu dillere ait eserlerin bulunması gerekiyor, tüm kütüphanelerimizde. Birinde yoksa bu bizim eksikliğimizdir. Bu kültürel değerlerin...

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

BAŞKAN – Ek sürenizi de kullandınız, lütfen toparlayın.

ADİL KURT (Devamla) – Bir dakika içerisinde müsaade ederseniz... Bugün sanırım çok söz talebi yok, o yüzden biraz ayrıcalıklı davranırsınız diye düşünüyorum.

Bu dillerin korunmasına ilişkin özel katkılarınızın olması gerekir Sayın Bakanım. Bu zenginlikler hepimizin ortak zenginlikleridir, bu tarih hepimizin ortak tarihidir. Bu bilinçle yaklaşırsak çok önemli mesafeler kat etmiş oluruz.

Sinema emekçilerinin sorunları var Sayın Bakanım. Sinema emekçilerinin sorunlarına ilişkin... Ki şu anda özellikle dizi sektörüyle birlikte insanların tabiri caizse suyu çıkarılıyor, hiçbir güvenceleri ve hakları da yok bu insanların. Resmen sömürü mekanizması kurulmuş. Bu insanların sıkıntılarına ilgi duymamız gerekiyor Sayın Bakanım.

Emek Sineması ne durumdadır? Merak ediyorum, cevaplandırırsanız çok sevinirim Sayın Bakan.

Bu millî parklar ve sit alanları ile tabii varlıklar KHK’yle sanıyorum sizin yetki alanınızdan çıkarıldı.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Evet, Çevre Bakanlığına devredildi.

ADİL KURT (Devamla) – Yani hangi ihtiyaca binaen bu yapıldı? Doğrusu merak ediyorum ama Kültür ve Turizm Bakanlığının bünyesinde olmuş olması sanki daha faydalıdır diye düşünüyorum. Tabii ki bu konudaki değerlendirmelerinizi de merak ediyorum.

Sabrınız için teşekkür ediyorum, hepinize saygılar sunuyorum.

BAŞKAN – Sayın Adil Kurt Bey’e teşekkür ediyoruz.

Söz sırası, Sayın Ünüvar’da.

NECDET ÜNÜVAR (Adana) – Çok teşekkür ediyorum Sayın Başkanım.

Sayın Bakanım, değerli milletvekilleri, değerli bürokratlar, basın mensupları; hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Bakanlıkları zaman ekseninde bir sarkaç olarak düşünürsek ezelden ebede, aslında baktığımız zaman en eskiden en ileriye kadar etki ve spektrum olarak çok geniş bir alana hitap eden bir bakanlık Kültür ve Turizm Bakanlığı. Dolayısıyla, doğal olarak bizler de sonuçta Kültür ve Turizm Bakanlığının alanına giren konularda kanaatlerimizi ifade ediyoruz. Kendime ait şöyle bir özdeyişle ifade edecek olursak bin yıl önce “hit” dediğimiz bir şeye bugün “lahit” diyoruz. Yani aslında “lahit” dediğimiz zaman o aslında bin yıl öncesinde, kendi döneminin “hit”i olmuş bir eser. Dolayısıyla, Kültür ve Turizm Bakanlığı gerçekten son derece önemli, sadece turizm amaçlı değil ama kültürel varlıkların yaşatılması anlamında da son derece önemli.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 21

Ben konuşmamı ağırlıklı olarak Adana ekseninde yapacağım ama herhangi bir şehirden bahsetmek sadece o şehre özgü bir değer değil, çünkü sonuçta bir eseri ortaya çıkardığınız zaman, örneğin Mardin'den bahsedildi -ben Mardin'de görev yapmış birisi olarak söylüyorum- Mardin'de bir eseri ortaya çıkardığınız zaman aslında onu tarihin ışığına çıkarmış oluyorsunuz ve dünyadaki 7 milyar insanın potansiyel kullanımına açık hâle getiriyorsunuz. O yüzden Adana'yla ilgili ağırlıklı olarak bahsedeceğim.

Adana, biliyorsunuz turizm açısından son derece zengin bir şehir ama turizm potansiyelinden çok fazla istifade edemiyor. Örneğin şu anda ulaştırmada kullanılan en eski köprü Adana'da, Taş Köprü ve Adana'nın da silüetidir. Yani Adana dediğiniz zaman fotoğrafın bir ucunda rahmetli Sabancı'nın yaptırdığı cami, öbür ucunda bir oteli ve tam ortasında da köprüyü görürsünüz, artık bu Adana'nın silüeti oldu. Adana...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Festivalin açılışı orada çok güzel oluyor.

NECDET ÜNÜVAR (Devamla) – Evet, çok güzel oluyor ve birkaç defa da beraber... Teşekkür ediyoruz; her seferinde de geliyorsunuz, teşekkür ediyoruz.

Adana on bir çeşit turizm yapılabilecek bir şehir. Aynı anda hem deniz hem kayak hem de yayla, inanç turizmi, trekking, golf için son derece uygun bir alan.

Tabii bu arada Anavarza'dan bahsetmeden geçmek olmaz. Anavarza aslında Mersin, Adana, Antakya, Gaziantep güzergâhının çok önemli bir turizm destinasyonu olabilecek bir eser. Ama bu eseri gün yüzüne çıkarmakta değişik zorluklar çekiyoruz; sizler de bunu çok yakından biliyorsunuz Sayın Bakanım. Esasında ortaya çıkardığımız an Perge veya Efes gibi bir eser hâline gelebilecek. Hatta Gaziantep'te Zeugma'yla ilgili ne kadar uğraştığınızı biliyoruz ve bunu esasında dünyanın kültür varlığı hâline getirdiniz. Anavarza'yla ilgili eseri de ortaya çıkarabilsek muhtemelen, Adana ve Gaziantep arasında sadece bir saatlik bir mesafe var, o bir saatlik mesafede Anavarza'yı da çok eski tarihin izleri olarak ortaya çıkarmak mümkün.

Bildiğiniz gibi Kozan'da bir dağ ve ovaya yönelik noktası var, Roma döneminden önceki dönemlere...

YUSUF HALAÇOĞLU (Kayseri) – Karasis var.

NECDET ÜNÜVAR (Devamla) – Evet.

Hocam burada, Hocam benden çok daha detaylı biliyor ama o konulara girmedim.

Şimdi, burayla ilgili tabii 1836'dan 2006'ya kadar çok sayıda tarihçi, arkeolog, bilim adamı bölgede değişik incelemeler yapmışlar. Hatta orijinali de "Anazarbos" değil mi Hocam?

YUSUF HALAÇOĞLU (Kayseri) – Evet.

NECDET ÜNÜVAR (Devamla) – Roma, Bizans, Arap, Orta Çağ kültürünün bir arada görülebildiği bir kent. Orada Dilekkaya diye bir köy var ve orada o Zeugma'ya benzer mozaikler var. Hatta Hatun Ablâ diye biri var, kendisine 1950'li yıllarda oranın bekliliği verilmiş; "İlkokul mezunu olmadan beni memur yaptılar, sırtıma da bir tane mavzer - "mavzer" diye ifade ediyor- koydular. Jandarma'dan kendimi üstün gördüm, memurdan da kendimi üstün gördüm." falan diye de anlatır gittiğiniz zaman. Fakat çok üzüldüğüm husus, bunu ilimizin Valisine ve Kültür Turizm Müdürüne de söyledim, Hatun Ablâ'ya gittiğiniz zaman orayı göstermek için eline, kendi tabiriyle bir "helke", bizim "kova" dediğimiz suyu alır ve üzerine boca eder. Ondan sonra açar, oradaki figürleri görürsünüz. Ben bunu bize yapılmış bir jest olarak görüyorum ama orada Hatun Ablâ'yı suçlamıyorum, en başta kendimizi suçluyorum. Biz Gaziantep'e gittiğimiz zaman Zeugma'ya neredeyse elimizi bile dokunamıyoruz onu korumak adına, ama orada onun üzerine bir kova suyu boca ediyoruz. Burada Sayın Bakanım mutlaka kazının yapılması gerekiyor. O kazıyı yaparsak biz Anavarza'yı Efes, Perge ayarına getiririz ve gerçekten dünya turizmine de kazandırmış oluruz. Hem de bir tarihi ortaya çıkarmış oluruz. Bu konuyu da Sayın İsmet Yılmaz, Sayın Nihat Gül ve Özgür Bey'le paylaştık. Bu konuyla ilgili sizin hassaten özel desteğinizi bekliyoruz. Aslında orada kamulaştırmayla ilgili bir sorun yok Sayın Bakanım, yani yüzde 90'ı Hazine arazisi, yüzde 10'u da işgal pozisyonunda. Yani kamulaştırmayla ilgili bir problem yok ve bunu yaparsak... Ki Kozan'da zaten çok çalışkan, inanç turizmini öne çıkaran bir Belediye Başkanımız var. Hocam bilecektir, Yaverin Konağı, Kozan Kalesi, vesaire... Yani hazır bir potansiyel var ve o potansiyeli biz hayata geçirirsek zannediyorum sadece Adana'ya özgü değil, dünya tarihine bir katkıda bulunmuş oluruz diyorum.

Adana, sağlık turizmi açısından da çok önemli. Mesela Lokman Hekim'in peygamber veya evliya olduğu, ama İslam inancına göre daha ağırlıklı olarak "evliya" nitelemesi yapılan Lokman Hekim'in Misis yöresinde yaşadığını biliyoruz. Sağlık turizmi için de Adana'nın ulaşım ve sağlık potansiyeli son derece önemli. Orada biz bir Sağlık Turizmi Derneği kurduk, çok da aktif çalışıyor ve çok sayıda yurt dışından insanlar gelip orada sağlık hizmeti alıyorlar. Belki o sağlık turizmi açısından da bir potansiyel şehir olarak da ayrıca ele alınması gerekebilir.

Kısa kısa birkaç tane daha notum var.

Karacaoğlan Edebiyat Müze Kütüphanesi'ni gezdim. Gerçekten kutluyorum, hayran oldum. Bir defa düşünce mükemmel. Orada gördüğüm bir şey var, İl Kültür Turizm Müdürüne söyledim ama sizlere arz etme fırsatım olmadı, bunu vesile kabul edin lütfen; Yaşar Kemal'in orijinal daktilosu var, hatta daktiloyla fotoğraf da çekirdim. Yanlış bilmiyorsam 30'un üzerinde edebiyatçı, sanatçı, vesaire falan Adana'da bir türlü bulunmuş. Dedim ki: "Burayı biz Türkiye'ye tanıtalım. Nasıl tanıtalım? Mesela televizyonda program yapıyorlar, o programın bir tanesini bu Karacaoğlan Edebiyat Müze Kütüphanesi'nde yapalım. Orada yaşamış ve şu anda yaşayan sanatçıları çağıralım, orada bir söyleşi olsun." Yani "kıraathane" diye çok güzel ifade ettiniz, esasında kıraathanenin asıl anlamını içeren etkinlikler yapalım. Biz, bu edebiyat müze kütüphanesiyle, yanlış söylemedimse, bunları da kamuoyuna tanıtmış oluruz diye düşünüyorum.

Yüreğir'de bir kültür merkezi yapıyoruz, "İsim önerin." dediniz. "Karacaoğlan" isminin aslında o kültür merkezine verilmesini daha uygun olabileceğini düşünüyorum. Esasında bu Karacaoğlan Edebiyat Müze Kütüphanesi'ne de Yaşar Kemal'in ismi önerilmiş ama Yaşar Kemal jest yapmış ve "Karacaoğlan'ın ismini koyalım." demiş. Buradan da Yaşar Kemal'e, büyük yazara teşekkürlerimi arz ediyorum.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 22

YUSUF HALAÇOĞLU (Kayseri) – “Dadaloğlu” olabilir.

NECDET ÜNÜVAR (Devamla) – “Dadaloğlu” da denilebilir, çok güzel.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Bina bu iki isme de yakışmıyor, çok eski bir bina.

NECDET ÜNÜVAR (Devamla) – Öyle, eski bir proje. O zaman Sayın Bakanım, Çukurova bölgesinde aslında bir kültür merkezi yapmayla ilgili... Yatırım programında yok yalnız herhâlde... Yatırım programında yok, Çukurova Kültür Merkezi diye planlanmış aslında, 2005 tarihinde...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Elimizdeki kültür merkezi tamamlanmadı.

NECDET ÜNÜVAR (Devamla) – Ama işte onlar da tam ifade etmiyor. Yani o zaman Dadaloğlu veya Karacaoğlan'ın adına, şanına yakışır bir kültür merkezi Adana'ya talep ediyoruz. Bu vesileyle bunu ifade edeyim.

Tiyatroyla ilgili bir notum var. Zaman zaman Tiyatro Genel Müdürlüğümüz bize programlar gönderiyor. Birkaç defa da gitmeye teşebbüs ettim, Meclisten apar topar çıktım, tam gittim ki saat sekizi on geçiyor, birinci perde başlayınca giremiyorsunuz. Buradan da çıkamıyoruz. Tiyatro eleştirmenlerinin “Siyasilerin mutlaka izlemesi gerekir.” diye ifade ettiği oyunlarla ilgili, çok zor olur mu bilmiyorum ama, hiç olmazsa bizim parlamenterler için özel bir iki tane gösterim olsun ve bizim için de genellikle uygun olacağımız bir saatte bunları izlemek isteriz. Yani mesela Genç Osman'ı izlemek istedim ve izleyemedim. Böyle bir jest yaparsanız Sayın Bakanım, bizler de hiç olmazsa içimizde ukde kalan oyunları izlemiş oluruz. Lemi Bey de burada. ...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Toplantı bittikten sonra tiyatroya, operaya, konsere davet ediyoruz sizleri.

NECDET ÜNÜVAR (Devamla) – Son sözüm Millî Kütüphaneyle ilgili Sayın Bakanım. Millî Kütüphaneyi ben gezdim, sağ olsun Millî Kütüphane Müdürümüz de burada; hatta dediler ki: “Bu kadar detaylı gezen ilk milletvekili sizsiniz.” Yaklaşık iki sene kadar önce gezmiştim, mikrofilmlerin yapıldığı yerlere kadar, gazete, dergi vesaire, arşivler. Hakikaten...

ERKAN AKÇAY (Manisa) – Millî Kütüphane mi?

NECDET ÜNÜVAR (Devamla) – Millî Kütüphane.

ERKAN AKÇAY (Manisa) – Ben de gezdim, her gelene öyle diyorlar herhâlde.

NECDET ÜNÜVAR (Devamla) – Estağfurullah. O zaman Erkan Bey beraber de bir dolaşırız.

Sayın Bakanım, Millî Kütüphanenin gerçekten çok ciddi bir değer olduğuna inanıyorum ama o değerden halkımızın çok fazla yararlanılamadığını da görüyorum. Geçenlerde Meclisin teşkilat yasası görüşülürken ifade ettiğim bir gerçeği size tekrar ifade etmek istiyorum. Bence Türkiye'ye dünya çapında bir kütüphane gerekir ve bunun da en ideal yeri Türkiye Büyük Millet Meclisinin kampus alanıdır. Onunla ilgili ben biraz çalıştım arkadaşlarla. Meclisin bir silüeti var. Meclisin silüeti, İçişleri Bakanlığından, Jandarma Genel Komutanlığından baktığınız zaman gördüğünüz silüet. Ya o silüeti yansıtabilecek bir yere yapmak, yani ön kısmına yapmak; ama bunun çok pratik olmadığını düşünüyorum, çünkü şu andaki mevcut kütüphaneyle de ilişkilendirmek gerekiyor. Daha doğrusu, Çankaya Kapısının girişinde bir otopark var, belki “Otopark olarak kullanılıyor orası.” denilebilir, onun altına bir kapalı otopark, ki doğrusu o otoparkı da oradan kaldırıp oraya Meclisin silüetine, mimarisine uygun yeni bir kütüphane yaparak ve halkın dışarıdan gelip kullanacağı ama Meclisle de ilişkisini...

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

NECDET ÜNÜVAR (Devamla) – Bitiriyorum.

...Meclisle ilişkisinin de bir tür kapı güvenliğiyle falan kapatılabilecek bir alan olursa hiç olmazsa milletin, halkın da çok rahatlıkla yararlanacağı ama Kongre Kütüphanesi gibi, Amerika'da, İngiltere'de, Portekiz'de örneklerini gördüğümüz tarzda bir kütüphaneyi belki Millî Kütüphanenin fonksiyonunu da oraya taşıyarak sağlayabilirsek, zannediyorum dünya çapında bir kütüphanemiz de olur diye düşünüyorum.

Bütçemizin hayırlı olması temennisıyla başarılar dileyerek saygılar sunuyorum.

BAŞKAN – Sayın Ünüvar'a biz de teşekkür ediyoruz.

Buyurun Kazım Kurt Bey, söz sırası sizde.

KAZIM KURT (Eskişehir) – Teşekkür ediyorum Sayın Başkanım.

Sayın Bakanım, değerli bürokratlar; öncelikle saygılarımı sunarak başlıyorum.

Tüm bakanlıklarda altını çizmeye çalıştığım bir nokta, kanun hükmünde kararnameler. Meclis açıkken, olağanüstü hiçbir koşul yokken, otuz, otuz beş civarında kanun hükmünde kararnameyle Türkiye'yi şekillendirmek demokratik hukuk mantığına uymuyor. Bu konuda özellikle sizden de yardım, destek bekliyoruz. Yasalaşması, Meclise gelmesi konusunda bir an önce işlem yapılması... Çünkü Anayasa'ya aykırılığı da ciddi anlamda tartışılır. Mahkeme eşit sayıda üyeyle Anayasa'ya aykırı olduğunu düşündü ancak usulî nedenlerle yürütmeyi durdurma taleplerimiz kabul görmedi. O nedenle, bu hukuksuzluktan bir an önce dönülmesi açısından yardım ve desteklerinizin olacağını umuyorum.

Sayın Bakanım, kültür ve turizm deyince Türkiye'nin hem geçmişi hem geleceği sizin şekillendirmenize, yönlendirmenize bağlı. Dünyaya açılan kapımız, Türkiye'yi dünyaya tanıtacak her türlü olanağı kullanacak bir pozisyonda olmanız nedeniyle de gerçekten önemli bir işlev görüyorsunuz. Bu doğrultuda özellikle sabah tepki gösteren arkadaşlarımızın hiçbir çifte standardı olmadığını, art niyetli olmadığını, uzun tutukluluk ve keyfi yargılamaların kime karşı olursa olsun aynı tepkiyi gösterdiğimizi bilmenizi diliyorum. Türkiye'de nerede insan hakları ihlali varsa Cumhuriyet Halk Partisi bu konuda tepkisini ortaya koymuştur, koymaktadır. Ancak bu taleplerimiz “Yargıya müdahale ediniz.” talebi olarak algılanmamalıdır. Yargıya müdahale değil en azından göz altına alma, yakalama açısından kolluk kuvvetlerinin bir düzene sokulması belki yararlı olacaktır. İçişleri Bakanı geldiği zaman sorduğumuzda AKP'li bin civarında belediyeye bu tür soruşturma açıldığını söyledi, ama hiçbirisine bu biçimde bir baskı uygulanarak göz altına alınmadığını hepimiz biliyoruz. O nedenle, çifte standart oradadır, onun düzelmesi konusunda özellikle sizin desteğiniz ve yardımınıza ihtiyacımız olduğunu bilmenizi diliyorum.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 23

Sayın Bakanım, bu kısa girişten sonra Bakanlığınızla ilgili özellikle Eskişehir'imizin konumunu da çok iyi bildiğinizi bildiğim için, bazı hatırlatmalar yapmak istiyorum. Bir kere "Eskişehir'e yedi tane tiyatro salonu yapın, opera, bale salonu yapın, senfoni orkestrası kurun." desek bunun çok zor olacağını biliyoruz ama buna rağmen, Eskişehir Büyükşehir Belediyesi bunları gerçekleştirdi. Eskişehir'de şu anda kültür açısından ciddi bir sıkıntı söz konusu değil. Bunun anlamı şu: Eskişehir Büyükşehir Belediyesi sizin yapacağınız işlerin yüzde 80'ini gerçekleştirdi ama hiçbir katkı görmedi. Dolayısıyla, bu konulardaki Büyükşehir Belediyesinin çaba ve gayretleri tarafınızdan desteklenmeli, özel bir katkı mümkünse bu gerçekleştirilmeli ve bu konuda bize yardım etmenizi özellikle diliyorum.

Sayın Bakanım, Eskişehir deyince tabii bizim Odunpazarı evlerimizle ilgili ciddi çalışmalarımız var. Odunpazarı Belediyemizin organize ettiği bu çalışmalarla, sizin de katkılarınızla daha da geliştirme imkânlarını birlikte denemek ve değerlendirmek durumunda olduğumuzu düşünüyorum.

Ama Eskişehir'de gerçekten tarih ve turizm açısından, kültür açısından önemli bazı eserler maalesef ihmal edilmiş, korunma konusunda bazı sıkıntılar gündeme gelmiş. O nedenle, bu konuların altını çizerek Bakanlığınızın bir kez daha dikkate almasını diliyorum.

Pessinus harabeleri, Midas Anıtı, Yazılıkaya'daki anıt, Frig Vadisi, Bahşeyiş Anıtı, Kümbet Baba, Seyit Battal Gazi Türbesi ve Külliyesi, Sücaettin Veli Külliyesi, Yunus Emre, özellikle Eskişehir için önemli, Nasreddin Hoca'nın doğduğu köy, Üryan Baba, Şeyh Edebalı ve Küllü Baba kazıları, anıtları Eskişehir açısından önemli ve gündeme getirilmesi söz konusu olan eserler. Ancak bu alanlardaki çalışmalarımız ciddi anlamda eksik. Özellikle Pessinus harabeleri ve Kümbet Baba Türbesinin olduğu bölgede köylerin nakli söz konusu. Bu konuda ciddi bir endişe ve kaygı taşıyor köylülerimiz. Ekonomik anlamda destek, belki TOKİ iş birliği ile bir çalışma bu köyleri biraz rahatlatacaktır; ama en önemli sıkıntı bilgi sahibi olmamalarıdır. Bu konuda bir açıklama ve destek özellikle beklenmektedir.

Değerli Bakanım, iki üniversitesi, 100 bine yakın öğrencisi olan bir kent Eskişehir ve o nedenle de çok ciddi bir kültür hareketliliği içerisinde. Bu bizim belediye kaynaklarıyla gerçekleştirmeye çalıştığımız çalışmalar yeterli gelmemekte. Bu nedenle, merkezde bulunan her üç belediyemizin de özellikle sizin Bakanlığınızla ciddi işleri var. Geçen hafta tüm Eskişehir milletvekilleri birlikte Tepebaşı Belediye Başkanımızla bir görüşme yaptık ve sanıyorum Sayın Avcı sizden bu konuda bir randevu talep edecek. Önümüzdeki haftalarda Eskişehir yakınlarındaki Kızılınler jeotermal turistik tesisleriyle ilgili bir proje sunmak istiyoruz size. Bu konuda da desteğinizin olmasını bekliyoruz.

Yine Eskişehir için, Eskişehir'de yaşayanlar için oldukça geniş sayıda bir kesimi ilgilendiren Tatar kültürünün önemli etkinliklerinden olan Tepreş Şenlikleri'nde hem sizi görmek hem sizi davet etmek ve o konuda desteklerinizi de almak istiyoruz. Bu konuda yardımcı olacağınızı umuyorum.

Sayın Bakanım, belki sanatçıların...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – O konuda çok cimridir, o konuda çok cimridir.

KAZIM KURT (Devamla) – Yok Eskişehir konusunda...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Şenlikler konusunda çok cimridir ama eski arkadaşın davetini...

KAZIM KURT (Devamla) – Eskişehir konusunda biz Sayın Bakanımızdan memnunuz.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – İyi, iyi; güzel, güzel...

KAZIM KURT (Devamla) – Sayın Bakanım, Eskişehir konusunda önümüzdeki süreçte ciddi anlamda müze açılışları gerçekleşecek. Cam işleri, balmumu ve kent müzesi konusunda da yine sizin katkı ve desteklerinizi bekliyoruz.

Sanatı ve sanatçıyı korumak sizin Bakanlığınızın özel bir gündemi olmalı elbette. Ancak, Türkiye'de çok uzun süreden beri eleştirilen AKM üzerinde ciddi anlamda belki de sizden beklemediğimiz bir yavaş hareket bizi üzüyor. Bu konuda biraz daha ciddi ve aktif çaba içerisinde olmanız gerektiğini düşünüyorum.

Yine sizin Bakanlığınızdan beklemediğimiz çalışanlarla ilgili, Kültür ve Turizm Bakanlığı çalışanlarının sendikalaşması, onların çabalarının desteklenmesi ve bu kadrolaşma konusunda şikâyetlerin sıfıra indirilmesi, sizden özellikle beklediğimiz uygulamadır.

Bütçenizin hayırlı olmasını diliyorum, teşekkür ediyorum.

BAŞKAN – Çok teşekkür ediyorum Sayın Kurt.

Tüm katılımcılar Kültür ve Turizm Bakanlığımızın yemeğine davetlidir.

13.15'e kadar ara veriyorum.

Kapanma Saati: 12.33

İKİNCİ OTURUM

Açılma Saati: 13.15

BAŞKAN: Lütfi ELVAN (Karaman)

BAŞKANVEKİLİ: Süreyya Sadi BİLGİÇ (Isparta)

KÂTİP: Vedat DEMİRÖZ (Bitlis)

SÖZCÜ: Ahmet ÖKSÜZKAYA (Kayseri)

- - - 0 - - -

BAŞKAN – Komisyonumuzun değerli üyeleri; 14'üncü Birleşimin İkinci Oturumunu açıyorum.

Sayın Koçer ile başlıyoruz, görüşmelere devam ediyoruz.

Buyurun Sayın Koçer.

A. NEJAT KOÇER (Gaziantep) – Teşekkür ederim Sayın Başkan.

Sayın Bakanım, çok değerli Komisyon üyesi arkadaşlarım, Bakanlığımızın çok değerli bürokratları, değerli basın mensupları; hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Sayın Bakanım konuşmamın başında bir Gaziantep Milletvekili olarak ama bir Türk vatandaşı, bir Türkiye milletvekili anlayışı ile Türkiye'ye kazandırdığınız Zeugma müzesi için sizi ve şahsınızda tüm Bakanlık çalışanlarını

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 24

kutluyorum. Bence 2011 yılında Bakanlığın en önemli ve en büyük çalışmalarından ve Türkiye'ye kazandırdığı projelerinden birisidir diye düşünüyorum. Buradan bu müzeyi görmeyenleri de bu müzeyi görmeye davet ediyorum. Özellikle Plan ve Bütçe Komisyonu üyelerimizin önümüzdeki günlerde yapacağı gezide Sayın Başkanım mutlaka Zeugma müzesini de onlara gezdirme fırsatını da buluruz inşallah. Zeugma gerçekten bir dünya kültürü. Bu kültürü sadece Türkiye'ye değil dünyanın en büyük mozaik müzesi haline getirerek dünyaya sunma yolundaki çalışmaları takdirle karşılıyorum.

Sayın Bakanım, bunun yanı sıra geçtiğimiz günlerde Gaziantep'te de incelediğiniz gibi Dülük harabeleri ama ondan çok daha önemlisi belki de 2012 ve daha sonraki yıllara damgasını vuracak olan Karkamış çok önemli. Lütfen bu konuda farkındalık yaratalım. Bakanlığımız bu konuya çok daha fazla önem versin. Bu sadece Gaziantep için değil Karkamış yine Türkiye için çok önemli bir kültür mirası diye düşünüyorum. Geçtiğimiz günlerde Karkamış bölgesinde yapmış olduğumuz incelemede mayınlı arazilerin temizlendiği ve orada ören yerinin başlıyor olmasını da büyük bir memnuniyetle öğrenmiş bulunuyorum. Selimiye'yi dünya mirasına ekleyerek Türkiye'nin kültür değerini artırdığınız içinde sizlere yine teşekkürlerimi sunuyorum.

Sayın Bakanım, kültüre, sanata, edebiyata, sinemaya son yıllarda çok değerli katkılarda bulundunuz. Temsil ettiğiniz bakanlık bu saydığım bütün alanlarda çok önemli başarılarla imza attı ve bu başarıların devamını diliyorum.

Koro ve toplulukların özellikle yurt dışı etkinliklerinin çok önemli olduğunu düşünüyorum. Türkiye'nin kendi müziğinin, kendi sanatının tanıtılması açısından önemli olduğunu düşünüyorum. 2012 yılında bu etkinliklerin artırılmasını özellikle diliyorum.

Müze kartları çok önemli bir açılım. Ancak müze kartlarının tıpkı banka kartı gibi, tıpkı kredi kartı gibi Türkiye'de bütün insanlarımızın, vatandaşlarımızın cebinde var olabilmesini sağlamak lazım.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Çalışıyoruz, işleme koyacağız inşallah.

A. NEJAT KOÇER (Devamla) – Evet, bu çok önemli, gerçekten aslında o kart yeni bir anlayışı ortaya koyuyor. Kartla yaşamaya alıştık, cebimizde bir de müze kartı olmasının hiçbir mahzuru yok. Ona aslında müze kartı da demeyelim, kültür kartı diyelim. Belki de ismi değişti ben müze kartı olarak biliyorum ama kültür kartı da diyebiliriz buna.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Müze kartı ama ekledik, artıları var şimdi.

A. NEJAT KOÇER (Devamla) – Bunu çok önemli buluyorum hatta bir adım daha ileri giderek yani müze kartının dışında anlaşmalı bankalarla bazı kartların bu kart yerine geçebilmesini sağlamak da mümkün, teknoloji buna müsait, onu da önemsiyorum.

Türkiye'nin dünyada turist sayısında yedinci sırada olması, turizm gelirinde onuncu sırada olması önemli. Tabii bu dünya sıralaması içerisinde iyi bir yer ama Türkiye ile mukayese ettiğimiz ülkeler bazında da daha gideceğimiz mesafe var diye düşünüyorum. Bu anlamda bu yıl beklediğimiz otuz milyon turist sayısı da önem arz ediyor. Tabii nitelikli turisti kültür turizmine ve Türkiye'yi tanıttak insanları da buraya getirebilmek çok önemli. Türkiye bu anlamda yeni bir süreç kazandı Sayın Bakanım, sadece deniz, plaj, güneş turizminin ötesinde Türkiye önemli bir kültür turizminin merkezi hâline geldi son dönemlerde. Bunu çok önemseydiğimi söylemek istiyorum.

Yine, önemli bulduğum ve son yıllarda başarıyla yürütülen turizm fuarlarıyla ilgili katılımlar Sayın Bakanım. Turizm fuarlarıyla ilgili katılımları çok önemsiyorum. Aslında tüm fuar organizasyonları Türkiye için önemli ama turizm tanıtım anlamında çok önemli. 2011 yılında 153 fuara katılım ve 2012 yılında da yine buna yakın sanırım 157 fuara katılım öngörüyoruz. Bunlara çok dolu dolu katılmamız gerekiyor. Özellikle il kültür müdürlerimizin şehirleri tanıttıkları ulusal fuarlarımızın da kalitesinin artırılmasını, bir alt şekil, bir şablon hazırlanmasını diliyorum. Çünkü ne bulursam götüreyim, orada bir stant açayım zihniyetinden bir standardın oluşması, bir il standardının, bir il tanıtım standardının oluşmasını diliyorum çünkü bu tür fuarları çok gezen birisi olarak bunun önemli olduğunu, şehirlerimizin tanıtımı açısından da, ulusal anlamda da önemli olduğunu düşünüyorum. Kaldı ki birçok büyük şehrimiz artık uluslararası yurt dışı fuarlarda şehirlerimizi tanıtıyor. Bunun da önemli olduğunu düşünüyorum.

Sayın Bakanım, tiyatrodan bahsettiniz. Ben kendi şehrimde devlet tiyatrosuna çok fazla gidemiyorum, yok, çok fazla gelmiyor. Konuşmanızda bahsettiniz "Bölge tiyatrosunu bir an önce harekete geçireceğiz." diye. Bakın ihracatta altıncı büyük şehir, nüfus ölçeği belli, sanayide belli bir noktaya gelmiş yani burada çok daha fazla devlet tiyatrosunun olması, kültüre, sanata çok daha fazla değer vermemiz gerekir diye düşünüyorum.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Biz önerdik, karar Maliyenin.

A. NEJAT KOÇER (Devamla) – Tamam, henüz gerçekleşmemiş, bende burada dileğimi... Tabii ki yardımcı olacağız.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Cumartesi günü Maliye Bakanına beraber söyleyeceğiz.

A. NEJAT KOÇER (Devamla) – Tamam, beraber söyleyelim.

Tabii bu anlamda 2008-2009 yılındaki tiyatro seyirci sayısı ile -kitapçıyınızda yine gördüğüm- 2009-2010 arasındaki tiyatro seyirci sayısında çok büyük bir artış olmamış. Tiyatro seyirci sayısında Türkiye'de 2009 ila 2011 aralığında çok büyük bir artış olmamış. Bunu artırabilmek anlamında da yeni bir farkındalık, yeni bir çalışma yapılmasında fayda var diye düşünüyorum.

Konuşmanın sonunda da yine Şanlıurfa, Adıyaman ve Gaziantep üçgeninde bir bölgesel kültür projesinin, bir yurt dışından gelen turistlerin istifade edeceği bir organizasyonun gerçekleştirilmesinin de bölgesel kalkınma açısından önemli olduğunu vurgulamak istiyorum.

Sayın Bakanım, toplamda ben sizlere teşekkür ediyorum. Sizin şahsınızda bütün bürokrat arkadaşlarımıza teşekkür ediyorum. Kültürde, sanatta, edebiyatta, müzelerde, tiyatrodaki her alanda ciddi atılımlar sağladık. İnaniyorum ki

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 25

Türkiye'nin tanıtımında da 2012 bütçesinde veya daha sonraki dönemde çok önemli işlere imza atacaksınız. Ben bu duygu ve düşüncelerle 2012 bütçenizin hayırlı uğurlu olmasını temenni ediyor, hepinizi saygıyla selamlıyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Koçer.

Sayın Kuşoğlu ve Sayın Akçay sözü sırasıyla sizlere vereceğim ama eğer acil bir işiniz yok ise Sayın Baştopcunun acil bir işi varmış, dolayısıyla öyle bir ricası oldu.

Buyurunuz Baştopcu.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Helal olsun!

MUZAFFER BAŞTOPÇU (Kocaeli) – Teşekkür ederim Başkanım, sağ olun.

Çok değerli Bakanım, değerli üye arkadaşlarım, Bakanlığımızın çok değerli bürokratları, sayın basın; şimdi gerçekten Kültür ve Turizm Bakanlığımızın bütçesi görüşülürken hepimiz heyecanlanıyoruz. Sayın Bakanım, sıra dışı işler yapıyor ama sıra dışı işler yaptığını faş etmiyor. Çok önemli işler yapıyor ama o mütevazılığıyla bunları bize aktarmaya çalışıyor. Şimdi önümde bugün dağıtılan kitapçıklar var, yani hangi birisini anlatsak ki. Ben, özellikle daha önce birtakım sıkıntılarımız olan özellikle müzelerimizdeki artık bu dönemde bu sıkıntılarımızın olmadığını vurgulamak istiyorum. Artık o sıkıntıları yaşamıyoruz.

Bu, çalışan eserler konusunda Sayın Bakanımızın ve ekip arkadaşlarının -ki, iyi bir takım kaptanı olduğunu her zaman biliyoruz Sayın Bakanımızın- çabaları gerçekten övülmeye değer. Dünya miras listesine yaptığı katkılardan dolayı da, ki onuncu miras listemize de girmiş olduk, o da ayrı bir güzellik. Gayet tabii ki biz, Sayın Bakanımızın ve ekip arkadaşlarının şu hususunu da çok saygıyla karşılıyoruz. Sayın Bakanım bütün talepleri dinler, bütün istekleri, talepleri alır ekip arkadaşlarıyla birlikte ve benim bildiğim kadarıyla bütün bu taleplere en olumlu şekilde yanıt verir, gereğini yapar ve çok sıkı bir iş takipçisidir, başladığı işi de sonuna kadar adım adım takip eder, sağ olsun, var olsun.

Kültür dünyamıza ve turizm dünyamıza katkıları ekip arkadaşlarıyla birlikte her zaman bizim şükranlarımıza muhataptır.

Tabii ki, operası, balesi, müzeler, sinema, tiyatro, güzel sanatlar, tanıtım, kütüphaneler, bunlarla tabii çalışma arkadaşları da bu konunun duayenleri arkadaşlar olunca sorunlar çok kolay bir şekilde çözülüyor ve talepler yerine getiriliyor.

Değerli Bakanım, tabii, sınırlı imkânlarla çalıştığınızı da biliyoruz, ama gezdiğimiz, gördüğümüz kadarıyla, bir kere sahadaki arkadaşlarımızın, sizin bakanlığınıza bağlı çalışan arkadaşlarımızın hepsi sizin bakanlığın performansından ve yöntemlerinizden son derece memnun. Tabii onlar memnun olunca bizler de gerçekten gururlanıyoruz.

Para konusunda, biraz önce de arkadaşlarım belirledi, söylediler. Cumartesi günü inşallah taleplerinizi biz istediğiniz ölçüde inşallah yerine getirmeye çalışacağız.

Ben, bu arada, sevgili Dr. Arıcı'yı da aramıza geldi, Bakan Yardımcınız oldu, kutluyorum, onun da her şey gönlünce olsun.

Ben, ekibinizle birlikte hakikaten tarihe geçecek çok önemli şeyleri bundan sonra da yapacağınızı biliyorum.

Bütçemizin hayırlara vesile olmasını, bereketli olmasını diliyorum, emeği geçen herkese teşekkür ediyorum. Bundan sonra nice güzelliklerde buluşmak üzere hepinize en içten sevgi ve saygılarımı sunuyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Baştopçu.

Sayın Akçay buyurun lütfen.

ERKAN AKÇAY (Manisa) – Teşekkür ederim Sayın Başkan.

Çok değerli Kültür Bakanımız, kıymetli milletvekili arkadaşlarım, basınımızın kıymetli temsilcileri; hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Ben, öncelikle, konuşmama başlamadan evvel, sabahki kısımda, Kayseri Milletvekilimiz Prof. Sayın Yusuf Halaçoğlu konuşmasını yapmıştı, süresinin yetersizliği nedeniyle konuşmasından sonra bazı istişarelerde bulununca, söyleyemediği bazı hususları ben isteyerek ve gönüllü olarak üstlendim kendisiyle istişare ederek. Tabii, bu benim de katılmış olduğum öneriler kendisine aittir. O, süre yetersizliği nedeniyle aktaramadığı hususları hem aktarmış olacağım hem de kendi görüşlerimi de dile getirmiş olacağım.

Efendim, özellikle bu Van bahsedildi, Van'daki bu meşhur Akdamar Kilisesinin o tepesindeki haç, bir törenle, tantanayla takıldı hatırladığım kadarıyla, ihya edildi.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Törensiz...

ERKAN AKÇAY (Devamla) – Törensiz ama, yani tartışmalı diyelim artık.

Yine, Sayın Halaçoğlu'nun, Alman belgelerine dayanarak aktaracağı bir bilgiyi aktarmak istiyorum: Bu haçın, 1907 yılında Mişelvan çetesi isimli bir Ermeni çetesi reisi tarafından karısına hediye edilmek üzere sökülüp götürüldüğü belgelerde kaynaklı ve yine bu 1915 olayları sırasında bu Akdamar Kilisesine götürülerek, orada tecavüz ve her türlü tasalluta uğramak üzere götürülen 50 Müslüman Türk kadını, bindirdikleri o deniz aracı veya göl aracından atlayarak intihar ediyorlar ve tabii isimleri de belli. 2015 yılına yaklaştığımız bu günlerde bunlar anısına bir iffet anıtının yapılmasının çok yerinde olacağını düşünüyoruz, çünkü bu 2015 yılı, özellikle bu uluslararası bazı çevrelerde bizi üzecek, bizim başımızı ağrıatacak birtakım etkinliklere sahne olacağı benziyor. Van'a gelecek ziyaretçilerin bu iffet anıtını da görmelerinde biz fayda görüyoruz.

Yine, Balkanlarda bir mimari suikast yaşanıyor Sayın Bakanım. Bunu yıllardır duyuyoruz, biliyoruz ve basına da yansıyor. Özellikle Arap Vehhabi kökenli vakıfların Balkanlardaki Osmanlı mimari eserlerini ve bilhassa camileri ve vakıf eserlerini restore ettiriyoruz görüntüsü altında maalesef bu mimari yapısının bozulduğunu biliyoruz.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 26

Yine, Ohri'de bir minareyi güya restore etme adı altında, sıvanmış vesaire. Dolayısıyla, bu konuda Balkanlarda yapılacak bu restorasyon çalışmalarında mutlaka Türkiye'nin, sizlerin inisiyatif alarak bir ortak komisyonlar marifetiyle yaptırılmasında fayda var. Yani, parayı veren düdüğü çalar misali olmaması gerekir diye düşünüyoruz.

Yine, konuşmanızda kütüphanecilikten bahsettiniz. Tabii, kütüphanecilik çok önemli. Özellikle cumhuriyetin ilk yıllarında okuma yazmanın nüfusun yüzde 2-3'lerde olduğu bir dönemde kütüphaneye önem verilmiştir Türkiye'de ve okuma yazmanın ve kültür hayatının gelişmesinde kütüphanenin rolü çok büyük. Yalnız bir önerimi dile getirmek istiyorum: Bizim, uluslararası çapta bu konuda örnek insanlarımız da var. Mesela Mustafa Güzelgöz, meşhur eşekli kütüphaneci veya merkepli kütüphaneci diye tanınan, Nevşehir'de belki de 30-40 yıl diyebileceğimiz, 5 merkep, 2 katırla, ulaşılması zor köylere, dağ köylerine dahi kitap ulaştıran bir kütüphane memuru. Bu merkepli kütüphaneci, 1963 yılında Amerika'daki bir kuruluşun yaptığı yarışmada 77 ülke arasında eğitime yaptığı katkılardan dolayı dünya birinciliğine layık görülüyor ve kendisine, kütüphaneye bir cip armağan ediliyor. Daha sonra bu cip de kütüphane faaliyetlerinde kullanılıyor.

Peki biz ne yapmışız Türkiye Cumhuriyeti olarak, Kültür Bakanlığı olarak diye baktığınızda; bir kütüphaneye adı verilmemiş ben eğer yanılmıyorsam. Benim tespitlerime göre bir kütüphaneye adı verilmemiş, bir büstü, heykeli yok. Kültür Bakanlığı çok güzel anmalık prestij kitaplar da yayınlıyor. Fakir Baykurt'un "Eşekli Kütüphaneci" diye çok güzel bunu romanlaştırdığı bir kitabı var. Özellikle kütüphaneci arkadaşlarımız herhalde bilgi sahibidir, bilgi sahibi olmayanların da mutlaka okumasında büyük fayda görüyorum. Bu, Mustafa Güzelgöz'ün anısını yaşatmak için harekete geçmekte fayda var. Eğer Mustafa Güzelgöz Amerika'da veya Avrupa'da yaşasaydı, belki de hakkında en az 3-5 film çevrilirdi, 3-5 kitap olurdu, bunların hiç birini göremiyoruz, bu da bizim maalesef bir millî noksanlığımız.

Şimdi, tabii, kültür ve turizm bir arada, Kültür ve Turizm Bakanlığının kültürel turizme daha ağırlık vermek istediğini de biliyorum. Bütçenin az olduğunu da biliyoruz. Hep Napolyon'a atfedilir "Para, para, para" demiş diye ama Napolyon'a atfedilen bir söz daha var Sayın Bakanım, o da; "Aksiyon, aksiyon, aksiyon" demiş, derler. Sizi aksiyoner olarak görüyoruz, onu da ifade etmek isteriz.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Aksiyon eksikimiz yok para eksikimiz var.

ERKAN AKÇAY (Devamla) – İnşallah o da olur. İşte bu konuda iktidar partisi arkadaşlarımız da desteklesinler bütçenizi arttıralım. Yani, muhalefetten gelen bir sıkıntı yok bu konuda.

Türkiye, kıyı turizminin yanı sıra alternatif turizm konusunda, sağlık, termal, kış sporları, dağ, doğa, yayla ve diğer sayabileceğimiz eko turizm, kongre, fuar, yat turizmi, golf turizmi, kültür turizmi gibi eşsiz imkânları, potansiyelleri barındırmakta ancak biz bunlardan yeterince maalesef yararlanamıyoruz. Özellikle kültür mirasımızın koruma, kullanma, yaşatma anlayışı doğrultusunda turizme kazandırılması ve kültürel turizm aracılığıyla değerlendirilmesine büyük önem vermemiz gerekir. Bu, özellikle köklü geçmişe dayanan zengin kültür ve sanat birikimimizin mutlaka turizmde dünyada öne çıkarılması gerekmektedir. Tabii, bunlar hepimizin bildiği hakikatler.

Türkiye'nin imajı, işte deniz, kum, güneş, döner, lokum, hamam vesaire diye gidiyor, bunlardan kurtarmak lazım yani Türkiye'nin imajını. Daha önemli değerli kültür motiflerimizin öne geçmesinde fayda var.

Sayın Bakanım, önemli gördüğüm bir husus: Her ile bir kültür merkezi hedefinden bahsettiniz. Kültür Bakanlığımız zaten bu kültür merkezleri inşaatları konusunda en ağız yanan bakanlık. Şöyle bir önerim olacak: Şimdi Gençlik ve Spor Bakanlığının da illerde gençlik merkezleri var. Sayın Bakan bütçe sunuşunu yaptığında da bu tür merkezlerin artırılacağını da ifade etti. Belediyeler var, il özel idareleri var. Yani, her bakanlık kendi çapında kendi bütçesiyle bir şeyler yapmaya çalışmaktansa, bir araya gelerek, enerjiyi, parayı, imkânları, organizasyonu birleştirerek bu tesisleri...

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – İş birliği yapıyoruz Erkan Bey. Belediye, özel idare, yapıp, istemesinler bizden diye tamamlamayı üzerimize alıyoruz.

ERKAN AKÇAY (Devamla) – Çok güzel, öyle yapılması gerekir.

Devlet Tiyatrolarının performansının arttığını bahsettik. O performansı sürekli gözleyen bir milletvekili olarak ben de çalışmalar için tebrik ediyorum. Ayrıca, Denizli'den sonra Manisa'da da bir sahne açılacağını öğrenmek benim için bir müjdeli haber oldu. Önemli bir ihtiyaçtır, o yüzden de...

Yalnız, tabii, tiyatronun seyircisi artıyor Sayın Bakanım, bazen seyirciye eğitim de lazım. Yani, mesela tiyatro izlerken sakız çiğnenmeyeceğini bilmesi lazım seyircilerin, çekirdek çiğnenmeyeceğini, konuşulmayacağını. Bu konuda artık ne yapılabilirse, oyundan önce bazı anonslar yapılıyor oyunlarda, cep telefonlarınızı kapatın uyarısı yapıldığı gibi yani bunlar yapılabilir. Yani, çiklet çiğnemeyin denilebilir.

Efendim Manisa, deniz turizmi dışında çok geniş turizm potansiyelini, kültür potansiyelini de bünyesinde barındıran bir ilimiz, fakat bu çeşitli yetersizlikler nedeniyle turizmde de bu kültür varlıklarının ortaya çıkarılması bakımından da istenen noktaya maalesef gelememiştir.

Şimdi uzun uzun Manisa'yı anlatırsak vaktimiz yetmeyecek. Siz yarım saatte bakanlığınızı sunmadığınız gibi biz de yarım saatte Manisa'yı anlatamayız. Yalnız, deniz turizmi dışında bütün turizm potansiyellerini en iyi şekilde taşıyan bir ilimiz.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

ERKAN AKÇAY (Devamla) – Sayın Veysel Eroğlu, 11 Aralık 2009 tarihinde Manisa'yı ziyaretinde de, özellikle Spil Dağının bir spor ve sağlık merkezi hâline getirileceğini de ifade etmişti. Burası bir millî parktır, burası Kültür ve Turizm Bakanlığımız bakımından da gözetilmesi ve önem verilmesi gereken bir yer.

2003-2011 yılları arasında Devlet Planlama Teşkilatı kamu yatırımları programını incelediğimizde, Kültür ve Turizm Bakanlığı bünyesinde kültür yatırımları için Manisa'ya sadece 2006 yılında 150 bin TL kaynak aktarıldığını

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 27

görebildik. Bu da, Vakıflar Genel Müdürlüğü bünyesindeki Hafsa Sultan Külliyesinin onarımı için. Manisa Arkeoloji Müzesinin bir an evvel faaliyete geçirilmesi gerekiyor, çok önemli arkeoloji müzesi...

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

ERKAN AKÇAY (Devamla) – Hemen tamamlıyorum Sayın Başkan, çok teşekkür ediyorum.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Akhisar Müzesini bitirdik, açılışını yapacağız.

ERKAN AKÇAY (Devamla) – İnşallah; tebrik ediyorum.

... ve 30 bin tarihî eser sergilenmeyi bekliyor. Bir an evvel güzel, iyi bir müze yapımının mutlaka olması gerekir.

Kültür ve Turizm Bakanlığımızın da, Manisa tarihî eserleri için, bu müze için bir an evvel harekete geçmesinde fayda görüyorum.

Teşekkür ediyor, saygılar sunuyorum.

BAŞKAN – Biz teşekkür ediyoruz.

Sayın Kuşoğlu buyurun lütfen.

BÜLENT KUŞOĞLU (Ankara) – Teşekkür ederim Sayın Başkan.

Değerli arkadaşlarım, Sayın Bakan, değerli bürokratlar, değerli basın mensupları; hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Ben de, Rahmi Saltuk'un oğlu, Esin Afşar ve Lütfü Akad dolayısıyla size başsağlığı diliyorum.

Sabahleyin güzel bir hadise yaşamadık, ama maalesef, bu, şuraya kadar geldiği için olan bir hadisedir. Kasıtlı olarak yapıldığına inandığımız için olan bir hadisedir. Durup dururken kimse bir tatsızlık olsun istemez, ama bizi gerçekten çok üzmektedir bu tür hadiseler. Sadece muhalefete yönelik, muhalefet belediyelerine yönelik olarak yapılan ya da diğer kuruluşlarına yönelik yapılan bu hadiseler hakikaten hepimizi üzüyor. Onun için, zaman zaman çaresizlik içerisinde bazı davranışlarımız oluyor, üzülsek de böyle bir gerekçemiz var.

Sayın Bakanım, kültür yaşamın kendisidir. Yaşam içindir biliyorsunuz, yaşantımızdır aslında. Kültür ve sanat etkinlikleri, bu tiyatrolar, baleler, resim, bunların hepsi yaşantımızın çok daha kaliteli ve nezh olmaları için birer vasıta dır aslında. Size, aslında okumayacaktım ama bir makeden bölümler okumak istiyorum:

"Bağımsızlık anlayışına giden yolda en önemli itici güçlerden biri, belki başlıcası ulusal kültürdür" diyor, çok önemli bir konu. "Biz, devlet deneyi bin yıllara dayanan bir toplumun, uygarlıkları bin yıllardan bu yana bağrında yaşatan, yeşerten bir toprağın kültür mirasının sahipleriyiz. Bizi başka geri bırakılmış toplumlardan ayıran temel özellik belki buradadır. Biz, az gelişmiş bir toplum değiliz, uygarlığı dondurulmuş bir toplumuz." Çok güzel. "Türkiye, geri bırakılmış çemberini kıracaksa -ki kıracaktır- bu Türkiye toprağının, insanının, halkının bağrında yaşattığı kültür mirasının yüceliğindedir. Bizim dondurulmuş uygarlığımızın uyandırılması, kalkınma savaşımında ve onun siyasal yansıması olan bağımsızlık sürecinde toplumsal dinamizminizi eyleme geçirecek olan temel unsur olacaktır. İnaniyorum ki birinci unsur olacaktır." Çok güzel.

"Bir dönemde bazı aydınlarımız kültür köklerimiz dinsel motiflerden arındırarak bulma ve geliştirme çabasına düşmüşler, bazı aydınlarımız tümüyle batının kalıplarını kültürümüze yerleştirmenin kendilerine göre uğraşını vermişlerdir.

Her iki eğilimi de benimseyen bir başka kesimdeyse, kültürümüzün çıkış yolları yalnızca eski saray kültürümüzün kalıpları içinde aranmaya çalışılmıştır. Gerçekte bu akımların, bu anlayışların hiç biri ne ilerici ne de gerici. Kültür değerlerimizi tümüyle batılı yargılara vermek yanlıştır. Kültür köklerimiz İslam öncesi kaynaklara inerek aramaya kalkışmak yetersizdir. Kültürümüzü İslam sarayı kalıplarıyla en üstün ölçülere varmış sanmak da tutarsız. İlericilik toplumu var olan öz değerlerimizden yola çıkıp daha üstün öz değerlere ulaştırmaksa eğer, bunların hiçbir ilerci sonuçlara varmak için yeterli değildir."

Çok güzel bir makale, size anımsatmak istedim. 1979, otuz yıldan fazla bir süre olmuş, bir CHP'nin Türkiye Büyük Millet Meclisindeki konuşması. Benim çok beğendiğim, kültür üzerine yazılmış bir makale ya da konuşma diyeyim, hakikaten çok beğendiğim güzel bir özet yapılmış. Burada otuz küsur yıldan sonra ilave olunabilecek ne vardır diye düşünüyorum; kentleşmemiz çok hızlandı, kentleşme süreci içerisinde kültürel değerlerimizi, günlük yaşantımızdaki birçok alışkanlığımızı, güzel alışkanlığımızı, dolayısıyla kültürel değerlerimizi yitirmeye başladık. Yeni alışkanlıklar edinmemiz lazım, yeni kültür sahibi olmamız lazım. Kent kültürü, bunun çok hızlı bir şekilde oluşması lazım, bu yönde çabalar lazım.

Şimdi, bunu niçin okudum? Sizin Bakanlığınızın faaliyetleri çok iyi, eleştirmem mümkün değil. Devlet Tiyatrolarını, Devlet Opera ve Balesinin, Güzel Sanatların, hepsi, yatırımlar, işletmeler, onlarla ilgili eleştirilebilir tabii ki ama, ortalamanın üzerinde olduğunu kabul ediyorum, ama bütün bunlar yine de görevinizi tam anlamıyla, yani sizi rahatlatacak ölçüde yaptığınızı göstermez. Çünkü, çok farklı bir dönemdeyiz, çok anormal bir dönemdeyiz, çok hızlı değişimin olduğu bir dönemdeyiz. Bizden önceki kuşaklar böyle bir dönem yaşamadılar. Her şey alt üst oluyor, her şey yıpranıyor, bütün değerler yok oluyor, kültürel değerlerimiz de yok oluyor. Bakın bugün yaşadığımız spor karşılaşmalarında, futbol maçlarında yaşadığımız olaylar da kültürle bağlantılı, kültürsüzlük aslında ya da birçok siyasi tartışma yapıyoruz, aslında onların da hepsinin kültürel yönleri var, onları da çok farklı yünden ele alabiliriz. Burada yaptıklarımız da aslında bir siyasi kültürün parçası, bunları da... Kültür aslında olumlu bir kelimedir, kavramdır, olumlu olarak alınması lazım, olumlu yönlerinin fazla olması lazım. Yoksa kültür her yerde vardır, her toplumun kültürü vardır ama her toplumun kültürü yüksek değildir, ileri değildir. Kültür derken olumluluğu buradan gelir, yüksek olması, kaliteli olması, bir letafet taşıması, nezahet taşıması, nezaket taşıması, estetik taşıması gerekir. Bu yönlerin muhakkak olması lazımdır ama bizim toplum yaşamımıza bunlar aksetmiyor maalesef.

Bunları otuz küsur yıl önce yazabilen, konuşabilen bakanın bakanlığı döneminde daha farklı şeyler olması lazım. Yani bir Başbakanın "Ucube" dememesi lazım, mesela bu heykel hadisesinin olmaması lazımdı. Geçenlerde

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 28

öğrendim, Kars Belediyesinin bütçesi 30 milyonmuş bu karar alındığı tarihte. Bu, ucube olarak nitelenen heykelin maliyetiye 1 milyon. Kars Belediyesi, bütçesinin yüzde 3,5'ünü buna ayırmış. Ha halka sormamış, ama bir kültür ve sanat eserine kendisine göre yüzde 3,5'ünü ayırmış. Daha sonra Belediye Başkanı o tarihte iktidar partisinden ayrılmış. Daha sonra heykel yapıldıktan sonra yıkılmak mecburiyetinde kalmış. Bu olay baştan aşağı bir kere neresinden bakarsanız bakın kültürsüzlük. Demokrasi kültürümüz de yok demek istiyorum, yani birçok yanlışlığı, olumsuzluğu birlikte yaşıyoruz. Kültür, bu anlamda doğrudan doğruya yaşamın kendisi. Baştan da söylediğim gibi, bütün etkinliklerin sonuç olarak bizi toplum olarak çok değerli kılması lazım. Birey olarak ve toplum olarak daha yaşantımızda bize çok daha güzel alışkanlıklar kazandırması lazım. Onun yavaş yavaş kültür olması lazım, o kültürün de bir medeniyete dönüşmesi lazım. Çünkü medeniyetin altında da kültür vardır, kültürler vardır, onun olması lazım ve kültür, dünden gelen, toplumun ya da bizim iliklerimize işlemiş bazı değerlerin bizde ortaya çıkmasıdır, birey olarak bizimle beraber toplumda ortaya çıkmasıdır. Onun için, bütün bu sanat etkinliklerinin, kültürel etkinliklerin sonuçta topluma yansması lazım. Bununla ilgili ne yapabiliriz, ne yapmamız lazım? Benim, bu dönemde, işte kent kültürünün hızlı bir değişimin olduğu bu dönemde yapılması gereken şeyler, bu satırları yazabilen bir bakanın bunu yapabilmesi lazım diye düşünüyorum. Hakikaten bu tarafı çok daha önemli çünkü. Diğer faaliyetleri icra etmek de kolay değildir, etkinlikleri yapmak da kolay değildir, bunu organize etmek zor bir iş ama bu tarafı daha zor. Topluma bir şeyleri benimsetmek, örnek olmak lazım. Dolayısıyla, ne yapılabilir diye düşündüğünüzde aslında sonuçta devlet adamlarının, siyaset adamlarının, ünlülerin, kanaat önderlerinin örnek olması lazım. Yani ne bileyim, Başbakanımızın bir tiyatroya, baleye, operaya gitmesi lazım, diğer etkinliklere gidiyor ama buralara da gitmesi lazım. Biraz önce söylediğiniz gibi, batı kültürü, doğu kültürü, kendimize ait kültür, İslam kültürü, hepsini bizim hamur etmemiz lazım bir şeyde, harmonize edebilmemiz lazım. Dolayısıyla, tepedeki yöneticilerin, projektörlerin üzerinde olduğu kişilerin örnek olması lazım, bazı şeyleri reddetmemesi lazım.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Sayın Başbakanın, arkeolojik bir eseri, bir heykeli Amerika'dan kendi uçağıyla getirdiğini de kaydedelim yani.

BÜLENT KUŞOĞLU (Devamla) – Davranışlarına da yansması lazım diyorum, ben Başbakanı eleştirmek anlamında söylemedim, siyasi bir maksadım da yok burada, burada oy kazanmamız da orada mümkün değil, ama şunu söylemek istiyorum: Ta tepedeki en etkili şahıstan itibaren herkesin bu kültüre ilgili olarak üzerine vazifeler düşüyor, çok önemli bu konu.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

BAŞKAN – Buyurun Sayın Kuşoğlu.

BÜLENT KUŞOĞLU (Devamla) – Teşekkür ederim Başkanım.

Toplum bunu hazmedemedikten sonra hiçbir anlamı yok yaptıklarımızın, kültürel etkinliklerimizin; topluma hazmettirmemiz lazım. Topluma hazmettirebilmek de en tepeden tabana kadar herkesin işin içine katılmasıyla olabilir ancak. Onun için önemli. Bu yönüyle ilgili olarak topluma bunun benimsetilmesi, toplumun davranışı hâline getirilmesiyle ilgili ne yapabilirizi özellikle sizden duymak isterim. Hakikaten bu yönü çok daha önemli. Bunun sizin tarafınızdan yapılabileceğini düşünüyorum, onun için özellikle söylüyorum.

Başka konularım vardı ama sorular faslında değinirim. Diğer bakanlık etkinliklerine, faaliyetlerine giremedim.

Ben, 2012 yılı bütçesinin hayırlı olmasını diliyorum. Binde 50'lik bir bütçenin Kültür Bakanlığına yeteceğini de hiç düşünmüyorum. Böyle bir dönemde gerçekten bu çok önemli bir konudur. Türkiye'nin ne kadar kişi başına millî geliri artarsa artsın, gayrisafi millî hasılası artarsa artsın, ne kadar büyürse büyüsün, bu büyümeyi hazmedemezsek, bir kültür oluşturmazsak boşunadır. Onun için bu bütçenin yetersiz olduğunu düşünüyorum, bunu artırmamız gerekir.

Ben yine de 2012 bütçesinin hayırlı olmasını diliyorum, herkese saygılar sunuyorum.

Teşekkür ederim Sayın Başkan.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Kuşoğlu.

Sayın Şahin buyurun lütfen.

HÜSEYİN ŞAHİN (Bursa) – Teşekkür ederim Başkanım.

Sayın Bakanım, değerli milletvekili arkadaşlarım, Sayın Bakanım; hoş geldiniz sayın değerli bürokratlar ve sevgili basın mensupları.

Sayın Bakanım, ben, Bakanlığımızın yurt dışı tanıtım faaliyetlerinden dolayı ve yurt dışında açmış olduğunuz Anadolu Medeniyetleri sergilerinden dolayı ve birçok kültürel ve sosyal faaliyetten dolayı Bakanlığınızı tebrik ediyorum. Hakikaten bu topraklardan çıkan, geçmişin değerlerini taşıyan fakat zaman içerisinde yurt dışına ama kaçırılarak ama çeşitli vesilelerle götürülerek sergilenen tarihî eserlerin ülkemize tekrar kazandırılmasından dolayı başta Sayın Başbakanımıza ve size, Kültür Bakanlığımıza çok teşekkür ediyorum. Bu değerlerin Anadolu topraklarında tekrar sergilenmesi bizlerin de Anadolu medeniyetlerine ne kadar sahip çıktığının birer göstergesidir.

Sayın Bakanım, aynı zamanda turizmi de çeşitlendirdiğiniz için, sadece yaz turizmi, deniz turizmi olmaktan çıkarıp dağ turizmi, yayla turizmi, sağlık turizmi, kaplıca turizmi, spor, tarih ve vesair birçok turizm çeşitlendirmesine turizmi de götürdüğünüz için yine çok teşekkür ediyorum ama uygun görürseniz ben size, sunum kitapçığında da takip ettim, aradım, taradım, İznik'le ilgili hiçbir şey bulamadım, İznik hakkında biraz bilgi vermek istiyorum.

İznik, Bursa'ya 85 kilometre uzaklıkta bir ilçedir; tarihte 4 kez başkent olmuş, 4 medeniyete ev sahipliği yapmıştır. Tarihi milattan önce 316 yılına kadar uzanan tarihiyle dünyada bir ildir. Uzun bir tarih boyunca pek çok uygarlıklara yurt olmuş, birçok kalıntısı hâlâ tarihe kafa tutarcasına dimdik ayakta durmaktadır.

İznik, dünyada eşine az rastlanan ve bütünüyle açık hava müzesi olan tarihî ve antik bir şehirdir. Yaz, kış demeden âdeta bereket saçan verimli toprağı, kendine özgü iklimi ve doğal güzelliği nedeniyle tarihin her döneminde insanlığın ilgi odaklarından biri hâline gelmiştir. 1080 yılında Selçuklu Sultanı Kutalmışoğlu ile Selçuklulara geçmiş, 1097 yılında Haçlı ordusu kenti alıp Bizanslılara verinceye kadar başkent olarak kalmış, 1105'te de yeniden Bizans'ın eline

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 29

geçmiştir. Latinlerin İstanbul'u almasıyla 1204-1261 yılları arasında Bizans'a başkentlik eden İznik, 1330'da Osmanlı topraklarına katılmış, 1335'e kadar Osmanlı Beyliğinin merkezi olmuştur.

İznik, Roma ve Bizans dönemlerinde önemli bir dinî merkezdir. Hristiyanlar arasında çıkan sorunları çözmek üzere milattan sonra 20 Mayıs 325'te yapılan Birinci Konsül burada toplanmıştır. 787'de 7'nci Hristiyanlık Konsülü toplantılarının da İznik'te yapılması bu özelliği göstermeye yetmektedir. İlkçağda kurulan kentin izgara planı aynen korunmaktadır. İznik, sadece Bursa'nın civarının değil bütün Marmara Bölgesi'nin en önemli tarihi ve turistik yörelerindendir.

1495-1718 yılları arasında Osmanlı çini sanatının merkezi olan İznik, ürettiği İznik çinisiyle günümüz antika dünyasında hatırı sayılır bir yer edinmiştir. Süslemede geometrik biçimlerin yerine bitkisel bezeme kullanılması İznik çiniciliğinin bir buluşudur. İznik çinilerinin ünü bugün günümüz malzemeleri ve teknolojisi ile farklı atölyelerde, ayrıca çeşitli sanatkarlarca atölyelerinde sürdürülmektedir. Yeniden restore edilip hizmete açılan Süleyman Paşa Medresesi, I. Murat Çiniciler Çarşısı, Nilüfer Hatun Çiniciler Çarşısı ve yerel ustalar ürettikleri çinileri satışa sunmaktadırlar.

İznik, turizm sektörü açısından da son derece önemli bir merkezdir. Şehri çevreleyen surların içinde İznik Gölü'nün sağlamış olduğu güzelim iklimi ile yeşil dokusu, zeytinlikleri, bağları ve bahçeleriyle âdeta birer cenneti andırmaktadır. Günümüze kadar ayakta duran anıtsal eserleriyle hemen herkeste hayranlık uyandırmaktadır. İlgili duyan her insana henüz gün ışığına çıkmamış birçok alanı ile potansiyel araştırma ve inceleme imkânları sunan nadide bir ilçedir.

Sayın Bakanım, İznik'i hakikaten unutulmuş bir bölge olarak adlandırıyorum ben, izninize sığınarak, özür diliyorum. Yerin altında, 4 metre altında, o izgara planları dediği alanı -ben geçmiş dönemde il genel meclisi üyesiydim- II. Murat Hamamı kazıları yapılırken şu anda olduğu gibi duruyor. Atık su kanallarının dahi çok güzel bir şekilde planlandığı yerin 4 metre altında tarih yatan bir kent, açık hava müzesi. Şu anda Hükûmetimiz ulaşım ağlarını da İznik için zenginleştirmekte, İznik-İstanbul yolunu, Adapazarı istikametinde Mekece yolunu duble yol yapmakta, İznik-Yenişehir arasını 12 metre genişletmekte, Bursa ile bağlantısı yolunu yeniden rehabilite ederek genişletmekte ve bu dönemde de İznik'i İstanbul'a çok kestirme olarak bağlayacak, denize de bağlayacak Boyalıca'dan Karamüsel'e yapılacak şu anda var olan yolu genişletme çalışmalarını da başlatmak üzereyiz. Biz sizden ve Bakanlığınızdan İznik'e özel bir önem vermenizi ve hakikaten açık hava müzesi olan İznik'e focus'unuzun artmasını istirham ediyoruz. İznik'te yıllardan beri devam edegelen bir antik Roma tiyatrosu kazı çalışmaları var. Biz sürekli özel idareden buraya çok kısıtlı bütçelerle kaynak aktardık, orada bir hocamız vardı ekibiyle beraber, şu anda onların da ödenekleri ayrıldığı için kazı çalışmalarının son durumunu bilmiyorum, özür diliyorum ama eğer Bakanlığımız İznik'e biraz daha ehemmiyet gösterirse inanın hem bizim kendi geçmişimiz açısından hem de diğer dinler tarihi açısından önemli bir merkez olan İznik gerçek değerini bulacak ve turizm potansiyeli olarak -sanayileşmesi mümkün değil, kesinlikle orada sanayi veya bir endüstri alanı oluşturmak mümkün değil- tarımıyla, turizmiyle, zeytiniyle, geçmişiyle hem oradaki insanlara hem Bursa'mıza artı bir değer kazandıracağız.

Ben 2012 bütçemizin hayırlı olması dilekleriyle saygılarımı sunuyorum Sayın Bakanım.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Uludağ girmiyor mu Sayın Bakanın ilgi alanına?

HÜSEYİN ŞAHİN (Devamla) – Bir sonrakinde de Uludağ'ı söyleriz inşallah.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Hah!

ERKAN AKÇAY (Manisa) – Ayasofya'yı az daha kilise yaptırıyordunuz ya!

BAŞKAN – Sayın Şahin, teşekkür ediyoruz.

HÜSEYİN ŞAHİN (Devamla) – Ayasofya'yı cami olarak bayram namazında hizmete açtık, hakikaten tapusunun da cami olarak kaldığını Sayın Bakanımız bize...

ERKAN AKÇAY (Manisa) – Ama birileri kilise yapacaktı, beceremediler yani iyi oldu, cami olduğu iyi oldu.

BAŞKAN – Peki.

Buyurun Sayın Gümüş.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – Teşekkür ederim.

Sayın Başkan, Sayın Bakan, değerli üyeler, değerli bürokratlar, değerli basın mensupları; hepinizi selamlıyor ve Sayın Bakanın konuşmaları ve açıklamaları dolayısıyla kendisine teşekkür ediyorum.

Kültür ve turizmin ülkemizde yaşadığımız topraklar üzerinde ulusal kültürümüzün gelişip yükselmesi, tarih boyunca var olmuş birçok uygarlığın tanıtılmasının insanlığa katkıları ve ülke ekonomisi açısından önemli bir yeri bulunmaktadır. Buradan hareketle üzerinde durulması ve ele alınması gereken bir kaç konuya değinmek isterim.

Kültür ve Turizm Bakanlığı olarak bu yıl bastırılmış olan "Türkiye'de Kültür ve Turizm Altyapısında Gelişmeler" kitapçığında Devlet Opera ve Balesinde ve de Tiyatroda önemli birtakım çalışmalar yapıldığı görülmektedir. Bu faaliyetler ülkemiz adına önemli gelişmelerdir. Bundan dolayı sizleri tebrik ediyoruz.

Bu doğrultuda Devlet Opera ve Balesinin sergileyeceği oyunların ve etkinliklerin önemli metropollerimiz dışında da Anadolu'nun diğer kentlerine yaygınlaştırılması konusundaki bir çalışmanız var mıdır ve bu konudaki çalışmalarımız hangi seviyededir?

Ayrıca, devlet tiyatrolarının yeni sahnelerle desteklendiğini görmek kültürel gelişimimiz açısından sevindirici bir gelişmedir. Bu vesileyle tiyatro oyunlarımızın ve sahnelerimizin tüm illerimizde sahneye konması, sergilenmesi tüm halk katmanına tiyatro sevincinin aşılamasının ülkemizin hedef politikalarından olması gerektiği düşüncesindeyiz. Bu konuda önümüzdeki yıla yönelik Bakanlığınız icraatları konusunda yapılan çalışmaların neler olduğunu bilmek isteriz. Geçen yıl yapılan bütçe görüşmelerinde sayılarını çoğaltmayı hedeflediğiniz tiyatro ve opera salonlarına yenileri ilave edildi mi? Edildi ise ne kadar ilave edilmiştir? Zira, bir oyuncu ile bir seyirci -seyirci olarak da yer alan kişi Sayın Başbakanın kızı

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 30

Sümeyye Erdoğan- arasında oyun esnasındaki bir doğaçlamanın yanlış anlaşılmasından kaynaklı bir çok kişinin beğenisini kazanan "Genç Osman" oyunundaki oyuncuya ücret kesimi cezası verilmiş midir?

Demokratik gelenekten gelen bir siyasetçi olarak sanatçının emeğinin karşılığı, alın terinin bedeli olan hak ettiği ücretinin kesilmesi şeklinde verilen maddi ceza tarafınızdan nasıl karşılanmaktadır?

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANİ ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Öyle bir ceza yok Sayın Vekilim, sadece uyarıdır.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Devamla) – Bize öyle geldi. Uyarıdır, "ceza" değildir diyorsunuz.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANİ ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Yani ücret kesimi değil, uyarı.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Devamla) – Zira, meydana gelen konunun ifade ediliş şeklinin politik kişiliğinize yansısını anlamak isteriz. Uyarı da önemli bir şeydir özellikle böyle bir olay sonrası.

Geçmiş kültürlerle ilgili olarak da restorasyon ve kazı çalışmalarının maliyetli olduğunu ve uzun zaman gerektirdiğini biliyoruz. Bakanlığınız döner sermaye kaynaklarından aktarılan kaynaklar var mıdır? Var ise bu kaynakların miktarı nedir? Bu kaynakların daha da artırılması söz konusu olabilir mi?

Bu tür zorluklarla ortaya çıkarılan, geçen yıl bütçe görüşmelerinde de ele alınan ve ülkemizin gündemini uzunca bir süre meşgul etmiş olan Alliano antik kenti ile ilgili gerek Çevre Bakanı gerekse tarafınızın konuya önem verdiğinizi belirtmiş olmanıza rağmen malum olduğu üzere bu yapıların üzeri kapatılarak âdeta geri gömülmüştür. Kısıtlı bütçelerle çalışmaların sürdürüldüğünü ifade etmekteyiz.

Ancak bu yapıları gömmek için de bir harcama yaptığınız bir gerçektir. Bu harcama başka bir kazıda kullanılabilir miydi? Dolayısıyla, bu yapılarla ilgili bugünkü görüşleriniz nelerdir? Daha başka buna benzer örnekler yaşanacak mıdır?

Turizm alanında ise tesislerin ve verilen hizmetin de kaliteli olduğu, yeni, güzel tesislere sahip olduğumuz bilinmektedir. Zengin turist profilinin artırılması konusunda Türkiye'de niçin bir başarısızlık vardır? Burada bir tanıtım eksikliği midir, yoksa turizm acentelerinin ülkemize turist getiriş şekli olan "Her şey dâhil" sisteminin bir uygulamasından mı kaynaklanmaktadır? Turizmin bu şekli turistin otele gelip hapsedilmesinin turizm açısından çeşitli sakıncalarının olduğu bilinmektedir çünkü bizzat zannediyorum ki bu turizmin gelişmesinin önünde bir engeldir çünkü turizmin yan etkileri ortadan kaldırılmaktadır.

Diğer taraftan, 2010 yılında 28,6 milyon turist, 20,8 milyar dolarlık bir turizm geliri sağlamıştır. 2011 yılının Eylül ayı itibarıyla genel kümülatif anlamda yüzde 13-14'lük bir artış görüldüğünü duymaktayız. Bunun da ülkemiz açısından sevindirici bir gelişme olduğu açıktır. Doğal olarak bu artış yeterli değildir. Turizmin on iki aya yani tüm mevsimlere yaygınlaştırılması ve bu gelir artışının daha yüksek seviyelere çekilmesi konusundaki çalışmalarınız ne aşamada?

Turizm acentelerinin ülkemize getirdikleri turistlere "Her şey dâhil" olarak uyguladıkları gezilerin bölge esnafına maddi açıdan yeterli faydayı sağlayamaması nedeniyle turist adedinin fazla olmasının yerel kalkınmaya yararı yoktur. Konu ile ilgili düşüncelerinizi etraflıca dinlemek isteriz?

Bu arada, yazarlarımız ve sanatçılarımızın da telif hakları ve korsanla ilgili sıkıntıları bulunmaktadır. Bunlarla ilgili çalışmalarınız nelerdir?

Sayın Başkan, arada da size sözünü etmiştim, sahne ve sinema oyuncularının, özellikle TV dizilerinin seslendirme, dublaj işinin kendileri tarafından yapılması sanat dünyamız açısından stratejik önemdedir. Biliyorsunuz tiyatro okullarımızdan mezun öğrencilerin çoğunluğu yeteneklerini kullanacaklarını hayal ederek başladıkları bu alanı hızla terk etmektedirler. Nedeni sadece işsizlik değildir, çok etraflı nedenlerden kaynaklanmaktadır. Bu terk edişin en önemli nedeni alan dışından gelen kişilerin kendileri yerine istihdam edilmesidir. Birçok bedel karşılığı da olabilecek - tırnak içinde- biçimlerde gerçekleşebilen sanat nosyonu olmayan kişilerin sinema, TV dizileri sektöründe yükselmesi Türkiye için uzun zamandır önemli sorun alanını oluşturmaktadır. Sanat ve özelde sinema dünyasının oyuncu kalitesinin yükselmesi için gelişmiş ülkelerde yaygın kural olan sanatçının kendi seslendirmesini, dublajını kendisinin yapması ya da onun iznine tabi olması şartı aranmalıdır. Birçok ülke bunu yapmak zorunda olan sanatçıdan yeterlilik belgesi istemektedir. Bunu İran dahi yapıyor, bizim bu alanı tamamiyle gevşek bir alan. Böylelikle sektör, dışarıdan girebilecek, kaliteyi düşürebilecek etkilere korunacaktır. Böyle bir uygulamanın sanat dünyasının etik ortamında önemli katkıları olacağını burada altını çizerek vurgulamak isterim. Bu uygulama sanatıyla yükselmek isteyen öğrencilerimizi çeşitli açılardan koruyacaktır. Kendileri sevdikleri bu alanı terk etmek zorunda kalmayacaklar, sinemada ve televizyon dizilerinde sanatçılar oyunlarını kendi sesleriyle seslendirebileceklerdir ve bu konuda diploma veya yeterlilik belgesi olmayanlar bu alana artık girememelidirler. Mevcutlardan bahsetmiyorum. Böylelikle bir ülkede sanat ve sanatçının kalitesi korunup yükseltilebilecektir. Sayın Bakanımızın bu önemli konuya gereken önemi vereceğini umuyoruz. Geçiş dönemi için yeterlilik belgesi almayıp da hâlen bu alanda emek vermekte olanlar özel bir yasa ile korunabilirler. Sektöre yeni girenler için yeni şartların geçerliliği sağlanabilir.

Bunun yanında arkadaşımız da burada bahsetti, Bülent Kuşoğlu, yerel kültür özellikle köylerde, ilçelerde giderek çok zayıflıyor. Yerel kültürün ve kültüre verilen önemin yani Doğu Avrupa'dan dahi daha düşük düzeyde olduğunu yani Doğu Avrupa'nın birçok yerinin sanayide daha ileri gitmesine rağmen yerel kültürlerini bize göre daha iyi koruduğunu görüyoruz. Yerel kültürü korumakta hiçbir sakınca yoktur, Türkiye'nin de hem etnik araştırmalardan hem de bunlardan korkmaması lazımdır. İnanın ki bu konular araştırıldıkça bu konulardaki spekülasyon ve kötüye kullanıma azalacaktır çünkü Türkiye'nin çok sağlam bir yerel kültürü vardır ve her yerde hem bu tarihsel araştırmalar hem yerel kültür araştırmaları Türkiye'nin bütünlüğünü pekiştirecektir, öyle yapıdadır çünkü. Korku bilmemekten kaynaklanmaktadır. Bu konuya verilen önemi vurgulamak istiyorum.

Bir de, bizim antik kentler çıkarılırken hep Roma kültürüne ait kalıntılar çıkarılıyor, onlara rastlıyorum dışarıdan bakan birisi olarak.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 31

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Devamla) – Bu memlekette otuz sekiz tane medeniyetin -belki daha fazladır- geçtiğini biliyoruz. Örneğin, niye Hurrilerle, Hattilerle -bunlar çok önemli medeniyetler; Hurriler, Hattiler bu memlekette yaşamış bir kök medeniyetler- bunlarla ilgili niye gerçekten araştırmalar... Mesela, Partlar bize kadar gelmiş ve Küçük Arsaklılar meselesi, bu meseleyi iyice çözsük bizim şu anda uğraştığımız Ermeni meselesiyle ilgili birçok çözümleri onun içerisinde buluruz, Part meselesine ve Küçük Arsaklı meselesine hakkıyla girsek. Bu konulardan kaçınmamalıdır yani bu konularla ilgili detaylara girilmelidir yani bilmiyorum illa böyle Roma kültürünü, Bizans kültürünü ortaya çıkarmak için kaynaklar mı bize veriliyor da bu işlere giremiyoruz? Niye otuz sekiz tane kültürün bir iki tanesi üzerinde yani Osmanlı öncesinden bahsediyorum...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Anadolu Medeniyetleri Müzesi ve yeni açılan Eti Müzesi tamamen Roma dışındaki başka medeniyetlere ait.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Devamla) – Bravo! Tebrik ediyoruz. Ben de fikirlerimi ek olarak söylüyorum. Ben bir jeopolitik uzmanı olarak bunu burada dile getiriyorum. Şu anda tarihin dönüşmekte olduğu, küresel güçlerin farklı dengelere oturmakta olduğu bir dönemde tarih tezleri sadece bizde değil, dünyanın birçok yerinde çeşitli değişimlere uğramaktadır ve göreceğiz ki on-on beş sene içinde böyle üzerine varılmayan birçok konu, bize ait olan birçok konu, çeşitli yerlerde bize ait konu bu dünyanın yeni dengeleri nedeniyle ortaya çıkmış olacak. Ben öneriyorum ki siz turizm ve tanıtım olarak bu konuda bir öncülük edin, yeni kültürleri tanıttın. Mesela, Lidya, Likya, Frigya, Luiler, bunları Yunan kültürleri olarak sanıyorlar.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Devamla) – Bunların, Yunan kültürleriyle hiçbir ilgisi yok bu medeniyetlerin ama dünya şimdiye kadar kendi klasik tarih anlayışı nedeniyle insanlara bunu böyle tanıtmış. Mesela, Anadolu'da kullanılan "Rum" kelimesini Fransa'da bir okulda kabul edemiyoruz, "Literatürümüzde böyle bir şey yok, biz bunlara illa 'Grek'deriz." diyorlar.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Bu söyledikleriniz geride kaldı Sayın Vekilim, şu anda Türkiye bilimi, arkeoloji bilimi bunların hepsini aştı, bu dediklerinizin hepsini aştı.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Devamla) – Sizi aşmış da uygulamanın aşması lazım, kafalarınız aşmış olabilir, uygulamada... Siz "aştı" diyebilirsiniz Sayın Bakan, kafanızda aşmış olabilirsiniz ama biz milletin kafasında, dünyanın kafasında aşılması gerektiği için söylüyoruz, biz sizi değiştirmek için söylemiyoruz. Biz, uygulama değişsin, görüntü, saha değişsin istiyoruz.

Teşekkür ederim.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Gümüş.

Sayın Öğütken, buyurun.

AHMET BAHA ÖĞÜTKEN (İstanbul) - Sayın Başkanım, Değerli Bakanım, Komisyon üyelerimiz, değerli bürokratlar, basın mensupları; hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Kültür ve Turizm Bakanlığımızın kesin hesap ve bütçesi hakkında söz almış bulunuyorum. Gerekli bütçeyi titizlikle hazırlayan tüm bürokratlarımıza da teşekkür ediyorum.

Öncelikle, İstanbul Milletvekili olarak, tarihî yarımada da doğmuş büyümüş ve hâlen de orada yaşayan biri olarak, bu tarihi, kültürü ve güzelliği ile İstanbul'un göz bebeği olan bölgeden bahsetmek isterim.

Milattan önce 7'nci Yüzyılda kurulan İstanbul'umuz, kuzeyde Haliç, doğuda İstanbul Boğazı ve güneyde Marmara Denizi ile çevrili kısmı günümüzde "Tarihî yarımada" olarak anılmaktadır.

Tarihî yarımada, Sultanahmet'ten Ayasofya'ya, Topkapı Sarayı'ndan Kapalı Çarşı'ya, Sirkeci'den Süleymaniye'ye, Fatih'ten Eminönü'ne, Edirnekapi'dan Kariye Müzesi'ne, Laleli'den Zeyrek Camii'ne saymakla bitmeyen tarihî eserlere sahiptir. Ayrıca, 1985 tarihinde UNESCO Dünya Miras Listesi'ne dört ana bölüm olarak dâhil edilmiştir. Bunlar, Hipodrom, Ayasofya, Aya İrini, Küçük Ayasofya Camisi ve Topkapı Sarayı'nı içine alan Arkeolojik Park; Süleymaniye Camii ve çevresini içine alan Süleymaniye Koruma Alanı; Zeyrek Camii ve çevresini içine alan Zeyrek Koruma Alanı ve Tarihî Surlar Koruma Alanı'dır.

Bu bölge, kültür turizminin dünyada eşi benzeri olmayan bir yeridir. Bakanımız hatırlar, ilk Bakan olduğunda birlikte gezmeye nail olmuştuk. Amaç bu bölgenin bazı önemli sorunlarını hallederek kültür turizminde ilk akla gelen yer hâline getirmektir.

Gerek Bakanlığımız gerekse İstanbul Büyükşehir Belediyemiz ve Fatih Belediyemiz bu bölge ile ilgili önemli çalışmalara imza atmıştır. Fatih ve Eminönü'nün birleştirilmesi birinci stratejik gelişmedir. Eminönü ve Sirkeci'deki işportacıların büyük oranda temizlenmesi, kaldırım taşlarının yenilenmesi, tarihî eserlerin restore edilmesi, surlara sahip çıkılıp tahrip edilmelerinin önüne geçilmesi çok önemli bir çalışmadır. Ayrıca, trafiğe de kapatılıp yaya trafiğine açılmış olması çok önemlidir.

Turistlerin Salıpazarı Limanı'ndan sadece turistlere hizmet edecek olan tramvayla Sultanahmet'e taşınması projesi de bölge için çok önemlidir. Turistik gemilerle gelen turistlerin rahatlıkla ulaşımı sağlanacaktır. Tarihî yarımada da bulunan otel ve turistik tesislerinin kalitesinin artması turizmi daha da canlandırmıştır.

Fatih ve tarihî yarımada, kültür ve din turizmi olarak sırasıyla Roma, Bizans, Osmanlı ve şu anda da Türkiye Cumhuriyeti'ne hizmet etmektedir. Tarihî kalıntılar açısından dünyada eşi benzeri olmayan bir yerdir ve sayısız eserlere sahiptir. Bölge, Roma döneminden kalan Saraçhane Tarihî Açık Hava Müzesi'nden 325 faal camisine, her dine ait ibadethanelerin bulunduğu kutsal bir yerdir. İstanbul Müftülüğü, Rum Ortodoks Patrikhanesi, Ermeni Patrikhanesi, Süryani Kilisesi Türkiye'nin önemli bir din kültürü merkezidir. Edirnekapi'daki Kariye Kilise Müzesi 6'ncı Yüzyıla kadar giden bir geçmişe sahiptir. Haliç'in çevresi ise, Balat, ilk Musevi topluluklarının barındığı bölgedir. Pek çok tarihî mezar

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 32

ve türbeyi barındıran bölgede Fatih Sultan Han, Yavuz Sultan Selim ve Kanuni Sultan Süleyman Han'ın mezarları da bulunmaktadır. Tüm bu özellikleriyle bölge dikkatleri üzerine çekmektedir.

Osmanlı İmparatorluğu'nun 600 yıllık tarihinin 400 yılı boyunca devletin idare merkezi olarak kullanılan Topkapı Sarayı hükümetlerimizin ve Bakanımızın döneminde önemli iyileştirmeler görmüştür. Bakanımızın bu konudaki kararlılığı için kutluyorum kendisini.

Tüm bu çalışmaların meyvesi olarak İstanbul'a bu yılın ilk 6 ayında gelen yabancı ziyaretçi sayısı 2010 yılının ilk 6 aylık dönemine göre yüzde 15 artmıştır. Geçen sene 3 milyon 93 bin 488 olan turist sayısı bu yıl aynı dönemde 3 milyon 563 bine çıkmış, sene sonunda bu sayının toplamda 9 milyon kişiyi bulması beklenmektedir ancak bu rakamlar yeterli değildir. Paris ve Londra gibi şehirlerle kıyaslandığında İstanbul'unuzun daha kat etmesi gereken çok yol olduğunu görmekteyiz.

Bölgede yer alan sanayi tarzı atölyeler, iş yerleri ve üretim tesisleri bölgeye yakışmamakta ve bölgenin tarihî, kültürel yapısını bozmaktadır. Bu durumu çözmek için hem Hükümetimiz hem de belediyelerimiz tarafından kararlı adımlar atılmıştır. Ancak tam sonuç elde edilene kadar bu kararlılıktan vazgeçilmemelidir.

Bu bölgedeki otellerin sayısı artırılmalı, turizm altyapısı daha da iyileştirilmeli, kültür turizmi merkezi yapmak için devam eden tanıtım çalışmaları daha fazla bütçeyle sürdürülmelidir. Tüm ülkenin tanıtımının yapılması yerine şehirlerin ayrı ayrı tanıtımlarının yapılması daha etkin bir yoldur. Marka şehirler oluşturmak bu şekilde mümkün olacaktır. Böylece yılın üç yüz altmış beş günü turist ağırlayan ve kültür turizmi şehri olan bir tarihî yarımada kavuşmuş olacağız.

Şimdi, Bakanlığımızın takdire şayan çalışmalarından bahsetmek isterim.

Turizm, ülkemiz için çok önemlidir, artan cari açıkla mücadelede önemli bir döviz kapısıdır. Bacasız sanayi olan turizm, hizmet sektörüdür yani istihdam yaratan bir yapıdadır. Türkiye Cumhuriyeti olarak, gerek doğal güzelliklerimiz gerek tarihî dokumuzla şanslı bir konumdayız. Ayrıca, her köşesi ayrı bir kültür, ayrı bir güzellikteki ülkemiz yaz ve kış turizmine de elverişlidir. Uzun kumsalları, kaplıcaları, kayak turizm merkezleri, yine marinaları ve daha pek çok doğal güzelliği ihtiva eden ülkemiz, dünyada hak ettiği turist sayısına ve turizm gelirine ulaşamamıştır.

İlk ve en önemli başarı ülkemize gelen turist sayısının 30 milyona ulaşması ve buna bağlı olarak turizm gelirlerimizin 21 milyar dolara ulaşmasıdır. Böylece turizm on yıl öncesine oranla 2 kat fazla artmıştır. Hedefimiz bu rakamın 50 milyon turiste ulaşmasıdır. Küresel krize, bölgemizde savaşların yaşanmasına ve terörizm tehdidine rağmen bu rakamlara ulaşmak başarılı bir politikanın eseridir.

Bu doğru politikalar sonucunda dünya turizm sıralamasında 2010 itibarıyla 9'uncu sıraya yükselmiş bulunmaktayız. Gelişen ve artan tesis kapasitemizle, dünyaca ünlü otel ve tatil köylerimizle ve markalaşan şehirlerimizle artık sadece Avrupa'nın ve Rusya'nın orta ve dar gelirli grubuna değil, tüm dünyaya hitap eder hâle geldik. Ülke turizmimiz artan yatak kapasitesi ve belgeli turizm acentesi sayısı ile yılın her döneminde gelen talepleri karşılar hâle gelmiştir.

Habitat'la başlayan, fuar ve kongre merkezi vadisine sahip İstanbul'un 2010 Kültür Başkenti seçilmesiyle devam eden dönemde ülkemizde düzenlenen uluslararası müsabakalar ve kültürel faaliyetler turizm gelirlerimizin artışına katkı sağlamıştır. Böylece ülkemiz ve İstanbul'un sadece yaz turizmine yönelik bir alternatif olmaktan çıkıp yaz ve kış ziyaret edilen bir kültür merkezine dönüşmüştür.

Yine, ülkemizin kültürel ve tarihî zenginliklerinin reklamını yapan, ülkemizde bu uluslararası organizasyonların gerçekleşmesini sağlayan, kültürümüze sahip çıkıp cazibe merkezi hâline getiren başta Sayın Başbakanımız ve Çok Değerli Kültür ve Turizm Bakanımıza teşekkürü bir borç bilirim.

Kültür ve sanatta yapılanların başında sayıları katlanarak artan kültür merkezlerimiz vardır. 2002 yılında 42 olan kültür merkezi sayısı 75'lere kadar ulaşmıştır. Ayrıca, bir arkadaşım da bahsetti, "Müzekart" uygulaması müze ziyaretçilerinin sayısını artırmıştır. Müzelerimiz artan ziyaretçi sayısı ile canlılık kazanmış ve cazibe merkezi hâline gelmeye başlamıştır.

Türk tiyatrosuna geçen on yılda kayda değer şekilde sahip çıkmıştır. Cumhuriyetin ilk 80 yılında 23 adet olan tiyatro salonu sayısı, geçen on yılda yapılan 35 salonla 58 adede ulaşmıştır. Toplam koltuk sayısı da yine bu dönemde 3 kat arttırılmıştır. Yine, doğru orantılı olarak izleyici ve oyuncu sayısı artmış ve özel tiyatrolar Bakanlık bütçesinden desteklenerek sayıları 3 kat artmıştır.

Bir de Türk sinemasından bahsetmek istiyorum. Türk sineması da bu dönemde müthiş bir ilerleme kaydetmiştir. Türk sineması ekonomik olarak desteklenmiş, böylece eskiden yıllık ortalama 10 film vizyona girerken, bugün bu rakam 65'lere ulaşmıştır. Tabii, sinema severlerin de bu dönemde artık Türk filmlerine ilgisi artmıştır. Büyüyen ve kârlı bir yatırım hâline gelen Türk sinemasının önümüzdeki yıllarda daha da büyüyeceği kuşkusuzdur.

Bu görüşler doğrultusunda görüşülmekte olan Kültür ve Turizm Bakanlığımızın kesin hesaplarının ve bütçesinin ülkemize hayırlar getirmesini diler, Bakanımıza ve tüm bürokratlarımıza huzurunuzda teşekkür ederken Sayın Arıcı'ya da yeni görevinde başarılar dilerim.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Öğütken.

Sayın Kalaycı, buyurun size söz veriyorum.

MUSTAFA KALAYCI (Konya) – Sayın Başkan, Sayın Bakan, Komisyonumuzun değerli üyeleri, kıymetli bürokratlar, sayın basın mensupları; hepinizi saygılarımla selamlıyorum.

Sayın Bakanım, Ahmet Hamdi Tanpınar "Beş Şehir" adlı eserinde Konya'yla ilgili şöyle diyor: "Konya, bozkırın tam bir çocuğudur. Onun gibi kendini gizleyen esrarlı bir güzelliği vardır. Bozkır, kendine bir serap çeşnisi vermekten hoşlanır. Konya'ya hangi yoldan giderseniz girin, sizi bu serap vehmi karşılır. Çok arızalı bir arazisinin arasından ufka

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 33

daima bir ışık oyunu, bir rüya gibi takılır. Konya, sağlam ruhlu, kendi başına yaşamaktan hoşlanan, dışarıdan gösterişsiz, içten zengin Orta Anadolu insanına benzer. Onu yakalayabilmek için saat ve mevsimlerine karışmanız lazımdır. Konya insanı ya bir sıtma gibi yakalar kendi alemine taşır ya da ona sonuna kadar yabancı kalırsınız.” diyor. AKP Hükûmeti de sanki ikinci şıkka uyuyor! Yani Konya’ya biraz yabancılık var Sayın Bakanım.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Gücenirim.

MUSTAFA KALAYCI (Devamla) – Şimdi, Konya’mız, biliyorsunuz tarihî geçmişle zengin bir kültür mirasına sahip. Hitit, Roma, Bizans, Selçuklu ve Osmanlı dönemlerinden kalma birçok eserin ve Mevlânâ Müzesi’nin bölgede bulunması, yine Hazreti Mevlânâ, Yunus Emre, Nasrettin Hoca gibi dünyaca bilinen önemli şahsiyetlerin bölgede yaşamış olması ve Çatalhöyük, Meke Gölü, İvriz Kaya Anıtı, İlgin Kaplıcaları gibi daha çok sayabileceğim birçok alternatif kültür ve turizm değerleriyle öne çıkmaktadır.

Sayın Bakan, şimdi Mevlânâ Kalkınma Ajansımız bir çalışma yapmış. Kültür ve turizm konusunda bir teknik komisyon raporu hazırlamışlar. Orada tespit edilen sorunlara izninizle gelmek istiyorum. Şimdi Konya’nın kültür ve turizm açısından sorunlarını sıralamışlar, bir analize tabi tutmuşlar. Buna göre; marka şehir olamamak, kültür zenginliklerimizin sunulmaması, Konya’nın imaj çalışmasının olmaması, şehrin marka kültür-turizm kenti planının olmaması, yerel basının Konya’nın tanıtımına ve kültürüne yeterince katkı yapmaması, turizmin çeşitlendirilememesi, tanıtıma katkıda bulunacak pazarlama araçlarının kullanılmaması, Konya’daki öncü sektörlerdeki öne çıkan ürünlerin showroom’larda turistlere sunulmaması, sivil havaalanı olmaması, Konya’ya gelen turistlerin Konya’yı sadece bir uğrak yeri olarak görüp konaklamadan gitmeleri, konaklama ve yeme içme tesislerinin kalite ve özgünlüğünün yetersiz olması, turizm altyapısının eksik olması, şehrin turizm odaklı planlanmaması, tarihî yapıların restorasyonlarının bitirilmemiş olması, Mevlânâ Müzesi çevre düzenlemesinin yapılmaması, Selçuklu mirasının ihmal edilmesi, kültürel yayınların yetersiz olması, turizm ürünlerinin sunulması amacıyla gerçekçi çalışmaların bulunmaması, kurumlar arası koordinasyonda diyalog eksikliği. Şimdi katılımcılara bu sorunlardan hangilerini öne çıkaracakları anketi yapılmış. Dört konu öne çıkmış Sayın Bakanım. Genelde katılımcıların birinci sırada söylediği “tarihî ve kültürel varlıkların yeterince korunamaması ve değerlendirilememesi.” İkincisi, tanıtım eksikliği. Üçüncüsü, turizm altyapısının eksikliği. Dördüncüsü de Konya kültürünün ortaya çıkarılamaması.

Geçtiğimiz günlerde, bu ayın başlarındaydı zannederseniz, Çevre ve Şehircilik Bakanımız Erdoğan Bayraktar ve Dışişleri Bakanımız Ahmet Davutoğlu Bey Konya’daydı Mevlânâ Kültür Vadiisi Projesi’yle ilgili. Çok samimi olarak söylüyorum, sizi orada görmek isterdim hem işin ciddiyetine inanmak açısından hem de Kültür Bakanlığımızın böyle bir projede özellikle teknik yönden mutlaka katkı vermesi büyük önem arz ediyor. İlde, mutlaka arkadaşlarımız katılıyordu ama, Bakanlık olarak böyle bir projede Kültür Bakanlığının etkin yer almasını açıkçası çok isterim.

Şimdi orada Çevre ve Şehircilik Bakanımız Sayın Bayraktar diyor ki: “Hükûmet olarak projeye yakından ilgileniyoruz. Yasal destek bakımından belediyeyle bütünleşerek ahenkli bir proje yürütülecek, üç yüzün üzerinde tarihî yapı korunacak. Proje başlamıştır. Hükûmet olarak ne gerekiyorsa yapacağız.” diyor. İnşallah diyorum. Ama öyle bir alan ki Sayın Bakanım, 3 milyon metrekarelik bir alan. Burada Sırçalı Medrese var, Selimiye Camii var, Aziziye Camii var, Şerafettin Camii var, kervansaraylar var; yani o Selçuklu’dan, Osmanlı’dan kalma birçok tarihî eserimiz var.

Şöyle kabaca maliyeti konuşuluyor, 4 milyar dolar. Yani keşke yapılsa. Ama “Hükûmet olarak ne gerekiyorsa yapacağız.” diyor Hükûmetin bir sayın bakanı. Bu sözü sizden duymak isteriz açıkçası. Yani bizi bütçenin buna elveriyor ama özel bir belki...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Bizimle başladı.

MUSTAFA KALAYCI (Devamla) – Özel bir projelendirme ve kaynak tahsisi yapılması lazım. Değilse, bütçe imkânlarıyla bunun yapılması, bitirilmesi mümkün değil.

Bir de, tabii, bir vadi ismi, bilmiyorum niye verildi ama “Selçuklu Medeniyetler Havzası” gibi ya da “Mevlânâ Kültür Projesi” gibi isim koymak daha uygun olurdu. Ortada bir vadi yok Konya’da.

Sayın Bakanım, gündeme getireceğim ikinci konu Kılıçarslan Köşkü. Şimdi Selçuklu Sultanı Alaaddin Keykubat adına izafeten konmuş Alaaddin Tepesi Konya’nın en meşhur tarihî mekânlarından biri. Şimdi bu tarihî mekân içerisinde öyle bir kalıntı var ki, tarihi sekiz asır öncesine dayanıyor. 2009 yılının mayıs ayında Valilik, Büyükşehir, Vakıflar Bölge Müdürlüğümüz arasında bir protokol imzalandı, yeniden bunun ayağa kaldırılacağı söylendi. Biliyorsunuz Sayın Bakanım, görmüşsünüzdür, o eserden ziyade Konyalının bile üzerindeki o beton şemsiye dikkat çekiyor, hatıra fotoğrafları falan çekiliyor ama eser hakikaten iyice yıkılmaya yüz tutmuş bir vaziyette. Bu imzalanan protokolden itibaren bugüne kadar iki buçuk yıl geçmiş olmasına rağmen bu konuda önemli bir gelişme, en azından görünürde önemli bir gelişme yok. Yani şunu diyeceğim: Selçukluların başşehirliğini yapmış Konya’da bir Selçuklu eserinin yeniden yapılması veya herhangi bir Selçuklu eserinin restorasyonunun bu kadar uzun sürmesi veya çalışma yapıyorken bir o kadar yıl daha sekteye uğratılması hem kentimiz Konya’ya hem de ecdadımıza yakışmıyor Sayın Bakanım. Yani burayı bir an önce bitirmek lazım, bu Kılıçarslan Köşkü’yle ilgili projenin bir an önce tamamlanması lazım.

Sayın Bakanım, yine bir diğer konu, sizin de ziyaret ettiğiniz Eflatunpınar’la ilgili. Bir gafla ilgili konuya girmeyeceğim ama şöyle bir şeye vesile oldu Sayın Bakanım. Bütün ulusal medyamız verdi bu Eflatunpınar’la ilgili sizin söylediğiniz...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Nedir?

MUSTAFA KALAYCI (Devamla) – Açayım mı? Hatırlamadınız herhâlde.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Açın.

MUSTAFA KALAYCI (Devamla) – Açmayayım. Yani o...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Ben Eflatunpınar’la ilgili hep iyi şeyler söyledim.

MUSTAFA KALAYCI (Devamla) – Yok, sürçülisanınız oldu Sayın Bakanım.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 34

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Nedir o?

MUSTAFA KALAYCI (Devamla) - Yani “Hazreti Muhammed’e dedim ki...” gibi bir şeyiniz oldu.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Yani insanın kalbinden bir sürçülisan kötü bir sürçülisan değildir. İnsanın kalbinden... Demek ki bu kadar... Aklımdan öyle bir şey geçti.

MUSTAFA KALAYCI (Devamla) – Ben o konuya girmek istemiyordum Sayın Bakanım, o konunun neye vesile olduğunu... Bütün ulusal medya verdi, Eflatunpınar’ın çok güzel bir tanıtımı oldu.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Hazreti Muhammed’in ismini ne vesileyle anarsanız anın hayra vesile olur.

MUSTAFA KALAYCI (Devamla) – Mutlaka, yani inancımız o.

Şimdi yalnız orada verdiğiniz bir söz var Sayın Bakanım, oranın çevre düzenlemesinin yapılmasıyla ilgili.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Şu anda çalışılıyor.

MUSTAFA KALAYCI (Devamla) - Belediyemiz de, biliyorsunuz Beyşehir’e bağlı Sadıkhacı Belediyemizin sınırları içerisinde. Belediyemiz bu konuda sizin orada verdiğiniz talimatlar doğrultusunda hazırlıklarını yapmışlar. İnşallah kısa zamanda... Gerçekten çok önemli bir anıt ki, siz daha iyi biliyorsunuz, çok tarihî bir su anıtı. Onun bir an önce çevre düzenlemesiyle...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Beyşehir’i bütün Türkiye öğrenecek.

MUSTAFA KALAYCI (Devamla) – İnşallah. Sayın Bakanım, o konuda bizlere düşen ne olursa her zaman yanınızda oluruz.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Beyşehir bir mücevher. O yüzden Türkiye öğrenecek.

MUSTAFA KALAYCI (Devamla) – Sayın Bakanım, yine teşekkür ediyorum. Sizin talimatınızla bir inceleme yapıldı. Nerede? Bozkır ilçemizde Isaura medeniyetinden kalma, böyle hakim bir dağın tepesinde, önemli bir kısmı yerin altında tarihî eserler var orada. Yani daha önceki komisyonlarda da söylemiştim.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

MUSTAFA KALAYCI (Devamla) – Bitiriyorum Sayın Başkanım.

Oradaki eserlerin bir Efes kadar dikkat çekici... Yani orada özellikle yerin altında kalan eserlerin gün ışığına çıkmasıyla hem bölge turizmine hem ülke ekonomisine çok büyük katkı olacağını daha önce de söylemiştim. Bir hocamız bir çalışma yaptı. İşte kazı için son olarak başvurular oldu. Bildiğim kadarıyla bekliyor. Yani burayı biraz tahrik edersek, sizin şeyinizle bir çalışma başladı ama devamını getirirsek Sayın Bakanım, gerçekten hem bölge için hem ülkemiz için çok önemli bir yatırım olur.

Ben Bakanlığımız bütçesinin hayırlara vesile olmasını diliyorum, saygılar sunuyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Kalaycı.

Sayın Arslan’a söz veriyorum.

Buyurun Sayın Arslan.

AHMET ARSLAN (Kars) – Sayın Başkan, Komisyonumuzun değerli üyeleri, Sayın Bakanım, Kültür ve Turizm Bakanlığımızın değerli bürokratları, diğer kamu kurumlarımızın değerli temsilcileri ve saygıdeğer basın mensupları; önce hepinizi saygılarımla selamlıyorum.

Tabii, sabahtan beri çok şey söylenince son konuşmacılardan olmak biraz zor ama Sayın Bakanım ben belki bir kısmı daha önce söylenmiş olsa da tespitlerimi ve beklentilerimi bir hiyerarşi içerisinde arz ederek bir konuşma yapmak istiyorum.

Tabii ki kültür mirasının korunması, kültürel alanların genişletilmesi konusunda birçok çalışma yapıldı. Buradan doğru Türkiye’nin kültürel mirasının korunması, geliştirilmesi ve gelecek kuşaklara aktarılması yönünde hassasiyetin arttığını, bu konudaki çalışmaların son yıllarda hız kazandığını hep beraber görüyoruz. Bu konuya ilişkin olarak gerek tüm insanlığın ortak değeri olarak değerlendirilen kültürel mirasın uluslararası alanda tanıtılması gerek yurt dışına yasa dışı yollarla çıkarılmış kültür varlıklarımıza sahip çıkmak ve gerekse bunların yeniden kazandırılması, mevcut kültürel varlıkların geliştirilerek topluma kazandırılması noktasında çok ciddi çalışmalar var. Arkadaşların hepsi bunun hakkını teslim etti.

Bu noktada öncelikle uluslararası alandaki gelişmelere değinmekte fayda buluyorum. Tüm insanların ve tüm insanlığın ortak mirası olarak kabul edilen istisnai evrensel değere sahip doğal ve kültürel varlıklar “dünya mirası” adı altında UNESCO dünya miras listesine kaydedilmekte. Uluslararası anlamda tanınmayı, prestij kazanmayı, ziyaretçi sayısının artmasını sağlayan bu listeye adaylık konusunda son yıllarda dikkate değer gelişmeler kaydediliyor ve 2008 yılından bu yana UNESCO dünya miras aday listesine dokuz yeni alanın dâhil edilmesiyle birlikte aday listesinde bulunan alanların sayısının yirmi yediye yükseltildiği ve çok daha önemlisi, bu yıl yine Edirne Selimiye Camii ve külliyesinin onuncu varlığımız olarak dünya miras listesine alınması gerçekten takdire şayan bir çalışma.

Bu gelişme toplumda kültürel miras ve korunma konularında toplumsal bilincin yükseltilmesi, kültürel mirasın finansal, teknik ve bilimsel katkıların da artmasını sağlayacak şekilde gündeme getirilmesi ve bu alanların korunmasında ulusal ve uluslararası düzeyde iş birliğini geliştirerek koruma fonlarına daha kolay erişim ve uluslararası kuruluşların deneyim ve bilgilerinden faydalanma anlamında çok ciddi bir imkân vereceğini biliyoruz.

Diğer taraftan, yurt dışında bulunan ve ülkemizden yasa dışı yollarla çıkarılmış olan eserlerin ülkemize iadesine yönelik yapılan çalışmaların olumlu sonuçlar verdiğinden sizler de bahsettiniz. Bunlar arasında tabii ki en çarpıcı örneklerden biri, kuşkusuz bu yıl içinde üst yarısı Boston Müzesi’nden ülkemize getirilen ve uzun bir aradan sonra tek parça hâlinde sergilenmeye başlanan Yorgun Herakles Heykeli. Zira çok konuşuldu. Öneme binaen bir kere daha söylemek istedim.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 35

Sadece bununla kalmayıp, 2011 yılı içerisinde toplam -sizin dokümanlardan aldığım bir ifade, çok önemli bir rakam- ülkemize iadesinin sağlanmış olması bir diğer sevindirici çalışmadır.

Yine, hâlen yurt dışında olan bu tip değerlerin ülkemize geri kazandırılması konusunda çalışmalarınıza hız verdiğinizi biliyoruz. Zaten yaptıklarınızın yapacaklarınızın teminatı olarak bu konuda da bir hakkı teslim etmek istiyorum.

Yine, ülkemiz sınırları içerisinde kültür varlıklarının korunması ve geliştirilmesi noktasında gerek Bakanlığa bağlı gerekse özel müzelerin nitelik ve nicelik açısından iyileştirildiğini görüyoruz. 2012 yılında hizmete açılması öngörülen on iki müzeye ilişkin yürütülen faaliyetlerin gecikmeksizin tamamlanması, özel müzeciliğe yönelik teşviklerin artırılarak devam etmesi bu açıdan önem arz ediyor. Zira, bu yıl on adet özel müzenin faaliyete başlaması kültürel miras alanında özel sektörün de hassasiyet düzeyinin yükseltilmesi bu anlamda çok önemli.

Bununla birlikte müze ziyaret oranları incelendiğinde, Türkiye’de müzelerin yüzde 10’unu bünyesinde barındıran İstanbul’un ziyaretçi sayısının yüzde 49’unu aldığını görüyoruz. Türkiye’de tüketicilerin kültür ürünleri tüketim oranlarının diğer ülkelerle karşılaştırıldığında çok düşük kaldığını görüyoruz. İngiltere’de özellikle bu alandaki tüketim harcamaları toplam harcamaların yüzde 14’üne karşılık gelirken, bizde yaklaşık 2,8. Bu noktada Bakanlığımızdan toplumda kültürel alana ilişkin genel bilincin yükseltilmesi, kültürel faaliyetlere katılımın artırılması ve kültürel hayata toplumun bütününün erişiminin sağlanması yönünde çok ciddi adımlar atılarak çok geride olduğumuz rakamları kendi ölçeğimize göre çok iyi bir noktaya getirmiş durumdayız. Ancak, dünya ölçeğine göre çalışmalarınızın bu hızla devam etmesi gereği de bir başka gerçek.

Tabii ki turizm boyutuna gelince, Sayın Bakanım, turizm endüstrisinin küresel seyahat ve turizm sektöründe geldiği noktayı da yine memnuniyetle izliyoruz ki, bu hak da teslim edildi. Eşi görülmemiş bir turizm potansiyeline sahip olan Türkiye’nin turizm sektörü, kaydettiği gelişmelerle bugün ciddi bir ivme yakalamış. 2010 yılı ve bugünkü rakamlar söylendi. Rakamlar memnuniyet verici. 30 milyon turist, 20 milyar doların üzerinde gelir. Ve yine turist sayısı anlamında yedinci sırada, gelir anlamında dokuzuncu sıraya çıkmış olmak da çok ciddi memnuniyet yaratıyor bizde de, toplumda da. Zira toplumun her kesiminde bunun hakkının verildiği ve bu anlamda da beklentinin yükseldiğini görüyoruz. Türkiye’nin artık tartışmasız bir turizm ülkesi olduğu anlamına gelmekte olan bu rakamlar ülkemizin sahip olduğu tarihten, kültürel ve doğal mirası göz önünde bulundurduğumuzda şaşırtıcı bir şey de değil.

Turizm alanındaki başarılarımızın en çarpıcı göstergelerinden biri, son dönemde meydana gelen küresel ekonomik krize rağmen Avrupa’daki birçok ülke turizm destinasyonu anlamında olumsuz etkilenirken, biz tam tersine yüzde 5,4’lük oranda bir büyüme sağlamışız. Bu da sizlerin, ekibinizin ve bu işle ilgili insanlarımızın bir başarısı olarak takdirle karşılanmakta.

Turizmdeki büyümenin artarak devam etmesi yönündeki çalışmalar çerçevesinde tabii ki Bakanlıktan beklentilerimiz var. Bugüne kadar turizmden hak ettiği payı alamamış potansiyel sahibi bölgelerimizin de bir planlama çerçevesinde turizm gelişimine dâhil edilmesi çalışmalarınızı, termal ve sağlık turizmi, kış turizmi, yayla turizmi, kültür turizmi gibi birçok çalışmanın yürütüldüğünü biliyoruz.

Turizm hareketlerinden yeterli payı alamamış dört bölge içindeki on yedi ili kapsayan termal turizm master planı bu alanda sağlayacağı açılımla bölgesel gelişmeye çok ciddi katkı sağlayacak. Yine, planın hayata geçirilmesiyle birlikte bu on yedi ilimizin kendi doğal kaynaklarını kullanmak suretiyle sosyal ve ekonomik olarak çok ciddi bir kalkınma ivmesi kazanacağına da inanıyoruz. Keza turizmin yerel ve bölgesel kalkınmaya katkıda bulunan yönünün ortaya çıkarılması çerçevesinde Erzincan, Erzurum, Ağrı, Kars, Ardahan’ı içine alan kış turizmi koridoruyla bu illerin kalkınma hamlelerinde çok önemli rol alacağız. Biliyoruz ki, Erzurum’da gerçekleştirilen 2011 Üniversiteler Arası Kış Oyunları bu anlamdaki bir şehrin gelişimini iyi bir örnek olarak ortaya koydu. Bunu bütün bu bölgelere yayarak ülke genelinde yirmi dört kış turizmi merkezi ilan edilmesinin son derece önemli ve anlamlı olduğunu görüyor ve inanıyoruz.

Yine, bölgesel kaynakların değerlendirilmesi suretiyle turizmin ekonomiye katkısına yönelik bir örnek olacağını düşündüğümüz Doğu Karadeniz Turizm Master Planı da özellikle yayla turizmi anlamında çok ciddi gelişmeler sağlayacak. Bu çalışmaların da hızla devam edeceğini ve bu tür projelerle ülkemizin dört bir yanında doğal ve kültürel zenginliklerin bütün bölgemize katma değer sağlayacağına inanıyoruz ve bunu arzu ediyoruz.

Yine, Türkiye Turizm Stratejisi (2023) Belgesi’ni bu hedefleri planlı ve sistematik şekilde ortaya koyan bir çalışma olarak değerlendiriyor, turizmi çeşitlendirmeye yönelik projelerin yerel, bölgesel ve ülkesel kalkınmaya ivme kazandıracağı, bu konuda hayata geçirilen olumlu örneklerin toplumsal bilinci ve hareketliliği artıracığı inancıyla, bugüne kadar çok ihmal edilmiş, başında söylemişim, son dönemlerde çok yol alınmış ancak daha da yol alması yönündeki çalışmalarınızı hem takdir ediyoruz hem devamını bekliyoruz Sayın Bakanım.

Zira, bütün bu genel örneklerden sonra, özellikle Kars yöresinin sahip olduğu gerek kültür turizmi, gerek inanç turizmi, gerek şehitler diyarı olması nedeniyle birçok değeri var. Bu değerler de yılların ihmaline uğramıştı. Kars, geleceğini sadece tarım ve hayvancılıkta görmüştü. Kars için tabii ki tarım ve hayvancılık önemli ama en az bir o kadar önemli olan az önce saydığım değerler ve bu değerlere son yıllardaki sahip çıkış, ilginiz, bire bir gelerek hepsini görmeniz ve projeleri bire bir takip etmeniz özellikle sadece benim tarafımdan değil, bütün Karşılılar tarafından takdirle izlenmekte Sayın Bakanım.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

AHMET ARSLAN (Devamla) – Birçok proje, Ani Ören Yeri, Kars Kalesi, müzesi, Sarıkamış’taki değerlerimiz, bunların iyileştirilmesi anlamında birçok projeyi bitirdiniz ve yine biliyoruz ki, ilgi ve desteklerinizle çalışması süren Harp Tarihi Müzesi olmak Kanlı Tabya’lar, hamamların restorasyonu, Beylerbeyi Sarayı’nın restorasyonu, yine Ani Ören Yeri’ndeki yirmi bir adet yapının restorasyonu, Ani Ören Yeri’ndeki alan kazısının başlatılması konusundaki destekleriniz ve çok güncel olan Katerina Köşkü’nün restorasyonuna yönelik çalışmalarınız da takdirle izlediğimiz, Karşılıların da doğrusu sonuçlandırmak adına bir an önce beklenti içerisinde olduğu çalışmalar.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 36

Açıkçası projeler çok. Sinema alanında da ben bir şeyler derlemiştim ama belki geçmişteki ilgi alanım nedeniyle ve sizin de yine yakından takip ettiğinizi bildiğimiz, konuşmalarda pek geçmedi ama deniz turizmi anlamında özellikle marinalar çok çok önemli. Zira, marinalara gelen turistlerin -bendeki bilgi- diğer turistlere göre bıraktığı katma değer, yanlış bilmiyorsam, 37 kat. Çok çok önemli bir şey. Yani marinalardaki son yıllardaki gelişmeyi...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANİ ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Turizm gelirinde bunları hesaplamıyorlar.

AHMET ARSLAN (Devamla) – Yani Sayın Bakanım, doğrudur. Hesaplamıyorlarsa, demek ki bizim 20 milyar doları belki de 2-2,5'la en az çarpmamız gerekiyor. Bu çok önemli.

MÜSLİM SARI (İstanbul) – O kadar da değil. 20 milyar doları 2-2,5 katla çarpmak...

AHMET ARSLAN (Devamla) – Hayır, dediğiniz anlamda rakam çok çok önemli. Bakın, bu 37 kata yönelik söylediğim veri kendi uzmanlık alanımla ilgili söylemiş olduğum bir alandır. Marinalara gelen bir turistin bıraktığı değer diğer turistlere göre 37 kat ve yine marinacılığın son yıllarda Türkiye'de kazandığı ivmeyi biliyoruz.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

AHMET ARSLAN (Devamla) – 15 bin bin yat bağlama kapasitesinin bugün 25 bine dayanmış olması ve 50 binin hedeflenmiş olmasını da takdire şayan bir çalışma olarak görüyorum.

Sayın Bakanım, ben şahsınızı, ekibinizi ve katkı koyan paydaşlarınızı da bu anlamda tebrik ediyorum. Bütçenin hayırlı uğurlu olmasını dileyerek saygılarımı sunuyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Arslan.

3 Arkadaşımız var sırada. Sayın Koca, Sayın Sarı ve Sayın Yüksel. Sırasıyla söz vereceğim.

Sayın Koca, buyurun.

SALİH KOCA (Eskişehir) – Sayın Başkanım, değerli Bakanım, değerli Komisyon üyelerimiz, değerli bürokratlarımız; özellikle Kültür ve Turizm Bakanlığımızın ülke genelinde turizmde çeşitliliğin sağlanması ve turizm sezonunun on iki aya çıkarılması konusunda yapmış olduğu alternatif çalışmaları hepimiz biliyoruz. Bu anlamda, yapılan çalışmalar arasında Eskişehir ilimizde de ciddi hamlelerin yapıldığını bu dönemde yine hepimiz biliyoruz.

Özellikle Eskişehir, Afyon, Kütahya bölgesini kapsayan Frigya kültür mirasının korunması konusunda alınmış kararların bölgedeki kültürel mirasımızı koruma açısından çok önemli adımlar olduğunu düşünüyorum. Bu kapsamda, Frigya Vadisi'nin canlandırılması, korunması, envanterinin çıkarılması ve bölgenin dünya turizmine açılması konusunda bu çalışmalar çok önemli adımlar oldu.

Eskişehir ilimizde de özellikle Frigya bölgesiyle ilgili olarak iki tane termal turizm bölgemiz mevcut. Bunlardan bir tanesi Eskişehir Kızılınler termal turizm merkezi ve bir diğeri de Eskişehir Sakarılica termal turizm merkezidir. Özellikle Bakanlığımızın 2006 yılında almış olduğu Bakanlar Kurulu kararıyla birlikte Eskişehir Kızılınler termal turizm merkezi olarak ilan edilmiş ve bu bölgede yaklaşık 10.600 hektarlık alanda geniş bir çalışma başlatılmıştır. Yapılan çalışmalarla birlikte Eskişehir İl Özel İdaremi Kızılınler termal turizm merkezinde jeotermal sondaj çalışmalarına hemen başlayıp bugüne kadar üç tane kuyuda çalışma yürütmüş ve yaklaşık 53 dereceye ulaşan sıcaklıklarda su kaynaklarına ulaşmış bulunmaktadır.

Yine, Bakanlığımız bu dönem içerisinde Kızılınler termal turizm merkezine ilişkin olarak 1/25.000 ölçekli çevre düzeni planını 2008 tarihinde onaylamış ve gerekli çalışmaların yapılması için 1/1.000'lik ve 1/5.000'lik planların yapılması için alt belediyelere gerekli talimatları göndermiş bulunmaktadır.

Özellikle Kızılınler bölgesinde yapılan bu çalışmalardan önce burası gerçekten ihmal edilmiş, define meraklılarının tahribatına uğramış bir bölgeydi. Yapılan bu çalışmalarla ve alınan bu kararlarla birlikte bu bölgenin tanıtım atağına geçildi. Fotoğraf yarışmaları yapıldı, Frig Yürüyüşü ki, bu Gordion, Ahmetoğlu, Seydiler'den başlayıp Eskişehir'de Yazılıkaya'yla birleşen yaklaşık 400 kilometrelik bir yolda işaretleme çalışmaları başladı bu dönemde. Bu sayede doğal güzelliklerin keşfi sağlanıp vadinin ulusal ve uluslararası tanıtımına katkıda bulunacak çalışmalar yürütüldü. Tabii bu çalışmalar yapılırken, özellikle burada kurulan Frig Vadisi'nin canlandırılmasıyla ilgili olarak Bakanlığımızca kurulan merkezimiz önemli çalışmaları bunlarla birlikte yürüttü. Şimdi burayla ilgili master planlar yapıldı ve bu yürüyüş yolu UNESCO Türkiye Millî Komisyonu tarafından da tanındı. Ben inanıyorum ki, önümüzdeki dönemde gerek milletvekillerimizin verdiği desteklerle birlikte gerek Odunpazarı ve Tepebaşı belediyelerimizin yapmış olduğu çalışmalarla birlikte, aynı zamanda 2013 Türk Dünyası Kültür Başkenti programı çerçevesinde Eskişehir'imizin turizm alanında ciddi adımlar atacağına inanıyorum.

Sayın Bakanım, bu konuda Eskişehir'imize özel bir önem gösteriyorsunuz, özel bir değer veriyorsunuz. Vermiş olduğunuz desteklerden dolayı ayrıca bir kez de ben burada tekrar teşekkür etmek istiyorum.

2012 yılı bütçemizin hayırlara vesile olmasını diliyorum.

BAŞKAN – Sayın Koca, çok teşekkür ediyorum.

Sayın Sarı, buyurun lütfen.

MÜSLİM SARI (İstanbul) – Teşekkür ederim Başkanım.

Sayın Bakanım, Plan ve Bütçe Komisyonunun değerli üyeleri, Kültür ve Turizm Bakanlığının değerli bürokratları ve sevgili basın; herkese iyi günler diliyorum konuşmama başlarken.

Sayın Bakanım, öncelikle, sunumunuzu izleyemedim, kusura bakmayın. Kadına şiddet konusunda bir çalışma vardı Cumhuriyet Halk Partili kadınların. O çalışmaya katılmak zorunda kaldım. Ama sunumunuzu detaylı bir şekilde inceleme fırsatım oldu konuşmalar esnasında.

Şimdi, tabii, bir muhalefet milletvekili olarak özellikle üst üste konuşan AKP'li arkadaşlardan sonra biraz durumu dengeleme ihtiyacı hasıl oldu diye düşünüyorum. Biraz daha bardağın boş tarafını göstermeye çalışacağım müsaadelerinizle.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 37

Kültür ve turizm gibi iki ayrı bakanlığa bağlı olması gerektiğini düşündüğüm iki önemli konunun bağlandığı bir bakanlık bütçesini konuşuyoruz.

Türkiye Cumhuriyetinin üzerinde kurulduğu bu coğrafyanın ve çevresinin dünyanın en önemli medeniyetlerine beşiklik yaptığını hatırlatmaya gerek yok sanırım. Belki de büyük şair Ahmet Arif'in dizelerindeki gibi anmak gerekiyor Anadolu'yu:

"Beşikler vermişim Nuh'a,
Salıncaklar, hamaklar,
Havva Ana'nı dünkü çocuk sayılır,
Anadolu'yum ben, tanıyor musun?"

Tam da bu dizelerde belirtildiği gibi, derin ve tarih öncesi bağlarıyla büyük bir hazinenin üzerinde oturduğumuzu da söylemeye gerek yok. Bugün felsefe dünyasının, siyaset biliminin, edebiyatın, güzel sanatların ve diğer bilcümle sanat, bilim ve felsefe kollarının beslendiği antik dünya bu topraklarda yeşermiştir. Tarihe büyük miraslar bırakan Hitit uygarlığı bu topraklarda serpilmiştir. Bugün, bütün dünyanın ilgisini çeken, araştırmalara konu olan, dinler ve inançlar tarihinde tartışmasız önemi ortada olan Mezopotamya'nın bütün değerleri bu topraklarda beslenmiştir. Bu toprakların kültürel mirasının, yalnızca bizim değil, dünyanın da kültürel mirasının önemli bir parçasını oluşturduğuna dikkatinizi çekmek isterim. Dolayısıyla, burada atılacak adımların, ülke turizmi ve kültürel gelişiminin ötesinde, dünya kültürel mirasının da korunması ve geliştirilmesi açısından önemli katkılar sağlayacağından şüphe bulunmamaktadır.

Sayın Bakanın kültürle içli dışlı olduğunu ve kişisel yaşantısında kültüre önem verdiğini biliyorum. Kültürel meselelere duyarlı olduğunu ve bu konuda da iyi niyetli ve gayretli olduğuna da şüphe yok ancak birçok konuda olduğu gibi bu meselede de iyi niyetli olmanın sorunları çözmede yeterli olmadığını görmek mümkün. Hatta belki de iyi niyete karşın kültürel meselelerde başarısız bir grafiğin çizilmesinin en güzel örneklerinden birisi sanırım bu Bakanlık.

Bunun en somut ve son örneğini sanırım Kars'taki heykelin yıkılmasında gördük. Bir sanat eserini kişisel görüşleriyle "Ucube." olarak ilan eden Sayın Başbakanın aslında bunun kişisel bir görüşü olmadığını, topyekûn bir siyasal görüşü temsil ettiğini heykel yıkılırken anladık.

Sayın Bakanın "Başbakanın sözleri yanlış anlaşıldı." şeklindeki bütün iyi niyetli çabalarına karşın, Sayın Başbakanın, ısrarla, heykele "Ucube." dediğini hatırlatması ve Sayın Bakanın bu konuda geri adım atması, aslında siyasal tavrın, Sayın Bakanın kişisel iyi niyetinden daha güçlü olduğunu gösterdi.

Sayın Bakan, kişisel birikimlerini yalnızca bu olayda bile hiçe saymıştır kanımca. Bu olay, açık bir istifa nedenidir.

Ben, tam da bu noktada bir soru yöneltmek istiyorum: Yarın siyasal iktidar çıkıp Hacıbektaş kasabasının girişindeki anıta "Ucube." derse, onun da yıkılmasına göz yumacak mısınız Sayın Bakan?

Siz, bence, güçlü olandan değil, haklı olandan yana olmalıydınız bu konuda ancak Bakanlık koltuğu sanırım buna engel oldu.

Bu zihniyetin, yani bir sanat eserine "Ucube." diyen bu anlayışın burada durmayacağını biliyorduk, durmadı da. Başbakan, Şubat ayında Marmaray tüp geçitinin inşaatını ziyareti esnasında yaptığı konuşmada, benzer zihniyeti yine yansıttı. Hatırlayınız, Sayın Başbakan bu konuda yaptığı açıklamada, konuşmada sürekli "Yok arkeolojik şey, yok çömlek çıktı, yok su çıktı, yok bu çıktı ile önümüze engeller koydular." demişti. Üstelik, Tayyip Erdoğan'ın "Ucube." olarak nitelendirdiği İnsanlık Anıtı'nın yıkımının durdurulması kararını alan Erzurum 1. İdare Mahkemesi Başkanı Mehmet Haskalaycı, tenzili rütbeye uğrayarak Kayseri İdare Mahkemesi üyeliğine atanırken, heykelin yıkımının durdurulması kararını itiraz üzerine kaldıran Bölge İdare Mahkemesi üyesi Ahmet Durmaz ise, Haskalaycı'nın yerine Erzurum İdare Mahkemesi Başkanlığına getirilmişti.

Sanırım, sözde bağımsız yargının da desteğiyle yapılan bu yıkım Sayın Bakanın vicdanını sızlatmadı.

Heykele "Ucube." diyen, arkeolojik buluntuya "Çömlek." diyen bir Başbakanın Kültür Bakanı da herhalde kendisi gibi düşünüyor olmalı ki Bergama'da bulunan Alliaoni Antik Kentinin Yortanlı Barajının su toplama havzasında kalmasından dolayı sulara gömülmesiyle ilgili olarak, yazılı ve görsel medyada, Alliaoni olayının abartıldığına dair demec vermişti.

Sayın Bakanın içinde bulunduğu siyasi tavır, tarz ve iklimin kendisinin birikimini de giderek aşındırdığını görüyoruz. "Kültür mirasının bir daha gün yüzüne çıkmaması, suların altında gömülmesine vicdanınız nasıl el veriyor?" diye sormak istiyorum.

Daha önce bu Komisyonunda yaptığım bir konuşmada bir kavramdan söz etmiştim. Bu kavram siyaset biliminde oldukça fazla kullanılmaya başlayan bir kavramdı di Lampedusa. Her şeyi değiştirmiş gösterirsen hiçbir şeyi değiştirmek zorunda kalmazsın. AKP'nin bütün politikalarının bu şekilde yönlendirildiğini söylemişim. Belki de en güzel örneklerinden birisi Sayın Kültür Bakanıdır. AKP'nin bütün açılımlarının ve bakış açılarının üzerindeki yıldızları kazıdığımızda gerçek bakış açılarını görmek mümkündür. Ucubeci bir sanat anlayışını da sanırım soldan devşirilmiş bir bakana yaptırmaktan daha güzel bir metot olamazdı; di Lampedusa burada da işlemektedir.

Ben burada bir soru daha sormak istiyorum. 2010 yılının Mayıs ayında yazılı ve görsel medyada, Bakanlığın ihaleyle Apollon Tapınağını yıktıracağı haberleri gündemi bir hayli meşgul etmişti. Kültür ve Turizm Bakanlığının özelleştirme ihalesini kazanan bir firma -ki adını burada söylemek istemiyorum- dükkân yapmak için Aydın'ın Didim ilçesindeki tarihi Apollon Tapınağı'nın sur duvarını yıktı mı? Yıktı. Allah'tan, belediye müdahale etti de yıkım kısmen durdurulabildi.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Kaçak yapı yıkıldı. Bakın, yanlış bilgi üzerine konuşma yapıyorsunuz.

MÜSLİM SARI (Devamla) – Peki, düzeltirsiniz Sayın Bakanım, düzeltirsiniz.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 38

Ben, yine de bir kitabın daha basılmadan toplatılmasının kendi Bakanlıkları döneminde olmasının kendilerinde yarattığı hissiyatı sormak istiyorum.

Sayın Başkan, değerli milletvekilleri; AKP'nin kültüre bakışı bu kadar da değil elbette. Örneğin, İstanbul AKM âdeta çürümeye terk edilmiş durumda, Emek Sineması hâlâ kapalı. Türkiye'de devlet tiyatrolarının tümünden kapatılmasından bile söz ediliyor. Ayrıca, Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay'ın "Bakanlığın sanatçılığını, bankamatik sanatçılığını önlemeye çalışıyoruz çünkü 40 yaşından sonra hatta 35'ten sonra sahnede zorlanıyorlar, 35'ten 65'e kadar otuz sene çalışmadan maaş ödüyoruz." demesinin ve bankamatik sanatçılığını önlemek için yeni düzenlemeler yaptıklarını söylemesinin ardından, Bakanlığın, devlet tiyatroları ve devlet opera ve balesine 4/C ve 4/B ile sanatçı alma planının olduğunun ortaya çıkması hâlâ belleklerimizden kaybolmuş değil.

Sayın Bakanım, bir de Haşmet Zeybek'in kaleme aldığı ve Devlet Tiyatroları Trabzon Bölge Müdürlüğüne sahnelenen "Düğün ya da Davul" oyununda Sayın Başbakanın "Ananı da al git." ve "Askerlik yan gelip yatma yeri değildir." sözlerinin kullanılması üzerine, Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü neden idari soruşturma açtı? Bu soruşturma emrini siz mi verdiniz? Eğer öyleyse neden? Totalizmin ne olduğunu biliyorsunuz değil mi Sayın Bakanım? Enerjimizi bunlara aktarmak yerine acaba kültürel ve sanatsal alanda genişletilmesi ve kültürel ve sanatsal alana yönlendirilmesi gerekmez mi?

Bakınız, İstanbul'un simgesel değeri olan birinci derece tescilli tarihî Haydarpaşa Garı yandı ve bu yapının yangından ve diğer doğal afetlerden korunması için gerekli tedbirlerin alınmadığını da yangınla beraber gördük. Onarım sırasında çıkan yangında tarihî gar büyük zarar gördü. Onarımı, restorasyon ilkelerine uymadan ve kalifiye eleman kullanmadan yürüttüğü ileri sürülen İnfort isimli şirketin sahibinin AKP Kadıköy İlçe Başkanlığının eski Teşkilat Başkanı İhsan Kaboğlu olduğu sonradan ortaya çıktı. Bir yazık varsa, bir günah varsa buralarda aramak gerekiyor sanırım.

Kültürel alanda yaşanan başarısızlıklar saymakla biteceğe benzemiyor, ancak benzer durum turizmde de görülüyor. TÜİK ile Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından açıklanan rakamlar -gerçi siz tabii rakamlar konusunda birtakım şüphelerinizin olduğunu belirttiniz- AKP Hükûmetinin turizmi iyi yönetemediğini ortaya koyuyor ama neticede resmî rakamlara bakıyoruz Sayın Bakanım.

Devletin resmî rakamları incelendiğinde, örneğin 2002 yılından günümüze kadar ülkemize gelen yabancı turist sayısı artarken, kişi başına düşen toplam turizm geliri düşüyor. Dolayısıyla, 2002 yılında ülkemize gelen yabancı turist 697 dolar harcarken, bu rakam 2010 yılında 546 dolara gerilemiş durumda. Yani, ülkemize zenginler değil dış ülkelerin fakir insanları tatil yapmak için geliyor.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

MÜSLİM SARI (Devamla) – Ülkemizde fakir ekmek bulamazken, Rusya'daki bazı şirketler çalışanlarına tatil maksatlı promosyon olarak Türkiye'de otel ayarlayabiliyorlar.

Ayrıca, 2002 yılında turizmin gayrisafi yurt içi hasıla içindeki payı yüzde 6,6 iken 2010 yılında 2,6 düzeyine inmiştir. 2002 yılında turizm gelirlerinin ihracat gelirlerimizle oranı yüzde 33 iken 2010 yılında yüzde 18,3'e inmiştir.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – 2002'den bu yana ne kadar artmış? Gayrisafi millî hasıla ne kadar artmış?

MÜSLİM SARI (Devamla) – Bir saniye Sayın Bakanım.

Onu da tartışırız. Ben ekonomistim, tartışalım Sayın Bakanım.

BAŞKAN – Evet, buyurun.

MÜSLİM SARI (Devamla) – Yine, 2002 yılında dış ticaret açığının yüzde 58,1'i turizm gelirlerinden karşılanıyordu, 2010 yılında yüzde 22'si. O zaman, burada da şunu demeniz gerekir: "Dış ticaret açığı o zaman ne kadardı şimdi ne kadar?" Çok arttı değil mi Sayın Bakan? Millî gelir arttığı için, millî gelir arttığı gibi dış ticaret rakamları da arttı.

Bu Hükûmetin turizmi iyi yönetemediği, sadece İstanbul'a bakarak da kolayca anlaşılabilir. 2010 yılında Avrupa kültür başkenti olan İstanbul'a sözde özel önem veren AKP, Atatürk Kültür Merkezinin inşaatını bile bitiremedi. TÜİK'in hane halkı tüketim harcaması çalışmasına göre, Türkiye'deki otel ve lokantalarda yapılan toplam harcamanın yüzde 32,6'sı İstanbul'da gerçekleşiyor. Yani, İstanbul tek başına Türkiye'deki turizm harcamalarının 1/3'ünü karşılayabiliyor. Buna rağmen, Avrupa kültür başkenti olan İstanbul'u 2009 yılında 7 milyon 509 bin 738 turist ziyaret etmişken, 2010 yılında 6 milyon 960 bin 974 kişi ziyaret etmiştir. Yani, 2010 yılında İstanbul'a gelen turist sayısı 2009'a göre yüzde 7,31 azalmıştır Sayın Bakanım.

Öte yandan, AKP Hükûmeti, turizmi deniz, kum, güneş üçlüsüne hapsedikten kurtaramadı.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

MÜSLİM SARI (Devamla) – Marka kentlere değer verip yurt dışında bu kentlerin pazarlanmasına özel önem vermedi. Örneğin, İspanya'da Mallorca, Ibiza, Barcelona; Fransa'da Paris; İtalya'da Sardunya Adası, Roma, Venedik özel önem arz edip pazarlanan kentlerken, Türkiye'de marka kent olarak verilen kentler yurt dışında acaba ne kadar tanınmaktadır, tanıtılmaktadır? Bunu da sormak istiyorum.

Daha anlatacağım çok şey var ama ben lafı çok fazla uzatmak istemiyorum. Süremin de sonuna geldim.

Kültür ve Turizm Bakanlığı bütçesinin hayırlı olmasını temenni ediyorum bu düşüncelerle. Bundan sonraki süreçte de telefisi olmayan yıkımlara bir son verilmesi gerektiğini, buradan huzurlarınızda bir kez daha söylemek istiyorum.

Ayrıca Sayın Bakanım bir İzmir Milletvekili olarak İzmir'de gerçekleşen ve öteden beri gerçekleşmekte olan olaylarla ilgili olarak, İstanbul Büyükşehir Belediyesine yönelik olaylarla ilgili olarak düşüncelerinizi de, samimi düşüncelerinizi de merak ediyorum. Bu konuyla ilgili bir açıklama da yaparsanız çok memnun olurum.

Çok teşekkür ediyorum. Hayırlı olsun diyorum.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 39

ABDULLAH NEJAT KOÇER (Gaziantep) – “İstanbul” dediniz.

MÜSLİM SARI (İstanbul) – İzmir. Düzeltiyorum.

BAŞKAN – Sayın Yüksel, buyurunuz.

MEHMET YÜKSEL (Denizli) – Sayın Başkanım, çok değerli Sayın Bakanım, Bakanlığımızın çok değerli bürokratları, değerli milletvekili arkadaşlarım ve çok değerli basın mensupları; Kültür ve Turizm Bakanlığımızın 2012 yılı bütçesi üzerinde söz almış bulunmaktayım. Hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Öncelikle, Kültür ve Turizm Bakanlığı kuruluşundan bugüne kadar elbette pek çok bakanımız geldi, pek çok bakanlık yetkilileri görev aldı, mutlaka her biri bir diğerinden daha fazla iş yapma gayreti içerisinde oldu, yaptıkları oldu yapamadıkları oldu ama cumhuriyet tarihinde gelen bakanlarımız içerisinde şu ana kadar iz bırakan ve Kültür ve Turizm Bakanlığına Türkiye sathında canlılık getiren, hareket getiren -ama her anlamda hareket ve canlılık getiren- ve hızına yetişemediğimiz bir bakana kavuştuk. Bu anlamda, ülkem adına teşekkür ediyorum Sayın Bakanım.

ERKAN AKÇAY (Manisa) – Uyuyan Bakandan sonra bayağı aksiyon kazandı Bakanlığınız. Doğru, katılıyorum size.

MEHMET YÜKSEL (Devamla) – Şimdi, elbette eksiklikler olacaktır, elbette yetişilemeyen şeyler olacaktır ama önemli olan iyi niyet, halisane yaklaşım ve olaylara bakış açısı ve yıllara sari birikmiş problemlerin bir anda çözülmesinin mümkün olmadığı gerçeğini de göz önünde bulundurarak Bakanımızı elbette eleştirebilirsiniz çok değerli arkadaşlarım. Ancak, yıllara sari olan bu birikmiş problemlerin bir anda çözülmediğini de birlikte görüyoruz çünkü bakıyoruz ki yaklaşık 20 milyar dolar üzerinde gelir sağlayan turizm gelirine karşılık -bütçeye bakıyoruz- genel bütçeden ayrılan pay genel bütçeye oranı yüzde 1 dahi değil yani yarım.

Şimdi böyle bir durumda, Devlet Tiyatrolarının bütçesine bakıyorum 5,5 milyon TL, Devlet Opera ve Balesinin bütçesine bakıyorum 5,5 milyon TL.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANİ ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Yatırım bütçeleri...

MEHMET YÜKSEL (Devamla) – Yatırım bütçeleri tabii, elbette Sayın Bakanım.

Yazma eserlerle ilgili de 10 milyon 350 bin TL.

Şimdi, bu rakamlarla Türkiye’de, her tarafımızdan tarih fişkıran bir ülkede, her tarafımızdan sanat ve kültürün yoğunluğu olan bir ülkede, inanın bu bütçelerle bir şey başarmak ancak mucizeyi başarmaktır. Sayın Bakanımız ve ekibi de bunu yapıyor.

Nasip olursa, 24 Kasım’da Denizli’de, son beş yılda açılan devlet tiyatroları sahnelerinin -tahmin ediyorum- 22’ncisini açacağız. Burada da Pamukkale Üniversitemizin yeni açılan Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesindeki yeni sahnesinde, inşallah ilk oyunumuzu sergileyeceğiz ve ondan sonraki oyunlar burada devam edecek. Ama esas EGS’deki salonun revizyonu ile birlikte devlet tiyatrolarımız kalıcı bir sahneye kavuşmuş olacaktır.

Ben, bu anlamda, başta Sayın Bakanımıza verdiği destekten dolayı, Devlet Tiyatroları Genel Müdürümüze de ayrıca teşekkür ediyorum.

Onun dışında yine Bakanlığımız Türkiye’de bir ilki gerçekleştirdi: Pek çok kazı, ören yerinde yıllara sari ki bu 50 yıl, 60 yıl, 100 yıl devam eden kazılardan sonra ortaya çıkan eserlere baktığımızda, bir de 2008’de yapılan protokolle -Denizli Belediyesi, Kültür ve Turizm Bakanlığı ve Pamukkale Üniversitesi ortaklaşa bir protokol imzaladılar- Belediyenin sponsorluğunda kazı işlemlerine başlandı. Kazı heyeti de Pamukkale Üniversitesinin gencecik arkeologları. Arada bu kısa sürede elde edilen, kazıdan çıkarılan eserlere bakıldığı zaman, şu ana kadar 5 bin yıllık tabletler bulunmaya başladı, eserler ortaya çıkmaya başladı. Biz bundan da gurur duyuyoruz.

Hemen yanındaki Hierapolis diye geçen Pamukkale’miz, tahminen 55 yıldır İtalyanların nezdinde kazısı yapılıyor. Orada çıkan eserlere baktığımızda, süreye baktığımızda işin korkunç durumu ortaya çıkıyor. Elbette, bu konuda dünyada uzman olan arkeologların görüşlerine, düşüncelerine saygı göstereceğiz, onların önderliğinde bir şeyler yapacağız ama biz yine kendi insanımıza güvenmemiz gerektiğini de görüyoruz.

Hatta daha da enteresan bir şey, Sayın Bakanımız geldiğinde de -yine hatırlayacak- Laodikya’yı gezerken, Laodikya’nın çevresinde İngilizlerin yaptığı demiryolları ağını gördük. Bu iki anlama geliyor: Bir; tarihî eserlerin kaçırılması noktasında bu işin kolaylaştırılması. İki; mutlaka ağır yüklerin taşınması da mantiki olarak demiryolunun orada olmasını gerektiriyor ama diğer anlamda baktığımız zaman da çok tarihî eserimize sahip olamamışız. Bu dönemde, bu anlamda yıllardan beri depolarda çürümüş tarihî eserlerin ortaya çıkarılması, tarihî mekanların restorasyon edilmesi kadar bir yoğunluğa kavuşmamıştır.

Tamam mıdır? Değildir. Eksikleri var mıdır? Vardır. Yiğidi öldürelim ama hakkını da lütfen verelim arkadaşlar.

Bunun yanında, elbette turizm işletmeleriyle ilgili TÜROFED, tahmin ediyorum bir kuruluş bu, otelcilerin bir federasyonu. Onlarla görüştüğümüzde -ki bizim Denizli’de termal turizmle ilgili pek çok otelimiz var- onlarla yaptığımız görüşmelerde, otelciler birliği yasaasının çıkması hususunda talepleri var Sayın Bakanım.

Ayrıca, yine bizim, yerelde Denizli’yi ilgilendiriyor ama genelde bu termal turizmin olduğu ve termal otellerin bulunduğu bütün yörelerde 5686 sayılı Jeotermal Kanununu çıkardık 2007’de. Bu kanundaki bir madde gereği termal suların kullanımında otellerimiz toplam cirosu üzerinden yüzde 1 ödeme yapıyor; onun dışında, sayaçtan geçen bu sudan ayrıca, sayaçtan geçen miktarın yine normal parasını ödüyor. Yani çift ödeme yaptığı için termal otellerimizin bu konuda sıkıntıları var. Yasa değişikliği mi gerekiyor? Yoksa bu konuda ne gerekiyor bilemiyorum. Bu konuda bize düşen bir şey varsa da Sayın Bakanım destek olmaya hazırız.

Onun dışında yine Denizli’imize baktığımız zaman, Denizli’imizde, Sayın Bakanımızın Bakanlığından bugüne, çok önemli gelişmeler oldu.

Her il kendisini mutlaka güzel görür, önemli görür ama biz Denizli’imizde, devamlı olarak zengin kültürel ve doğal varlıklarına sahip çıkıldığı, korunduğu; turistler için bir çekim noktası hâline getirildiği; ilimizdeki kültür ve sanat

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 40

faaliyetlerine her türlü desteğin verilerek sosyal, kültürel ve sanat yaşamının geliştirildiği; ülkemize gelen her 5 turistten en az 1'inin ziyaret ettiği, bir geceyle sınırlı olan konaklamanın en az bir haftaya ulaştığı, yılın on iki ayı turizmde pay alabilen ve dünya çapında tanınan termal su ve sağlık şehri olarak adından bahsettiren, turizmde markalaşan bir turizm kenti olma vizyonunu biz hep gönlümüzde yaşıyoruz ve bu hedefe ulaşmak için de Bakanlığımızla birlikte çalışıyoruz.

Ayrıca, Denizli'de turizm potansiyeline baktığımız zaman, inanç ve kültür turizmi, jeotermal sağlık turizmi, yayla turizmi, mağara turizmi, botanik turizmi, ornitoloji kuş gözetleme turizmi, gençlik turizmi, turizm amaçlı sportif faaliyetler, kongre turizmi ve alışveriş amaçlı turizm olmak üzere bu on alanda da Denizli'mizi turizm kenti, turizm merkezi hâline getirmek için uğraşıyoruz.

Sayın Bakanım, başında da söylediğim gibi bütçelerden büyük sıkıntılarımız var ama bir taraftan da Pamukkale gibi UNESCO mirası, dünya tarihî mirasında olan bir beldeye, bir bölgeye, bir turizm kentine gelirken, ulaşım anlamında da çok önemli kararlar alındı. Sizlerin de en büyük desteği burada var; hem maddi desteği var, proje desteği var, diğer anlamda manevi desteği var.

Pamukkale-Ankara yol kavşağından itibaren, Akköy yani Pamukkale'nin girişine kadar olan bölümün bölünmüş yol olarak yapılması projesi için ihale yapıldı. Onun dışında yine, Kocaçukur dediğimiz, Pamukkale'nin girişinden Karahayıt'a kadar olan o ucube yolun düzeltilmesi ve antik dokuların korunarak modern bir hâle, güzel bir hâle getirilmesi artı Sayın Başbakanımızın gördüğü zaman, orada da bir "Ucube nedir?" dediği gerçekten ucube olan Pamukkale gibi tarihî dokunun girişindeki çelik çatıyı siz de biliyorsunuz. Sayın Başbakanım bunun bir an önce kaldırılmasını istemişti. Bu da maalesef yine bir dönemde yapıldı; ben şimdi o dönemi vermeyeyim, polemik konusu olmasın. O dönemdeki Kültür Bakanımızın zamanında tarihî dokunun içerisinde çelik çatı yapıldı arkadaşlar, böyle bir şey olmaz. İşte ucube bu. Dolayısıyla, bunlar da inşallah kısa sürede kaldırılacak.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Kaldırma kararı verdik.

MEHMET YÜKSEL (Devamla) – Verdiniz değil mi Sayın Bakanım, tamam.

Bir de bizim Denizli'mizin Pamukkale, Babadağ, Aydın, Afrodiasias yani Karacasu'daki Afrodiasias Antik Kenti'nin bağlantı yolunun iyileştirilmesi konusu var. Bu yolla ilgili Babadağ-Afrodiasias arası sınıra kadar on beş kilometreye Bakanlığımızın desteğiyle asfalt yenilemesi yapıldı ama yolun genel anlamda iyileştirilmesi gerekiyor. Şu anda köy yol ağında olan buranın... Ulaştırma Bakanımız cumartesi günü Denizli'deydi. Kendisiyle, Müsteşarımız ve Genel Müdürümüzle de görüştük. Bu yolun turizm yolu ağına alınması ve Karayollarıyla yapacağımız bir protokolle de yolun iyileştirilmesi konusu var.

Sayın Bakanım, bu yol eğer turizm yolu ağına alınırsa Karacasu'yu Pamukkale'ye bağlayan yol, sizi de bu dertten kurtaracağız.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Afrodiasias'ı...

MEHMET YÜKSEL (Devamla) – Evet Afrodiasias'ı.

O yol turizm yoluna alındığı zaman, Ulaştırma Bakanlığıyla Karayolları -Bakan ve Genel Müdürümüz- söz verdiler, onlar protokolle devralacaklar ve yolu yapacaklar. Bu çok önemli. Bu desteğinizi bekliyoruz.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Mehmet Bey biz beş senedir bekliyoruz, dur hele, sana sıra gelmez. Beş senedir yapmıyorlar, sana nasıl sıra gelir? Beş sene önce verdikleri sözler var.

MEHMET YÜKSEL (Devamla) – Size de gelir.

BAŞKAN – Tamamlıyor muyuz efendim?

MEHMET YÜKSEL (Devamla) – Tamamlıyoruz efendim.

Ayrıca, Denizli ilinin Beyağaç ilçesinde bulunan Topuklu yaylası ve Kartal yönüne oradan da Köyceğiz-Ortaca'ya bağlayan 25 kilometrelik Köyceğiz turizm yolu, yine bu yolla ilgili de Karayollarının desteği söz konusu. Bu sayede bu ilçemiz hem turizme kavuşacak hem de çıkmaz sokak olmaktan kurtulup Köyceğiz'e bağlanmış olacak.

Sayın Bakanım çok notlarım var ama ben bunların hepsini şu anda artık sizlere söylemeyeceğim, konuşmayacağım.

Perşembe günü inşallah Denizli'de olacaksınız Sayın Bakanım. Orada, dediğimiz gibi beş yılda yapılan devlet tiyatrolarının 22.'nci sahnesinin Denizli'de açılışını yapacağız; oyunu sergileyeceğiz.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Beyefendi perşembe günü bütçe var, nereye gidiyorsunuz?

MEHMET YÜKSEL (Devamla) – Ben gitmiyorum, Sayın Bakanım gidiyor.

Ben, bu vesileyle Turizm ve Kültür Bakanlığımızın 2012 yılı bütçesinin hayırlara vesile olmasını diliyorum.

Saygılar sunuyorum.

BAŞKAN – Sayın Yüksel, teşekkür ediyoruz.

Sayın Susam, buyurun lütfen.

Süreniz beş dakika.

MEHMET ALİ SUSAM (İzmir) – Sayın Başkan, Sayın Bakan, değerli bürokratlar, basınımızın değerli temsilcileri; Turizm Bakanlığının bütçesi üzerine İzmir Milletvekili olarak bir beş dakikalık söz alıp görüşlerimi belirtmek istiyorum.

Sayın Bakanın da İzmir Milletvekili olması nedeniyle, tabii ki İzmirlilerin beklentisinin turizm anlamında çok önemli ve çok yüksek olduğunun altını çizmek istiyorum.

Aslında İzmir, turizmin ilk başladığı kentlerden bir tanesidir ve İzmir, turizmde doğasının, kültürünün, 8 bin yıllık tarihinin verdiği çok önemli değerlerle, çok önemli bir metropol kent olarak da bölgenin önemli bir liman kentidir.

Bu kentin bugüne kadar turizmde birinci kent olmamasında, İzmir'in bir turizm master planının yapılarak, Bodrum'dan Kuşadası'na, Dikili, Çandarlı ve Akçay, Edremit, Çanakkale'ye kadar olan havzada hem doğasıyla hem

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 41

tarihiyle ciddi bir turizm bölgesi, hinterlandı olmasına gerekli desteklerin verilmesi ve bu desteklerin sağlanarak İzmir'in turizm destinasyonu olarak çok önemli bir işleve kazandırılmasının fırsatları vardır.

Türkiye'de turizm daha çok deniz, kum, güneş şeklinde ve ucuz, her şey dahil turizmle yaygın bir şekilde devam ederken, İzmir ve çevresinin bunu aşip daha katma değeri yüksek bir turizm yapabilecek potansiyeli vardır.

Bu potansiyeli harekete geçirebilmek için başta bir İzmir Milletvekili olarak, Turizm Bakanlığının ve bürokratlarının çok önemli görevlerinin olduğunun altını çizmek istiyorum.

Sürem kısıtlı olduğu için, bu genel çerçevede İzmir'de yapılması gereken çok önemli çalışmaları ve master planla ilgili çalışmaları burada Sayın Bakana hatırlatarak geçip, bir diğer önemli konunun, hem İzmir için hem Türkiye için önemli bir konunun da altını çizmek ve Turizm Bakanlığının bütçesi görüşülürken önemli bir kesimin bir talebini dillendirmek istiyorum. "Tarihî çarşılar" dediğimiz çarşıların şu an ciddi sıkıntılarla karşı karşıya olduğunun altını çizmek istiyorum.

Değerli arkadaşlar, tarihî çarşılarımız turizmimizin ayrılmaz bir parçasıdır ve bu çarşılar turizmimize bu anlamıyla ciddi bir şekilde katkı koyarak, hem turizmimize katkı koyabilecek hem esnaf ve sanatkârimıza, ticaret erbabımıza ciddi bir şekilde katkı koyabilecek önemli bir projedir.

Bu tarihî çarşılarla ilgili olarak İzmir Kemeraltı bu anlamıyla en büyük alışveriş merkezlerinden bir tanesidir. Bu çarşı, geçmişte binlerce yıldır tarihî çarşı olarak özelliğini korumuş ve bu özellikleriyle de tüm Ege Bölgesinin ilgi alanında olan bir ticaret merkezi olmuştur. Ancak, bugün büyük alışveriş merkezlerinin ve diğer hipermarket anlayışının toplumda çok ciddi bir şekilde yaygın olarak hem fiziki hem ideolojik olarak yaygınlaştırılması, tarihî çarşıların da bunlar karşısında rekabette kendi kaderine terk edilmiş olmaları, tarihî binaların, oralarda tarihî çarşıların onarımının desteğinin yapılamamış olması, ciddi bir şekilde bu çarşıları kendi kaderiyle baş başa bırakmıştır.

Sayın Bakanım, bu konuda bir kanun teklifi hazırlığım var ama bu iş büyük oranda, Bakanlığın bu işe dört elle sarılması ve sahip çıkmasıyla olacaktır. Bu, Antalya Kaleiçi'ni de ilgilendirir Antalya turizmi açısından, İzmir Kemeraltı'nı ilgilendirir, Bursa tarihî Uzun Çarşı'yı ilgilendirir, İstanbul Kapalıçarşı'yı ilgilendirir. Bu anlamıyla tarihî çarşılar çok önemlidir. Hatta Denizli'yi ilgilendirir, Manisa'yı ilgilendirir. Bu anlamıyla çok önemli bir olaydır. Bunu gerçekleştirme doğrultusunda, Bakanlığınız bu dönemde adım atmalıdır, kaynak ayırmalıdır; projelendirme ve orada bulunan insanların iş yerlerinin restorasyonuna ve onların bir master planıyla turizmi çekebilecek organizasyonların yapılmasına katkı konmalıdır.

Bireysel yapılmış bazı küçük örnekleri bile çok başarılı uygulamalar yapmıştır. Kızlarağası Hanı mesela bunun İzmir'de örneklerinden bir tanesidir. Çok küçük bir lokasyon olmasına rağmen ciddi bir şekilde katkı koymuştur.

Toparlıyorum Sayın Başkan.

Değerli milletvekilleri, Sayın Bakan ve Bakanlık bürokratları; bu anlamıyla bugün Turizm Bakanlığı bütçesi konuşulurken, tarihî çarşılarla ilgili yapıların esnafın kendi kaderine terk edilip büyük alışveriş merkezleri karşısında yok olmasının hem önüne geçmesine şey yaparsınız hem turizmin çeşitlenmesine ve tarihî yerlerimizin ortaya çıkmasına katkı koyarız...

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

MEHMET ALİ SUSAM (Devamla) – ...hem turizmde ve bu alanda büyük atılımlar yapma fırsatı olur ülkenin katma değeri yüksek turistini çekme anlamında da katkısı olur.

Ben bu duyularla Bakanlık bütçesinin hayırlı uğurlu olmasını diliyorum

Saygılar sunuyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Susam.

Soru-cevap bölümünde...

Sayın Aslanoğlu buyurunuz.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Sayın Başkan...

ADİL KURT (Hakkâri) – Efendim soru-cevap bölümüne mi geçtik?

BAŞKAN – Hayır geçmedik de, Sayın Aslanoğlu on dakikalık bir konuşma yapacak.

ADİL KURT (Hakkâri) – Sadece on dakika mı?

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Bir şey mi oldu?

BAŞKAN – Hayır, hiçbir şey yok.

Buyurunuz Sayın Aslanoğlu.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Sayın Başkan, çok değerli milletvekili arkadaşlarım, Saygıdeğer Bakan, daha önce geçmiş dönemde spor adına Mecliste birlikte çok şeyi paylaştığım ve çözüme kavuşturduğumuz Sevgili Arkadaşım Sayın Arıcı, Sayın Müsteşar, Bakanlığın değerli yetkilileri ve sayın basın; hepinize saygılar sunuyorum.

Arkadaşlar, tabii yılda 20 milyar dolarlık bir gelir. Doğru mu? 20 milyar dolar.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Asgari...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) - 20 milyar dolarlık bir geliri olan Bakanlığın gayrisafi millî hasıladan ve bütçeden aldığı pay -gayrisafi millî hasılaya sonra gireyim- 2012'de binde 50. Kitabın en arka sayfasında var, binde 50.

Şimdi, diğer bakanlık bütçelerinde bir şekilde Sayın Başkan bir talimat verirse, her bakanlığın bütçeden ne pay aldığını da bize bir lütfettirirse Sayın Başkanım, yani bu aynen...

ERKAN AKÇAY (Manisa) – Binde 5 Mevlüt Bey, "Binde 50" dediniz de.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Binde 5. Yani yüzde 1 değil, yarım, yüzde yarım.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 42

Şimdi, tabii böyle bir Bakanlık ve baktığınız zaman daha sonraki sayfalarda da yatırım bütçesinden de yani kamunun yatırım bütçesinden aldığı pay da yüzde 1,32. Yani kamunun yatırımları içerisinde 1,32 Kültür ve Turizm Bakanlığının yatırımı var. Bir kere, bu pencereden bakalım.

Sayın Bakan, bu Bakanlık üretiyor, bu Bakanlık gelir sağlıyor. Onun için, ne kadar yatırım olursa o yatırım Türkiye'ye ve Bakanlığınıza bire 1 değil, bire 10, bire 20 seviyesinde belki bir gelir getiriyor. Onun için, yani bu kalıcı bir yatırım değil, yani yok olan bir yatırım değil, gelir getiren bir yatırım.

Onun için, Turizm Bakanlığının yatırımlarına arkadaşlar, özellikle Sayın Bakanın bütçesine, özellikle yatırım bütçesine mutlaka ilave yapmamız lazım. Eğer sizler cumartesi günü Maliye Bakanlığı bütçesinde "He" deyin, hep beraber imza koyalım; bir. Bir kere bunu söylüyorum.

İki: Sayın Bakan, tabii yine bu kitapçıkta bakıyorum, Türkiye'ye en çok turist gönderen on ülkeye bakıyorum, işte klasik bizim bildiğimiz... Bir kere o klasikliği yenememişiz yani ürün gamını çok böyle genişletememişiz. Yani işte, Almanya, Rusya... Son yıllarda Rusya girdi. Daha eskiden, on yıl önce falan Rusya yoktu yani bu cumhuriyetlerin oluşmasından sonra... Almanya, Rusya, İngiltere, İran... Zaten Almanya ve İngiltere hep vardı. İran kısmen var. Bulgaristan daha yüksek bir yere geldi. Hollanda vardı, Fransa vardı, Gürcistan, o da birazcık gördü ve Suriye ve Amerika Birleşik Devletleri.

Şimdi, demek ki bizim dünyadaki turizm pastasından payımızı alacağımız daha birçok ülke var. Burada ayaklarımız eksik veya burada başarılı olamamışız. Örneğin, baktığınız zaman, bir eğer Gürcistan'dan getirebiliyorsak bu insanları, biz işte Kazakistan'ı, Türkmenistan'ı, Özbekistan'ı ve o Türki cumhuriyetlerinden getirebiliriz.

Yine bakıyorsun, işte Ukrayna, Moldova, Beyaz Rusya, Litvanya, yani Rusya'dan kopan Batı ülkeler çok yoğun değil.

Yine bakıyorsun, İskandinav ülkeleri çok yok. Yani bir tek Avrupa'da Fransa... Yani tabii İspanya'yı anlıyorum, İtalya'yı anlıyorum ama bir şekilde, Sayın Bakan, bizim turizm pazarlarında bu ürün gamını daha büyütmek için farklı bir şeyler yapmamız lazım.

Uzak Doğu'ya gidelim, bir Hindistan, bir Çin, bir Japonya, bir Kuzey Kore. Biliyorsunuz, en çok Koreliler ve Japonlar, Denizli'den başlayan Kapadokya, ta Urfa'ya kadar olan bir alana gidiyorlar bunlar, bir hafta kalıyorlar.

Yani Sayın Bakanım, benim söylemek istediğim şu: Bizim turizmde, ürün gamımızda... Ürün gamı demeyeyim, ülke gamımızda mutlaka genişlememiz lazım. Yani bunlar artık klasik. İsrail turistleri bu ülke için çok para bırakan bir turist. Hiç bunu... Özellikle, tabii son günlerde yaşanan bu olaydan sonra artık onlar da gelmiyor.

Suriye var burada, herhâlde dokuzuncu bir ülke Suriye en çok turist gönderen. Bu da kesildi.

Yani sonuçta, Türkiye ülke gamını genişletmeli. Farklı ülkelere çok farklı turistleri ağırlamak zorundayız. Onun için, daha çok o diğer ülkelere, potansiyel ülkelere yoğunlaşmamız lazım, bir Hindistan gibi, bir Çin gibi.

Şimdi, bunları söyledikten sonra Sayın Bakan, tabii inanç turizmi. Acaba ben mi yanlış düşünüyorum Sayın Bakan, en çok yüce Allah'a biz inanıyoruz, inanç turizmine son derece saygı duyarak gidiyoruz örneğin hac farizamız için ama. Acaba, Müslüman olan diğer ülkeler inanç turizmine bizim kadar inanmadıklarına inanıyorum. Hiç, ben bir gün yani bir Arap Yarımadası'ndan herhangi bir ülkenin turistin Türkiye'de veya başka bir yerde inanç turizmine gittiğini duymadım.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Urfa'ya geliyorlar...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Burada ben özellikle Arap Yarımadası için bunları söylüyorum. Arap Yarımadası'nda sadece demek ki... O kelimeyi bulamıyorum; hakikaten inanmak farklı bir olay, yüreğiyle inanmak. Demek ki birileri de yüreğiyle inanmıyor. Ben sadece bunu söylüyorum. Yani bizim Arap Yarımadası'ndan yeterince inanç turizmi veya inanç turizmi yapmak için böyle bir yeterli destek yok Sayın Bakan. Ben dikkatinize sunuyorum.

Şimdi, hakkaniyet yani burada inanç yürekte olur, birçok ülkenin halkının bizim inancımız kadar inançlı olduğuna inanmıyorum. Olsalar aynen bizim gibi yaparlar. Şimdi, bir yerden alıyorsunuz, iyi gelir elde ediyorsunuz, İstanbul'dan. En çok geliriniz İstanbul hemen hemen. Yani tabii Antalya, Bodrum, Kuşadası, tamam turistik bölgelerimiz ama İstanbul sizin için çok verimli bir bölge ama İstanbul'a yeterince, elde ettiğiniz gelir kadar yatırım yapmıyorsunuz Sayın Bakan; yapmıyorsunuz.

Sadece almasını biliyorsunuz İstanbul'dan, hiç vermediniz Sayın Bakan. Bir AKM'den girer, her yerden çıkarım.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Topkapı, Yıldız... Buralara döktüğümüz para turizmden kazandığımızdan daha fazla.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Onlar yıllardır var.

ERKAN AKÇAY (Manisa) – Sayın Bakanım, Mevlüt Bey İstanbul'u mahrumiyet bölgesi ilan ettirebilir yani.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Şimdi, vermeniz lazım. Örneğin Silivri. Silivri İstanbul'un önemli bir yeri. Orada bir cezaevi var, 20 bin kişi var, 3 bin çalışanı var ama Silivri'de bizim bir kültür merkezimiz yok Sayın Bakanım. Cezaevi çalışanlarının önemli bir kısmı orada kalıyor. Tiyatrosuyla, sinemasıyla, her şeyiyle, Silivri'ye hakikaten, psikolojik olarak gerekli Sayın Bakanım. Yani infaz koruma memurlarının çok önemli kısmı Silivri'de kalıyor ve şehirle onları kaynaştırmak lazım. Bunun için orada bir kültür merkezine acilen ihtiyaç var.

Sayın Bakan, yerini veririz, hiç, istediğin kadar. Söz mü?

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Bakalım yani yeni proje konusunda...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Hayır, hayır 2012'ye söz vermeyin. Ben öyle peşin para istemiyorum, vadeli para istiyorum.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Bakalım...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Yine, Çatalca, aynı şekilde.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 43

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

BAŞKAN – Sayın Aslanoğlu, ilave süre veriyorum.

Buyurun.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Peki.

Bu iki ilçe, özellikle Balkan kültüründen gelen ve kendi değerlerine sahip çıkan her iki ilçemiz ve bir de göç alan her iki ilçe, kültürlerin birleştiği her iki ilçe. Onun için, bu Silivri ve Çatalca konusunda hassaten... Özellikle Silivri'nin şu andaki yoğunlaştığı ve Sayın Bakan, psikolojik nedenle...

Şimdi, turizm yatırımlarında Sayın Bakan, yatırım yapan kim varsa önünde ben saygıyla eğilirim ama bir şekilde kim yatırım yapıyorsa, ne masraf yapıyorsa, KDV'sini ödüyorsa, ticaretin diğer kısmında KDV iadeleri varsa, turizm yatırımlarına bir haksızlık yapıyor Sayın Bakan. 18'le bazı mallar, bazı yatırım malları... Örneğin yatak bir yatırım malıdır bir otel için ama KDV'ye tabi, teşvik belgesinde yer almıyor. "Yatırım malları" dediğimiz, örneğin sadece makine ekipmanları teşvik belgesine giriyor ama onun dışındakiler girmiyor, inşaat maliyeti girmiyor, inşaat girmiyor Sayın Bakan. Bir otelde bir inşaat bir yatırımdır.

Şimdi, 18'le ödüyor Sayın Bakanım, bu insanlar 18'le ödüyor ve beş yıl, altı yıl, yedi yıl... Yani para pul oluyor. Yani yatırım yapan insan, kim yapıyorsa, bu insanlar... Eğer Türkiye'de bir KDV iade sistemi varsa bu adamlarınkini illa yüzde 8'le 10 arasındaki farkı yıllara yaymak hakikaten bir acımasızlık Sayın Bakan.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

BAŞKAN – Sayın Aslanoğlu, toparlarsanız lütfen...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Beş dakikada toparlayacağım.

BAŞKAN – İki dakika daha ilave süre veriyorum.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Eğer başka yatırımlarda bu olanak varsa bu haksızlıktır, hakkaniyetsizliktir.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – ... edin...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Evet ederim, hiç, defalarca ettim. Siz biliyor musunuz leasingler konusunda yüzde 18'den yüzde 1'e... Cumartesi o müjdeyi verecek ama iki yıllık mücadeleden sonra nihayet herhâlde cumartesi indirecekler. Yani bir otel yatırımcısı bir şeyi leasing edecek, yüzde 18 KDV. Olmaz böyle bir şey.

Şimdi, Sayın Bakan, siz haksızlığı sevmezsiniz, biliyorum. Sizinle bir anlaşma yaptık. Bir siz, bir ben. Yok, önce bir ben, bir siz yaptık, doğru mu? Arguvan... Önce dedin ki bana: "Bir sen yap, bir ben yapayım." Bir sen, bir ben...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Ben mi dedim?

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Getirmedim daha. Önce ben yaptım. Ben 150 bin liralık yaptım. 150 bin lirayı yapın, kaymakamlığa verin... Sözüünüz, bu söz... Sayın Müdürüm, bir ben, bir siz.

MÜSLİM SARI (İstanbul) – Bir ben, bir devlet diyorsunuz.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Evet. Neler başıma geldi, anlatırım size. Dolandırıldım.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Bizim tarafımızdan değil herhâlde...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Hayır, hayır. Söz verenler vermedi... Yani bir tane ben 150 bin liralık yaptım. 150 kaymakamlık yapsın, üstüne 150 daha. Üstüne hepsi sizin vereceğiniz para 4 kâğıt, 400 lira; 400 lira Sayın Bakanım.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Bizim prosedürümüz yüzde 50'nin yapımına...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Ama işte öyle konuştuk sizinle, siz öyle söz verdiniz. Yani bir sen, bir ben dedim. Ölçsünler, ben kaç para yaptıysam o kadar siz verin, ben yapayım. Bir daha ölçün, kaymakamlığa öyle gönderin.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Bir de Sayın Bakanım, özellikle lavabo veya tuvalet, çevre düzenlemesi özellikle küçük beldelerde hakikaten önemli bir konu. Bu konuda Bakanlığınızın duyarlılığını biliyorum. Hakikaten, bir beldeye gittiğiniz zaman yani insan bir lavabo ihtiyacını gidermek için evlere gidiliyordu. Onun için, özellikle belde belediyelere bu konuda ne kadar yardım etseniz azdır ama yerine gitmek kaydıyla.

Şenlikleri konuşmayacağım çünkü o konuda hakikaten çok... 5 lira veriyorsunuz, 5 lirayı hiç vermeyin Sayın Bakan.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Vermeyeceğim zaten bu sene.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Vermeyin, 5 lirayı da vermeyin ama uluslararası bir şenlikse verin.

Ben, Bakanlık bütçenizin hayırlı olmasını diliyorum. Size ve tüm arkadaşlarınıza başarı dileklerimi iletiyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Aslanoğlu.

Değerli arkadaşlarım, bütçeler üzerindeki konuşmalar tamamlanmıştır.

Şimdi, on dakika süreyle soru sormak isteyen arkadaşlarımıza sırasıyla söz vereceğim.

MUSTAFA ŞAHİN (Malatya) – Söz istemiştin Sayın Başkanım.

BAŞKAN – Siz konuşma yapmadınız mı?

MUSTAFA ŞAHİN (Malatya) – Hayır.

BAŞKAN – Biz soru-cevapla ilgili zannettik.

O zaman size söz vereyim.

Buyurun Sayın Şahin.

MUSTAFA ŞAHİN (Malatya) – Teşekkür ediyorum.

Sayın Başkanım, Sayın Bakanım, değerli milletvekilleri, Bakanlığımızın değerli bürokratları; hepinizi saygıyla selamlarken 2012 yılı bütçemizin hayırlara vesile olmasını ederecek sözlerime başlamak istiyorum.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 44

Sayın Bakanım, özellikle ülkemizin uluslararası alanda tanıtılmasında ciddi bir etken olan Kültür ve Turizm Bakanlığının ülkemizin tanıtımıyla ilgili yapmış olduğunuz çalışmalar sayesinde 2002 yılından itibaren Türkiye'ye gelen turist sayısı dünya sıralamasında 17'nci sıradayken, 2009 verilerine göre 7'nci sıraya yükseldiğini görmekteyiz.

Güzel sanatlar, kültür varlıklarını koruma, edebiyat müzelerinin açılması, Türkiye'nin dünyaya tanıtılması, il kültür merkezlerinin Türkiye'de hızlı bir şekilde yapılıp bitirilmesi için yapılan çalışmalar, devlet tiyatroları, opera ve bale alanında yapılan çalışmalar, Dünya Kültür Mirası listesine Selimiye Camisi ve Külliyesinin katılması, müze kartı sayısının 2,5 milyona ulaşması, yurt dışına kaçırılan tarihî eserlerimizin Bakanlığımızın gayretleri sonucu Türkiye'ye getirilmesi, tarihî ve kültürel değerler olan yerlerin tekrar onarımı ve restorasyonu konusundaki yapmış olduğunuz çalışmalar, Türkiye'de sadece yaz mevsiminde değil, dört mevsim boyunca tatil imkânının olması, gelen turist sayısının yıl boyunca güzel ülkemizi tanımalarını sağlamış olması da ayrıca memnuniyet verici gelişmeler ve şu ana kadarki yapmış olduğunuz çalışmalara baktığımızda, sunumunuzdaki verilere baktığımızda yaklaşık yüzde 75-80'lerden başlayarak yüzde 200'lere, 300'lere varan çalışmalar da, artışlar da yatırımlar da ayrıca memnuniyet verici.

Sayın Bakanım, bölgemiz kültürel kalkınmasına birinci derecede etki eden kültürel varlıklarımızın başında tabii ki -Malatya Milletvekiliyim- ilk akla Nemrut Dağı geliyor. Dünya Miras listesinde yer alan bu yerin bazen "Adıyaman'ın mı, Malatya'nın mı?" diye polemiklerin oluşturulması noktasında iki şehir halkının, gerçekten polemiklere dâhil edilmeden olayın çözülmesini beklediklerine şahit olmaktadır ve bunların sürmesi elbette ki bizleri derinden üzmektedir. Nemrut Dağı, tabii ki dünya tarihinin bize bırakmış olduğu güzel miraslardan bir tanesidir.

Sayın Bakanım, Nemrut'taki heykellerin her geçen yıl tahrip olması karşısında "Nasıl tedbir alınır?" diye gösterdiğiniz hassasiyetle birlikte üzüntünüzün aynısını bizler de yaşıyoruz. Dünyanın yedi harikalarından biri olarak kabul edilen Nemrut Dağı her ne kadar güneşin doğuşu ve batışıyla insanı mest ediyorsa da inanıyorum ki Nemrut heykellerinin kurtarılması yönündeki alternatiflerden en uygun olanın da seçileceği kanaatindeyiz.

Nemrut heykellerinin üzerinden, bizim temennimiz, hiç güneşin eksilmeden bütün dünya insanlığına tanıtımının sağlanmasıdır.

Dünyada ilk yerleşim ve şehir hayatının başladığı yerlerden biri olan Aslantepe Höyüğü, Kültür Bakanlığımızın çalışmalarıyla açık hava müzesi hâline getirildi. Katkılarınızdan dolayı bir kez daha burada sizlere teşekkürlerimi ifade etmek istiyorum.

Battalgazi ilçemizdeki Selçuklu mimarisinin ender eserleri arasında yer alan Ulu Cami, Silahtar Mustafa Paşa Kervansarayı, Kanlı Kümbet, Emir Ömer, Toptaş Camisi, Sütlü Minare ve onarımı devam eden Şahabeyi Kübra Medresesi, Bizans surları ile birlikte Kırk Kardeşler Mezarlığı'nın da onarımının kısa sürede bitirilmesi için özellikle sizlerin desteklerini beklemekteyiz Sayın Bakanım. Tarih kokan bu ilçemizin iç ve dış turizmini daha da hareketlendireceği muhakkaktır.

Ayrıca, Battalgazi bölgemizle beraber buranın bir turizm merkezi hâline dönüştürülmesi noktasında özellikle Nemrut, Battalgazi, Aslantepe, Hekimhan, Darende, Arapgir destinasyon merkezine dönüştürülebilir mi?

Bir diğer konu, ayrıca Battalgazi'mizin surları içerisinde sit alanı olarak ilan edilen o bölgede, vatandaşlarımızın bize epeydir, sık sık başvurdukları bir konu da, bu bölgedeki yapılaşmanın kendilerinin mağduriyetine neden olduğu söylenmekte. Bu konuda yeni bir düzenleme yapılabilir mi?

Sayın Bakanım, Nemrut-Aslantepe-Battalgazi üçgenini bir bütün olarak ele aldığımız zaman, Malatya kültürel varlıkların tanıtımına ve iç ve dış turizm açısından da ciddi katkılarda bulunmuş olacağına inanmaktayız.

Battalgazi Belediyemizin Silahtar Mustafa Paşa Kervansarayı'nda her yıl düzenlenmiş olduğu "Melita'dan Battalgazi'ye Kültür, Sanat ve Arkeoloji Günleri" adlı etkinliklere her yıl 250 yerel ve uluslararası çalışma yapan sanatçının katılımıyla, gerçekten tam bir kültür ve sanatın âdeta tekrar canlandırıldığı ve Anadolu'da ilk yapılan ender çalışmalardan bir tanesidir.

Sayın Bakanım, buradan sizleri 2012 yılında yapılması planlanan Battalgazi ilçemizde düzenlenecek olan Melita'dan Battalgazi'ye Kültür, Sanat ve Arkeoloji Günleri'ne davet etmeyi, tarih kokan Battalgazi ilçemiz adına da bir görev addediyorum.

Malatya Belediyesiyle ortaklaşa Kültür Bakanlığı tarafından yapılan Kültür Merkezimiz, aktif bir şekilde işlevini, sizin de açılışını yapmış olduğunuz şekliyle sürdürmekte.

Devlet tiyatrolarının ilimizde de açılmış olması, kültür ve sanat alanında yaşanan ciddi bir boşluğu da bu şekilde doldurmuş oldu.

Türkiye'de ilk defa düzenlenen Türkü Sempozyumu'na 80 yurt içi ve yurt dışından bilim adamı katıldı. Bildiğiniz gibi Arguvan ilçemiz kendine has "Türkü ağız"yla diye ifade edilen özelliğiyle Türkiye'de bir ektördür. Aynı zamanda bu yıl ikincisini düzenlediğimiz Malatya Uluslararası Film Festivali ilimizde hâlen devam etmekte. Bir hafta sürecek olan etkinlikler çerçevesinde panel, konferans ve film gösterimleri vatandaşlarımızın ilgi ve alakalarını sağlamış oldukları gibi sinemaya doycakları da bir hafta yaşamalarına vesile olmakta.

Sayın Bakanım, değerli arkadaşlar; özellikle İl Kültür Müdürlüğümüzün yapmış olduğu çalışmalar sonucunda birçok eser yer yer gün ışığına çıkarılmıştır. Ankara'daki Anadolu Medeniyetler Müzesinde hâlen sergilenmekte olan Aslantepe Höyüğü'ne ait iki aslan heykeli ve Kral Tarhunza heykelinin Malatya Müzesinde sergilenmesini arzu etmekteyiz. Her bölgenin kendine has, kendine ait olan tarihî eserlerinin kendi illeri veya bölgelerinde sergilenmesiyle ayrıca o bölgenin kültürlerini tanıtmaları noktasında yeni nesillerimize bir şans tanıyacağını düşünmekteyiz. Bunun da kendileri için en doğal bir hak olduğunu görmekteyiz.

İnşallah, bu bütçemizin hem kültürümüze hem turizmimize katkılar sağlaması dileğiyle hayırlara vesile olmasını diliyorum, saygılar sunuyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyoruz Sayın Şahin.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 45

Soru sorma işlemine geçiyorum. İlk söz Sayın Akçay'ın; buyurun.

SORULAR ve CEVAPLAR

ERKAN AKÇAY (Manisa) – Teşekkür ederim Sayın Başkan.

Sayın Bakanım, sunum kitabının 161'inci sayfasında Manisa Mesir Macunu Festivali'nin bir fotoğrafı var. Şimdi tabii, bu yıl 472'ncisini kutlayacağız, yani 2012 yılı Mart ayında Nevruzla birlikte 472'nci Mesir Şenlikleri'ni kutlayacağız. Belediye ve il özel idaresinin ortaklaşa oluşturduğu bir fonla, Kültür Turizm Müdürü de ve Mesir Tanıtım Derneği de bu komite üyesi olmak üzere bu komite bu şenlikleri kutluyor.

Her yıl yaklaşık 1 milyon Türk liralık bir bütçesi var. Belediye ve il özel idaresi katkıda bulunuyor. Bildiğim kadarıyla da Kültür Bakanlığının katkısı çok çok sembolik düzeyde kalıyor yani 5-10 bin lira. Şimdi, hazır bu fotoğrafı da koymuşken, Kültür Bakanlığı da biraz elini cebine atsa, biraz daha maddi katkıda bulunmayı düşünür müsünüz? Yani çok mütevazının da altında bir bütçe.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – 10 bin lira veriyorsak iyi para.

ERKAN AKÇAY (Devamla) – Yani böyle büyük bir organizasyon, bir hafta boyunca yani uluslararası şenlik hâline de gelebilecek bir durumda.

İkinci sorum: Manisa Müzesini ne zaman yapmayı düşünüyorsunuz? Bu konuda bir çalışmanız var mıdır, hangi safhadadır?

Bir de Devlet Tiyatrosu Manisa Sahnesi için bir tarih verebilir misiniz, yaklaşık bir tarih.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Bir iki ay içinde...

ERKAN AKÇAY (Devamla) - İnşallah?

Manisa ilinde kültür turizminin canlandırılarak Manisa'nın marka kültür kenti olmasına yönelik çalışmalarınız nelerdir?

Teşekkür ederim.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Akçay.

Sayın Yüksel, buyurun.

MEHMET YÜKSEL (Denizli) – Sayın Bakanım, ben sadece bir katkı yapmak anlamında söz aldım. O da Mehmet Ali Susam Bey'in bahsettiği bu tarihî kapalı çarşıların tekrar canlandırılması noktasında elbette Bakanlığımızın çok büyük katkısı ve önemi var burada ancak ilgili belediyelerin de mutlaka burada desteği olması lazım, fikir birliği içinde olması lazım, daha da önemlisi, vatandaşın yani oradaki mülk sahibi veya kiracının, işletmecinin de bu işe aklının yatması, kabul etmesi, onun da inanması lazım. Eğer o inanmazsa, ayak sürürse bu iş zaten başarılmaz. Onun için, biz aynı şekilde Denizli'de Kapalıçarşıda aynı şeyi yaşıyoruz ve üç-dört yıldan beri Denizli Belediyesiyle birlikte yaptığımız mücadelede vatandaşta hâlâ o zihniyet devrimini gerçekleştiremedik. İnşallah, bu uygulanabilir bir hâle gelir ve ben öneriye katılıyorum.

Teşekkür ederim.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum.

Sayın Arslan, buyurun.

AHMET ARSLAN (Kars) – Sayın Bakanım, özellikle Kars'taki ucube çok çok gündeme getiriliyor. Ben de bir Kars Milletvekili olarak, bildiğim kadarıyla söyleyeyim ama eksiğimiz olursa lütfen hem siz tamamlayın hem cevap verin.

Özellikle Kars'ın tarihî dokusunun çok çok önemli olduğunu söyledik. Yani gerek Kars Kalesi gerek Beylerbeyi Sarayı, Hasan Harakani Külliyesi ve tabyalar. Bu bizim için çok çok önemli ve bu alan sit alanı olarak ilan edilmiş, sit alanının içinde de tabyalar var. Tabyaların üzerinde kurulan bir heykel var ve bu heykelle ilgili kurullarımızın aldığı "Kaldırılmalı veya yıkılmalı" kararı var ki kaldırıldı bu çünkü biliyorsunuz, rölovesi çıkarıldı, parçalara bölünüp tekrar kurulabilir hâle getirildi. Bu çerçevede bu heykel kaldırıldı ve Sayın Başbakanın açıklaması bundan sonra.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Kurul kararından sonra...

AHMET ARSLAN (Devamla) – Kurul kararından sonra açıklama.

Asıl öğrenmek istediğim şu Sayın Bakanım: Böyle bir yapıya ve tarihî değerlerin olduğu yerde kurulan böyle bir heykelin yıkılmasına veya kaldırılmasına karar verilmiş, bunun gereği yapılmışken çok ciddi eleştiriler geliyor. Aynı Sayın Başbakan değil midir sizin sabahtan beri söylediğimiz dünya çapında bir heykel getirdiniz ve 1.833 tane nadide eser getirdiniz diyoruz. Size Sayın Başbakanın bu anlamda katkısı yok mu ki Sayın Başbakan böyle bir yapıya karşı bir insan olarak lanse ediliyor?

Teşekkür ederim.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Arslan.

Sayın Sarı, buyurun.

MÜSLİM SARI (İstanbul) – Teşekkür ederim Başkanım.

Sayın Bakanım, belki bana kızacaksınız ama muhalefet partisi milletvekili olarak bu soruları sormak zorundayım. Hem belki elimde yanlış bilgiler varsa sizin de düzeltme fırsatınız olur.

Birinci sorum: Bakanlığınızda çalışan bankamatik sanatçılar var mı? Varsa bunların sayısı kaç?

İkinci sorum: Kars'taki heykel yıkılırken ya da kaldırılırken ya da Marmaray kazıları sonrasında ortaya çıkan tarihsel mirası Başbakan "Çanak, çömlek" diye aşağılarken diyeceğim, bir Kültür ve Turizm Bakanı olarak neler hissetiniz, ne düşündünüz, ruh hâliniz neydi, bunu merak ediyorum.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Engizisyonda mıyız yoksa Plan Bütçe Komisyonunda mıyız?

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 46

MÜSLİM SARI (Devamla) – Hayır, soruyorum ben Sayın Bakanım. Cevap vermeyebilirsiniz. Yani ne düşündünüz? Neticede siz Kültür ve Turizm Bakanısınız bu ülkenin ve burada kültürel, tarihsel miraslardan bahsediyoruz. Böyle bir durumda siz ne hissettiniz, bunu merak ediyorum.

Üçüncüsü: Allainoi Antik Kenti sular altında kalırken geliştirilen tepkileri abartılı mı buluyorsunuz? Gerçekten, bunlar abartılı mı?

Dördüncüsü: Konuşmamın içinde de belirtmiştim, Devlet Tiyatroları Trabzon Bölge Müdürlüğünde sahnelenen Düşün ve Davul oyununda Sayın Başbakanın “Ananı da al git.” ve “Askerlik yan gelip yatma yeri değildir.” sözlerinin kullanılması üzerine Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü idari soruşturma açtı mı? Bu soruşturma emrini siz mi verdiniz? Verdiyseniz neden?

Beşincisi, İstanbul, Kültür Başkenti kapsamında çok önemli bir uluslararası organizasyona imza atmıştı fakat o yıl turist sayısı geçmiş yılda gelen turist sayısından azdı, bunu nasıl değerlendiriyorsunuz? Burada bir organizasyon hatası mı var, tanıtım hatası mı var ya da bizim bilmediğimiz başka bir şey mi var?

Son olarak, turizm gelirlerinin millî gelir içindeki payının düşmesini nasıl değerlendiriyorsunuz? Ve konuşmamın içinde belirtmiştim ama siz doğru olmadığını söylediniz yani kamuoyu bilgilensin, ben yanlış biliyorsam düzeltin. O fırsatı size vermek için soruyorum. Apollon Tapınağı'nın yıkımıyla ilgili yani o sur duvarlarının yıkımıyla ilgili mesele konusundaki doğru bilgiyi bize verirseniz memnun oluruz.

Çok teşekkür ediyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyoruz Sayın Sarı.

Sayın Kuşoğlu, buyurun.

BÜLENT KUŞOĞLU (Ankara) – Teşekkür ederim Sayın Başkan.

Sayın Bakanım, benim kısa altı sorum var ama önce Anayasa Mahkemesi bugün bir karar vermiş Danıştay'ın başvurusu üzerine. Turizm işletmelerindeki demirbaş KDV payının indirim konusu yapılabileceğiyle ilgili, galiba sizin için müjde olabilir onu söyleyeyim.

Birinci sorum: Türkiye'nin tanıtımı açısından uluslararası sinemayı neden kullanmıyoruz yani yurt dışında tanıtım ihaleleri açacağımıza, o kadar para vereceğimize güzel bir iki film Türkiye'de geçen, Türkiye konulu birkaç film çok daha etkili olmaz mı? Böyle projelerimiz var mı?

İki, Türkiye sınırları dışındaki kültür eserleri de tabii ki sorumluluğunuzdadır. Mekke'deki revaklarla ilgili bir teşebbüsümüz oldu mu, onların kaldırılmamasıyla ilgili?

Üç, Bakanlık denetimindeki koleksiyoner sayısının 1.511 olduğunu okudum. Bunların yüzde kaç sorumlu, davalı Bakanlık? Öyle bir istatistikimiz var mı?

Dört, turizmde hem gelir hem de turist yönünden bir artış olduğunu belirttiniz. Turizm için en iyi müşterimiz Avrupa, AB bölgesi. Orada çok açık bir kriz var, çok önemli bir kriz. Bu kriz nedeniyle bir alternatif projemiz var mı önümüzdeki yıl için?

Beş, Bakanlık bünyesindeki otellerin sınıflandırılması ile, bu yıldız vermeye ilgili bir mevzuat var biliyorum ama uygulamada onunla ilgili çok şikâyet var, çok sorun geliyor, bize de geliyor. Bu konu sürekli gündemde. Denetimiyle ilgili mi bir sorun var acaba ya da uygulamada başka tür bir sorun mu var acaba?

Altı, bir de yıl içerisinde hatırladığım kadarıyla Ruslardan kaçak içki nedeniyle, Rus turistlerden ölenler olmuştu. Bu Rusya'da büyük bir sorun yaşattı, Türkiye'ye karşı çok olumsuz bir bakış oluşturdu. Bununla ilgili bir girişiminiz oldu mu acaba?

Çok teşekkür ederim Sayın Başkan.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Kuşoğlu.

Buyurun Ekrem Bey.

EKREM ÇELEBİ (Ağrı) – Teşekkür ediyorum.

Ben, Sayın Bakanım soru sormadan önce çok teşekkür etmek istiyorum. Neden dolayı, Doğubeyazıt İshak Paşa Sarayı'na Hani Hazretlerinin türbesine vermiş olduğunuz titizlikten, değerden dolayı hakikaten zatıalilerinize çok teşekkür ediyorum. Benim sorum da şu yönde: Siz de tabii Patnos'ta askerliğinizi yaptınız, daha önce de uçakta giderken de sizlere arz ettim. Dolayısıyla, Kot Tepesi dediğimiz Aznavur Tepesindeki bu Urartulardan kalma kalenin o üzerindeki toprağın kaldırılması yönünde bize yardımcı olma imkânınız olur mu? Bu konuda yardımlarınızı bekliyorum, teşekkür ediyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Çelebi.

Sayın Susam, buyurun.

MEHMET ALİ SUSAM (İzmir) – Sayın Bakanım, İzmir'in sekiz bin yıllık tarihinden bahsetmiştim. Siz de biliyorsunuz ki İzmir'de çok önemli tarihî eserler var ama sergilenme şansına sahip değil, birçok yerde depo ediliyor. Bir mega müze ihtiyacımız var İzmir'in. Bu mega müzeyle ilgili olarak durum ne aşamadır, Bakanlığınız ne düşünmektedir? Ne zaman gerçekleşme şansı olabilir? Birinci sorum bu.

İkincisi, Çeşme'ye yatırım yapacak ciddi şekilde yatırımcılar ve aldıkları arsalar vardır. Çeşme imar planları Turizm imar planlarının ne durumda olduğu konusunun açıklığa kavuşturulmasını sizden istiyorum. İnciraltı EXPO için belirlediğimiz yer konusu sağlık turizmi, bugün de EXPO'yla ilgili Paris'te sunum yapılıyor. Bu anlamıyla EXPO'nun yapılacağı alan olarak İnciraltı'nın imar planları Bakanlığınız bünyesinde hazırlanıyor. Bu anlamıyla durum orada nedir? Dördüncü sorum da Bergama çok önemli bir tarihî ilçemizdir. Bu ilçemizin her yıl düzenlenen cumhuriyet döneminden bu yana gelen bir kermesi vardır ama bu kermesin yapılmasıyla ilgili olarak Bakanlığımızın desteğine ihtiyaç vardır. İki yıldır yapılan müracaatlarda kermes için gerekli destek alınamamaktadır. Bu konuda ne düşünüyorsunuz?

Teşekkür ederim.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 47

BAŞKAN – Teşekkür ederim Sayın Susam.

Sayın Aslanoğlu, buyurun.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Sayın Bakanım, Kültür ve Turizm müdürleri... Tabii tasarruf sizin tasarrufunuz, çalışacağınız ekibi seçmeniz kadar doğal bir şey yoktur ama bunu seçerken de becerisine, onun iş anlayışına mutlaka dikkat ediliyor ama bazı turizm müdürlükleri böyle git gel, git gel, git gel, böyle bir tren rayı gibi oldu. Biri gidiyor, biri geliyor. O ilde hizmet olur mu Sayın Bakan? Yani bir adam 8 kere gidip, 8 kere aynı kişi veya 8 kere başkası geliyorsa yani o ilde bir Kültür ve Turizm müdürlüğünde hangi verimi bekleyebiliriz?

KÜLTÜR VE TURİZ BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Bakanlık, ben mi yöneteceğim, yargı mı yönetecek buna bir karar vermemiz lazım.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Bilmem yani bu sorun sizin sorunuzun Sayın Bakanım, bunu çözmeniz lazım. Ortak bir noktada çözmeniz lazım. Biz sadece yargıya yargı ama yani o işimizin yapılmasını istiyoruz.

KÜLTÜR VE TURİZ BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Yargıdan siz sabah şikâyet ediyordunuz ya şimdi ben de ediyorum.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Tamam.

MÜSLİM SARI (İstanbul) – Demek ki yargı hepimize lazım.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Hepimize lazım yargı.

KÜLTÜR VE TURİZ BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Yargıya karşı hepimizin tevekkül içinde olmamız lazım.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Mutlaka ama biz de diyoruz ki biz işin devamı için, işin devamlılığı ve işin verimliliği açısından mutlaka bilen, beceren birisi olması lazım.

İki, yine geçen yıl bir söz vermiştiniz. Ben tabii, Sayın Şahin orada -bir önceki ilimle ilgili sadece eksik kalan işler bitsin daha karışmam- bir Akçadağ Kültür Merkezimiz vardı, tamamlayacaktınız. Hiçbir şey yok efendim, tamamlamadınız. Öyle duruyor. Sayın Şahin de orada. Şimdi, aynısını da kendisi de teyit edecektir. Kültür Müdürü olayını da beyefendi teyit edecektir. Bir de bir borcunuz vardı, borcunuzu ödemediniz. Nemrut konusunda hafif taraf olduğunuz geçmişte, iyi hatırlarsınız. İyi hatırlayın Sayın Bakan. Nemrut'tan...

KÜLTÜR VE TURİZ BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Nemrut'a.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Nemrut'a değil bir yerlere taraf olduğunuz var. Ben bunu telafi edeceğim dediniz, bunu etmediniz. Bu borcunuzu... Biliyorum ki içiniz öyle değil. Şu anda her iki taraftan yol yapıldı. Turist nereden giderse gitsin, siz karışmayın Sayın Bakan. Oradan gider, oradan gider. Siz burada hakem de olmayın, tamamen turistin gönlüne bırakın. İsteddiği yerden gider ama o borcunuzu da ödemek zorundasınız.

KÜLTÜR VE TURİZ BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Malatya bağışlama merkezi de şu anda daha önde gidiyor.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Ama borcunuz duruyor Sayın Bakanım, borcunuz duruyor Sayın Bakanım.

Teşekkür ederim.

BAŞKAN – Sayın Bakanım, not alıp hepsine bir cevap verirsiniz efendim.

Teşekkür ediyorum Sayın Aslanoğlu.

Değerli milletvekili arkadaşlarım, bütçe ve kesin hesaplar üzerinde konuşmalar tamamlanmıştır. Şimdi görüş ve eleştirilere cevap vermek üzere Sayın Bakanımıza söz vereceğim.

Sayın Bakanım, genellikle otuz dakika süre veriyoruz ama siz o süreye sığdırabilirseniz... Daha sonra yazılı da verebilirsiniz.

Teşekkür ederim.

Buyurun.

KÜLTÜR VE TURİZ BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (İzmir) – Sayın Başkanım, değerli arkadaşlarım; hepinize çok teşekkür ederim. Benim tespitlerime göre soru-cevap kısmı hariç yirmi beş kadar arkadaşımız söz aldı ve çok büyük bir çoğunluğu, benim de şahsen çok yararlandığım, istifade ettiğim, görüşler, eleştirilerdi elbette ama görüşler ileri sürdüler. Teşekkür eden, geçen dönemler içinde yaptığımız çalışmalarını övgüyle burada dile getiren arkadaşlarıma ben de çok teşekkür ederim. Biz, milletimizin verdiği imkânlar içinde milletimizin kaynaklarını, devletimizin kaynaklarını olabileceği kadar yerinde değerlendirmeye çalışıyoruz. Kıyaslamalar yapmak mümkündür. Biz üzerimize düşeni en dikkatli biçimde, en objektif biçimde, her kuruşun milletin hakkı olduğunu bilerek değerlendirmeye çalışıyoruz. Kişisel tercihler mümkün olduğu kadar, siyasal ön yargılar mümkün olduğu kadar kullanmamaya çalışıyoruz ve bu çerçevede esas itibarıyla konuşan, muhalefetten, iktidar partisinden konuşan arkadaşlarımızın belki Hükûmetin bir bakanıyla ilgili olumlu şeyler söylemesi doğal sayılabilir ama muhalefetten konuşan arkadaşlarımız da büyük ölçüde hakkı teslim ederek konuştular. Ben de onlara yürekten teşekkür ediyorum.

MEHMET GÜNAL (Antalya) – Biz de hakkımızı istiyoruz efendim.

KÜLTÜR VE TURİZ BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Elbette, herkesin hakkını ayrımsız vermek istiyoruz.

Elbette bazen benim incindiğim şeyler söyleyen çok istisnai, kişiselleştirmek istemiyorum, öyle değerlendirmeler de oldu. Ama burada bir arkadaşımız, bir değerli arkadaşımız benim Kültür Bakanlığı bütçesi üzerinde bundan yıllar önce, otuz yıl kadar önce Mecliste yaptığım bir konuşmayı bir makale olarak burada okudu, çok teşekkür ederim, büyük bir zarafet ve nezaket gösterdi. O makaleyi önümüze koyup bakarsanız ben o gün ne söylediysem bugün de onları yapmaya çalışıyorum. Türkiye'nin derin bir tarihi, derin bir kültürü olduğuna inanıyorum. Türkiye'nin Asya

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 48

köklerinden gelen, yüzü Batı'ya çevrili bir geçmişi ve geleceği olduğuna inanıyorum ve bunları ancak harmanlayarak, bir ebru ahengi içinde bir arada bulundurarak bir yere varabileceğimizi düşünüyorum.

Bir bakanlık bütçesi içinde bakana çok ağır şeyler söylemek mümkündür, gazete haberlerinden yola çıkarak çok doğru olmayan şeyler, siyasi ön yargılarla, siyasi bağınazlıkla bazı şeyler söylemek mümkündür ama galiba siyasette geride kalan da budur, otuz yıl önce söyledikleriniz bugün hâlâ güzel bir söz olarak, bir makale olarak okunabiliyorsa bir Meclis toplantısında sanıyorum ki bir siyasetçinin alabileceği armağan da budur. Onun için genç arkadaşlarıma bunu tavsiye ederim yani yarın uçup gidebilecek olan, doğru olmadığı en küçük bir irdelemede ortaya çıkabilecek olan sözler, ağır sözler söylemek yerine biraz emek versinler ve geleceğe kalabilecek sözler, geleceğe kalabilecek yazılar, geleceğe kalabilecek olan övgüler ya da eleştiriler yapmaya çalışsınlar. Ben siyasette olgunluk düzeyine gelmiş bir arkadaşınızım, izin verirseniz sadece bu kadarını genç arkadaşlarıma söylemek isterim.

Şimdi, biz bir alanda çalışıyoruz, kültür ve turizm, burada söylendi. Kültür yaşamın bütünü aslında. Biz kültür deyince burada daha çok Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü şöyle yaptı, opera böyle yaptı, bale şöyle yaptı, tiyatro böyle yaptı. İşte, yayınımlar şu kadar oldu, sahnemiz bu kadar oldu diye konuşuyoruz. Bu kültürün bir alanı sadece, bu kültürün güzel sanatlar kısmı. Kültür yaşamın bütünü. Nasıl oturduğumuz, nasıl konuştuğumuz, birbirimize nasıl davrandığımızı, birbirimizi dinlemek konusundaki yaklaşım tarzımız, birbirimizi algılama tarzımız, yemek yeme tarzımız, yolda yürüyüş tarzımız, birbirimizi selamlama tarzımız, ev düzenimiz, sokak düzenimiz, temizlik anlayışımız, bunların tamamı kültür ve esas itibarıyla biz tabii burada konuşulandan çok daha geniş bir alanda çalışıyoruz. Yani hayatın bütünü üzerinde çalışıyoruz. O yüzden ben ilk göreve başladığımda 2007'de Kültür ve Turizm Bakanlığının özellikle kültür kanadını bir kanaat bakanlığı olarak ifade etmeye çalıştım yani toplumda iyimser düşüncelerin, toplumda karşılıklı hoşgörünün, toplumda anlayış duygusunun kökleşmesini sağlayacak bir kanaat ortamı oluşturmak da bizim görevimizdir diye aldım ve öyle yapmaya çalışıyorum ama elbette her şeyi, geçmişten gelen ön yargılarımız var, siyasi kutuplaşmalarımız var, alışkanlıklarımız var, hepimizin eğitimi, öğretimi, geçmişten gelen ideolojik birtakım tartışmaların üzerimizde bıraktığı tortular var. Elbette herkesi bir tornadan çıkarmak mümkün değil ve herkesi bu anlayış çerçevesinde buluşturmak konuşurmak mümkün değil ama şu geride bıraktığımız dört yılı aşkın süre içinde bu alanda bir hayli mesafe aldığımızı ben ilk başladığımız Komisyon çalışmalarından bugünkü Komisyon çalışmalarımıza geldiğimizde burada bile görüyoruz. Burada birçok arkadaşımız, özellikle bu komisyonda deneyim sahibi olmuş arkadaşlarımız ve onlardan etkilenen yine arkadaşlarımız büyük bir hoşgörü içinde eleştirilerini bile çok daha dikkatli bir biçimde söylüyorlar. Biz de böyle olması gerektiğini söylüyoruz çünkü Türkiye gerçekten, burada söylendi, çok derin tarih kökleri olan -bir arkadaşım dedi ki: "İşte, Roma'ya hapsedilmeyin." Roma'ya hapsedilebilir mi- işte, "Havva Ana dünkü çocuk sayılır." diyor ya Ahmet Arif. Havva Ana dünkü çocuk sayılır, elbette Roma'nın evveliyatında neler var bu ülkede. İşte, Klikyası var, Likyası var, efendim, Urartu'su var, Lidya'sı var, Hitit bölgesi var burada, Hititlerden daha eskiye giden bir tarihimiz var ve bunların izleri kaybolmamış biliyor musunuz? Şimdi, Denizli'den söz etti Sayın Yüksel, Denizli'de biz çok ilginç bir şey gördük: Laodikeia diye bir yeri kazıyoruz birkaç yıldan beri belediyeyle de işbirliği içinde çok hızlı gidiyor gerçekten ve iddia ediyorum ki birkaç yıl sonra yeni bir Efes'le karşı karşıya geleceğiz, yeni bir Perge'yle karşı karşıya geleceğiz. Öyle gidiyoruz. Bizim bir Denizli horozumuz var, değil mi bir simge olarak?

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) –Antik Roma.

KÜLTÜR VE TURİZ BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Bir dakika ama, yani başka bir yere geleceğiz.

Denizli horozunu biz zannediyoruz ki belki Türkler, işte, gelirken atla getirdiler bir yerlerden ve bu bizim, işte, göçerlerimizin, Yörüklerimizin simgesidir. Biz Laodikeia kazılarında bugün Denizli'de kullanılan horoz simgesinin iki bin beş yüz yıl önce aynısını bulduk, iki bin beş yüz yıl önce oradaki yazıtlarda var. Demek ki bu gelenek kaybolmamış, yok olmamış, oradan sürüp geliyor. Sagalassos'taki yaşayanların -ki orası bir heykel atölyesidir- DNA'sıyla Ağlasun kasabasında yaşayanların birbirinden çok uzak olmadığı ortaya çıktı. Ben Beyşehir'de Eflatun anıtındaki figürlerde çok ilginçtir semazen kıyafetlerini ve semaya durmuş olan insanların el hareketlerini gördüm. Arada semayla Eflatun pınarındaki anıt arasında üç bin beş yüz yıl var, arada üç bin beş yüz yıl var ama üç bin beş yüz yıldan birbirine aktarılmış olan figürler var.

Nemrut'taki Antiochus'un başındaki külahlı, Hititlerin Yazılıkaya'sındaki yer altı tanrıları tabir edilen figürlerin başındaki külah ve semazenlerin başındaki sikke ve Hacı Bektaş'ın başındaki külah keçi kılından yapılmış Anadolu coğrafyasını yansıtan bin yıl aralıklar var...

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – Sayın Bakanım, çok özür dilerim. Aynı şey kuzeyde Kıpçaklar'da da var, İskipler'de de var.

KÜLTÜR VE TURİZ BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Elbette. Bir coğrafyayı anlatıyor, bir tarım biçimini anlatıyor, bir üretim biçimini anlatıyor yani bütün bunlar tevarüs ediyor. Bizim çok derin kültür köklerimiz var ve Anadolu'da çok istisnai dönemler dışında bir Büyük Kaçkun Dönemi var, 1400'lerde bir Fetret Dönemi var, 1600'lerde bir sıkıntı dönemi... Onun dışında biz birlik içinde yaşamışız Anadolu'da, çok büyük ölçüde birlik içinde...

FERİT MEVLÜTÜ ASLANOĞLU (İstanbul) – Fatih döneminde...

KÜLTÜR VE TURİZ BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Hayır, ondan önce Fetret Dönemi var.

FERİT MEVLÜTÜ ASLANOĞLU (İstanbul) – Yavuz dönemi, Yavuz dönemi...

KÜLTÜR VE TURİZ BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Bir birlik içinde yaşamışız Anadolu'da. Şimdi, bu kültür köklerini karıştırdığımız zaman çok ortak noktamız olduğu, çok birbirimizi anlayacağımız, kavrayacağımız, kader birliği ettiğimiz noktamız olduğu ortaya çıkıyor ve biz Kültür Bakanlığı olarak, evet, tiyatroyu geliştirmeye, sahneyi geliştirmeye, sanatı geliştirmeye çalışırken bir yandan da biz bu Anadolu toprağında ne kadar renk varsa bu rengi birlikte yaşatalım, bu kilim birlikte, bu halı birlikte ortaya çıksın bütün renkleriyle, güzellik o zaman anlaşılır anlayışını dile getirmeye çalışıyoruz. O yüzden, Mem û Zîn'i yayınladık. Mem û Zîn'i hem Türkçe yayınladık hem Kürtçe yayınladık.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 49

Mem û Zîn'i Arkeoloji Müzesi'nin kütüphanesinde bulduğumuz, Osman Hamdi Bey'in kütüphanesinde bulduğumuz bir nüshadan yayınladık. Eksikliği var mı, fazlası var mı orada, Arkeoloji Müzesi'nin kütüphanesinde. Âşık Veysel'le ilgili bir kusurumuz -hemen düzeltmeye hazırız- olmuş böyle bir alıntı, şimdi arkadaşlarımız Âşık Veysel'in sesi üzerinden çalışıyorlar. Ama ben şuna inanıyorum Ahmed-i Hani de, Âşık Veysel de, Yunus Emre de, Mevlânâ Celaleddin Rumi de, Hacı Bayram Veli de, Hacı Bektaş Veli de Anadolu'da kardeşliği simgelemiş. Şimdi, arkadaşım Roma'yı eleştirdi. Anadoluda inanılmaz bir medeniyetler buluşması anıtı var biliyor musunuz Ankara'da. Kaç kişi biliyor bilmiyorum ama ben bunu her vesileyle söylemeye çalışıyorum. Hacı Bayram Camisi 1200'lü yıllarda yapılmış. Hacı Bayram Camisinin yanında Augustus Tapınağı var. Augustus Tapınağı'nda bir yazıt var, bir örneği Roma'da, ikinci örneği bizde. Hakkında kitap var, bu kadar önemli bir yazıt. Biz pek farkında değiliz ve biraz yok olmaya terk etmişiz. Hacı Bayram Veli bu camiye yaparken Anadolu bozkırında, başka bir yer seçebilirdi veya daha önce Romalıların veya Bizanslıların yaptığı gibi onu yıkıp o taşları kullanabilirdi, bunları yapmamış. Getirmiş Hacı Bayram Veli Camisi'nin saçağını Augustus Saçağı'nın tepesine mühürlemiş. Sabitlemiş, mühürlemiş, oradan destek almış ki o saçak yıkılırsa Augustus Tapınağı, camiye de zarar verecek. Bu, dervişlerin büyüklerin karşısındaki edeb duruşunu ifade ediyor biliyor musunuz? Sağ ayağın parmağıyla sol ayağın başparmağına kendinizi mühürlüyorsunuz, ellerinizi de bağlıyorsunuz Yaradan'ın karşısında duruyorsunuz. Anadolu bunu yapmış. Anadolu'ya Müslümanlığı getiren, insanlığı getiren, Türklüğü getiren büyüklerden bir tanesi... Biz bugün eleştiriyoruz Roma Bizans... Roma Bizans tapınağını, Roma Bizans değil hatta pagan tapınağını, kilise değil bir pagan tapınağını sabitlemiş, onu korumuş, onu dokunulmazlık altına almış. Şimdi, biz böyle bir yerden, böyle bir kültürden geliyoruz ama bizim, bu 60'tan, 70'ten sonra idrakimiz bir miktar fazla hercümerçe uğradı Cemil Meriç'in söylediği gibi "İdrakimize bizim deli gömlekleri giydirildi." Bize uymayan kalıplar... Halkçı dediğimiz zaman, adaletçi dediğimiz zaman, insancıl dediğimiz zaman, eşitlik dediğimiz zaman biz buluşuruz ama solcu-sağcı dediğimiz zaman kafamızda başka imajlar yaratılıyor ve ayrışıyoruz. Bu ideolojik kalıplar kafamıza giydirilmiş ve biz tartışabileceğimiz, birbirimizi anlayabileceğimiz birçok noktada birbirimizden uzaklaştırılmışız. Şimdi, biz Kültür Bakanlığı olarak, bir, kendi rutin alanımızda çalışıyoruz, ikincisi Anadolu'da renkler solmasın, Anadolu'da kardeşlik olsun, Anadolu'da barış olsun. Bir yere çıkacaksak buradan çıkacağız, bunu anlatmaya çalışıyoruz.

Değerli arkadaşlarım, bakın ben adım adım Türkiye'yi araba kullanmaya başladığımdan beri sarı levha, tarihî bir yapı bırakmaksızın Türkiye'yi gezmeye çalışan arkadaşlarımızdan birisiyim. Son dört yılda da geziyorum, hâlâ görmediğim neler var. Hâlâ gördüğüm zaman Allah'ım bu benim ülkemde mi, bu nasıl bir güzellik, bu nasıl bir şey dediğim olaylar var. Şuna çok inanıyorum: Ülkemizde barış olsun, ülkemizde kardeşlik olsun. Ülkemizde, biz terör diyelim, siz şiddet deyin, kim ne derse desin ama bu olaylar olmasın. Türkiye esenliğin, barışın, kardeşliğin, hâkim olduğu bir ülke hâline gelsin, Doğu'yu, Güneydoğu'yu kaldırmak için benim fabrikaya falan ihtiyacım yok, özellikle Güneydoğu'yu kaldırmak için fabrikaya ihtiyacım yok. Turizmin öyle bir potansiyeli var, öyle bir bereketi var, öyle bir şans var ki. Gaziantep'ten başlayarak, Hatay'dan başlayarak, işte, Urfa'da, Mardin'de, Diyarbakır'da, Van'a kadar çıkın, Kars'a kadar çıkın, Ağrı'ya çıkın, Tatvan'a geçin, Erciş'in, Ahlat'ın Selçuklu mezarlıklarına kadar Siirt'te, Bitlis'te inanılmaz bir potansiyel var ama barışa, kardeşliğe, dostluğa, birbirimizi anlamaya ihtiyacımız var ve mesaimizin önemli bir bölümünü de biz buna vermeye çalışıyoruz. Yani rutin işlerimizi -arkadaşlarımız sağ olsunlar, performansımızı arttırdılar- beğenmeyen elbette olacaktır, eleştiren elbette olacaktır, daha fazlası yapılsın ben de çok istiyorum elbette ama yani yaptıklarımız, bundan sonra da bir şeyler yapma gayretinde olduğumuzu gösteriyor fakat onun ötesinde biz asıl bu kanaat yerleşsin, bu hoşgörü ortamı yerleşsin, bu anlayış ortamı yerleşsin, bu dostluk ortamı yerleşsin buna büyük mesai vermeye çalışıyoruz. Turizmde biz bir yere varacaksak arkadaşlar, buradan varacağız.

Biz -demin de söyledim başlangıçtaki konuşmamda- yola soğuk Rusya'nın, soğuk Almanya'nın, soğuk Avrupa'nın, soğuk İskandinavya'nın sıcak bölgesi olarak başladık. Öyle mi? Elbette bize deniz kıyılarına insanlar gelecektir, İzmir ve güneyine. Geldiler ama bu yetmez çünkü bunun alternatifleri var dünyada ve sürekli olarak bunun alternatifleri geliyor. Bizim şimdi yeni destinasyonlar ortaya çıkarmamız lazım, yeni ürünler ortaya çıkarmamız lazım. İşte, tarih orada, kültür orada, Türkiye'nin barışçı geleneğini hatırlatmak ve hem yaşatmak kendi insanımıza hem dünyaya tanıtmak orada. Onun için biz turizmi, şimdi... Bunu söyleyemem: Dört yıl içinde aldık, tamamen vizyonunu değiştirdik, tamamen işte hem ürün gamını hem ülke gamını değiştirdik diyemem. Ama böyle bir vizyonumuz var, böyle bir bakışımız var, çeşitlendirmek istiyoruz. Türkiye'de bu işi her tarafa yaymak istiyoruz ama bunun birinci şartı, temel şartı hoşgördür, bütün siyaset arasında ve Türkiye'deki bütün inançlar arasında, bütün etnik kümeler arasında kardeşlik duygusudur, anlayış duygusudur, empati duygusudur. Bunu çok önemli görüyorum. Bunun altını özellikle çizmek istedim.

Bir de bir yakınma var ülkemizde. Şimdi, turizm 30 milyon bu sene, Allah izin verirse artı-eksi 30 milyon, oraya geldik, insan gelecek. Arkamızdaki kasabalar diyor ki, bazı insanlar: Turizm burada bir sahil şeridinde, arkadaki kasabalar turizmden para kazanmıyor, turist otelden çıkmıyor. Turist otelden nereden çıkıyor? İtalya'da çıkıyor değil mi, İspanya'da çıkıyor. Niye? Çıkınca arkada bir yaşam tarzı görüyor. Kahvesiyle, lokantasıyla, sunumuyla, yemeğiyle, müziğiyle, vitriniyle bir yaşam tarzı görüyor değil mi? Tarihî eserlerin korunmasıyla. Bizim arkadaki kasabalarımız buna dikkat etmiyor, buna gayret etmiyor. Arkayı toparlamak, öne gelen o milyonlarca turisti arkaya çekmek konusunda özel bir gayret göstermiyor. O yüzden, turizmden daha fazla para kazanmak için bunu sadece turizm yatırımcılarına ve Turizm Bakanlığına bırakmamak gerekiyor. Şehircilik Bakanlığının, yerel yönetimlerin, bütün toplum birimlerinin, öğrenci derneklerinden, kadın derneklerinden dinî cemaatlere kadar herkesin hayat tarzını sunulabilir, başkasının da gördüğünde ilgisini çekebilir hâle getirmesi gerekiyor. Bu alanda eksikliğimiz var. Her yerde ısrarla söylüyorum, şehirleşme konusundaki yanlışlar, Türkiye'nin, şehirleşme konusundaki açgözlülük, rant hırsı, geçmişten beri yapılan çarpık şehirleşme Türkiye'nin birçok alanında ama en fazla turizm alanında gelişmesinin önünde engel. Bu önümüzdeki süreçte, geçen dönemde biz konut üretmek konusunda büyük mesafeler aldık ama bu dönemde sanıyorum ki estetiğe, daha çok

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 50

şehirlerin estetiğine dönmek zorundayız. Bunu yaptığımız zaman sadece birinci banttaki turizm yatırımcıları değil arkasındaki bütün şehir turizmin bereketinden yararlanmaya çalışacaktır.

Şimdi, turizmin geliri deyince bunu da açmak istiyorum: Şimdi değerli arkadaşlarım, şöyle bir hesap yapıyor Türkiye'de Türkiye İstatistik Kurumu eski ismiyle, şimdi TÜİK yılda 4 kez anketörlerin eline soru-cevap kâğıtlarını veriyor - bunlar yirmi sekiz soruydu, biz bu yirmi sekiz sorunun abartılı olduğunu ve kimsenin ücret karşılığında bile yirmi sekiz soruya cevap vermeyeceğini iddia ettik, şimdi biraz sorular azaltıldı- kapılara dağıtılıyorlar, o kapılarda da herkes kendi sosyal sınıfına göre birtakım turistlere yaklaşıp kaçta geldin, kaçta gittin Türkiye'ye diyor, o da tura verdiği rakamı söylüyor ve hesap bunun üzerinden yapılıyor. Hâlbuki başka ülkeler turizm rakamlarını hesaplarken, kuyuma verdiklerini hesaplıyorlar, haliya verdiklerini hesaplıyorlar, mülk alışlarını hesaplıyorlar. Mesela marina bu işin geçen yıla kadar dışındaydı. Marinayı şimdi hesaba yeni kattırmaya çalışıyoruz. CIP'ler, VIP'ler bu hesaplamaların dışındaydı. Şimdi, buradan baktığınız zaman Türkiye'nin turizm geliri 20 milyar, 21 milyar, 22 milyar değil 27-28 milyar dolar. Bu benim iddiam değil sadece, bu Hazineyle ilgili arkadaşlarımız net hata payının çok büyük ölçüde turizmdeki hesabın eksik yapıldığından kaynaklandığını söylüyorlar. Yani Türkiye'nin turizmden elde ettiği gelir daha yukarıda bir yerde ama bu gelir daha fazla artsın diye elbette uğraşıyoruz.

Bakın, bu yıl nereler gelmişiz -soruların yanıtlarına geçmeden önce onu da söyleyeyim- İstanbul bu yıl -ilk on ay itibarıyla söylüyorum, Ocak-Ekim 2011 itibarıyla söylüyorum- yüzde 15 artmış, Ekim ayı sonuna kadar. İzmir bu yıl yüzde 19 artmış ama İzmir çok gerilerden bir yerden geldiği için rakamları hâlâ aşağıda. İstanbul sanıyorum bu yıl 8-9 milyonu bulacak yani geçen yılki o zafiyeti bu yıl aşmış olacak ama İzmir gerilerden bir yerden henüz ilerliyor ama artışımız iyi, yüzde 20'ye yakın, yüzde 19 artışımız var. Muğla bölgesinde artışımız düşük çünkü İngiliz piyasasında bu sene bir sıkıntı yaşamıştık, o yüzden 3 civarında artışımız var. Antalya'da yüzde 11,5 civarında, 12 civarında artışımız var on ay itibarıyla. Ve çok iyi bir haber, doğrudan doğruya kültür turizmi olan, denizle ilgisi olmayan, Kapadokya bölgesinde, Nevşehir bölgesinde yüzde 18,5 artışımız var. Bu Türkiye'de gelirlerde de... Denizli'de yüzde 15 artışımız var, Pamukkale yüzde 14, Aydın bölgesinde yine İzmir'e benziyor biraz yüzde 6 civarında artışımız var. Şimdi, bu Türkiye'de turizmin bölgeler bazında da yaygınlaşmaya çalıştığını gösteriyor, geliştiğini gösteriyor. Biz de buna önem vermeye çalışıyoruz. O yüzden Türkiye'nin en iddialı müzelerinden birisini gittik Gaziantep'te yaptık. Aynı projemiz Hatay'da var. Benzer bir projemiz Urfa'da var, Diyarbakır'da eski sıkıyönetim nezarethanesi olan, 12 Eylülün sıkıyönetim nezarethanesini şu anda biz arkeoloji müzesi yapıyoruz, bu Türkiye'de bir devrim. Diyarbakır'daki sıkıyönetimin kullandığı savcılık yapılarını şu anda biz Türkiye'nin en büyük müzelerinden birisi yapmaya çalışıyoruz. İzmir'le ilgili böyle bir hayalimiz var. İzmir, gerçekten Türkiye arkeolojisinin en büyük zenginliklerini barındırıyor ama oradaki müzemiz Ankara'nın bu güzelim müzesi gibi ulaşım imkânları itibarıyla çevreye turist akını itibarıyla yetersiz. Bunları yapmaya çalışıyoruz. İnsanları daha çok Anadolu içlerine çekmenin, insanları daha çok denizden içeriye çekmenin, insanları daha çok Türkiye'nin farklı zenginlikleriyle buluşturmanın yollarını, yöntemlerini arıyoruz ve bu alanda aldığımız mesafe Allah'a şükürler olsun bence hiç az değil.

Şimdi, arkadaşlarımızın sorularına cevap verebilirim bir miktar. Manisa'da bir müze ihtiyacımız var Sayın Akçay. Manisa müzesiyle ilgili çalışıyoruz. Bir bina tespitimiz vardı Sümerbanktan, sanıyorum, alınan bina. Uyumlu olmadı, bir yeni arazi arayışımız var ama Manisa'nın Türkiye'de, Ege Bölgesi'nde ciddi bir müzeye ihtiyacı var, onu biliyorum. Akhisar müzemiz bitti, önümüzdeki tarihlerde açacağız. Manisa etnografya müzesini de açıyoruz yakında.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Şu meşhur Sümerbank mı?

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamlı) – Olmadı o yani o binayı müze olarak düşünmüştük, olmadı.

Ben bu tarihî çarşılar meselesini çok önemsiyorum. Biz birkaç yıldan bu yana iç turizmi hareketlendirmek için yeni modeller geliştirmeye çalışıyoruz. Türkiye'de şöyle bir şikâyet var: Yabancı geliyor, benim otellerimde ucuz fiyatla kalıyor. Arkadaşlar, burada da haksızlık yapmayalım. Ben turizmcilerle de konuşuyorum. Turizmciler eğer bu yaptıkları yatırımlardan, bizim sandığımız gibi dünyanın en fakirlerini ağırlasalar ve ciddi gelir elde etmeseler bir turizmci ikinci bir turizm yatırımı kalkmaz. Herkes benden kıyıda arazi bekliyor, herkes benden İstanbul'da arazi bekliyor, herkes benden turizm yatırımı yapabileceği bir alan bekliyor. Demek ki burada bir gelir var. Ben bir haftada astronomik rakamlar ödenen oteller de biliyorum. Türkiye artık her keseye hitap eden bir turizm portföyü oluşturdu. Doğrusu da bence budur herhâlde. Yani Türkiye'ye sırt çantasıyla gelen bir insana da yer vereceksiniz, ona imkân olsa hostel açsak, onu da yapacaksınız ama birtakım, işte, oligarklar geliyor Arap Yarımadası'ndan veya Rusya'dan, onlara da imkân vereceksiniz. Bu sırt çantasıyla gelenleri azımsamayın çünkü onlar bir gün çok başka statüyle gelebiliyorlar. Daha önce anlattım mı komisyonda bilmiyorum, Avusturya Devlet Başkanı gelmişti birkaç yıl önce, Avusturya Devlet Başkanı ben İstanbul Arkeoloji Müzesi'nde mihmendarlık ettim ve o sırada hiç ülkemize gelip gelmediğini sordum. "Geldim çok genç yaşlarda." dedi. Akşam da Sayın Cumhurbaşkanıyla yemek var. Haber gönderdi, beni masasına çağırdı ve bana bir resim gösterdi. Öğrenciyken gelmiş ve geldiği aracın jantının pırlıltısında sakal tıraşı oluyor. Öğrenciyken gelmiş, çok dar imkânlarla gelmiş ama sonra devlet başkanı olarak geldi. Yani o gençler de gelecekler. Her önemli olan, kim gelirse gelsin, cebinde kaç parası olursa olsun, benim ülkemden mutlu ayrılması. Önemli olan bu. Çünkü ben yılda 100 milyon dolar harcıyorum, tanıtım yapıyorum dünyada. O tanıtımdan en etkili olan tanıtım gelenin burada edindiği kanaattir. Gördüğü Türkiye, dürüst insanlar, temiz bir Türkiye, hoşgörülü insanlar, cömert insanlar... Bunu görmüşse, 30 milyon insan geliyorsa ülkeme benim, 30 milyon ağız dışarıda -ona "ağızdan ağza" diyor yabancılar- ağızdan ağza Türkiye'nin reklamını yapıyor.

Onun için, çocuk da gelebilir, gencecik bir insan, o da mutlu dönmeli, güzel hatıralarla dönmeli Türkiye'den. Bir devlet başkanı da gelebilir, o da güzel anılarla dönmeli. En etkili tanıtım bu. Biz herkese hitap eden bir turizm yapmaya çalışıyoruz ama hakkını yemeyelim. Mesela, İstanbul'da bu yıl yer bulmak zordu ve İstanbul'da fiyatlar Avrupa fiyatları

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 51

seviyesindeydi. Bu yıl oraya geldik. Yani kademe kademe Türkiye... Biz de zaten yurt dışı tanıtımlarımızda artık kültürü daha çok öne çıkarıyoruz, yeni buluntuları öne çıkarıyoruz, yeni ürünleri ortaya çıkarıyoruz ve hedef gruplarımızı yukarıya doğru çekmeye çalışıyoruz. Birden bire hedef grubu değiştiremezsiniz. Siz yirmi-yirmi beş yıl orta ve alt gelirliye turizm yapmışsınız. Birden bire "Ben bunu bıraktım kardeşim, zengine döndüm yüzümü." dersiniz ikisinden de olabilirsiniz. Ama ağır ağır biz Türkiye'ye varlıklı kesimi de çekmeye çalışıyoruz. Ben de istiyorum ki benim ülkeme makul sayıda insan gelsin ama daha yüksek sayıda gelir elde edebileyim. Ama bunun için altyapıyı yapmamız lazım. Bunun için işte Mavi Bayrak sayımızın artması lazım, bunun için müzelerimizin dünya çapında olması lazım. İspanya'da yapılan bir Guggenheim Müzesi dünya çapında duyurdu kendisini. Umuyorum ki ben, şimdi Zeugma'yla başladığımız bu müzeler zinciri bir süre sonra Türkiye'nin başka bir biçimde dünyaya ismini duyurmasına yol açacaktır.

Onun için, bu bir süreçtir ama gelir konusunda kendimizi küçümsemeyelim. Bunu da bu parantez içinde belirtmiş olayım.

Ha, bu tarihî çarşılar meselesine tekrar dönmek istiyorum. Biz Türkiye'de bizim insanımız da turizm yapsın diye şubat ayında -her yıl şubat, marta geçmeden- bir iç turizm kampanyası yapıyoruz. Diyoruz ki: "Erken rezervasyon yapın, siz de yabancıların kaldığı fiyata kalın. Şimdiden ağustosun, eylülün rezervasyonunu yapın, siz de şimdi yüzde 50, yüzde 40, yüzde 60 indirimler alın." Bu, bayağı bir ilgi kazandı, yüzde 40'ların üzerinde iç turizm hareketliliğimiz bizim arttı.

Bu arada İstanbul'da bir Shopping Fest yaptık, bir alışveriş festivali, fuarı yaptık. Orada altını çizdim, dedim ki: "Bakın, buna büyük ölçüde İstanbul'un yeni AVM yatırımcıları katılıyor. Ama biz Kapalıçarşı'yı öldürürsek bu İstanbul'a karşı haksızlık olur." Çünkü asıl İstanbul'da dünyanın, tarihin... Bu AVM'ler hep dikine değildi ki, yatındı, Kapalıçarşı bir AVM'dir, öyle mi? İstiklal Caddesi bir AVM'dir. Ben o yüzden İstiklal Caddesi'ne yapılan AVM'ye karşı çıktım. İstiklal Caddesi'nin kendisi bir AVM'dir. Orada dikine AVM yaptığınız zaman o konsepti bozarsınız. Kapalıçarşı AVM'dir. Antalya Kaleiçi kendine göre bir AVM'dir. Ankara Hamamönü bir AVM oluşmaya başladı çünkü bir çarşıda geziyorsunuz, çeşitli ürünleri orada buluyorsunuz. İşte, İzmir'in, değil mi, Bursa'da bir Koza Han... Bunların yaşaması lazım. Onun için, bu öneriyi çok ciddiye alıyorum ama Sayın Yüksel'in söylediği de doğru. Bu konuda yerel yönetimlerin, başka birimlerin de bizimle iş birliği yapması gerekiyor.

Bir şehri geliştirirken o şehrin tarihî dokusunu öldürmememiz gerekiyor. En büyük tehlikelerden birisi bu. Türkiye zenginleşiyor ama bazı çevrelerde ciddi bir rant hırsı oluşmaya başladı ve onlar geçmiş yıllarda bu bilinçsizlikten yapıyordu, şimdi biraz başka bir bilinçle yapılıyor ve biraz tarihî dokuya bazı yerlerde özensiz davranılıyor. Bunu ayrımsız söylüyorum. Bu konuda hep birlikte bir ortak kanaat içinde, ortak bir tavır içinde olmamız gerekiyor.

Bu Kars'taki meseleyle ilgili bence Sayın Aslan söylenecekleri söyledi değerli arkadaşlarım. Orada ne yazık ki baştan bir dikkatsizlik yapılmış. Yani daha önceki ben ilk defa gördüğümde yapıyı "Burada olur mu?" sorusunu sordum ki daha karkastı. Hâlâ, zaten bittiğinde de tam bitmemişti, yıkıldığında karkastı, daha iskeleti yapılmıştı. "Burada olur mu?" Çünkü altında bir tabya var, altında siperlikler var. Nitekim, bu süreç -daha önce belediye bunları paylaşmamış kurullarla- daha sonra kurulun karar almasına varmıştı. Tam o sırada Sayın Başbakan müdahale etti. Ben Sayın Başbakanın müdahalesine gerek olmadığı ve Sayın Başbakanın böyle bir müdahale yapmasının haksız yerlere çekileceğine işaret etmeye çalıştım. Ama ne yazık ki... Ben sanatçıyı inceleyen bir cümle söylemedim. Sanatçıyı veya sanatı inceleyen bir cümle söylemedim. Sadece "Burada bir kurul kararı var, bırakalım o karar versin." dedim. Siyasi tartışma işin önüne çıktı ve Sayın Başbakana dönük ve bana dönük eleştiriler oldu.

Şimdi, Sayın Aslan güzel hatırlattı. Sayın Başbakan iki bin yıl önceki bir heykel replikasını aldı özel uçağına koydu. Bazı arkadaşları o uçaktan indirmek pahasına, başka uçağa nakletmek pahasına aldı, getirdi. Yani bir heykel düşmanlığı yok ortada ama bir yer seçimi özensizliği, bir tarihî doku özensizliği var ve bunun bedelini ne yazık ki biraz ağır ödedik hepimiz ve çok haksız bir tartışma oldu. Hâlâ arkadaşlarım istifayı gündeme getiriyor.

Değerli arkadaşlarım, ben Kültür ve Turizm Bakanı olarak yapmam gerekenleri yaptığımı inanıyorum. Döndüm merakla, gazetelere baktım. Mesela, bir şenlik sırasında 1993'ün 3 Temmuzunda insanlar günün ortasında Sivas'ta yanınca, bir kültür şenliği sırasında hiç kimse "Kültür Bakanı istifa etsin." falan dememiş. Gazetelere baktım, hiç kimse dememiş. "Başbakan istifa etsin." de dememişler, "Falanca da istifa etsin" dememişler. Ama burada bir kıyamet koparıldı. Bunun iyi niyetli olduğunu söylemek mümkün değil.

MÜSLİM SARI (İstanbul) – Marmaray'la ilgili...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Marmaray'la ilgili...

Değerli arkadaşlarım, bakın, ben Türkiye'de son yirmi beş yılı yazacak kadar takip etmiş bir arkadaşınızım, çoğu bilir. Ben ilk defa bir Başbakanın ağzından "Türkiye müze fakiridir." sözünü duyuyorum, ilk defa. Ben bu üslubun bir yatırımcı üslubu olduğunu, Türkiye'nin yatırımlarının geç kalmamasını, kurulların daha gayretli, dikkatli, hızlı olması gerektiğini ifade ettiğini söyledim. Bu bir yatırımcı değil ama aynı Başbakan "Türkiye müze fakiridir." diyor ve biz şu anda mesela Gaziantep'te bir iki yıl içinde bir müzeyi nasıl yaptık? Ben bunu bizim Bakanlığın dar bütçesi içinde yapmadım. Elbette Hükümetin başka imkânlarını kullanarak yaptım. Ankara'da bir müze hazırlığı içindeyim, İzmir'de bir müze hazırlığı içindeyim, Urfa'da bir müze hazırlığı içindeyim, Hatay'da bir müze temeli attım, birçok yerde. Afyon'da bir müze hazırlığı içindeyim...

HÜSEYİN ŞAHİN (Bursa) – Bursa'da...

MEHMET YÜKSEL (Denizli) – Denizli'de...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Denizli'de.

Bütün bunları neyle yapıyoruz biz? Yani bu bizim dar Bakanlık bütçesi içinde yapılamayacağını siz de görüyorsunuz. Buna ek ödenek alıyoruz, ek imkân alıyoruz, Maliyeden, Planlamadan ek destek alıyoruz. Türkiye'de Sayın Başbakan ve Hükümetin öteki üyesi arkadaşlarım kültür sanat yatırımlarını bir ihtiyaç olarak hissetmese bunları yapabilir miyiz? Eksiklerimiz oldu.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 52

MÜSLİM SARI (İstanbul) – Çanak çömlek sözünü doğru buluyor musunuz?

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Nedir?

MÜSLİM SARI (İstanbul) – Yani Marmaray'da çıkan kazılarda "Bunlar üç beş çanak çömlek..."

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Kardeşim, ben kimsenin sözünü düzeltmek durumunda değilim. Ben sadece şunu söylüyorum: Ben ilk defa bir Başbakanın ağzından "Türkiye müze fakiridir." sözünü duydum ve bunun gereğini... İstanbul'da biz Topkapı Sarayı'nı nasıl aldık biliyor musunuz? Yani anlatamam burada ama şu anda Topkapı Sarayı bütün dünyaya övünçle göstereceğimiz bir hâle geliyor. Şimdi, Yıldız'a girdik Allah izin verirse.

AKM'yle ilgili bir talihsizliğimiz oldu. Bu, benim için çok büyük bir üzüntüdür. AKM'ye 90 trilyon para ayırdı İstanbul Ajansı. 70 trilyona ihale etti. Yer teslimi yapılacağı gün "Çatısına şık bir lokanta yapılamaz..." İşte, genel müdürlerim burada, Kültür Sanat Sendikasının genel müdürlerime söylediği cevap şudur: "Bakan İstanbul'un zenginlerine AKM'nin tepesine lokanta yaptıracak diye biz size evet mi diyeceğiz?" Bu hangi çağından kalmış bir anlayıştır. Bunun solculukla, sağcılıkla ilgisi, bunun gericilikle ilgisi olabilir mi? Dünyanın bütün kültür merkezlerinde çok şık lokantalar, çok şık kafeteryalar vardır, bilirsiniz arkadaşlar. Ama ne bu davayı açanlar ne bu davanın kararını verenler dünyada güzel bir kültür merkezi herhâlde görmemişler. Girişte, orta yere konmuş olan "Gişeler kaldırılсын da burada bir CD satış yeri, kitap satış yeri, şık bir kapı olsun." denildi. "Siz gençlere buluşma yeri mi yapıyorsunuz?" dediler. Yahu, bir kültür sanat merkezinin girişi gençlerin buluşma yeri olmazsa neresi olacak Allahaşkına? Bunları iddia etmiyorum, bunlar yazılı ve ne yazık ki biz o yüzden o parayı kenara koymak, çarçur etmek ve bugüne kadar kapalı bir AKM'yle yüz yüze kalmak durumuna geldik. Allah izin verirse, bütçemizde biraz artış olursa bu yıl kendi imkânlarımızla gireceğiz ve yıl sonunda da inşallah çıkacağız. Ama aynı tarihler içinde İstanbul'da bir Haliç Kongre Merkez bitti, aynı tarihlerde İstanbul'da bir kongre merkezi bitti. IMF kongresinin yapıldığı, on binlerce insanın girip çıkabileceği bir kongre merkezi bitti.

AKM'de bizim iki tiyatromuz vardı, bir de yangın merdiveniyle inilen üçüncü tiyatromuz vardı. Bunlar kapalı kaldı ama İstanbul'da AKM dışında bir Taksim Sahne'miz vardı, genel müdürüm burada, onun dışında hiç devlet tiyatrosu sahnesi yoktu. Şu anda İstanbul'da 9 tane yeni devlet tiyatrosu sahnemiz var. Yani sanatı halkın ayağına götürmeye biraz da vesile oldu belki. Yani daha önce Üsküdar'da yoktu, Kartal'da yoktu, Beykoz'da yoktu, Çekmece'de yoktu, Avcılar'da yoktu ve şimdi biz bütün bu yerlerde halkın kalkıp Taksim'e geleceği değil, bizim halkın ayağına giden sahnelerimizi, perdelerimizi açtık.

Onun için, biraz daha arkadaşlarımızın soru sorarken veya bu konuları irdelerken bilgi sahibi olmasında fayda var.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Bir çok tartışılan bir konu vardır, bu Allianoi konusu.

Şimdi değerli arkadaşlarım, ben arkeolojiye özel olarak merakı olan bir arkadaşınızım. Arkeologlar da artık benim bu yönümü bir hayli biliyorlar. Türkiye'de bazı alanlarda kazı yapıyoruz. Şimdi, Antalya'nın Demre'sinde bir kazı yapıyoruz, en sıcak örneği vereyim size, beyefendinin de çok iyi bildiği bir alandır. Myra Antik Tiyatrosunun 200 metre altında yerin 4 metre altından bir şapel...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Sayın Bakanım, Sayın Türel de var. Onu görmezseniz olur mu?

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Tabii, affedersiniz, elbette... Biraz batıdayım ben, o doğuda, merkezde.

Şimdi, burada –Sayın Türel de çok iyi bilecektir, Sayın Arıcı da çok iyi bilecektir- yerin 4 metre altından bir şapel çıktı, duvardaki boyalı freskleri duruyor ve çok özel bir fresk olduğunu da arkeologlar söylüyor. Bin yıldır en az... Akdeniz Üniversitesi Arkeoloji Bölüm Başkanı arkadaşımızın söylediğine göre en az bin iki yüz yıldır toprak altında, alüvyon altında. Nasıl kalmış? Bir taşkın sonucunda kalmış, Demre Çayı'nın taşkını sonucunda kalmış. Yani Allianoi gibi özel duvarlar yapılmamış, silikatlı, kum, koruma malzemesi konulmamış, taşkın sonucunda kalmış ve bin yıl sonra toprak altından freskler çıkıyor.

Şimdi, aşağıda deniz kıyısında "Andriake" diye bir önemli Doğu Roma'nın üç büyük tahıl ambarından birinin önünü kazıyoruz. Bir tarihî liman, bataklık hâline gelmiş, sapasağlam çıkıyor. Cep telefonumda kayıtları var. İsteyen arkadaşlarıma dışarıda gösteririm bunları. Yani bunların -"iPat"lerinize, mailinizi verin, gönderirim fotoğraflarını- bin yıldır toprak ve alüvyon altında kalan eserler sapasağlam çıkıyor. Yani mermeri veya mermer üzerindeki yazıtları, herhangi bir buluntuyu yok etmiyor su. Bazen kazıyorsunuz ve koruyamıyorsunuz. Bazı yerlerde arkadaşlar diyor ki "İşte, burayı kazıyacak mısınız?" Koruma sıkıntımız olduğu için bazen erteliyoruz kazıyı. Kazıyorsunuz, koruyamıyorsunuz, o daha büyük tehlike ama kazıyıp koruyabiliyorsanız toprağın altından sapasağlam çıkıyor yüzeye çıktıktan sonra.

Allianoi'yi bilimsel bilgilere göre elli yıl, yüz yıl içinde su çekilecek ve tekrar ortaya çıkacak, hiçbir şey olmayacak. Ama aynı rahatlıkta mesela Hasankeyf'i söyleyemem çünkü oradaki malzeme yapısı başka ve Hasankeyf'te su altında kalan eserlerin tahrip olma ihtimalinden ben doğrusu daha fazla korkuyorum. Allianoi konusundaki tartışmaları yapan arkadaşlar lütfen biraz daha bilimsel olarak bu konuda ne olup bittiğini incelesinler.

MÜSLİM SARI (İstanbul) – Şu anda dolduruluyor orada.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Evet.

Ha, başka bir şey daha var: Tabii bu Allianoi'yle ilgili protokol, Allianoi'yi su altından bırakma projeleri falan 90'lı yılların projeleri. Yani hesap bize soruluyor ama davul bizim boynumuzda, tokmak başka arkadaşların elindeymiş o zaman.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – Hesap sormuyoruz, soru soruyoruz.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Tanıtımda sinemayı kullanmak çok doğru bir fikir, bunun üzerinde çalışıyoruz, Sayın Kuşoğlu sormuştu. Bu konuda uluslararası bazı gayretlerimiz, temaslarımız var ve

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 53

bir de bu yıl belki bir yasa düzenlemesi yani sinemaya yatırım yapana bir teşvik verme düzenlemesi getirebilirsek, çıkarsa eğer o bizi daha rahatlatacak öyle zannediyorum.

Mekke'deki revaklarla ilgili Suudlar bunu reddediyorlar. Ben daha önce yazılı başvurdum, Sayın Başbakan ve Sayın Dışişleri Bakanı gereken temasları yaptı. Buna rağmen biz bu hafta konuyla ilgili 3 arkadaşımızı bir sponsor aracılığıyla Mekke'ye gönderdik röleve ve resisyon hazırlıkları için. Olur ki bir el çabukluğuyla kaldırırlarsa biz onu belgelemiş olalım ve bir biçimde yeniden ihya etme konusunda hiç olmazsa elimizde bir belge dosyası olsun diye. Talibiz, eğer böyle bir şey olursa, Ankara Hacıbayram çevresine, İstanbul'da Yeni Cami çevresine, bu konuda hepimizin gayretleri var, temasları var ama Suudların şu ana kadar yaptıkları resmî bir şey yok.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Bitiriyorum Sayın Başkanım.

Bu öbür bazı sorular var Sayın Kuşoğlu... Bu konuda bize intikal etmiş çok büyük sorunlar yok ama ben bunlara isterseniz yazılı olarak cevap vereyim.

Doğubeyazıt'la ilgili arkadaşlarımız söylediler. İzmir müze... Onlara biz yazılı olarak cevap verelim.

Son olarak bu Bergama'yla ilgili söyleyeyim.

Değerli arkadaşlarım, bakın geçmiş yıllarda Türkiye'nin tarihi, turizmin bu önemli zenginliği nasıl ihmal edilmiş. Bergama bizim 2010 yılına kadar dünya mirası aday listemizde bile yoktu. Dünya mirası aday listemizde bile yoktu. Dünya mirası aday listesine önerdik, kabul edildi. Göbeklitepe de aynı. Başka buna benzer 8-9 tane yer. Şimdi, biz... Hatay'daki Saint Pierre Kilisesi. Bunlar dünya mirası listesine girmesi gereken yerler, aday olarak bile önerilmemiş. 9 tane yeri şimdi 15'e çıkarmaya çalışıyoruz bu yıl, yeni alanları ve biz dünya mirası listemizi de şimdi 10 yaptık, 12-15'e çıkarmaya çalışacağız. Yani Türkiye'nin geçmiş yıllarda sadece denizine, kumuna, güneşine güveniyoruz ama Avrupa duruyor.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Yeni pazarlar, elbette, bizim Hindistan üzerinde, Çin üzerinde, Japonya üzerinde çalışıyoruz, bulmamız gerekiyor. Ama Türkiye'nin bir zenginliğiyle yetinilmiş, ötekilere fazla bakılmamış.

Şimdi, Bergama'nın sadece dünya mirası aday listesine girmesi değil, Bergama'nın dünya mirası listesine girmesi için çalışıyoruz. Efes için çalışıyoruz, Alanya Kalesi için çalışıyoruz.

Ben Diyarbakır'dan çok umutluyum. Diyarbakır Kalesi'nin fazla uzun olmayan bir vadede dünya mirası listesine girebileceği ve buna benzer başka alanlar üzerinde çalışıyoruz. Yani Türkiye'de turizmi tarihle buluşturmaya çalışıyoruz, kültürle buluşturmaya çalışıyoruz ve kültürü de hayatın bütün alanlarında yaşam kalitemizi yükseltmek olarak anlıyoruz. Böyle bir topyekûn bakış açısı içinde çalışıyoruz ve bütün bunları arkadaşlarımızın da –çok teşekkür ediyorum hepsine- dikkatle ve bizi cesaretlendiren bir biçimde ifade ettiği gibi çok dar bir bütçeyle yapıyoruz.

Sayın Başkanım, siz değerlendireceksiniz bu konuları, sadece bir hatırlatma yapmak istiyorum. Bakın, 2012'de Balkan savaşlarının 100'üncü yıl dönümü. Edirne şehitlikleri ve Edirne tabyaları bekliyor. 2015'de Çanakkale savaşlarının 100'üncü yıl dönümü, 2015'te Sarıkamış'ın 100'üncü yıl dönümü ve Erzurum tabyaları bekliyor. Bütün bunları bizim ayağa kaldırmamız gerekiyor. Bu konuda bizim kendi bütçemizin sıradan imkânları içinde bunların hepsini yapmamız mümkün değil. Altyapılarda bizim dünya standartlarını yakalamamız gerekiyor. Yeni müzelerden söz ettim, bunlara büyük katkı yapmamız gerekiyor ve kültür altyapısını -Ankara'da mesela- Ankara'da ve İstanbul'da kültür altyapısını geliştirmek konusunda yeni yatırımlara ihtiyacımız var. Bütün bu konularda arkadaşlarımız eğer bize önümüzdeki günlerde müzahir olurlarsa minnettar olurum.

Ben zamanınızı aldım. Çok teşekkür ediyorum. Hepinizi saygıyla tekrar selamlıyorum.

MÜSLİM SARI (İstanbul) – Sayın Başkan, cevap verilmeyen sorulara yazılı mı cevap verecek?

BAŞKAN – Yazılı cevap verecek.

Sayın Bakanımıza ve katkı sağlayan tüm Komisyon üyelerimize çok teşekkür ediyorum.

Değerli milletvekilleri, bütçe ve kesin hesaplar üzerindeki görüşmeler tamamlanmıştır.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Sayın Başkan, son söz milletvekilinin...

BAŞKAN – Buyurunuz Sayın Aslanoğlu.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Sayın Bakan, bize bir, taa geçmişten, tarihin en derinliklerinden örnekler verdiniz. Bu örneklerde hep siz de şunu ifade ettiniz: Her şey sevgiyle olmuş, barışla olmuş, dostlukla olmuş. Başarı böyle gelmiş ve bugüne kadar eğer birtakım bahsettiğiniz farklı farklı semazenden farklı yapılara kadar sadece sevgiyle bakılmış, dostlukla bakılmış, barışla bakılmış. Ha, bugünkü Türkiye'nin bunu örnek alması lazım. Bugünkü Türkiye'nin geleceğe gitmek için o tarihin derinliklerinden gelen bir semazene ne kadar saygı gösteriyorsa, o semazenin külahını farklı boyutlarda, farklı insanlar kullanıp ve bir saygıyla birbirine saygı göstermişse Türkiye'nin geleceği için Türkiye'ye bu lazım Sayın Bakan.

Teşekkür ederim.

BAŞKAN – Evet, çok teşekkür ediyorum.

Sayın Bakanım, ilave bir şey...

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Teşekkür ederim.

BAŞKAN – Evet değerli arkadaşlar, bütçe ve kesin hesaplar üzerindeki görüşmeler tamamlanmıştır.

Şimdi, sırasıyla bütçe ve kesin hesapları okutuyorum.

PROGRAMLAR

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 54

İlk olarak Kültür ve Turizm Bakanlığının bütçesinin fonksiyonlarını okutuyorum:

(01 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(02 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(03 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(04 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(07 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(08 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(Genel toplam okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

Kesin hesabını okutuyorum:

(Kesin hesap okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü bütçesinin fonksiyonlarını okutuyorum:

(01 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(03 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(07 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(08 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(Genel toplam okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

B cetvelini okutuyorum:

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(03 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(04 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(05 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(Toplam okundu)

Kesin hesabını okutuyorum:

(Kesin hesap okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

Kesin hesap B cetvelini okutuyorum:

(Kesin hesap okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü'nün fonksiyonlarını okutuyorum:

(01 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(03 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(08 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(Genel toplam okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

B cetvelini okutuyorum:

(03 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(04 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(05 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(Toplam okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

Kesin hesabını okutuyorum:

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 55

(Kesin hesap okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

Kesin hesap B cetvelini okutuyorum:

(Kesin hesap B Cetveli okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı bütçesinin fonksiyonlarını okutuyorum:

(01 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(03 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(08 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(Genel toplam okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

B Cetvelini okutuyorum:

(03 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(04 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(05 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(Toplam okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

Değerli arkadaşlar, böylece gündemimizde bulunan bütçe ve kesin hesaplar onaylanmış ve kabul edilmiştir.

Hayırlı uğurlu olmasını diliyorum.

Sayın Bakanımıza, tüm kamu kurum ve kuruluş temsilcilerine, yetkililerine ve tüm Komisyon üyelerimize çok teşekkür ediyorum.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANI ERTUĞRUL GÜNAY (Devamla) – Çok teşekkür ediyorum Sayın Başkanım.

Sağ olun.

Değerli arkadaşlar, 17.15'e kadar ara veriyorum.

Kapanma Saati: 16.54

ÜÇÜNCÜ OTURUM

Açılma Saati: 17.26

BAŞKAN: Lütfi ELVAN (Karaman)

BAŞKAN VEKİLİ: Süreyya Sadi BİLGİÇ (Isparta)

SÖZCÜ: Ahmet ÖKSÜZKAYA (Kayseri)

KÂTİP: Vedat DEMİRÖZ (Bitlis)

----- 0 -----

BAŞKAN – Plan ve Bütçe Komisyonumuzun çok değerli üyeleri, çok Değerli Bakanımız, kamu kurum ve kuruluşlarımızın çok değerli bürokratları, yazılı ve görsel basınımızın çok değerli temsilcileri; Başkanlık Divanı adına hepinizi saygıyla selamlıyorum.

14'üncü Birleşimin Üçüncü Oturumunu açıyorum.

Gündemimizde Ulaştırma Bakanlığı, Karayolları Genel Müdürlüğü, Bilgi Teknolojileri ve İletişim Kurumu, Denizcilik Müsteşarlığı ile Sivil Havacılık Genel Müdürlüğü bütçe ve kesinhesapları bulunmaktadır.

Şimdi sunumunu yapmak üzere Sayın Bakanımıza söz vermek istiyorum.

Buyurun Sayın Bakanım.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (İzmir) – Teşekkür ederim Sayın Başkan.

Sayın Başkan, Plan ve Bütçe Komisyonunun değerli üyeleri, sayın milletvekilleri, Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığının 2011 Kesinhesap, 2012 bütçesinin sunumu için söz almış bulunuyorum; yüce heyetinizi saygıyla selamlıyorum.

Değerli milletvekilleri, Ulaştırma Bakanlığı olarak bugün 22 Kasım tarihi itibarıyla onuncu bütçe sunumunu gerçekleştiriyoruz. Bütçemizin ulaştırma sektörüne, ülkemize, milletimize şimdiden hayırlı olmasını dileyerek sözlerime başlıyorum.

Gelişmiş ülke ulaştırma ilişkisine baktığımız zaman gelişmenin, ekonomik kalkınmanın, refaha, refah toplumu olmanın lokomotif sektörünün ulaşım ve iletişim sektörüyle mümkün olduğunu görüyoruz. Aynı zamanda medeniyetlerin kuruldukları coğrafyada hem de ait oldukları hinterlandta ancak ulaşım sayesinde kök saldığını, etkilerini gelecek kuşaklara yollarla ulaştırdığını görüyoruz.

Türkiye konumu itibarıyla medeniyetler beşiği olarak anılması, kadim ticaret yollarının, göç yollarının, doğu-batı geçiş koridorlarının kavşak noktasında bulunmuş olmasının da yegâne sebebi budur. Her medeniyet kuşkusuz yola bağımlıdır ancak bizim medeniyetimiz başlı başına bir yol medeniyetidir. Dünyada yol ve yolculuğu, vasıl olmayı, vuslata

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 56

ermeyi, kalpten kalbe yol yapmayı bizim kadar içselleştiren başka bir millet yeryüzünde yoktur. Hayatın doğumla ölüm arasında bir yolculuk olduğu metaforu olanca zenginliğiyle ifranımızın temelini teşkil eder.

Ulaştırma Bakanlığı olarak 58'inci Hükûmete göreve geldiğimiz ilk günden bu yana ulaşım ve erişim konularına bakışımız sadece altyapı yatırımları gerçekleştirme odaklı değil, sadece gelişme ve kalkınma merkezli olmamış, bütün bunları içeren topyekûn bir kalkınma hamlesi olarak ele alınmıştır. Türkiye'nin küreselleşen dünyadaki konumu, kıtalar arası ticari ilişkilerinin gelecekteki seyri, ulaşım ve iletişim lokomotif sektörler olarak ifa etmekte olduğu rol, bütün ayrıntılarıyla irdelenmiş, cumhuriyet döneminde yapılan tüm hizmetler, yapılamayanlar değerlendirilmiş, ülkemizin özlediğimiz konumuyla örtüşen bir çerçeve çizilmiştir.

Küreselleşen dünyada Türkiye'nin güçlü, kendi içinde ve bölgesinde ulaşılabilir ve erişilebilir olmasıyla varlığını ancak hissettirmektedir. Bakanlığımız bu gerçeklerden hareketle 2003 yılından itibaren sürdürülebilir, insan odaklı, toplumun bütün kesimlerini ve ülkenin ihtiyaçlarını dikkate alan, öncelik ve önem planlaması yapmış bir ulaşım ve haberleşme politikası geliştirmiş ve uygulamaya başlamıştır. Belirlenen ulaşım politikasında ülkemizin ve vatandaşlarımızın ihtiyaç ve beklentileri öncelikle dikkate alınmış, buna paralel olarak ülkenin içinde bulunduğu konum, bölgesel ve küresel büyüme eğilimleri dikkate alınmıştır. Bu sayede, Türkiye Avrupa Birliğine girmeden önce ulaşım ve bilişim sektörünün pek çok alanında Avrupa Birliği ülkeleri ortalamasının seviyesini yakalayabilmiştir.

Yatırımlar yapılırken, yeni hizmetler üretilirken doğudan batıya, kuzeyden güneye fırsat ve hizmet eşitliği ilkesi gözetilmiştir. Erişilebilir ve ulaşılabilir olmayan hiçbir yerleşim yeri kalmaması kuşkusuz önemlidir. Ancak seçenekli ve nitelikli bir ulaşım sistemi, yenilikçi, kapsayıcı ve dönüştürücü bir bilişim altyapısı ülkemizin gelişmesi ve halkımızın refahı için kaçınılmazdır.

Yeni hizmet alanları geliştirmek, ulaşımı çok seçenekli ve birbiriyle uyumlu hâle getirmek, özellikle sürdürülebilir ve sağlıklı bir ulaşım sistemi kurmak için önemli projeler hayata geçirilmiş; bugüne kadar yapılanların ikmaliyle yetinilmemiştir. Bu süreçte kamu, özel sektör ve sivil toplum birikimi hem politika belirlemede hem de uygulama aşamasında sürece dâhil edilmiştir. Acil ve öncelikli ulaşım ve bilişim ihtiyacının zamanında karşılanması yanında, cumhuriyetimizin 100'üncü kuruluş yıl dönümü olan 2023 yılı hedefleri de belirlenmiş ve bu hedeflere yönelik yol haritası oluşturulmuştur.

2023 yılına kadar demir yolu, hava yolu, deniz yolu, kara yolu, boru hatları, kent içi ulaşım, bilişim sektörü yeni ve yenilikçi bir bakışla ve birbirini bütünleyici şekilde planlanmıştır.

Demir yollarında yüz yıllık el değmeyen hatların yenilenmesi ile yüksek hızlı tren işletmeciliğine geçilmesi ve bu sayede de Avrupa'nın 6'ncı, dünyanın 8'inci büyük hızlı tren işletmecisi ülke unvanının kazanılması; lojistik merkezlerin kurulması, üretim ve sanayi bölgelerinin demir yollarına bağlanması, yerli bir demir yolu oluşturulması, Marmaray ve Bakü-Tiflis-Kars Projelerinin yapımı suretiyle Uzak Doğu'dan Batı Avrupa'ya ipek Demir Yolunun eksik halkalarının inşa edilmesi 2023 hedeflerinin öncül adımlarından birkaçıdır.

Ülkelerimizin kalkınmasında önemli olan yüksek hızlı tren projelerinden Ankara-Eskişehir ve Ankara-Konya hizmete alınmış, halkımızın yarım asırlık rüyası gerçekleştirilmiş, hasret vuslata dönüşmüştür. Dünyada yapımı en hızlı, en ekonomik yüksek hızlı tren yolu olan Ankara-Konya yolu tamamen Türk mühendis ve işçisinin emeğiyle, Türk girişimcilerinin alın ve akıl teriyle gerçekleşmiştir.

Bu yollar sadece bir buçuk asırlık demir yollarımızın değil 74,5 milyon insanımızın da moral değerlerini yükseltmiş, ellerde var da bizde yok mu yakınmasına son verilmiştir.

Kara yollarında Halil Rifat Paşanın "Gidemediğin yer senin değildir." sözünü layıkıyla hayata geçirmemiz, kara yollarında Cumhuriyet Döneminin en büyük kara yolu seferberliğinin başlatılmış olması, yollar bölünerek hayatların birleştirilmesi, sektördeki karmaşaya son verilerek kara yolu taşımacılığının belge sistemine kavuşturulması, sektöre mali, mesleki yeterlilik kriteri kazandırılması, alternatif finans yöntemleriyle, kamu kaynağı kullanmadan on milyarlarca liralık yeni yol projelerinin hayata geçirilmesi, 2023 hedeflerimizin başka öncül adımlarını teşkil etmektedir.

Denizcilikte yapılanlar ise, "Denizci ülke, denizci millet" anlayışı içerisinde liman, yat limanı, balıkçı barınakları inşa edilmesi, tek bir bölgeye sıkışan gemi inşa sektörünün kıyı şeridimize planlı bir şekilde yaygınlaştırılması, sahillerimize ve kara sularımıza Türkiye'de kendi imkânlarımızla ürettiğimiz güvenlik sistemleriyle eş zamanlı takibe alınması, Türkiye bölgesinin münhasır ekonomik bölgede, denizlerde söz sahibi ülke hâline gelmesi, sahillerin verimli kullanımı yanında temiz ve güvenli deniz anlayışıyla yeni bir kıyı emniyet yönetimi de hayata geçirilmiştir.

Hava yolunu halkın yolu hâline getirmemiz, atıl havaalanlarını aktifleştirmemiz, uçağa binmeyi dolmuşa, otobüse biner gibi tabana yaymamız, imtiyaz olmaktan çıkarp ihtiyaca dönüştürmemiz, Avrupa'nın sayılı hava yolu taşımacı ülkelerinden biri hâline gelmemiz yine 2023 hedeflerimizin öncü adımlarını teşkil eder.

Ülkemizde gelişmişlik farkını ortadan kaldıracak sektörlerin başında bilişim/haberleşme sektörü gelir. Türkiye'nin bilişim altyapısı tamamen yenilenmiş, bilişim otoyolları hizmete açılmıştır. Ülkemizin en tenha köşesindeki vatandaşımızla merkezdeki vatandaşımızın bilgiye erişimi, bilişim teknolojilerini kullanma fırsatı birbirine yaklaştırılmıştır. Bütün okullarımızın dersliklerinin akıllı sınıf hâline getirilmesi Fırsatları Artırma Teknolojiyi İyileştirme Hizmeti (FATİH) Projesi Millî Eğitim Bakanlığıyla başlatılmış, bilişim teknolojilerinin kullanımı tabana yayılmıştır. Alfabe okuryazarlığından bilgisayar okuryazarlığına geçiş süreci başlamış, e-devlet uygulamalarıyla gündelik hayatın gereklerine uygun pek çok iş ve işlem sanal ortamda yapılır hâle gelmiş, bilgi toplumu dönüşümünün doğal mecrası oluşturulmuştur.

Posta ve lojistik hizmetleri çağdaş bir anlayışla ve banka zihniyetiyle yeniden ele alınmış, hizmet toplumun dezavantajlı kesimlerinin de ayağına götürülmüştür. Hiçbir bankanın gitmediği, bulunmadığı binden fazla yerleşim yerine PTT Bank götürülmek suretiyle her türlü hizmet verilmeye başlanmıştır.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 57

Haberleşme ve bilişim sektörünün pek çok alanında AB üyesi ülkelerin ilk onuyla yarışır hâle gelmiş, bu alanda ARGE'ye teşvik için yasal düzenlemeler yapılarak bilişim teknolojilerini sadece kullanan ülke olmaktan çıkıp üreten ülkelerden biri olma yolunda da ilerlememiz sağlanmıştır.

Sayın Başkan, değerli milletvekilleri; bütün yapılanlar şüphesiz bunlarla sınırlı değildir. Biraz sonra izninizle sektörel bazda ayrıntılara girip yapılan çalışmaları sizlerle paylaşacağım. Elinizde bulunan kitap ise Ulaştırma Bakanlığının bugüne kadar yaptığı çalışmaları ana hatlarıyla ve detaylarıyla ortaya koymaktadır.

Büyük fotoğraf 2023'ün Türkiye'sinin fotoğrafıdır. Demir yolu, kara yolu, denizcilik, hava yolu ve bilişim alanlarında Avrupa'nın ilk beş, dünyanın ilk on ülkesi arasında yer almak için gerekli program ve takvimlendirme çalışmaları gerçekleştirilmiştir.

Esasında bugün itibarıyla bazı alanlarda ülkemiz Avrupa ortalamasını şimdiden yakalamış durumdadır. Atasözünde denildiği gibi "Gönlü açık olanın yolu da açık olur." Türkiye'nin geleceğe yolculuğunda hiçbir engelle karşılaşmaması için yapılan yatırımlar, gerçekleştirilen hizmetler bir yol uygarlığı bilincini de oluşturmaktadır.

Evet, hiçbir şey milletimizin mahrumiyetini gidermek ve gönül yollarını açmaktan daha kıymetli değildir.

Değerli Başkan, sayın milletvekilleri; şimdi, izninizle, bakanlığımızın sorumlu olduğu alanlarla ilgili konularda görsel sunuları da ihtiva eden bilgileri sizlerle paylaşmak istiyorum.

Sayın Başkan, değerli üyeler; Ulaştırma Bakanlığı 1 Kasım 2011 tarihinde çıkan 655 sayılı Kanun Hükmünde Kararnameyle yeniden yapılandırılmış, bakanlığın adı "Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığı" olarak değişmiştir. Bu çerçevede bakanlığın organizasyon şeması yansıda görüldüğü gibidir. Buradan da anlaşılacağı gibi bakanlık demir yollarından denizciliğe, iletişimden havacılığa ve kara yollarından kara yolları yönetimine bir çok alanda hizmet birimlerini tekrar tanımlamış ve bu yenide yapılandırma çerçevesinde havacılık sanayi ve uzay teknolojileri de bakanlığın görev alanına dâhil edilmiştir.

Diğer önemli değişiklikten bir tanesi de, yine bu yasal düzenlemeyle bakanlık içerisinde haberleşme, ulaştırma, denizcilik alanlarında ARGE faaliyetlerinin yapılması, uzmanlaşmış personel yetiştirilmesi amacıyla da bir araştırma merkezi kurulmuştur. Diğer taraftan kaza araştırma, demir yolu, koordinasyon, şûra düzenleme ve İnternet geliştirme gibi daimî kurullar bakanlık bünyesinde oluşturulmuştur. Dış ilişkilerle Avrupa Birliği işleri de bir araya getirilerek tek bir genel müdürlük altında yeniden örgütlendirilmiştir.

Diğer önemli bir değişiklik de, 1992 yılından bu tarafa Denizcilik Müsteşarlığı olarak faaliyet gören denizcilik konuları bakanlık seviyesine yükseltilmiş ve bünyede oluşturulan 4 adet genel müdürlük marifetiyle bundan böyle bakanlık bünyesinde hizmet vermeye devam edecektir. Ayrıca 13 bölge müdürlüğü, 70 liman başkanlığı ve deniz dibi taramaları için 3 adet başmühendislik de oluşturularak taşra teşkilatı hâlinde hizmet vermektedir.

Bilindiği gibi Ulaştırma, Denizcilik, Haberleşme Bakanlığına bağlı ilgili, ilişkili kuruluşlar da vardır. Bağlı kuruluşlar Karayolları Genel Müdürlüğü, özel bütçeli tüzel kişiliğe sahip bir kuruluştur. Sivil Havacılık Genel Müdürlüğü de keza aynı statüye sahip bir kuruluştur. PTT Genel Müdürlüğü, Kıyı Emniyeti Genel Müdürlüğü, Devlet Hava Meydanları İşletmesi Genel Müdürlüğü, TCDD Devlet Demiryolları Genel Müdürlüğü, onun bağlı ortaklıkları TÜDEMSAŞ, TÜVASAŞ, TULOMSAŞ ve ilişkili kurumlar dediğimiz Bilgi Teknolojileri İletişim Kurumu, TÜRKSAT Genel Müdürlüğü şeklinde sıralanabilir. Kısacası merkez, bağlı, ilgili, ilişkili kuruluşlardan oluşan bir organizasyonlar yaklaşık 102 bin çalışanıyla Türkiye'nin ulaşım, iletişim hizmetlerini veren bir bakanlık olarak görevini ifa etmektedir.

Bütçelere bir baktığımızda, bakanlığımızın 2012 yılı bütçe ödenekleri yansıda görüldüğü gibidir. Yansidan da görüleceği gibi burada bütçenin önemli bir kısmı yatırımlara ayrılmıştır. Toplam bütçe bir önceki yıla da yaklaşık olarak 6,5 milyardan 8,9 milyara çıkmış. Bu da yüzde 36,44 bir artış ifade etmektedir. Burada da özellikle bütçede başlangıç ödeneklerinde demir yolu yatırımlarına daha fazla kaynak ayrılmıştır. Planlanan 2013-2014 bütçeleri de aynı tabloda görülmektedir.

Karayolları bütçesine baktığımızda durum keza aynı şekildedir. Bütçe ödeneğinde yüzde 12,23'lük bir artış vardır ama önemli nokta burada ifade edilmesi gereken, başlangıç ödenekleri itibarıyla bütçenin yüzde 80'den fazlası yatırıma ayrılmıştır.

Sivil Havacılık Genel Müdürlüğü bütçesi nispeten küçük bir organizasyondur. Geçen yıl bütçesi 13,7 milyon iken bu yılki bütçesi 17,67 milyona çıkmıştır. Artış yüzde 28,92'dir. Bilindiği gibi Sivil Havacılık Genel Müdürlüğü özel bütçeli kamu tüzel kişiliğine sahip bir genel müdürlüktür ve 2005 yılından sonra bu statüsüne kavuşmuştur. Hâlen yapılanmasını tamamlamakta olan bir genel müdürlüktür.

Bilgi Teknolojileri ve İletişim Kurumu bu düzenleyici kurullardan bir tanesi olup, haberleşme sektörünün düzenlenmesi, denetlenmesi görevini ifa etmektedir. BTK diye adlandırılan bu kurumun 2012 bütçesi 1 milyar 342 milyon şeklinde planlanmıştır. Bu da 4,58 artış anlamına gelmektedir.

Denizcilik Müsteşarlığı 2012 yılı bütçe ödeneklerine baktığımız zaman 115 milyon 234 bin olarak toplamda dökümü yansıda olduğu gibidir. Burada bir not paylaşmakta yarar görüyorum. 1 Kasım 2011 tarihli 655 sayılı KHK ile Denizcilik Müsteşarlığı az önce ifade ettiğim gibi yeniden yapılandırılmış ve bakanlık bünyesine bütçesiyle tüm personeli de dâhil edilmiştir.

2012 yılı bütçesinin kuruluşlarımız itibarıyla toplamını bir arada gördüğümüzde bütçe toplamı yaklaşık 16,5 milyara baliğ olmaktadır. Bu 16,5 milyarın da diğer bütün bağlı, ilgili, ilişkili kurumları da dâhil ettiğimiz de 29,6 milyar gibi bir bütçe büyüklüğüne ulaşılmakta ve bunun yaridan fazlası yüzde 52'si yatırımlar için kullanılmaktadır.

Ulaşım Türkiye'nin konumuna baktığımız zaman Türkiye tam anlamıyla bir kavşak noktasıdır gerek kuzeyden güneye gerekse doğudan batıya 1,4 milyar nüfus, 24,5 katrilyon dolarlık bir pazara erişim sağlayacak merkez ülke konumundadır. Yıllardan beri üreten ve tüketen, batı ile doğu arasında geçiş yollarında bulunan ülkemiz bugünlerde aynı zamanda kuzeyle güney arasındaki geçişlere de önemli ölçüde hizmet vermektedir.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 58

Türkiye'nin ekonomik büyüklüklerine göz attığımızda durum yansıda olduğu gibidir. Türkiye 2010 IMF dünya ekonomik görünüm raporlarına göre dünyanın 16'ncı büyük ekonomisi olarak sıralamada yer almıştır. Avrupa'daki sıralamasına baktığımız zaman Türkiye, İspanya'dan sonra 969 milyar gayrisafi millî hasılayla 6'ncı sırada yer almaktadır. Bunlar satın alma gücü parametresine göre değerlendirmelerdir.

Ulaştırma, haberleşme sektörü bütün ekonomi içerisinde, diğer bir deyişle millî gelir içerisinde çok önemlidir dedik. Bu önemi burada diyagramlarda da izliyoruz. 2003 yılında gayrisafi yurt içi hasıladaki ulaşım ve iletişimin payı yüzde 13,7 iken gördüğümüz gibi küresel ekonomik krizin yoğun olduğu 2009 yılında 14,4'e gerilemiş ve 2011 yılının ilk altı ayı itibarıyla da 15,2 oranına yükselmiştir. Bu da ulaştırma ve iletişim sektörüne yaptığımız yatırımlarla birlikte sektörün gayrisafi yurt içi hasıladaki payı yıldan yıla artış göstermektedir.

Sayın Başkan, değerli heyet üyeleri, değerli milletvekilleri; son dokuz yılda ulaşım ve iletişim alanında 112 milyar yatırım gerçekleştirilmiştir. Bu yatırımların dağılımına baktığımız zaman kara yoluna yapılan yatırımlar oransal olarak yüzde 56, parasal olarak bugünkü fiyatlarla 62,5 milyar, demir yoluna yapılan yatırımlar 24,8; oransal olarak da yüzde 22; haberleşme sektöründe 17,3 milyar, oransal olarak yüzde 15; havacılık 5 milyar, oransal olarak yüzde 4; deniz yolu yüzde 2 olarak gerçekleşmiştir.

Yatırımlar içerisinde ayrıca genel bütçe imkânları dışında yapılan yatırımlar da vardır. Yap-işlet, kamu özel sektör ortaklığı diye adlandırdığımız modele göre yapılan yatırımlar toplam yatırımlar içerisinde yüzde 13 bir paya sahiptir. Toplam kamu harcamaları içerisinde Ulaştırma Bakanlığının paylarına baktığımız zaman burada da ilginç bir değişimi görmekteyiz. Yüzde 17, 2003 yılında toplam kamu yatırımlarında ulaştırma ile haberleşme yatırımlarının payı gerçekleşmişken, 2010 yılında yüzde 37, 2011 yılında da yüzde 46 olarak gerçekleşmesi beklenmektedir. Bunun anlamı toplam kamu yatırımlarının yarıya yakını bakanlığımız tarafından gerçekleştirilmektedir diyebiliriz. Bu oranlara mahallî idareler hariç olduğunu da not olarak söylemekte yarar var.

Buradaki diyagramda bir değişimi yatırım anlayışında, yatırım önceliklerinde bir değişimi sizlerle paylaşmak istiyorum. Bütçe başlangıç ödenekleri bakımından 2003 yılında kara yolu yüzde 65, demir yolu yüzde 20 pay alırken, 2011'e geldiğimizde kara yolunun payı yüzde 35, demir yolunun payının yüzde 46'ya çıktığını görüyoruz. Bu artış 2012'de de devam edecek ve demir yolunun payı yüzde 56 olarak planlanmıştır. Kara yolu yüzde 29'dur. Burada bir ilave not söylemekte yarar var. Başlangıç ödeneklerinin böyle olması doğru olmakla beraber yıl içinde sağlanan ek ödeneklerle kara yolu yatırımları geçtiğimiz yıllarda demir yolunun gerçekleşme açısından üzerine çıkmıştır. Bu sene de böyle bir sonuç alınması söz konusudur. Bu da kara yollarının performansını yansıtan bir husustur.

Ulaştırma sektörü ekonomi için önemli dedik. Türkiye'nin kalkınmasının lokomotifini dedik çünkü nerede hareket orada bereket. Hareket olmazsa ekonomi de olmaz, yaşam da olmaz. Onun için...

MUSTAFA KALAYCI (Konya) – O bizim sloganımız, Milliyetçi Hareket Partisinin.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Ne kadar güzel. Yani sizin sloganınız gayet güzel. Bize de uyar.

Bu, tabii, sektörel anlamda TÜİK'in yaptığı çalışmaya göre 2003 yılında bütün ulaşım, iletişim sektörünün toplam istihdam içindeki payı 1 milyon 22 bin. Haziran 2011'de bu rakamın 1 milyon 253 bine çıktığını görüyoruz. Burada bir başka konu. Ulaştırma Bakanlığı olarak da biz doğrudan bakanlık, bağlı, ilgili, ilişkili kurumları topladığımız zaman 101 bin 266 çalışanımız var. Ancak bize iş yapan yükleniciler, alt yükleniciler vesaire bunları da dâhil ettiğimizde toplam 307 bin 359 çalışanımız, daha doğrusu sektöre hizmet veren bir istihdam gücü olduğunu görüyoruz. Bunu da şöyle yorumluyoruz: Yani toplam Türkiye'deki istihdam içerisinde ulaştırma ve haberleşme sektörünün yüzde 25'i yaklaşık olarak bakanlığımız tarafından karşılanmaktadır.

Bilişim sektörünün gelişimine kısaca göz attığımızda ciro büyüklükleri itibarıyla 2003'ten 2011, 2012 tahmini olarak da sürekli bir artış olduğunu görmekteyiz. Sektörün cirosu -toplam ciro tabii, bunun içinde iletişim teknolojileri var, bilgi teknolojileri var- 11,5 milyar 2003'teki toplam ciro. 2011 tahmini 31,1 milyar dolar, 2012 tahmini 34 milyar olarak öngörülmektedir. Bu da sektörün ne kadar hızlı geliştiğinin bir göstergesidir.

Bilişimde bazı diğer göstergeleri de sizlerle paylaşmak istiyorum. Özellikle lisanslı işletmeci sayısı 2003'te 126 iken, bugün 552, sabit abone 18,9 milyonken yüzde 18 azalmayla 15,47'ye, geniş bant abone 2003'te yok iken bugün 12,79 milyona, mobil abone sayısı da görüldüğü gibi yüzde 132 artışla 64,8 milyona çıkmıştır. Buradan da anlaşılması gereken husus bilişim sektöründe, 2005 yılında özellikle, başlayan serbestleşme süreciyle birlikte çok çarpıcı gelişmeler yaşanmıştır özellikle mobil abone sayısı, geniş bant abone sayısı ve lisanslı işletmeci sayısı. Sabit abone düşmüştür, bunda şaşılacak bir şey yok. Teknolojinin gelişmesiyle birlikte hiç kimse artık sabit telefonu yanında taşıyamaz, taşıması söz konusu olmadığından mobil telefon sabit telefonun saltanatını bir anlamda sona erdirmiştir. Dünyadaki eğilim de böyledir, Türkiye'de de böyledir.

Bilişim pazarının tüketici tarafına yansımalarına baktığımız zaman toplam ses trafiğinde de çok ciddi bir artış görüyoruz. Kayıtların elimizde olduğu 2004 yılı ile 2011'i karşılaştırdığımızda 85 milyar dakikadan 163,6 milyar dakikaya yükseldiğini görüyoruz. SMS'deki gelişme çok daha çarpıcı: 5,7 milyarken şu anda 160 milyarı aşmış durumdadır.

Türkiye'de dünyada, belki Avrupa'da olmayan çok önemli bir gelişme de mobil numara taşınması. Bu konuda Türkiye'de çok benimsenmiş ve bugüne kadar, 2008 Kasımından bu yana abonelerin yarısından fazlası numarasını değiştirmeden operatör değiştirmiştir. Bir başka deyişle 35 milyon 210 bin numara taşınması gerçekleştirilmiştir. Bu anlamda, artış hızları Avrupa Birliği ile ülkemiz bakımından sağ alt köşedeki diyagramda karşılaştırılmıştır. Burada da görüldüğü gibi Avrupa Birliğinde artışlar üç haneli giderken bizde dört haneli yani binler mertebesinde, yüzde binler mertebesinde gerçekleşmiştir.

Bilgi iletişim teknolojilerinin, bu sektörün önemi: Bu sektörün önemini aslında yaşayan her insan görüyor, biliyor. Artık bu teknolojiler olmadan günlük hayatımızı bile sürdürmekte zorlanıyoruz. Cep telefonunun olmaması hâlini,

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 59

mesaj gönderiyor olamayışımızı veya İnternet kullanamayışımızı hayal edelim. Ticaretimiz, seyahatimiz, devletle olan işlerimiz ve kendi gelişimimizle ilgili yapacağımız hiçbir çalışmayı sürdürmemiz, haber almada da yaşadığımız bu kolaylığı asla bulmamız mümkün değildir. Bu bakımdan iletişimin insanların hayatını kolaylaştırmadaki rolünden bir o kadar da daha önemli, gayrisafi yurt içi hasılayla ilişkisidir. İletişim sektöründeki yüzde 1'lik artış gayrisafi yurt içi hasılaya yüzde 1,2 artış anlamına gelmektedir. Tabii, iletişimde yapacağımız bütün çalışmalarda göz önüne aldığımız, öncelik verdiğimiz husus bölgesel, sayısal uçurumun azaltılması olmuştur. Bunun anlamı şudur: Doğu-batı, kuzey-güney, az gelişmiş veya çok gelişmiş, merkez veya kırsal kesim farkı gözetmeksizin iletişim altyapısının her tarafa aynı şekilde götürülebilmesidir.

İletişimde acil durumlar için haberleşmenin önemi de büyüktür. Bunu son Van depreminde yaşadık. Biz bu depremden önce Türkiye'yi yirmi beş bölgeye ayırdık ve bu yirmi beş bölgede stand-by yedek iletişim altyapısı oluşturduk. Van depremi gerçekleştiği zaman iletişimde herhangi bir kesilme olmamış ve sistem tüm hatların yüklenmesine rağmen çalışmaya devam etmiştir. Bu sistemi biraz daha sayılarını artırarak bundan sonra daha da güçlendireceğiz.

Fiber altyapısının geliştirilmesi haberleşmenin geleceği, bilgi toplumu hedefleri bakımından çok önemlidir. Türkiye sadece ulaşım, sadece enerji değil, aynı zamanda iletişimin de geçiş güzergâhındadır. Bu tabloda gördüğünüz gibi Arap Yarımadası'ndan, Körfez'den, Kafkasya'dan, Balkanlardan Batı Avrupa'ya ve Akdeniz'e olmak üzere bütün fiber optik kablo altyapı ağının geçiş güzergâhında bulunmaktadır.

İletişimde üç ana konuya çok önem veriyoruz. Bir tanesi, sosyal sorumluluk projelerinin gerçekleştirilmesi; ikincisi, eğitime destek; üçüncüsü, bilişim altyapısının geliştirilmesi. Bu anlamda oluşturulan Evrensel Hizmet Fonu'yla 562 milyon TL'lik bugüne kadar yatırım yapılmıştır. Sosyal sorumluluk anlamında Gören Göz Projesi gerçekleştirilmiş, altı bin adet cihaz ihtiyaç sahiplerine dağıtılacaktır önümüzdeki günlerde. Kızılaya acil iletişim ihtiyacı için uydudan terminaller temin edilmiş ve şu anda yurdun çeşitli yerlerinde resimde görüldüğü gibi otuz bir adet terminal faaliyet göstermektedir.

İnternet altyapısı olmayan okullara yine "Vimax" dediğimiz veya uydudan geniş bant İnternet erişimi sağlanmıştır. Buralara fiber çekmek her zaman mümkün olmuyor, çekseniz de sökülüyor, güvenlik problemleri var. O yüzden buralara ya uydudan ya Vimax sistemleriyle iletişim altyapısı gerçekleştirilmiştir. Benzer şekilde yüz iki adet üniversiteye uzaktan dil öğrenme laboratuvarları kurulmuş, ayrıca fen laboratuvarları –bilgisayar destekli- bin üç yüz otuz üç fen lisesine, Anadolu lisesine kurulmuştur. Ayrıca akıllı sınıf kurulumu FATİH Projesi'yle tüm okullarda başlamakla beraber bundan önce Emniyet Genel Müdürlüğü'nün seksen iki merkezine tesis edilmiştir. öğrencilerin bilgisayar üzerinden eğitimini sağlayacak, öğrenme nesnesi temin edilerek Millî Eğitim Bakanlığının on sekiz bin dört yüz seksen bir okuluna verilmiştir. Grafik tasarım laboratuvarları...

FATİH Projesi'ni az önce anlattım. Bu proje Türkiye'nin esasında bilgi toplumuna geçiş projesidir. Büyük bir projedir, 8 milyarın üzerinde bir yatırımı gerektiren bir projedir. Beş bileşenden oluşmaktadır. Bakanlığımız projenin altyapısını kurmakla yükümlüdür yani bütün sınıflara, bütün okullara İnternet , geniş bant İnternet erişiminin sağlanması, akıllı tahtaların kurulumunu biz yapacağız, diğer bileşenleri Millî Eğitim Bakanlığı gerçekleştirecek.

Yine İnternet kullanımının yaygınlaştırılması için vatandaşların yoğun yaşadığı bölgelere de önümüzdeki yıldan itibaren İnternet erişim noktaları KİEM'ler kuracağız. Yani bu, pos makineleri gibi, posta otomasyon makineleri gibi makinelerdir.

Bir başka proje de Kapsama Alanını İyileştirme Projesi. Bu da çok önemli bir projedir. Nüfusu 1 ile 500 arasında bulunan dağlık, kırsal, frekansların yansımalarının tam olmadığı bölgelerde bunu evrensel hizmetle gerçekleştireceğiz. Burada bir ilki gerçekleştirdik. Bütün operatörler biliyorsunuz müstakil çalışıyor, herkes kendi baz istasyonunu kuruyor, paylaşmıyorlar, tesis paylaşımı yok. Dolayısıyla bu da maliyeti üçe katlıyor. Aynı zamanda görsel bir kirlilik de oluşturuyor, her birinin ayrı direkleri var. Bu projede onu kaldırdık, ortak tesis kullanım şartı getirdik. Bu da bir anlamda bir roaming için önemli bir adım niteliği taşıyor.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Ne zaman bitecek Sayın Bakanım?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (İzmir) – Başladı efendim, iki senede bitecek. Her yeri değil Türkiye'nin, bu sadece nüfusu 1 ile 500 olan yerleşim yerlerinde.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – "1 ile 500" dersiniz her yeridir.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Hayır, şöyle...

RECAİ BERBER (Manisa) – 500'ü geçen yerlere olmuyor.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Hayır, var oralar da var yani böyle yerlerden geniş bant erişimi olmayan yerler. İki bin küsur bu, tam olarak iki bin yüz yirmi sekiz yerleşim yeri. Yani diğerlerinin zaten var.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Hiç alış sahası olmayan yerlerden bahsediyorsunuz.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Evet, evet, iki bin yüz yirmi sekiz yer.

PTT'de bir iki cümle söylemekte fayda var. PTT özellikle İnternet telekomünikasyondan ayrıldıktan sonra telefon, cep telefonu, İnternet, tabii paralı kısımlar öbür tarafta kaldı, PTT bu anlamda biraz yoksul kaldı.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Aç mı kaldı?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Aç kalmadı da neredeyse zarar etme noktasına gelmişti. Mutlaka PTT'ye yeni bir görev vermek lazımdı. Onun için üç tane önemli amaç, hedef belirledik. PTT posta, banka, lojistik. Yani posta işine devam edecek ama alışkanlıklar, mektup gönderme de gittikçe kayboluyor. Bunun yerine parasal işlemleri yapmak suretiyle yeni bir hizmet alanı oluşturalım dedik. Ayrıca kurye

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 60

ve kargo işlerine de girmek suretiyle yine bu alanda hizmet sahasını genişletmek... Bunun için bir otomasyon yapmak gerekiyordu. Yedi yüz yedi noktada otomasyonu vardı PTT'nin 2003 yılı itibarıyla, şu anda bütün iş yerlerinde yani merkezi, şubesi, acentesi, toplam dört bin iki yüz kırk dokuz noktada on-line işlem yapılabilir hâle geldi. Daha güzeli, tabii, yirmi üç ilçe, bin iki yüz üç belde ve iki yüz bir köy olmak üzere toplam bin dört yüz otuz yedi noktada vatandaşlarımıza sadece PTT hizmet veriyor, diğer bankalar veya finansal işlemleri yapan kuruluşlar yok. Bu süre içerisinde PTT hakikaten işlem kalemlerini ve bu işlemlerin yapıldığı kurum, kuruluş sayısını da çok artırdı. Yüz yetmiş kurum, kuruluşla iki yüz protokol imzaladı. Yani bunun anlamı şu: İki yüz tane farklı işlemi yapar hâle geldi. Bir anlamda Türkiye nüfusunun yüzde 20'si PTT şubelerine her ay uğruyor. Eskiden bu oran neydi? Eskiden bu oran sekiz milyondan yani yüzde 10 civarındaydı, şu anda 2 katına çıkmış durumda. İşlem miktarı da yirmi üç milyona ulaşmış durumda.

"PTTmatik" dediğimiz şey yedi gün yirmi dört saat kesintisiz hizmet veriyor. Bunlar ATM'ler gibi. ATM olmayan yerde ATM'lerin gördüğü işi de yapıyor, ayrıca PTT'nin kendi verdiği hizmetlerle de bu PTTmatik'lerden kullanılıyor. PTT son günlerde bir bankayla ortak da bir kart çıkardı. Bu kart, PTTkart burada her türlü para çekme, kredili harcama yapma, Türkiye'de ve yurt dışında alışveriş gibi imkânlar sağlıyor.

PTT ile Karayolları da bir ortak proje geliştirdiler. Malum, bu paralı otoyollarda bir KGS var, bir OGS var. OGS'de durmadan geçiş yapıyorsunuz, KGS'de ise kartla, yanaşıyorsunuz, kartı sokuyorsunuz, bir bekleme süresi var, ondan sonra geçiş yapılabiliyorsunuz. Bu da ciddi zaman kayıplarına yol açıyor. Bu KGS'leri kaldırıyoruz, "HGS" dediğimiz Hızlı Geçiş Sistemi monte ediyoruz. Bunun OGS'den farkı da şu: OGS'nin temin edilmesi, kullanımı fevkalade pahalı bir sistem, hantal bir sistem. Buradaki bütün araçtaki alıcı, sinyal alıcıları PTT bütün sürücülere bilabedel dağıtacak ve bu şekilde çok hızlı bir şekilde bu KGS'ler kalkmış olacak ve OGS sistemi yaygınlaştırılacak. Proje denemeleri tamamlandı, ilk olarak Çeşme-Aydın-İzmir Otoyolu'nda önümüzdeki ay kullanıma başlayıp bütün yerlerde yaygınlaştırılmış olacak.

Son zamanların "hybrid mail" dedikleri Birleşik Posta Projesi var. Bu da şu: PTT sizin postayla ilgili bazı işlerinizi sizin adınıza yapıyor. Sadece getirip gönderiyi bırakmıyorsunuz. Mesela müşterilerinize fatura göndereceksiniz. Faturaların basılması, paketlenmesi, gönderilmesi, takibi, vesaire gibi hizmetleri de yapıyor. Çok ilgi gördü bu sistem. 2010 yılı sonunda başladı, şu anda mesela 2011 Eylülünde yüz yirmi milyon gönderiye ulaşmış ve gittikçe artıyor.

Lojistik hizmetler, koli, kargo... Burada da 2008 yılında hizmete başladı. Şu anda zannediyorum toplam koli, kargo payının yüzde 12'sini, yüzde 13'ünü almış durumda. Bu alanda malum bir filili durum var. Aslında postanın tekel olmasına rağmen o kadar ihtiyaçlar artmış ki bu işi yerine getiren yüzlerce firma var. Bunların aslında yasal dayanağı da yok. Kargo şirketleri, koli şirketleri, kurye şirketleri, bunların hepsi çalışıyor. PTT bunlarla mahkemelik falan ama başa çıkamıyor yani kapatıyor, başka gün başkasını açıyor vesaire. Dolayısıyla bir hizmet açığı var burada, bir arz açığı var. Burada süratle bizim bir yasal düzenlemeye gitmemiz lazım ve diğer alanlarda, havacılıkta, denizcilikte yaptığımız düzenlemeler gibi, iletişimde yaptığımız düzenlemeler gibi burada serbestleşmeyi gerçekleştirmemiz lazım. Bunun hazırlıklarını yaptık, yeni yasama döneminde inşallah bunu getireceğiz. Bu tabii, kademeli bir geçiş olacak, doğrudan doğruya bütün haklarını vermeyecek ve piyasada çalışan bu kuruluşlara da lisans verilecek ve onlar da lisanslı çalışan şirketler hâline gelecek. Burada da tabii vatandaşın mağduriyeti böylece önlenmiş olacak.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Yabancılar var.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – E, yabancılar da aynı işi yapıyor. Onlar biraz daha lojistik diye çalışıyorlar.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Yabancılar cirit atıyor. Yerliye dokunmayın da.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Evet, bu tabii, Türkiye'de kurulu şirket olunca Sayın Milletvekilim, yerli-yabancı fark etmiyor. Türk Ticaret Kanunu'na göre kuruyor – Hocam bilir bu işleri- ne ise o yani artık kimliğini sorgulayamıyoruz, gelip burada Türk Ticaret Kanunu'na göre şirket kurarsa o şirket Türk şirketi olarak işlem görüyor, Türkiye Cumhuriyeti mevzuatı neyi öngörüyorsa ondan da yararlanıyor. Bu karşılıklı ilkesine göre de böyle. Ama tabii bu noktada bir sektörel düzenleme ihtiyacı aciliyet kesbediyor, bunu ifade etmek istedim.

Bütün bu çalışmalar yapılırken bir şey daha yaptık: PTT mekânları eskisine göre çok daha güzelleştirildi. Hepsini yenileniyor, sıramatikler konuyor, güzel, vatandaşın oturacağı, bekleyeceği mekânlar oluşturuluyor ve bu şekilde gidiyor.

Tabii, tekel aslında postada var yani ben demin eksik bir bilgi söyledim. Postada var, diğerlerinde tekel yok, onu düzeltiyim.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Sayın Bakanım, tabii, bir şeyi unuttunuz: PTT çalışanlarının... Onların güzelliği, onların sevgisi de ayrıca mekânlar kadar... Onlar da çok mükemmel insanlar.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – E, şimdi, tabii, onu peşin söyledik yani biz bu işi... Bu bir hizmet ordusu, biz bir neferiyiz. Yani 100 bin kişinin üzerinde ekiple bu işi gerçekleştiriyoruz.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Onların hakkını da... Bilemiyorum... Biraz sonra geleceğiz...

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Evet.

"TÜRKSAT" diye bir ilişkili kuruluşumuz var. Bu da malum Türk Telekom'un özelleştirilmesi öncesi uyduların ayrılması, kablo TV'nin ayrılması, Rekabet Kurumu kararı gereğince, oluşturulan bir şirket. Şu anda TÜRKSAT kablo hizmeti yani kablo televizyon hizmeti veriyor, ayrıca TÜRKSAT'a e-Devlet altyapısını kurma görevi de verdik. Şu anda onu da kurdu, işletiyor. Ayrıca da uyduları işletiyor. Uydular... Şu anda üç tane uydumuz var, üçü de dolu. 91,5, normalde yüzde 75'te kesmek gerekiyor ama talep çok fazla olduğu için şu anda biraz kapasite üstü kullanıyoruz uyduları ama iki adet uydumuzun da siparişi verildi, yapımı devam ediyor. Bir üçüncüsünü de inşallah Türkiye'de yapacağız, uzmanlarımız da orada bu yapım çalışmalarını Japonya'da takip ediyorlar. Uydu üzerinden yayınlarda da yıllara göre çok ciddi bir artış var. Örneğin televizyon yayınları 110'dan 461'e, radyo yayınları 41'den 129'a çıkmış; bu da bir başka gelişme. Yeni temin

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 61

edilecek TÜRKSAT-4A, 4B uyduları üretimi 2011'de başladı, 2013'te, 2014'te fırlatılacak. Bu yeni uydularla birlikte -solda gördüğünüz mevcut uyduların kapsama alanı- sağda gördüğünüz yani Afrika kıtasını da artık kapsama alanına almış olacağız. Az önce dediğim gibi TUSAŞ'la TAİ ve TÜRKSAT bir iş birliğine gittiler ve yerli uydumuzu, haberleşme uydusunu yani Japonya'da yapılanın aynısını Türkiye'de yapmak için bir süreç başladı. Uydu üretim merkezi kuruluyor. Proje mühendisleri çalışmaya devam ediyor. İnşallah bunu başarısak ülkemiz bu alanda da önemli bir aşamayı kaydetmiş olacak. Burada da TÜRKSAT'ın aboneleriyle ilgili bazı konular var. Bunları kısa geçiyorum.

E-Devlet gittikçe günlük hayatımızda yoğun kullanılmaya başlayan bir mecra. Şu anda resmî 10 milyon üzerinde kullanıcısı var. Verilen hizmet kalemleri 276 ama çok da dâhil edilmesi gereken hizmet kalemi var, kurumlar hazırladıkça sisteme dâhil oluyor. 2011 yılı aylık ortalama kullanım sayısı 5,3 milyonu aşmış. Burada ilginç bir grafik var. Yani hep düşünür ki insanlar yaşlılar İnternet kullanmıyor, İnternet 'e girmiyor. Şurada gördüğünüz gibi altmış altı yaş ve üzerindeki vatandaşlarımızdan 290 binin üzerinde İnternet kullanan, e-Devlet kapısından hizmet alan vatandaşımız var. Yani bir anlamda, bu, hangi yaş grubundan olursa olsun bizim insanımızın ne kadar yeniliğe açık olduğunu gösteriyor. Burada kötü bir, daha doğrusu olumsuz, arzu etmediğimiz bir oran var: Kadınların İnternet kullanımı, daha doğrusu e-Devlet kapısı kullanımı yüzde 22, erkeklerinki yüzde 78. Burada biraz daha, kadınların sanal ortamdan işlem yapma konusunda gelişmeye ihtiyacımız var diye düşünüyorum.

Şimdi, denizcilik konularına da kısaca bir göz atalım. Dış ticaretimizin büyük bir kısmı deniz yoluyla yapılıyor, dünyada da böyle, Türkiye'de de böyle. İhracatımızın yıllar itibarıyla parasal anlamda, "ihracat" demeyeyim de bu dış ticaret, ithalat-ihracatın 155 milyar dolarlık kısmı deniz yoluyla gerçekleşiyor.

Burada, limanlarımıza bir göz atarsak, yaklaşık, küçük ölçekliler dâhil iki yüzün üzerinde iskele şeklinde ama ticari yük taşımacılığı, yolcu taşımacılığı faaliyeti yapılan limanlar sayısı yetmiş dört adet. Bunlar da haritada bulundukları bölgeler itibarıyla gösterilmektedir.

Denizcilikte yetişmiş personel çok önemli. Bunların herhangi bir kaydı kuydu yoktu, ne kadar tayfamız var, ne kadar zabıtmız var, bunları dahi bilemiyorduk ama şimdi bütün bu bilgiler günlük, anlık takip edilir hâle geldi. Yaklaşık, güverte, makine olarak 40 bine yakın zabıt, toplamda da 140-150 bin civarında gemici, gemi adamı personelimiz var, kapasitemiz var. Acente sayıları burada gösterilmiştir.

Denizcilik eğitimi, gemi inşa alanında ve gemi adamı alanında oldukça, son dokuz yılda gelişti. Beş adet fakülte, on adet meslek yüksekokulu, yirmi beş adet lise, kırk sekiz özel öğretim kurumu gemi adamı yetiştiriyor. Gemi mühendisi yetiştiren beş fakülte, beş yüksekokul -ara eleman-, otuz bir adet de meslek lisesi faaliyet gösteriyor.

Biliyorsunuz 2004 yılından itibaren denizde kullanılan yakıttan ÖTV kaldırıldı. O günden bugüne kadar da denizcilik sektörüne 2,4 milyar TL'lik bir destek sağlanmış oldu. bu desteğin taşımacılığa yansımaları da diyagramda görüldüğü gibi. Kabotaj hattında yani kendi sahillerimizde yolcu taşımacılığımız 100 milyondan 161 milyona çıktı. Araç taşımacılığı ise -bunlar ağırlıklı olarak kamyon ve tir- 6,2 milyondan 10,7 milyona çıktı. Bu şu demek: Yolcуда yüzde 63, araç taşımacılığında yüzde 96'lık bir artış yaşanmıştır. Bu da kara yollarımızdaki araç yükünün, trafiğin denize kaydırılması adına önemli bir gelişmedir.

Limanlarımızdaki tüm yük elleçlemelerine de göz atarsak burada da değişim yüzde 91 genel kargoda, konteynerlerde de yüzde 161 olarak gerçekleşmiştir.

Kruvaziyer turizmi ülkemizin gittikçe gelişen, parlayan bir sektörü olarak göze çarpıyor. Kruvaziyer turizmde 2011'de 2003'e göre yüzde 286 artış, gemi sayısında yüzde 85 artış yani 582 gemi gelirken limanlarımıza -sadece 2 limanımıza geliyordu- şu anda 12 limanımıza 2.244 gemi geliyor, 887 bin turist gelirken 1 milyon 640 bin turist Eylül 2011 itibarıyla limanlarımıza gelmiş. Bunlar da tabii katma değeri yüksek turistler yani her şey içinde turizminden ayrı, oldukça yüksek gelir gruplarının olduğu bir turizm sektörü.

Karada yollarımız genişlediği gibi denizde de deniz otoyollarımız gittikçe artıyor, genişliyor. Karadeniz'de, Akdeniz'de bu yolları görüyorsunuz. 2003'teki yollara ilaveten beyazla gösterilen yeni hatlar başlatılmış durumdadır. Bu şu demektir: Ro-Ro ile yurt dışına denizden taşımalarımızda 2003 yılına göre bugün yüzde 49'luk bir artış sağlanmıştır. ÖTV'nin kaldırılması, özellikle Marmara içinde deniz taşımacılığının da önemli ölçüde artmasını sağlamıştır. Burada görülen harita deniz taşımacılığının yapıldığı noktalar ve hatları açıkça ifade etmektedir.

Deniz ticaretinde filo büyümesi de devam ediyor. 2003 yılında dünya sıralamasında 19'uncu sıradaydık Türk deniz ticaret filosu olarak, 2011 yılında 15'inci sıraya yükseldik. Bu, gemi bazında ve tonaj olarak yani 579 gemi Türk sahipli, Türk bayraklı, sayı 1.219'a, tonaj da 8,8 milyon deadweightten 19,660 milyon seviyesine çıkmıştır.

Türkiye 2023 hedeflerini gerçekleştirmek için taşımaları en az 4 kat artacak, millî geliri 2,5 kat artacak, ihracatı, ithalatı 1 trilyon doların üzerine çıkacak. Bütün bunları karşılamak için ilave limanlara ihtiyacımız var. Türkiye'nin bu anlamda üç tane büyük liman yapması gerekiyor. Bunlardan bir tanesi Çandarlı Limanı, yani Aliağa Körfezi'nin biraz kuzeyinde. Bunun inşaatını...

RECAİ BERBER (Manisa) – Kuzey Ege Limanı

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Kuzey Ege Çandarlı Limanı...Anlaştık.

"Çandarlı" deyince Recai Bey düzeltti, "Kuzey Ege Limanı" dedi. Doğru, Kuzey Ege bütün Ege Bölgesi'ni kapsayan bir liman. Manisa'ya da yakın, İzmir'e de yakın. Bu limanın inşaatına başladık, altyapısı yapılıyor, üst yapısı da yap-işlet-devret modeliyle yapılacak. Üç fazda gerçekleşecek ve 12 milyon TEU, yani 20 feetlik konteyner kapasitesine sahip, dünyanın on büyük limanından bir tanesi olacak.

Diğer bir liman ve endüstri bölgesi de Filyos'tur. Filyos da Türkiye'nin yıllardır gündeminde olan bir projedir. Bu da büyük bir liman ve arka planda endüstri tesisleri, depolama tesisleri, lojistik merkezleri olan bir alandır. Bunun da

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 62

bütün hazırlıkları, kamulaştırması, altyapı hazırlıkları, imar planı hazırlıkları tamamlanmıştır, işletmecilere tahsis aşamasına gelmiştir.

Diğer bir şey de Akdeniz'de Mersin Konteyner Limanı. Bu da Avrupa Birliğinden alınan IPA fonları marifetiyle hazırlıkları yapılmış diğer bir projedir. Bu üç projenin gerçekleşmesiyle birlikte "HUB Liman" dediğimiz üç tane aktarma merkezi olacak. Biri Karadeniz'de Filyos, biri Ege'de Çandarlı, biri de Mersin'de Konteyner Limanı.

Tabii, deniz yapılarında birçok balıkçı barınakları, yat limanları da ya genel bütçeyle yahut da yap-işlet-devret modeliyle bu süre içerisinde tamamlanmıştır. Burada örnek olarak 2011'de tamamlananlar yer almıştır ama esasında bu sayı 100'ü aşmaktadır. Son dokuz yılda yapılan kıyı yapıları itibarıyla, ağırlıklı olarak kalan balıkçı barınakları ve daha sonra marinalar, iskeleler ve bu gibi.

Toplam envanterimiz, 182 liman, 220 adet balıkçı barınağı, 45 marina, 71 tersane olmak üzere 498 kıyı tesisimiz mevcuttur.

Tersanecilikte önemli bir gelişme yaşadık bu son dokuz yılda. Bu gelişme sadece Marmara Bölgesi'nde tersane alanlarımız vardı, bunları yadık, Karadeniz'e, Akdeniz'e. Ege'de yok, Ege'de de bir çalışma içerisindeyiz, inşallah Ege'de de bir tersanemiz olacak.

Tersanecilikte ihracat rakamlarını görüyorsunuz. 2008'e kadar sürekli çıktı, 400 milyondan 2,65 milyara kadar çıktı. Sonra küresel krizde çok keskin bir düşüş yaşadık. Dünyada da, Türkiye'de de siparişler durdu. Çünkü küresel kriz küresel mali krizi, küresel ticareti vurdu, küresel ticaret azalınca küresel taşımacılık yani deniz taşımacılığı olumsuz etkilendi ve dolayısıyla gemi inşa faaliyetleri de yavaşladı. Şu anda 1,1 milyar dolar civarındayız ama yine gemi siparişi bakımından dünyada 6'ncı durumundayız. Geleneksel Çin, Kore, Japonya tabii üçü birden toplam dünya ihtiyacının yüzde 90'ını karşılıyor, diğer ülkeler geri kalanını karşılıyor. Bu sıralamada Türkiye 6'ncı, detweight bazında da 10'uncu sırada yerini koruyor.

İşte istihdam dağılımı, aslında krizin etkilerini çok daha net bir şekilde gösteriyor. Gördüğünüz gibi, 2003'ten 2007 sonuna kadar sürekli bir tırmanış var. Ondan sonra inişe geçiyor ve şu anda yavaş yavaş toparlıyor. 2010'da 21.449 ve 2011'in ilk on ayında da 21.330 seviyelerinde gerçekleştirmiş.

Türkiye bir başka alanda başa geçiyor, o da yatçılık. Mega yatlarda yani 25 metrenin üstünde dünya 3'üncüsüyüz, genel yatlarda da dünya 5'incisiyiz. Yani bunlar metreyle ölçülüyor, 2.845 metre toplam imalatla İtalya ve Hollanda'dan sonra Türkiye 3'üncü sırada yer alıyor. Dünyanın en büyük yatı Malta Şahini Türkiye'de inşa edildi, resimde görüldüğü gibi. Türk tescilli, daha doğrusu Türk Bayraklı gemiler kara listedeydi ve Avrupa limanlarında hep tutulurdu. Yaptığımız düzenleme ve denetimlerde ortaya koyduğumuz iradeyle bu kara liste işine son verdik ve artık 2008'den beri gemilerimiz beyaz listeye geçti. Bunu tabii ehliyetli, liyakatlı ve uzman denizci personelin istihdam edilmesiyle sağlamış olduk.

Başkan uyarıyor, biraz hızlanmamı istiyor.

Tabii, deniz emniyetine yönelik de fevkalade önemli düzenlemeler, "LRIT" dediğimiz, "AIS" dediğimiz sistemler kurduk. Bunlar şu, özetle: Kıyılarımızda ve açık denizlerdeki tüm deniz trafiğini yirmi dört saat, yedi gün izleyebiliyoruz. Ana arama kurtarma merkezimiz var Ankara'da. Bu da burada olan her türlü olayı takip ediyor ve bu olaylarla ilgili kurumları harekete geçiriyor veya müdahale ediyor, gerekli muharebeyi kuruyor. Gemi trafik yönetim sistemi, bu da şu anda Boğazlarda var, Marmara'da var, Çanakkale Boğazı'nda var. Bu sistemi İzmir'e, Mersin'e ve tüm kıyılarımıza yaygınlaştırıyoruz, İzmit Körfezi de dâhil. Bu 2013'te tamamen mevcut sistemle entegre olacak ve 8.400 kilometrelik tüm sahil şeridimizde bir anlamda gemi trafik hizmetleri verilir hâle gelecek. Yani "Denizde Akıllı Ulaşım Sistemi" diyebiliriz buna.

Bir araştırma geliştirme merkezini Marmara Ereğli'de yapıyoruz. Kıyı emniyeti seyir emniyeti bakımından çok önemli. Son dokuz senede kıyı emniyetinin imkân ve kabiliyetleri römorkörlerle, pilot botlarla, fenerlerin otomatik çalıştırılmasıyla, sahil radyoyla çok güçlendirildi ve bu sayede, işte gördüğünüz gibi, gemi kurtarmada, can kurtarmada, gemiye refakatte, kılavuz hizmetlerinde, balık adam hizmetlerinde, yedekte çekmede önemli, ciddi hizmetler verilir hâle geldi.

Deniz kirliliğiyle ilgili konular da yine Bakanlığımızla Çevre ve Şehircilik Bakanlığının müşterek yönettiği konulardır. Zaman zaman kritik su yollarında tatbikatlar yaparak kirlenme, çatışma ve sonrası deniz kirliliğini önleme tatbikatlarını icra ediyoruz.

Denizcilik mevzuatında önemli değişiklikler yaparak amatör denizciliğin geliştirilmesinin yolunu açtık ve bugüne kadar yüz binin üzerinde amatör denizci belgesi verdik. Ayrıca, tabii, yabancı bayraklı gemilerin Türk Bayrağı'na geçmesini de özendiren bir düzenleme yaptık, o şekilde de 1.247 yat Türk Bayrağı'na geçiş yaptı. Bir de hiç kayıta olmayan 30 binin üzerinde tekne vardı, 5 metre ve 6. Bir olay olsa kimdir, nedir, nerede oldu, kime ait, bilinmiyordu. Bunları bilâbedel kütüğe kaydetme hakkı getirdik ve bu şekilde bu alanda da çok ciddi bir iyileşme sağladık.

Hava yoluna, havacılık sektörüne de kısaca göz atarsak... Başkan ne kadar kaldı zaman?

ERKAN AKÇAY (Manisa) – Sayın Başkan, malum, süre yetmeyince sayın bakanlar bizim sorularımıza yazılı cevap veriyorlar. Biz de Sayın Bakanın bu güzel sunumunu kitaptan takip edelim. Çünkü bayağı, gecenin geç vaktine kadar, Sayın Bakanım çok geç çıkıyoruz biz, bazen sabahın üçünde, dördünde. Bugün de ikinci Bakanlık olarak çok geç vakte kadar çalışacağız. Sunumunuz güzel. Kitaptan da, saklıyoruz biz bunları, takip de ediyoruz.

BAŞKAN – Evet, ne kadarlık sürede Sayın Bakanım?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Efendim, takdir zatinalinizin. Eğer bana bir yirmi, yirmi beş dakika daha verirsiniz toparlarım.

ERKAN AKÇAY (Manisa) – Efendim, yirmi, yirmi beş dakika çok fazla gelir.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 63

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Şunun için Sayın Vekilim, eğer izniniz olursa: Kara yollarına özellikle girmek istiyorum. Bunları o zaman hızlı geçelim.

BAŞKAN – Tamam Sayın Bakanım, buyurun.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Belki kara yolları daha çabuk...

BAŞKAN – Sayın Bakanım, on beş dakika ben şey yaptım.

Buyurun.

ERKAN AKÇAY (Manisa) – Kara yollarını okudum ben siz konuşurken Sayın Bakanım.

HÜSEYİN ŞAHİN (Bursa) – On beş dakika yetmez kara yollarına da...

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Peki, teşekkür ederim.

Efendim, havacılıkta hakikaten Türkiye’de mutlak bir başarı var. Yani bunu bütün dünyadaki otoriteler de kabul ediyor, vatandaşlarımız da yaşıyor. Türkiye’de istihdam 50 bin kişiden 110 bin kişiye, ciro 2,2 milyar dolardan 12 milyar dolara çıktı. İşletmecisi sayısı, uçak sayısı, havaalanlarının sayısı, oraya yapılan sefer sayılarında fevkalade artışlar oldu. 162 uçağımız vardı ticari sefer yapan, şu anda 350 uçağa çıktık. Daha da filolar genişliyor, uçaklar alınıyor. Sadece özel jet sayısı 98’i buldu, yani özel uçaklar sayısı. Toplam uçan araç sayısı 658’den 1.109’a çıktı. Artışları burada görüyoruz. Tabii artışlar olunca denetimler de önem kazanıyor. Uçuş sayıları milyonu aştı, 380 bin civarında uçuş vardı yıllık hava hattımızda, milyonun üzerine çıktı. Tabii, denetimleri sıklaştırma ihtiyacı doğdu. Bu da yıllara göre denetimleri gösteriyor. Yabancı uçaklar yerli uçakların denetiminde. Artık mobil denetim sistemini de başlattık. Bu şu demektir: Uçakların üzerinde giderek hem uçuşu engellemeden denetleme hizmetleri sağlıyor.

Bu, dünün, yani 2003’ün uçuş haritası. Tek tarifeli sefer yapan bayrak taşıyıcımız Türk Hava Yolları var. 2 merkezden 26 noktaya toplam 9 milyon yolcu taşınıyor. Şu gördüğünüz de bugünün uçuş haritası. Şu anda 6 şirketimizle, 7 merkezden 47 havaalanına, ayrıca 8 noktadan da Kıbrıs’a uçuş yapılır hâle geldi. Yani sadece karada yollar yok, havada da yolların sayısı önemli ölçüde artı bu geçmiş dönemde.

Birçok ülkeyle çoklu iş birliği anlaşmasına gidildi, 87 ülkeyle. Uzak Doğu, Balkanlar, Latin Amerika, Kuzey Amerika, Afrika vs. Sivil havacılık anlaşmalarının da sayısını 81’den 121’e çıkardık. Amaç, bütün ICAO üyeleriyle anlaşma yapabilmek.

Dış hatlarda da fevkalade bir artış var. Tek merkezden 60 noktaya uçuş yapılıyor idi, şu anda uçuş sayısı, 5 tane şirketle bugün 15 merkezden 174 noktaya uluslararası uçuşlar gerçekleşiyor.

Havaalanları uçak trafiğinde de ciddi artışlar var. İç hat, dış hat uçak trafiğinin 1 milyon 139 binin üzerinde gerçekleşmesi bekleniyor. Havaalanı yolcu trafiğinde de artış 2003’e göre 34,4 milyondan 102 milyon olarak gerçekleşti. Bu sene 120 milyonu aşacağımızı tahmin ediyoruz, beklentiler bu yönde. Bu arada havaalanı kapasiteleri de hızla arttı tabii, 55 milyon toplam yolcu kapasitesi vardı, 165 milyona çıktı. Terminal kapasitesi keza aynı şekilde. Park yeri, otopark alanı da artmış oldu. Seyrüsefer cihazları geliştirilmeye devam ediliyor. Hava yolları ağı, yani yeni koridorlar açıldı. 44.569 kilometre yol varken hava sahamızda, şu anda 56.6.

Burada da gördüğünüz gibi, 26 meydanımız faaldi, şu anda 47 meydanımız faal. 7 tane yere yeni havaalanı yapıyoruz, 2 tane planlanan var bölgesel havaalanı.

Bunlar -hızlı geçiyorum- bütün havaalanlarını gösteriyor. Bazı terminal binası örnekleri yeni yapılan havaalanlarından.

Havaalanının seyrüsefer altyapısını tamamen yeniledik, iki bölgeye ayırdık. Ankara’nın doğusu batısı, bir de yedekleme merkezi var İstanbul’da. Bu “Smart” dediğimiz projeye artık bu merkezden önümüzdeki bir iki ay içerisinde hava sahamız yönetilmiş olacak. Bu yap-işlet-devret projeleri de Türkiye’de başarılı bir model olarak başladı. Şu anda da yaygınlaştırılıyor. Esenboğa bu şekilde, Adnan Menderes’in daha iki gün önce ikinci iç hatlarının da ihalesini yaptık. Bu şekilde 400 bin metrekare kapalı alanı olan ve 15 milyon yolcuya hitap edecek modern bir havaalanı Adnan Menderes’te iki yıl içerisinde olmuştur olacak.

Burada planlananlar, yapılanlar, yeni yapılan terminaller... Ordu-Giresun arasına bir havaalanı inşaatı başladı, yapıyor. Denizde inşa edilen ilk havaalanı olacak.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – İzmir Çiğli’de bir havaalanı yeniden...

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Efendim, İzmir Çiğli Kaklıç havaalanı gündemimizde ama şimdi değil, 2019 sonrasına. Şu anda Adnan Menderes o görevi yapıyor, şu anda bir ihtiyaç söz konusu değil. Ama EXPO 2020 Projesi gerçekleşirse ondan sonra orası da gündeme gelecek.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – İzmir’in kuzeyine yatırımlar çok yavaş gidiyor.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – İşte limana başladık, Aliağa Menderes hattını Bergama’ya uzatıyoruz, otoyolu yapıyoruz.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – Otoyol ne zaman bitecek?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Daha çok var. İsterseniz onları sorularda... Zamanım hızlı geçiyor.

BAŞKAN – Kara yoluna geçebilirsek...

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Hemen geçiyoruz, tamam. Bunları atıyoruz, maalesef zaman planlamasını iyi yapamadık.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Devlet Hava Meydanları ile sivil havacılığa bir teşekkür daha etmeden geçiyorsun Sayın Başkan.

BAŞKAN – Ederiz, hepsine ederiz. Zamanı...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Geçtin, geçtin, kara yoluna geçtin.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 64

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Başkan, demir yollarını da atlayalım mı?

BAŞKAN – Çok kısaca demir yollarından bir bahsedelim.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Şimdi mahzun olur demir yolcular, bu kadar hazırlanmışlar.

BAŞKAN – Süleyman Bey'i üzmemelim.

Buyurun.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Efendim, beş dakika.

Demir yolları kara yollarından daha önemli. Niye daha önemli? Daha emniyetli, daha ekonomik, daha çevreci ve dolayısıyla, yeni trend, moda tabiriyle, her gelişmiş ülkede demir yollarını tekrar canlandırmak yönünde. Japonya'da bu iş 1960'larda başladı, Avrupa 90'larda fark etti ve biz de 2003'ten itibaren hızlı tren projesini başlattık, mevcut hatları da yeniliyoruz.

Bu aslında Türkiye'nin demir yolu bağlantıları bakımından konumunu gösteriyor. Bir yandan Kafkas bölgesine, Orta Doğu'ya ve Balkanlara bağlantılar demir yollarımız açısından ne kadar önemli olduğunu... Marmaray Projesi, Kars-Tiflis-Bakü Projesi esasında İpek demir yolunun ihyasını öngören bir projedir.

Şu haritaya özellikle dikkatinizi çekmek istiyorum. Bu demir yolu ağıdır. Burada iki hususun önemle üzerinde duruyoruz. Cumhuriyet öncesi demir yolu ağı 4.136 -siyahla gösterilmiş- cumhuriyetin ilk yıllarında Büyük Atatürk'ün demir yolu seferberliğiyle çalışmalar hızla devam etmiş, her yıl için 134 kilometre demir yolu yapılmış, 1950'ye kadar 50'den sonra maalesef, demir yollarında bir çöküş var, bir ihmâl var ve 945 kilometre ancak yapılabilmiş, yıl başına 18 kilometre. 2003'te başlatılan yeniden demir yolu projeleriyle şu anda biten hat 1.076 kilometre, devam edenler 1.630 kilometre, yılda ortalama 135 kilometre. Yani cumhuriyet döneminin ilk yıllarını tekrar yakalamış durumdayız.

Demir yollarına ayrılan ödenekler de yıllar itibarıyla artmış ve şu anda 24,7 milyarı bulmuştur.

Şunlar devam eden hatlar, yeni hatlar. Biten kırmızı, Konya-Ankara, Ankara-Eskişehir; devam eden Eskişehir-İstanbul, Ankara-Sivas ve yeni başlayacak Bursa-Bilecik, Ankara-İzmir. Bursa-Bilecik'in ihalesi yapıldı, yer teslimi yapılacak. Ankara-İzmir'in de ilk etap ihalesi aralık ayında yapılıyor.

Bunlar artık şeyler, bunları geçiyoruz.

Burada şu önemli: Hızlı trenin geldiği yerde taşımacılık 10 kat artıyor, hareketlilik, bir de taşıma zihniyeti değişiyor. Bakın, daha önce otobüsün payı yüzde 55 iken, şu anda otobüs payı yüzde 10, hızlı tren payı yüzde 70, özel oto payı yüzde 37'den yüzde 18'e düşmüş. Yani hızlı tren geldiği yerlerde bütün taşımacılık sistemlerini değiştiriyor, taşımacılık alışkanlıklarını değiştiriyor. Bu Eskişehir-İstanbul hattında yapılan çalışmalardan bir görüntü.

Aynı şekilde, Konya-Ankara bitti, hizmete devam ediyor. Bu da oralardan bazı görüntüler.

Ankara-Sivas hattı devam ediyor. Burada da güzergâhtan bazı görüntüler var.

Bu, Kars-Tiflis-Bakü Demir Yolu'ndan bir görüntü.

Kemalpaşa Organize Sanayi Türkiye'nin önemli bir organize sanayi bölgesi. Bunu ana hatta bağlıyoruz 2012'de. Yol yenilemesi demir yollarında diğer önemli konulardan bir tanesi. Bu iki harita yol yenilemelerini gösteriyor. Şu anda 6.375 kilometre, yarıdan fazlası yenilendi. Bunlar maalesef elli yıldan fazla el atılmamış hatlar.

Şu anda yaptığımız iş, yolları yeniliyoruz, yeni demir yolu hatları yapıyoruz ve de sinyalizasyonla elektrifikasyona başladık. Bu çok önemli. Aksi hâlde, bir şehirden bir şehre gitmek için biri diğerinin gelmesini bekliyor, bu da fevkalade verimsiz bir işletmecilik anlamına geliyor.

Hızlı geçiyorum.

Bütün çeken, çekilen araçları yeniliyoruz. Lojistik merkez kuruyoruz. Şu anda on dokuz tane lojistik merkez Türkiye'nin muhtelif yerlerinde yapılıyor. Burada elektrifikasyon ve sinyalizasyon yapılan hatlar gözüküyor. Garları tamamen yeniledik, en köhne, izbe yerlerdi, şimdi eski ihtişamına tekrar kavuştu. Adapazarı'nda hızlı tren fabrikası, Çankırı'da hızlı tren, makas fabrikası, Sivas'ta beton travers fabrikası, Erzincan'da ray bağlantı elemanları fabrikası kuruldu. Makine Kimya Kırıkkale'de de tekerlek fabrikasıyla KARDEMİR'de hızlı tren rayı yapılır hâle geldi. Bu anlamda dışa bağımlılığımız azaldı. Marmaray Projesi malumunuz, bu da 2013 sonunda bitecek. Çok önemli bir proje. Bunu da geçiyoruz.

Bu aynı zamanda arkeolojik bir kazı projesi. İstanbul'un tarihini sekiz bin beş yüz yıl geriye götüren bir proje.

Bir diğer önemli proje de şehir içi toplu ulaşım ile ilgili, raylı sistemle ilgili. Bu Aliağa-Menderes Projesi'dir. Bu Belediye ile Demir Yollarının ortak bir projesidir. Şu anda Bergama'ya, Selçuk'a kadar uzatma kararı aldılar. Burada her gün 150 bin insan seyahat ediyor. Çok güzel, başarılı bir proje. Şu anda Türkiye'nin en büyük toplu taşıma raylı sistemi budur.

Ankara Başkentray yenileniyor. Ankara metroları ihaleleri yapıldı, çalışmaları 2012'de başlayacak. Aynı şekilde İstanbul, İzmir ve Adana'nın da talepleri var. Bunları da inceliyoruz.

2023 vizyonu var, bu haritada o gözüküyor. Nerelere tren hattı yapılacak, nerelere hızlı tren hattı yapılacak, bunları da bu haritadan görüyoruz.

Bunlar çalışmalar.

Kara yoluna geldik. Kara yolunda iki işimiz var. Bir tanesi, kara yolunun regülasyonu, yani kara taşımacılığının belgelendirilmesi, araç muayenesi, ağırlık, boyut kontrolü. Diğer bir işimiz de kara yolu yapımı. Kara yolu yönetiminde ayrıca hurda araçların trafikten alınması da var.

Burada muhtelif değişimler, araç muayenede nereden nereye geldik...Eskiden kâğıt üzerinde yapıldı, yılda 20 bin ancak yapıldı, şu anda 6 milyonu aştık yıllık, gerçek anlamda muayene yapılıyor. Bu çok başarılı bir proje.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 65

Yol kenarı denetlemeleri yapıyoruz, özellikle istiap haddinin aşımına karşı. Burada da çok ciddi bir başarı elde ettik ve ilk on bir ayda 7,5 milyon araç denetimden geçirildi. Yollarımızın erken bozulmasının böylece önüne geçmiş oluyoruz. Takometreyle de bu denetimler ayrıca bize destek oluyor. Bu da Avrupa Birliğinin uygulamaya koyduğu bir projedir. Biz bunu da kendi araçlarımıza uyguluyoruz, 2012 başından itibaren. Şu ana kadar ekonomik ömrünü doldurmuş 62 binin üzerinde araç alınarak hurdaya verildi. Hak sahiplerine 300 trilyon ödeme yapıldı.

Kara yollarında yol ağı, yarısı devlet yolu, yarısı il yolu, 2.236 kilometre de otoyol var. Toplam 65.078 kilometre.

Yolların durumunu gösteriyor.

Taşıt kilometre değerleri. Burada da şu anlama geliyor: Yük taşımaları 2003-2010 arasında yüzde 24,9 artıyor, taşıt trafiği de yüzde 53 artmış. Motorlu taşıt artışıyla bu paralel gidiyor aslında. Bu anlamda, bölünmüş yolların yapılmış olmasının ne kadar akıllıca bir iş olduğu da burada ortaya çıkıyor.

Kara yolları bütçesine az önce değinmiştik. Bu da gerçekleştirmeler ve hedefler olarak görülüyor. Bu gördüğünüz yol Pozantı-Kemerhisar arasındaki otoyoldur. Ocak 2003, 6.101 kilometre yolumuz var, 15 Kasım 2011, bu miktar 21.227 kilometreye çıkmış. 2015'te 26.500 kilometre, 2019'da 31 bin kilometre, 2023'te de 36.500 kilometreye çıkacağız.

Bu iki harita aslında, son dokuz yılda bölünmüş yol alanında Türkiye'nin geldiği noktayı gösteriyor. Birinci haritada 2003 yılı itibarıyla bölünmüş yol ve otoyol ağı gözüküyor. İkinci haritada da Kasım 2011 itibarıyla yol ağımız görülmektedir.

Bölünmüş yollardaki yatırım harcamaları 41,6 milyar buldu. Diğer yollar 15,5, toplam 57 milyarlık yollara yatırım yaptık. Bunların faydaları ama en önemli iki faydası var bölünmüş yolların: Yakıt tasarrufu, zaman tasarrufu, bir de çevreye verilen yanmış gazlardaki azalmadır. Yakıt tasarrufuyla zaman tasarrufu, iş gücünden tasarruf 9,3 milyar tutuyor yıllık. Bu şu anlama geliyor: Bugüne kadar bölünmüş yollara harcanan dört buçuk yılda amorti ediliyor, yani bu kadar kısa dönüşlü başka bir proje yok, havaalanları bile yirmi yılda dönüş yapıyor, yollar o kadar büyük ihtiyaç hâline geldi ki, kısa sürede dönüyor. Ayrıca atmosfere 2,2 milyon ton daha az karbondioksit salımı gerçekleşmiş oluyor. Bu diyagramdan da bahsetmeden geçemeyeceğim. 100 milyon taşıt kilometre başına düşen can kaybı sayısı, 2003'te 5,72 iken 2010 yılında 3,79'a düşüyor. Yani yüzde 34 azalma var ölümlü kazalarda. Kaza sayısı artıyor ama oransal olarak ciddi anlamda bir düşme var. Hedef orta vadede bunu 3'ün altına indirmek, Avrupa Birliği ortalaması bu. Buradan şuna dikkatinizi çekiyorum: 2003'te 52,3 milyar dolar taşıt/kilometre seyahat varken, 2010'da 80,1 milyar kilometre taşıt seyahat var, yani taşıt seyahat miktarı da neredeyse yüzde yüz artmasına rağmen böyle bir azalma gerçekleşmiş oluyor.

Evet, bunlar da yollardan örnekler, kısa kısa geçiyorum. Burada güzel şeyler vardı ama artık yapacak bir şey yok. Bunları sorularda artık şey yapacağız. Bunlar biraz doğu-batı koridorları, şu anda oluşmuş, tamamen oluşmuş koridorları gösteriyor. Bu koridorlar Türkiye'yi doğudan batıya bölünmüş yolların kesintisiz olarak sağlandığı koridorlar anlamına geliyor. Önümüzdeki beş yıl içerisinde yoğunlaşacağımız koridorlar kuzey-güney koridorlarıdır. Bunlarla ilgili de şu anda görüldüğü gibi bitme aşamasına gelmiş koridorları görüyorsunuz diyagramda. Bir başka deyişle 11.853 kilometre toplam koridor uzunluğu, bunun tamamlanan kısmı 8.247 kilometre, devam eden 2.032 kilometre, ihale edilmesi gereken de 1.574 kilometredir.

Evet, bunlar da hedefler, otoyol hedeflerini gösteriyor. Bunları da hızlı bir şekilde geçiyorum. Otoyollarda bundan sonra 2023 hedefleri de dâhil yap-işlet-devret yöntemini daha fazla kullanacağız. Birinci gruptaki otoyolları yansıda görüyorsunuz. Bu da 2035 ve 2023 hedeflerini kapsayan otoyol projeleridir. Yine yap-işlet-devretin ilk modelini İstanbul-İzmir'de uygulamaya başladık ve bu proje bir seferde yapılan en büyük yap-işlet-devret modelidir 6,5 milyar dolarlık ve burada yapılacak köprü dünyanın ikinci büyük köprüsüdür. Şu anda Japon IHI Firması bunun taşeronluğunu aldı. İstanbul'da Marmara'ya paralel ikinci bir karayolu geçiş tüneli, Avrasya tüneli de yap-işlet-devret modeliyle gerçekleştirilecek diğer bir projedir. Bunun da ihalesi gerçekleştirildi.

Üçüncü köprü ve otoyollar projesi de ihale ilanında, 10 Ocak tarihinde teklifler alacağız. Bu projede yap-işlet-devret projesidir. Bütçeden yapılmayan diğer bir projedir. Burada deprem sismik takviyeler, köprülerde, menfezlerde, viyadüklerde yapılan, iç sulara barajlardan dolayı köprülerde ciddi yollarda kesilmeler var. bunlar yerine yatay askılı köprüler yapıyoruz. Şuna dikkatinizi çekeriz, Mevlüt Bey bilir bunu: Bu Malatya Beyler Deresi Viyadüğü 2,5 kilometre yolu kısaltan güzel bir proje oldu. Turgut Özal Köprüsü adını koyduk.

Adıyaman-Diyarbakır güzergâhında Nissibi Köprüsünü yapıyoruz, bunun da ihalesini yaptık, yeterlilikler alındı, şimdi fiyat teklifini alacağız. Sabuncubeli de var, onları da geçiyoruz. Evet, bunlar örnekler. Tarihî köprüleri de bu arada ihya etmek için çok ciddi bir çalışma karayollarımız tarafından sürdürülüyor diyoruz. Gördüğünüz gibi, tünel, Ovit Tüneli, şu anda Türkiye'nin en büyük projesi. Bunu da ihaleye çıkıyoruz. İki tane 15 kilometrelik tünel yapıyoruz, buraya bunu yaptığımız zaman Rize üzerinden Erzurum ve güneye bir koridor oluşturmuş olacağız. Cankurtaran Tüneli ve...

Burada keselim isterseniz, bu iş bitecek gibi değil.

BAŞKAN – Evet Sayın Bakanımıza çok teşekkür ediyoruz.

Değerli arkadaşlar, çekim işlemlerini tamamladıysanız...

Bu arada Sayın Bakanım bürokrat arkadaşlarımızı komisyonumuza bir tanıtırsak zamanı da değerlendirmiş olayım.

(Bürokratlar kendilerini tanıttılar)

BAŞKAN - Çok teşekkür ediyoruz arkadaşlara.

19.30'a kadar, yemek için ara vereceğiz, en azından bir tur yapalım.

Evet, Sayın Ayaydın, MHP'den Sayın Kalaycı... Siz ikinci turda alın isterseniz Adil Bey, nasılsa buradasınız. Necdet Ünüvar AK PARTİ'den.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 66

Sayın Ünüvar, sizinki kısaysa, sizden başlayalım, buyurun.

NECDET ÜNÜVAR (Adana) – Sayın Başkanım, çok teşekkür ediyorum.

Sayın Bakanım, Plan ve Bütçe Komisyonunun çok değerli üyeleri, değerli bürokratlar, değerli basın mensupları; hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Sayın Bakanım, ulaşım, erişim, iletişim tabii sizin bakanlığınızın uhdesinde. Karayolları, demiryolları, havayolları, Denizcilik Müsteşarlığından çok detaylı bahsettiniz. Ben bunları hızlıca geçeceğim. Hepsinin çok değerli, faydalı çalışmaları var. Double yollar, aslında koruyucu sağlık hizmetidir diye daha önce de ifade etmiştim, buna da hâlâ inanıyorum ama bayramlarda hep böyle kara haberleri yine artmış olarak görüyoruz. Burada yoldan ziyade, zannediyorum, sürücülük eğitimini ve bu sürücü adını verdiğimiz vatandaşlarımızın davranışlarıyla ilgili birazcık daha yoğun çalışmamız gerektiğini ifade ediyorum.

Ben özellikle bugün iletişim ve internetten bahsetmek istiyorum Sayın Bakanım. İnternet artık bizim haber kaynağımız. Yani neredeyse televizyon, radyo, gazete veya yazılı basından ziyade günlük anlık, son dakika haberlerini internetten alıyoruz. Dolayısıyla, internetle ilgili de pek çok konu da gündemimize geliyor. Güvenli internet, internet medyası, sosyal medya. Şüphesiz bunların başıboş olamayacağını takdir edersiniz. O Bilgi Teknolojileri ve İletişim Kurulumuzun güvenli internetle ilgili konusuna biraz sonra tekrar döneceğim ama internet ve sosyal medyayla ilgili birazcık konuşmak istiyorum. Bu konuda, artık herkes neredeyse gazeteci oldu. Elinde özellikle cep telefonu, fotoğraf ve video çekme özelliği olan telefonlar olan herkes kendisini bir gazeteci nitelemesiyle, gazeteci arkadaşlarımız başıslasınlar, bunlar âdeta videoyu veya haber niteliği taşıyan fotoğrafları paylaşma durumunda oluyor. Bazen bunu gazeteci arkadaşlarımızın kendilerinin de yaptığını görüyoruz. Mesela Van depreminin ilk günü orada bulunan bir gazeteci arkadaşım ve Twitter'dan karşılıklı takip ettiğimiz bir arkadaşımız da bağlı olduğu kanala sesle bağlandı, orada bilgi veriyor ama bulunduğu köyden fotoğrafları Twitter vasıtasıyla ona aktarıyordu, âdeta medya, sosyal medya iş birliği noktasına gidiyordu. Ama bu her zaman böyle olmuyor, bazen amatörler diye niteleyeceğim vatandaşlar tarafından yanlış kullanım örneklerini de görüyoruz. Örneğin Kızılay Kumrular Caddesindeki hain terör saldırısında üç vatandaşımızın vefat ettiği, otuz vatandaşımızın da yaralandığı hadisede elinde cep telefonu ile fotoğraf video çekenler hatta bu çektiği videoyu bir haber kanalıyla tam bir saatlik bir canlı bağlantıyla da onu âdeta bir kendince pozisyona çeviren vatandaşlarımızın da olduğunu görüyoruz.

Tabii, kullanım gerçekten çok arttı. Twitter, Facebook, LinkedIn, MSN, mail üzerinden ve neredeyse Dekart acaba bu dönemde yaşasaydı, "Düşünüyorum, o hâlde varım" yerine "Görünüyorum o hâlde varım" der miydi diye de sormaktan kendimizi alamıyoruz. Bu arada sosyal medya demişken, onun kullanımının çok önemli olduğunu ve giderek arttığını da görüyoruz. Artık insanlar kartvizitine Twitter, Facebook adreslerini yazıyorlar. Televizyon programlarında eskiden kısa mesajla soru alırken şimdi daha çok Twitter üzerinden soru alınıyor, başarılı kullanım örnekleri de var. Sayın Cumhurbaşkanımız kullanıyor, Sayın Bülent Arınç, Sayın Egemen Bağış, Sayın Veysel Eroğlu, Sayın Fatma Şahin, Sayın Suat Kılıç, hatta "Üşüyoruz Suat Abi" mesajıyla Suat Bey'in, Sayın Kılıç'ın, bakanımızın müdahil olduğunu da mutlaka duymuşsunuzdur. Sizin artık bakanlığınızda bir de haberleşme bölümü olduğu için açıkçası sosyal medyayı sizin kullanmadığınızla ilgili, sizin kullanmanız için belki haberiniz olmuyor olabilir ama Sayın Bakanım, kullanmanız da spekülasyon konusu oluyor ama Twitter'a filan gerseniz, bence pratik zekânız ve esprili cevaplarınızla Twitter'da bir hayli reyting de yaparsınız diye acizane bir buçuk yıldır kullanan birisi olarak söylüyorum.

Sayın Bakanım, bu internetle ilgili, başıboş olamayacağına dair bir ifade kullanmıştım. BTK bir karar aldı, zannediyorum Mayıs ayıydı ve sonra 22 Ağustosta başlanacak diye seçim öncesi bir hayli speküle edildi, yani âdeta bir 22 Ağustosta kaos olacak filan şekilde ve nitekim 22 Ağustosta test uygulaması başladı, 22 Kasım'da da, yani bugün itibarıyla da artık güvenli internetin yolu açılmış oldu âdeta. Bununla ilgili toplumda hâlâ bir kaotik ortam oluşturma çabalarını da görüyoruz. Belki televizyon reklamlarını filan da görüyorum, BTK mı veriyor bilmiyorum, imzasını hatırlamıyorum ama bunun tercihe bağlı olduğunu sıklıkla daha çok vurgulamak lazım. Yani aile, çocuk veya standart paketin ücretsiz, isteyen istediği şekilde kullanabileceğini, dünya örneklerini biraz daha sık vurgulamak lazım. Bildiğim kadarıyla Amerika, Avustralya ve İngiltere'de bu kullanılıyor. Benzeşik örnekler tam diyemiyorum çünkü orada bir üst kurul vasıtasıyla yapılmıyor, yani orada ama bunların bu şekilde yapıldığını ben bu şekilde biliyorum. Belki iletişimi birazcık daha şey yapmak lazım. yani niçin filtre programı yerine böyle bir ücretsiz program uygulandığını ve insanların kolayca kendi arzularıyla bağlanıp, kendi arzularıyla bu programdan çıkabileceğini ifade etmek gerekiyor.

Bir de şöyle bir hususu da vurgulamak isterim. 5651 sayılı Yasa'nın uygulamasında zaman zaman özellikle Youtube üzerinden yaklaşık bir yılın üzerinde kapalı kalmıştı ve onun üzerinden bir hayli spekülasyonlar yapıldı, burada da bilişim suçları kavramının çok öne çıktığını düşünüyorum. Bilişim suçu kavramı, yani belki bu yasanın uygulamasında bu kararı veren hâkim ve savcıların içtihat hükmünün oluşmasında belki birazcık daha ağırlıklı çalışmak lazım, bunun da buradan kaynaklandığını ifade edebilirim.

Son birkaç dakikada da Sayın Başkanım, e-devlet, e-imza ve mobil imza uygulaması gerçekten çok başarılı, tebrik ediyorum. Bünyesinde 50 civarında hizmetin olduğunu ve e-devlet kullanıcı sayısının da 10 milyonun üzerinde olduğunu Sayın Bakanım biraz önce söyledi, hatta 65 yaşın üzerinde 290 binlik kullanım gerçekten fevkalade şaşırtıcı, olumlu bir örnek. Mesela bu sayının ben yanlış bilmiyorsam, Fransa'da 3 milyon civarında, çok başarılı ama şöyle bir problem ifade edildi Sayın Bakanım, bu vesileyle bunu söylemek isterim. Şifre alınıyor biliyorsunuz ve e-devlet şifresi almak PTT üzerinden 1 lira, ama unutulursa o daha yüksek bir rakam, 10 lira gibi bir ifadeden bahsedildi. Bununla ilgili de acaba her defasında şifreyi ayrı almak daha mı pratik olur gibi bir yaklaşım var, bunu bu vesileyle size arz etmek istiyorum.

Adana'da alt geçitler yapıldı, Ulaştırma Bakanlığımız tarafından, gerçekten bunun için çok teşekkür ediyorum. Biraz sonra Şükrü Bey de konuyla ilgili konuşacağı için o konuya girmeyeceğim. Otobanların ücretsiz giriş-çıkışları

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 67

Adana'da gerçekten işimizi çok kolaylaştırıyor. İçinden en uzun otoban geçen şehirlerden birisi en azından Adana ve orada giriş-çıkışlarımız çok pratik, bir tek Kozan'ın girişinde ve çıkışında bir karmaşa var Sayın Bakanım, bir hayli uzun bir mesafeden dolanıyoruz ve bu birazcık daha pratik olursa, özellikle Kozan'a giriş-çıkış yapan vatandaşlarımız böyle bir sıkıntıyı daha az yaşayacaklardır diye düşünüyorum.

Bütçemizin hayırlara vesile olması temennisiyle saygılar sunuyorum.

BAŞKAN - Teşekkür ediyorum.

Sayın Ayaydın, buyurun.

AYDIN AĞAN AYAYDIN (İstanbul) – Sayın Başkan, komisyonumuzun değerleri üyeleri, Sayın Bakan, Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığımızın değerli bürokratları, kamu kurum ve kuruluşlarımızın değerli temsilcileri, basın mensupları; ben de bakanlığın 2012 yılı bütçesi üzerinde kişisel görüşlerimi sizlerle paylaşmak üzere söz aldım, bu vesileyle hepinizi saygılarımla selamlıyorum.

Konuşmama geçmeden önce küçük bir değerlendirme yaparak Sayın Bakanımın bir dikkatini çekmek istiyorum. Sayın Bakanım, i-devlet uygulamasında bayanların yüzde 22 internette sörf yaptığını, yüzde 78'inin erkekler olduğunu söyledi, sayı gerçekten çok düşük, ama keşke Sayın Bakanımızın arkasında yer alan üst düzey bakanlık bürokratlarından yüzde 22 olmasa bile hiç olmazsa bile iki üç tane bayan bulunabilseydi, maalesef tek bir bayan yöneticinin olmamasını da Sayın Bakanımın dikkatine sunuyorum. ,

Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığı, 3 Mayıs 2011 tarihli Resmî Gazete'de yayımlanan ve hükûmete kanun hükmünde kararname çıkarma yetkisi veren 6223 sayılı Kanun kapsamında oluşturulan yeni bir bakanlığımızdır.

Bakanlık 1 Kasım 2011 tarihli Resmî Gazete'nin mükerrer sayısında yayımlanan 655 sayılı KHK ile bakanlık baştan aşağı yeniden dizayn edilmiştir.

Umuyorum ki, Mecliste müzakere edilip değerlendirmesi yapılmaksızın oluşturulan, kapsamlı ve katılımcı bir şekilde üzerinde pek fazla çalışılmayan, bu yeni yapı ülkemize yararlı olur. Bu çalışma şekli de son olur.

Bu vesileyle, dokuz yıllık bir iktidarın, Meclisten yüzlerce kanun çıkaran bir hükûmetin iş kamu yönetiminin kalbi olan bakanlıkları ve kamu kurumlarının yapılanmasına gelince neden Meclisi by-pass ettiğini anlaşılamadığını ve bu durumun kabul edilemeyeceğini tekrar belirtmek isterim.

Dokuz yıllık bir iktidar olarak elbette yapılan icraatlar olacaktır, olmalıdır da. Nitekim ulaştırma alanında da bunları görüyoruz. Ancak yapılanlar, yapılması gerekenleri ve devam eden sorunları görmezden gelmemize neden olmamalıdır.

Ulaştırma alanına ilişkin olarak AKP iktidarının üzerinde en fazla durduğu, en çok ön plana çıkardığı unsur bölünmüş yollarıdır. Evet, ülkemizde bölünmüş yollar artmaktadır. Bölünmüş yol uzunluğunun artması ile hem zaman hem kaynak tasarrufu yapıldığı söylenmektedir. Peki, bu bölünmüş yolların getirdiği diğer sonuçlar üzerinde yeterince duruyor muyuz?

Ülkemizde bölünmüş yollar artarken maalesef kaza sayısı da artmaktadır. Emniyet Genel Müdürlüğü verilerine 2011 yılında 1,1 milyon kaza meydana gelmiş; bu kazalarda 4.045 vatandaşımız hayatını yitirken 211 bin vatandaşımız ise yaralanmıştır. Maalesef bu alanda ulaştırma politikamız sınıfta kalmaktadır. Zira 2002 yılında sayısı 400 binlerde olan kazalar günümüzde 1 milyonu aşan düzeye gelmiştir. Şüphesiz, kazalara yol açan tek unsur yollar değildir, ancak ulaşım politikamızın bu açıdan gözden geçirilmesi ve insan hayatı merkezli olarak oluşturulması gerekmektedir.

Bölünmüş yollara ilişkin bir diğer husus da bu yolların yapımının karayolu ulaşımını teşvik etmesidir. Bölünmüş yol nedeniyle karayolu ulaşımının teşvik edildiği düşünülürse böylelikle güvenlik, çevre ve mali yükü açısından en ağır maliyeti olan taşımacılık türünün teşvik edildiği görülecektir.

Yapılan araştırmalara göre, 1 milyar yolcu-kilometre başına ölüm riski demiryollarında 17, karayollarında 140'tır. Buna göre, karayolları ölüm riski bakımından demir yollarına göre 8 kat daha risklidir. 1 milyar yolcu-kilometre başına yaralanma riski ise demiryollarında 41, karayollarında 8.500-10.000'dir. Buna göre, karayolları yaralanma riski bakımından demiryollarına göre 207 ile 244 kat arası daha risklidir.

Hava kirliliğine etkisi bakımından demiryolunun payı yüzde 5 iken karayollarının payı yüzde 85'tir. Aynı kapasitede bir taşımacılık için karayolları demiryollarına göre 2,7 kat daha fazla arazi kullanımı gerektirmektedir. Enerji tüketimi konusunda; yolcu taşımacılığında demiryolunda 1 birim, karayolunda 3 birim, havayolunda 5,2 birim enerji tüketilmekte iken; yük taşımacılığında demiryolunda 1 birim, karayolunda ise 3 birim enerji tüketildiği belirlenmiştir. Diğer taraftan, karayolunun faydalı ömrünün 15 yıl, demiryolunun faydalı ömrünün ise 30 yıl olduğu belirlenmiştir.

Karayolu taşımacılığı mali yük açısından da bedeli ağır bir taşımacılık türüdür. Petrol ve petrol ürünlerine dayalı olan bu taşımacılık, tüm sektörlerdeki petrol tüketimimizin yaklaşık yarısını oluşturmaktadır. Petrol geri dönüşümü olmayan, pahalı bir enerji kaynağıdır. Ülkemizde tüketilen petrol ve petrol ürünlerinin büyük ölçüde ithal edildiği ve petrol fiyatlarındaki yükseliş de dikkate alındığında Türkiye'nin ne kadar büyük bir maliyete katlandığı ortaya çıkacaktır. Ülkemizin dövizleri ulaşım politikası çerçevesinde petrol için dışarıya akıtılmaktadır.

Bu çerçevede, AB'de yapılan bir araştırmaya göre; trafik sıkışıklığı, kazalar, hava kirliliği ve gürültünün sosyal maliyetinin birlik hasılasının yüzde 4'ü düzeyinde olduğu, bu maliyetin yüzde 90'ının karayolu ulaşımından kaynaklandığı belirlenmiştir.

Bu nedenledir ki, AB'nin politikalarında, gerek enerji yönünden ve gerekse çevresel faktörlerden, demiryolu yük taşımacılığının geliştirilmesi hedeflenmektedir. Avrupa'da yük taşımacılığının demiryoluna kaydırılması yönünde çok ciddi projeler ve politikalar hayata geçirilmektedir. Ortalama yüzde 7 olarak görünen demiryolu yük taşımacılığının, minimum yüzde 11 maksimum yüzde 18-20 oranlarına çekilmesi hedeflenmektedir.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 68

Karayoluna dayalı ulaşım sisteminin yarattığı can kaybı, çevre kirliliği ile sosyal ve ekonomik maliyetler dikkate alındığında, demiryolu, denizyolu ve toplu taşımacılığa ağırlık verilmesinin önemi ve zorunluluğu ortaya çıkmaktadır.

Nitekim son yıllarda özellikle demiryolu taşımacılığının öneminin fark edilmesi ve gündeme alınmasına ilişkin olarak bu yönde atılan adımlar olduğunu görüyor ve yetersiz de olsa bu gelişmeleri desteklediğimi ifade etmek istiyorum.

Son olarak, internet kullanımına getirilen zorunlu filtreleme çerçevesinde ortaya çıkan ve iletişim alanında devlet kontrolü, devlet sansürü diye yorumlanabilecek muğlak uygulama hakkında görüş belirtmek istiyorum: Demokrasilerin geliştiği, özgürlük çitasının yükseldiği bir dünyada bireyin insan haklarına müdahale kabul edilemeyecek ve ülkemize de yakışmayacaktır. Ancak maalesef bugün ülkemizde iletişim özgürlüğü varlık-yokluk riskiyle karşı karşıyadır. Zira filtreleme sisteminin zorunlu kılındığı, bu filtrelemenin devlet tarafından yapılacağı, internet sitelerinin kara liste veya beyaz listeye alınarak, kullanıcıların girebileceği sitelerin devlet tarafından belirleneceği bir model açıkça demokrasiye insan haklarına aykırıdır, iletişim özgürlüğünü de ortadan kaldırmaktadır.

Hemen belirtmeliyim ki, tüm kullanıcıları kapsayan, bağlayıcı bir filtreleme sistemi Avrupa Birliği veya Avrupa Komisyonu dâhilinde görülmüş bir sistem değildir. AB ve Avrupa Komisyonu kriterlerine göre, hükümet merkezli ve zorunlu bir filtreleme sisteminden söz edilememektedir.

Bu çerçevede, "İnterneti yasaklayan karşısında beni bulur. İnterneti, bilişimi yaymak için hayatını ortaya koymuş bir adam olarak nasıl yasaklamaya onay vermiş olabilirim? Yasağı koyanın karşısına ben çıkarım." diyen bir bakan olarak Sayın Bakanım sizden bu konuda tatmin edici açıklama ve adımlar beklediğimi ifade etmek istiyorum.

Bu düşüncelerle Ulaştırma, Denizcilik Ve Haberleşme Bakanlığımızın 2012 yılı bütçesinin hayırlı olmasını diliyorum ve bugün İzmir'de Büyükşehir Belediye Başkanlığına yapılan operasyonu da bir İzmirli milletvekili olarak sizin bu konuda da gerekli adımları atmasını bekliyoruz. Kim suç işlerle işlesin bu ülkede mutlaka hesabını vermelidir. Ama her nedense operasyon yapılan belediyelerin tamamı muhalefet partilerindendir. İktidar partisi belediyelerinde hiç mi yolsuzluk iddiaları yoktur, neden bu sabahın erken saatlerinde gözaltına alınma olayla AKP'li belediyelere olmuyor, bir İzmirli milletvekili olarak da Sayın Bakanım sizden bu konuda girişim beklediğimi belirtmek istiyorum. Hepinize saygılar sunuyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum.

Sayın Kalaycı, buyurun lütfen.

MUSTAFA KALAYCI (Konya) – Sayın Başkan, Sayın Bakan, değerli arkadaşlarım, kıymetli bürokratlar, sayın basın mensupları; hepinizi saygılarımla selamlıyorum.

Sayın Bakanım, öncelikle bir büyük teşekkürüm olacak, tabii ki, taleplerim ve bazı şikâyetleri de ileteceğim.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Malatya) – Ankara-Konya hattı?

MUSTAFA KALAYCI (Devamla) – Evet.

Sayın Bakanım, nihayet Konya-Ankara yüksek hızlı treni hizmete başladı, seferler başladı. Gerçekten çok önemli, çok hayırlı bir hizmet Konya'mız için. Ben bu vesileyle yani projenin hazırlanmasında, yapımında, her şeyinde emeği geçen başta Sayın Başbakan olmak üzere Hükûmetinize, şahsınıza, bakanlık çalışanlarına, Devlet Demiryolları Genel Müdürlüğüne ve çalışanlarına, mühendisinden işçisine, velhasıl emeği geçen, katkıda bulunan herkese Konya adına, Konyalılar adına çok teşekkür ediyorum.

Şimdi, tabii büyük bir hizmet dedim, uygulamada mutlaka sorunlar çıkacak. Birkaç konu var Sayın Bakanım, ben onları arz etmek istiyorum. Şimdi, bir saat on beş dakikaya aşamalı olarak düşmesi beklenen trenle yolculuk yaklaşık iki saate varıyor yani şu aşamada. Bunda da trenin hızını kesen eksiklikler var. Bunların kısa zamanda giderileceğini umuyorum. Bir de bir saat on beş dakika hedefi inşallah en yakın zamanda gerçekleştirilir. Özellikle şehir giriş çıkışları hızı kesiyor Sayın Bakanım. Yani bu bölgelere tedbirler alınmalı diyorum. Tren sefer sayısı ihtiyaca cevap vermiyor, yoğun bir şekilde bizlere de ulaşıyor hemşehrilerim. Bu sefer sayılarının artırılmasını istiyorlar. Yine en önemli ihtiyaçlardan birisi yeni hızlı tren istasyonunun inşası. Aksi takdirde Sayın Bakanım, tren seferlerindeki artışı da dikkate aldığımız zaman şu anki istasyonun bulunduğu bölgede trafik içinden çıkılmaz hâle gelecek yani şu anda bile çok sıkışıklık var, ileride daha da sıkışacak. Yine Konya-Eskişehir hızlı tren seferlerinin başlamasını istiyoruz, bekliyoruz.

Sayın Bakanım, bu, özellikle hattın geçtiği bölgedeki bazı köylülerimizin şikâyetleri var. Bunları Bakanlığa ve Genel Müdürlüğümüze de ilettiklerini bana ifade ettiler. Özellikle Kadınhanı'nın Sarıkaya ve Örnekköy'ün arazisini ortadan ikiye böldü yüksek hızlı tren hattı. Burası tarım ve hayvancılıkla geçinen bir bölgemiz. Şimdi, tren yolundan geçiş için yapılan alt geçitler 5 metre. Eksi biçerdöverler 5,5 metre, şu anki biçerdöverler 6,5 metre ki yeni yapılacak biçerdöverlerin de 7,5 metre olacağı söyleniyor yani buradan geçmesi mümkün değil biçerdöverlerin. Bunu ilgililere aktarıldığı zaman biçerler tablalarını söksünler demişler. E tabii o teknik olarak da çok zaman alacak konu ya da ana köprüden geçişler denilmiyor o da karayoluna tabii biçerdöverin çıkması kanuna aykırı yani bir şekilde vatandaş tren yolunun karşısındaki tarlasına biçerdöveriyle gidemiyor. Böyle bir sorun var. Acaba hani standart 6,5 metre diyorlar bu geçitlerde, 5 metre yapılmış. Hangi ölçüyle ihaleye çıkıldı yani kaç metre olması lazım? Kaç metre üzerinden yapıldı bu konuda bir bilgi alabilirsem.

Yine Sarıkaya köyü Hastalar Yaylası yoluna giden alt geçit çevresindeki bu alt geçit zeminin de altına indi Sayın Bakanım. Burada en ufak bir yağışta göl hâline geliyor. Buradan da geçemiyor hâliyle vatandaşlarımız. Yine bana iletilen bir başka şikâyet, hafriyat çalışmalarında çıkan malzemeler meralara dökülmüş, yüzlerce dekar mera kullanılmaz hâlede şu anda. Yine Sarıkaya köyünden meraya geçemiyorlar. Üst köprüden hâliyle hayvanları geçirmek mümkün değil oradaki üst geçitten. Yine bir şikâyet konusu Sayın Bakanım, tren yolu yapımı sırasında hafriyat arabaları ana ulaşım yollarını, köy içi ulaşım yollarlarını kullanılmaz hâle getirdi ki onun listesi de var hangi yollar: Cihanbeyli-Turanlar, Cihanbeyli-Çeşmelisebil arası. Yine Kadınhanı-Sarıkaya-Örnekköy, Kadınhanı-Örnekköy-Başkuyu, Kulu-Bozyurt, Sarayönü-Karabıyık-Boyalı. Bu yollarda, tabii, bu yapım işi boyunca hasarlar meydana geldi. Şimdi, ortada şöyle bir

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 69

sıkıntılı konu var ki elimde yazılar da var: Köylülerimiz bu taleplerini sürekli iletmişler yani ilgili makamlara sürekli iletmişler ama bir türlü ha yapıldı, ha yapılacak, ha düzeltildi, ha düzeltilecek denmiş, bugüne kadar gelinmiş. Hatta köylülerimiz şöyle de bir sitemde bulunuyor. Eğer bizler köylü olarak suçumuz varsa cezamızı çekelim diyor, kabahatimiz varsa telafi edelim. İkinci sınıf vatandaş isek bildirsınler haddimiz bilelim diyor köylümüz. Değilse senelerce şikayetlerimize rağmen yetkililerin duyarsızlığının sebebini öğrenelim diyorlar. Şimdi, son gelişmeye göre bunun özel idarenin yapacağı gibi Konya kamuoyunda bir bilgi dolaşıyor Sayın Bakanım. Yani ben burada şunu sormak istiyorum: Bu müteahhidin sorumluluğunda değil miydi buraları yapmak. Yani müteahhidin yapacağı işi niye kamuya yaptırıyoruz çünkü yapılan yazışmalarda da Demiryolları Genel Müdürlüğümüz ilgili yüklenici firmaya yazdığı yazı var 13 Ekim 2010 tarihinde. Yine vali adına genel sekreter vekilimizin demiryollarına yazdığı yazı var elimde. buralarda da çok açık şekilde bunun yüklenici tarafından yapılması gerektiği ifade ediliyor ama şu an itibarıyla sanki özel idare tarafından yapılacakmış gibi çalışmalar yapılıyor. Bu konuda bir aydınlatıcı bilgi vererseniz memnun olacağım.

Sayın Bakanım, benim arz edeceğim bir konu dönel kavşaklar. Şimdi, Cihanbeyli'deki dönel kavşakla ilgili geçtiğimiz dönemlerde biliyorsunuz çok münakaşamız oldu ama sonunda bizim dediğimize gelindi yani şu anda oraya çok güzel bir kavşak yapıldı. Yani o daha önceki bizim trafik açısından tehlike arz ediyor dediğimiz kavşağın yerine yeni bir kavşak yapıldı ki ilave masraf da yapıldı yani devlet olarak oraya masraf da ettik. Şimdi, aynı Konya Beyşehir Yenidoğan kavşağında var. Yine şu anda yapılmakta olan Konya Seydişehir yolumuzda, bu Muradiye köyü yoluyla otogar istikametine giden giriş çıkışlarda yine dönel kavşak var. Şöyle bir his uyandırıyor Sayın Bakanım: Yani öyle bir, şoför geldiği zaman sanki yol daralıyormuş gibi bir hisse giriyor. Özellikle 50-60 kilometreyle bile o kavşağa girdiğin zaman ya yandaki tarlaya uçarsın ya da orta refüje bindirirsin yani ortada refüj ve göbek çok büyük. Bu işte Avrupa Birliği dendi, şu dendi, bu dendi ama bir Cihanbeyli örneğini yaşadık, ondan döndük. Yani belki mühendislik açısından teknik olarak böylesi uygundur hani hız düşürsün sürücüler diye ama bizim alıştığımız bir sistem değil Sayın Bakanım. Bilmiyorum yani buralara da bir çözüm getirmek lazım.

Yine, Konya'ya lojistik köy kurulması Sayın Bakanım yıllardır gündemde. Konuya ilişkin birçok toplantılar yapıldı, raporlar hazırlandı. Ki 2007'de bildiğim kadarıyla Demiryollarının projeleri arasında yer aldı. Son olarak proje tadilatı olduğu haberini aldım ve Bakanlar Kuruluna sunulma aşamasında olduğunu duydum yani artık bir an önce bunun kurulmasını istiyoruz, Konya'nın lojistik köye kavuşmasını istiyoruz. Özellikle Mersin limanına yapılacak olan konteyner taşımacılığının verimli ve etkin bir şekilde yapılabilmesi için Konya lojistik köyünün bir an önce bitirilmesi büyük önem arz ediyor.

Sayın Bakanım, bir konu da, bu yetki belgeleriyle ilgili bir düşüncemi arz edeceğim. Nakliyeciler esnafımızdan benim bildiğim kırk bir ayrı yetki belgesi alıyoruz. Bu hakikaten esnafımıza bir yük getiriyor Sayın Bakanım. Özellikle o K1 mesela, kamyoncu esnafımız için gerçekten mali açıdan bir yük. Cezaları çok ağır. Aracı satsan yani yetki belgesi için ödediği paraya karşılık gelmiyor. Bunda bir, özellikle...

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

BAŞKAN – Sayın Kalaycı, buyurun.

MUSTAFA KALAYCI (Devamla) - ...yetki belgelerinde bir kolaylık getirilmesi gerektiği kanaatindeyim çünkü kamyoncu esnafı çok sıkıntıda. Artık 10 numara yağ da yakamıyor Sayın Bakanım, yani daha da zor durumda. Bir de sunumda da söylediniz, hava ve deniz taşımacılığında ÖTV'siz mazot veriyoruz yani kamyoncu esnafımıza niye vermiyoruz Sayın Bakanım? Yani esas zor durumda olan, hiç olmazsa 10 numara yağ yakmaktan da kurtarırsak nakliyeciler esnafımızı. Bunun da Hükümetiniz tarafından dikkate alınacağını umuyorum.

Son olarak, hızlı hızlı Konya'mızın ve Konyalıların beklediği yatırımları sırayla söylemek istiyorum. Sayın Bakanım, yüksek hızlı trenin devamını Konya istiyor, Antalya'ya devamını istiyor ve Kapadokya bölgesine devamını istiyor. İkincisi, Konya-Mersin tren yolunun yenilenmesi. Özellikle sanayicimiz, ihracatçımız açısından çok önem arz ediyor Mersin Limanına ulaşım açısından. Bunun bir an önce yenilenmesi. Yine Sayın Bakanım, Konya-Beyşehir, Konya-Seydişehir bölünmüş yollarının hızla tamamlanmasını bekliyoruz. Yine Bozkır-Antalya yolunun bir 11 kilometrelik etabı kaldı, o etabın da bir an önce tamamlanmasını istiyoruz. Konya dış çevre yolu, yine bu da çok uzun yıllardır hep gündemde ama bir türlü programa alınıp başlanamadı. Ben de biliyorum zorluklar var, özellikle kamulaştırmada sıkıntılar çıkıyor ama artık bu işe bir başlayalım diyorum, artık bunu gerçekleştirelim. Yine iki tane husus var biliyorsunuz hep bu komisyonda da dile getirdiğim, 2023'e kadar planlaması yapılan on iki otoyol projesi arasında Konya'nın yer almamasıyla ilgili kararınızı değiştirmenizi bekliyor Konyalılar. Yine Konya'ya sivil havaalanı yok sözünüzü yeniden değerlendirip Konya'ya bir sivil havaalanı yapılması konusunda çalışmalarınızı bekliyor.

Ben diğer illere yapılanları söylemeyeceğim iller arası bir rekabet olmasın diye ama şu konuya değineceğim: Son yapılanmada Gaziantep'te bir bölge kurduk Ulaştırma Bakanlığı olarak. Helali hoş olsun, Gaziantep'in hakkıdır ama Konya'daki tüm demir yolu açısından olsun, kara yolu açısından olsun, doğu, batı, kuzey, güney bir kesiş noktasında yani Konya'da Ulaştırma Bakanlığının bir bölge müdürlüğü olması gerekir hangi açıdan değerlendirme yaparsanız yapın. Objektif değerlendirme yapalım Sayın Bakanım. Herhâlde Türkiye'de en öncelikli iller arasında Konya gelir. Özellikle bu yetki belgeleriyle ilgili işlemlerde çok önemli kolaylık getiriyor bölge müdürlüğünün olması. O açıdan yani kıstasınız nedir burada, kriteriniz nedir bir ilde bölge müdürlüğü kurulması için? Açıkçası onu öğrenmek istiyorum. Bu kıstaslarınıza, kriterlerinize göre Konya'nın neyi eksik bunu öğrenmek istiyorum?

Ben Bakanlığınız bütçesinin hayırlı olmasını diliyorum, saygılar sunuyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum.

Sayın Sakık, süreniz beş dakika.

SİRRI SAKIK (Muş) – Sayın Başkan, çok teşekkür ediyorum.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 70

Sayın Bakan, değerli bürokratlar, sevgili arkadaşlar, değerli basın emekçileri; hepinizi saygıyla selamlıyorum. Ben yoldan geliyorum ama çok teşekkür ediyorum söz verdiğiniz için.

Sayın Bakanı dinlemek isterdim, gerçekten son dönemlerde en önemli bakanlardan ve en aktif bakanlardan olan Ulaştırma Bakanlığının bütçesini görüşüyoruz. Yani biz hakkı yerli yerine oturtan bir gelenekten geliyoruz, teşekkür ediyoruz. Önemli çalışmalarınız var. Yani önemli şeyler yaparsanız teşekkür ederiz ama yanlış bir şey yaptığınızda da elimiz yakanızda olur. İşte, keşke bu çalışmalarınız Türkiye'nin özgürleşmesi ve demokratikleşmesiyle ilgili adımlarda da atılmış olsaydı. İşte bugün Türkiye'nin dört bir tarafında operasyonlar var. Yani avukatlardan tutun seçilmiş belediye başkanlarına kadar, il ilçe başkanlarına kadar 100'e yakın yöneticimiz, arkadaşlarımız gözaltında. Böyle bir ülkede yaşıyoruz, böyle bir rezaletin içerisindeyiz. Onun için sizin önemli şeyler yaptığınızı biliyoruz yani toplumda karşılığı olan çalışmalarınızı da görüyoruz. Bu çalışmaların devam etmesini diliyoruz ve umuyoruz ama geçen yıl ben Genel Kurulda dile getirmiştım, Sabiha Gökçen'in isminin bu havaalanından alınması gerektiğini söylemiştim çünkü Sabiha Gökçe 1937'lerde, 1938'lerde Dersim katliamında eli kanlı bir pilottur. Yani sadece onlarca, yüzlerce değil, Sayın Başbakanın deyimiyle 50 bin ama bizim tespitlerimizle 70 bin insanı, hatta 90 bin insanı katleden ve dünyada hiçbir yere savaşa gitmemiş ama tek savaştığı yer Kürt coğrafyasıdır, Kürtlerin çocuklarının, kadınların, yaşlıların üzerine bombalar yağdıran bir kadındır. Şimdi, siz bizim katillerimizin ismini alanlara verip, kışlalara verip bu ülkede iç barışı sağlayamazsınız. Sabiha Gökçe sizin de... Erzincanlısınız Sayın Bakanım, kapı komşunuz olan Dersim'deki vahşeti sizler de bilirsiniz. Orada bir isyan da yok. Orada halka zulüm var. Peki, bu zulmü gerçekleştirenlerin nasıl olurda havaalanlarına ismini verirsiniz? Ben bir-iki kez zorunlu bir yolculuktan dolayı Sabiha Gökçe Havaalanına gittim, yüreğim burkuldu, gözüm yaşardı çünkü benim atalarımın, benim halkımın gördüğü zulüm gözümün önünden böyle bir film şeridi gibi gelip geçti, bunu bize yapmaya hakkınız yok. Derhâl bu Sabiha Gökçe isminin değiştirilmesi gerekir. Eğer gerçekten bu ülkede iç barışı sağlamak istiyorsanız, gerçekten Kürtlerle barışmak istiyorsanız, Alevilerle barışmak istiyorsanız bu ilk adım olur. Ve bakın, çok yakın bir tarihte yine otuz üç kurşun bildiğimiz bu Muğlalı olayında değiştirildi. Kötü mü oldu? Çok çok iyi oldu ama keşke oraya otuz üç mağdurun ismini vermiş olsaydınız. "Otuz üç kurşun alayı" demiş olsaydınız bir nebze geçmişle yüzleşmiş olurduk. Bugün de bunu söylüyoruz. Bizim önerimiz bu Sabiha Gökçe Havaalanının derhâl isminin değiştirilmesi ve onun mağduru olan Seyit Rıza'nın isminin o havaalanına verilmesi gerekir. Eğer gerçekten böyle bir adım atarsanız iç barışımızla ilgili önemli adımlar atarsınız. Çünkü Sabiha Gökçe denildiği an vallahi bizim aklımıza bombalar geliyor, bizim aklımıza katliamlar geliyor, bir halkın soykırımı geliyor. Bu sadece bizde değil, eli vicdanında olan herkesin... Bu şekilde Sabiha Gökçe'nin eli kanlı olduğunu biliyor ama ne yazık ki mesela bu sorunu biz Parlamente'ye taşıdığımız için bugün Dersim'deki, Mustafa Kemal'den tutun, İsmet Paşa'ya kadar o dönemi sorumluları Cumhuriyet Halk Partisi tarafından gündeme getirilen bir milletvekilinin tartışmalarından sonra burada politik bir manevra yapılıyor. Biz getirdiğimizde sorunun üstü örtülüyor ama Cumhuriyet Halk Partisinden biri getirince iktidar olarak, bir bütün olarak ayağa kalkıyorsunuz. İşte, bu üç yıl önce dile getirilmişti. Neden gereği yapılmadı? Hatta ben söyledim, açıkça da söyledim, Dersim katliamını gerçekleştirenler, kimliği ne olursa olsun Hitler Yahudiler için ne ifade ediyorsa benim için de o dönemin aktörleri aynı şeyi ifade ediyor. Açıkça da söylüyorum ve bu işin bedeli ne ise de ödemeye hazırız ama çünkü geçmişimizle de yüzleşmek gibi bir görevimiz vardır.

Ben -acılarımız çok- acılarımızı deşerek yeniden toplumsal dokularımızla oynamak istemiyorum ama acılarımızla da yüzleşmeden toplumsal barışımızı sağlayamayacağımızı biliyorum. Nasıl ki 1920'lerde yani cumhuriyetin kuruluşu ve yeni anayasa hem kuruluş hem kurtuluş felsefesi idi, biz de önümüzdeki bu dönemde yeni bir anayasadan, yeni bir toplumsal sözleşmeden bahsediyoruz. Türkiye'nin, yani demokratik bir cumhuriyetin hem kuruluşu olmalıdır, 2011 yılında başlayan ve hem de kurtuluş yılı olmalıdır. Bu tür adımların da büyük bir jest oluşturacağını umut ediyorum ama ilimle ilgili de küçük bir iki talebim olacak. Muş-Varto, Varto-Karlıova, Muş-Bulanık, Bulanık-Malazgirt, Malazgirt-Patnos ve özellikle de Muş-Kulp yolunun yani ihmal edildiğini, Sayın Bakanım daha önce de konuşmuştuk, yani diğer illere gösterdiğiniz hassasiyeti bu ilimize de gösterirseniz çok sevinirim. Asıl talebim, geçmişimizle yüzleşmek, acılarımızı dindirmektir.

Teşekkür ediyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum.

Sayın Aslanoğlu, herhâlde kısa bir açıklama mı yapacaksınız?

Buyurunuz.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Sayın Bakan, İstanbul'da köprü duvarlarını yıkin. İkitelli ve Ataşehir gişelerini kaldırın. Haksızlık yapıyorsunuz. Bir zamandan, insanların çok zamanını alıyorsunuz. Eğer bir ücret almanız gerekiyorsa bunu, İstanbul'da trafiğe çıkan araçlara belli bir yıl, her yıl bir ücret salın ve oradan alın. Eğer köprülerin gişelerini kaldırırsanız... İstanbul Gebze, Gebze'den giriş varsa Gebze gişeleri, öbür gişe Silivri gişeleri ise eğer İstanbul'da siz trafiği rahatlatmak için, insanların zamanını çalmamak açısından... Sabah iki buçuk saatte, iki saatte köprüden geçip zaman harcayan, sabahın 05.00'ünde trafiğe çıkan insanlar var. Sayın Bakan, gişeleri kaldırın. Gişeleri yıkin, İstanbul'u açın. İkitelli gişelerini, Silivri'den başlayın, Beylikdüzü halkını, Büyükçekmece, Çatalca halkını bir şekilde bunlardan ayırmayın. Bu nedenle, Gebze'den bir gişe... Ha İstanbul plakası dışında araçların kontrolü artık nasıl yapılır bilmiyorum, onlara... Ama gişeleri yıkin Sayın Bakan, gişeleri yıkan adam olun, gişeleri kaldırın adam olun. Boğaz Köprüsü'ndeki gişeleri yıkin, İstanbul insanına rahatça, Sayın Bakan, nefes aldırın. Ben konuşma yapmıyorum ama bunu, şimdi sizin önünüze... Bu benim konuşma sıram değil ama bir sizin dağarcığınıza vurayım, siz...

MENDERES MEHMET TEVFIK TÜREL (Antalya) – Reklam arası gibi oldu Ağabey.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Evet.

İstanbul halkına sahip çıkmak, ben Türkiye'de yaşayan tüm halka sahip çıkıyorum. İstanbul halkına çıkmak da benim görevim.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 71

Sayın Bakan, gişeleri yıkarırsanız, gişeleri kaldırırsanız, İkitelli'yi ve Ataşehir'deki gişeleri kaldırırsanız İstanbul trafiği yüzde 10 rahatlar. Ben dikkatlerinize sunuyorum, daha sonra devam edeceğiz.

BAŞKAN – Teşekkür ederim.

Birleşime 20.30'a kadar ara veriyorum.

Kapanma Saati: 19.52

DÖRDÜNCÜ OTURUM

Açılma Saati: 20.45

BAŞKAN: Lütfi ELVAN (Karaman)

BAŞKAN VEKİLİ: Süreyya Sadi BİLGİÇ (Isparta)

SÖZCÜ: Ahmet ÖKSÜZKAYA (Kayseri)

KÂTİP: Vedat DEMİRÖZ (Bitlis)

----- 0 -----

BAŞKAN – Değerli arkadaşlar, 14'üncü Birleşimimizin Dördüncü Oturumunu açıyorum.

Sayın Sena Kaleli ile başlıyoruz.

Süreniz beş dakika.

Buyurun lütfen.

SENA KALELİ (Bursa) – Teşekkür ederim.

Kara yolu ile yük taşımacılığı yapan şirketler 4925 sayılı Yasa'dan sonra epeyce bir karambol ve kargaşa yaşadılar ve dolayısıyla bu şirketler kimisi zamanında K belgeleriyle ilgili sıkıntıları giderecek harçlarını yatırdı, kimisi yatırmadı ve dolayısıyla bu şirketler arasında epeyce bir ayrımcılık söz konusu oldu. Bütçede eğer K belgelerinin ücretlerini yatıran şirketlerle ilgili bir avantajlı durum söz konusu olursa en azından bugüne kadar uygulanmış olan çifte standart ve sorumluluklarını yerine getirmiş olan şirketler bu sıkıntıdan bir miktar kurtarılmış olacak.

Bir de tamamen ülkemizde kendi şartlarında sermayelerini de ortaya koyarak işsizliğe engel olacak bir sektör olan taşımacılık, özellikle eşya taşımacılığı sektöründe giderek bir küçülme, daralma söz konusu olmaktadır. Bu nedenle, K belgesi harç ücretlerinin düşürülmesi düşünülmelidir.

Ayrıca, duble yollarda sürekli tamirat nedeniyle tek yöne düşmesinden ötürü oluşan kazalarda devletin de bütçede tazminat payı ayırması gerekir. Devlet de bu konuda sorumluluk ve yükümlülüklerini üstüne almalıdır ve yerine getirmelidir.

Teşekkür ediyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum.

Sayın Adil Kurt, buyurunuz.

ADİL KURT (Hakkâri) – Sayın Başkan, Sayın Bakanım, değerli milletvekili arkadaşlarım, sayın bürokratlarımız; iyi akşamlar diliyorum hepinize.

“Yiğidi öldür, hakkını yeme.” derler. Ben de öyle yapacağım. Sayın Bakanım, elinize sağlık. Çok iyi işler yaptığınızı söyleyebilirsiniz. Biz de takdirle dinledik, öncesinden de izliyorduk. İcraatlarınıza ilişkin olarak “Çalışmayan bir Bakanlıktır.” gibi bir argüman geliştirmek ya da söylemek mümkün değildir Ulaştırma Bakanlığımız açısından, çalışan bir bakanlıktır ve üreten bir bakanlıktır. O boyutuyla bunları söyleyebilirim.

Ama Sayın Bakan, bunları söylerken tabii ki eleştirilerimiz yok değil, eleştirilerimiz de vardır. Sizlerin verdiği grafikleri de sizler de incelediğinizde zaten siz görüyorsunuz, biliyorsunuz. Bitlis yolu, benim dişlerim yoktu, yapımına başlamıştı, dişlerim dökülmeye başladı, hâlâ bitmemiş Bitlis yolu. Tabii ki onun ötesi, mesela, Hakkâri-Van arası 200 kilometrelik yolu biz üç saat, kış şartlarında 3,5 saat... Yani çalışmalar var. Hakkâri-Van arasında da çalışmalar var ama çok ağır işleyen çalışmalar ve belki doğa koşulları Türkiye'nin başka yerlerindeki çalışmalar kadar elverişli olmayabilir ama çok uzun süren çalışmalar. Bu çalışmaların bitirilmesi gerekiyor ve Hakkâri'ye uzun süreden beri, hemen hemen tüm Ulaştırma Bakanlarımızın verdiği bir söz var, çevre yolu. Mesela, şimdi, Karayolları Bölge Müdürlüğümüz Hakkâri'de bir yol yapımı çalışması yaptı bu sene, ellerine sağlık, iyi de olmuştu ama bu yol bir yıl sonra tekrar bozulacak çünkü Hakkâri'de çevre yolu yok. Ağır araçlar, askerî araçlar vesaire, hepsi bu yolu kullanmak durumundalar ve bir yıl sonra o yol yapılmamış durumuna gelecek.

Hakkâri'ye verilen çevre yolu sözünün tutulması gerekir diye düşünüyorum. Böyle bir beklentimiz var ve talebimiz var sizlerden. Şehir içinde yapılan çalışmalar, özellikle çok katlı üst geçitler özel taşımacılığı teşvik eden uygulamalar Sayın Bakan. Bu tür çözüm modelleri daha çok kısa vadeli çözüm modelleridir, palyatif çözüm modelleridir. Uzun vadeli çözüm modeline yönelmeniz, daha doğrusu burada toplu taşımacılığı teşvik edecek bir yapılanma esas alınırsa şehir içi trafikleri açısından da daha önemlidir diye düşünüyorum.

Sizin Bakanlığınızın konusu değil ama ben Elâzığ'dan bir örnek vereceğim size. Elâzığ şehir merkezine 23 kilometre mesafede Sarıbük köyü. Şimdi, Sarıbük köyüyle şehir merkezî arasında Oymaağaç köyünün yolu yapılmış, 15 kilometrelik yolu köylüler traktörle yolculuk ediyorlar. Sarıbük köyündeki köylüler çocuklarını okula götürmek için gelip Elâzığ'da ya da ilçede ev kiralamak durumunda kalıyorlar çünkü ulaşımları yok. Siz bu konuya eğer el atıp toplam 23 kilometre olan bu yolu yapar ya da yapılmasına vesile olursanız o köylüler için çok önemli. Yani işin içerisinde farklı saikler ifade ediyor, ben burada bunları dile getirmek istemiyorum, hiç oraya girmeyeceğim ama...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Köy yolu mu Adil Bey?

ADİL KURT (Devamla) – Evet, köy yolu.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – O zaman şeyden rica edeceksin.

ADİL KURT (Devamla) – Biliyorum, ben başta ifade ettim zaten.

Ama o taleplerin hiçbirisi bugüne kadar karşılanmadığı için size ifade etmekte yarar gördüm.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 72

Sayın Bakan, tabii ki iletişimle ilgili konu başlığına da değinmek istiyorum. Çok şey yapıldığını ve insanların yaşamını kolaylaştıracak çok uygulamalar olduğunu ifade ettiniz, bizler de bunları izliyoruz ama İnternet sansürü artık olmaması gerekir. Mesela, bugün Ekşi Sözlükle ilgili sansür yeni gündemde. Daha önce de birçok defa gündeme gelen bu İnternet sansürlerinin artık gündemimizde olmaması gerekir diye düşünüyorum. Bu konuyla artık Bakanlığınızın icraatlarını bununla gölgelemesiniz çok iyi edersiniz diye düşünüyorum. Yapılan iyi çalışmalara, iyi işlere iyidir diyoruz ama bu tarz şeylerde, bu tarz uygulamalarda bence sizin çalışmalarınızı gölgeliyor. Ben çokça da bu akşamı böyle eleştiriler ya da böyle uygulamalarla boğmak istemiyorum. Çok veri var bu konu üzerinde yazılmış, çizilmiş, ortaya konulmuş birçok veri var ama ben bu verilerin hepsini tek tek ifade etmiyorum, bildiğinizi varsayarak ifade etmiyorum. Bu İnternet sansürü konusuna da değinirseniz, ilgilenirseniz bu konuyla çok iyi olur diye düşünüyorum.

Hakkâri'yle ilgili çevre yolu talebimizi size aktardık.

Sayın Başkanım, erken bitirmeye çalıştım.

Teşekkür ediyorum.

BAŞKAN – Adil Bey, teşekkür ediyorum.

Sayın Şahin, buyurun lütfen.

HÜSEYİN ŞAHİN (Bursa) – Sayın Başkanım, değerli milletvekili arkadaşlarım, Sayın Bakanım, değerli bürokratlar, ve basınımızın değerli temsilcileri; merkezî bütçeye dâhil Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığı ile bağlı kuruluşları olan Karayolları Genel Müdürlüğü ve Sivil Havacılık Genel Müdürlüğünün yanı sıra, Bakanlığın ilişkili kuruluşu olan Bilgi Teknolojileri ve İletişim Kurumu Başkanlığının 2012 yılı bütçelerinin görüşülmesi vesilesiyle konuya ilişkin görüşlerimi özet olarak ifade etmek üzere söz almış bulunuyorum. Bu vesile ile hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Ülkemizde dokuz seneden bu yana sağlanmış olan siyasi istikrar kapsamında 58, 59, 60 ve 61'inci Türkiye Cumhuriyeti hükümetlerinin ülke sorunlarının çözümündeki kararlılığı sonucunda, günümüzde ülkemizin rekabet gücü yükselmiş ve her geçen gün daha da yükselmektedir.

Bakanımız Sayın Binali Yıldırım'ın yönetiminde 100 bini aşkın çalışanı ile Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığımızın dokuz yıllık AK Parti hükümetleri döneminde kara yolu, demir yolu, deniz yolu ve hava yolu ulaşım sektörlerinin yanı sıra, haberleşme sektöründe de önemli pek çok projeye start vermiş, bir kısmını hizmete sunmuş, bir kısmında da çalışmalar aralıksız devam etmektedir.

Sayın Başkan, Komisyonumuzun değerli üyeleri; 1920'li yıllarda bir gazeteye demeç veren Büyük Önder Atatürk, "Memleketin bütün merkezleri yekdiğerine az zamanla şimendiferle bağlanacaktır." hedefini ortaya koymuştur. Onca kütliğe, imkânsızlığa rağmen, demir yolu yapımı 1950'li yıllara kadar hızla sürmüştür. Ne var ki demir yolları 1950'li yıllardan itibaren ihmal edilmiş ve demir ağların ülke ulaştırması içindeki yeri giderek azalmıştır.

Cumhuriyetten önce 4.136 kilometre demir yolu ağına sahip olan Türkiye'de 1923-1950 yılları arasında 3.764 kilometre, 1951-2002 yılları arasında 945 kilometre yeni yol ağı yapılmıştır. 2003'ten 2011 yılına kadar ise 1.076 kilometre demir yolu inşası yapılmıştır. Bu rakam yılda ortalama 135 kilometreye tekabül etmektedir. Hâlen 1.630 kilometre demir yolu inşası ise sürdürülmektedir. Bugün itibarıyla ülkemizde 11.940 kilometrelik demir yolu ağına işletmecilik yapılmaktadır.

Sayın Bakanım, bu konuda bizim AK PARTİ olarak "hayaldi gerçek" diye bir sloganımız var. Hakikaten Türkiye'de bundan on sene önce insanlar trene binmenin ne olduğunu, trenle bir yere gitmenin ne kadar ne kadar meşakkatli olduğunu, bir yerden bir yere ulaşmak için yirmi dört saatten daha fazla zaman gerektiğini biliyorlardı ama şu anda hızlı trenlerle ve yeni örülen ağlarla insanımız bir buçuk saatlik mesafeyi bile çok bulmakta ve ülkemiz hızla Büyük Atatürk'ün göstermiş olduğu demir ağlarla Türkiye'nin örülmesi sürecine hızla yaklaşmaktadır. Bu konuda da biz sizlere müteşekkirimiz.

Yapılan yatırımlarla Türkiye tarihinde ilk defa yüksek hızlı demir yolu işletmeciliği yapılmaya başlanmış ve 13 Mart 2009 tarihinde Ankara-Eskişehir arasında yüksek hızlı demir yolu seferlerine başlanmıştır.

Demir yollarının yıllardır ihmal edilmiş olmasının ana nedeni, demir yollarına ayrılan yatırım ödeneğinin yeterli olmayışındır. Belli bir dönem süresince âdeti kadesinin terk edilen demir yolları, 2003 yılından sonra yeniden devlet politikası hâline getirilmiş ve öncelikle yatırım ödeneği artırılmıştır.

Bu olumlu gelişmeyle birlikte TCDD'ye ayrılan önemli miktardaki ödenekler sayesinde İstanbul-Ankara yüksek hızlı demir yolu hattının diğer etaplarının yanı sıra Ankara-Konya, Ankara-Sivas, Ankara-Bursa, Ankara-İzmir, Sivas-Erzincan yüksek hızlı demir yolu projelerinde çalışmalar başlatılmış ve önemli ilerlemeler sağlanmıştır. Ankara-Konya arası hızlı tren işletmeciliğine de başlanılmıştır. Ayrıca, mevcut demir yolunun bakımı, yenilenmesi ve altyapısının geometrik standardının yükseltilmesine yönelik iyileştirme çalışmaları ile birlikte çeken ve çekilen araç filosunun yenilenmesi ve modernizasyonu projelerine öncelik verilmiştir.

Devlet Demiryollarına 2003 yılından 2011 yılına kadar ise toplam 14 milyar 252 milyon TL'lik kaynak aktarılması sayesinde, TCDD, Dokuzuncu Kalkınma Planı'nda belirtildiği üzere yüksek hızlı demir yolu hatlarını yaygınlaştırmaya başlamış, çeken ve çekilen araç filosunu güçlendirmiş ve mevcut hatları yenilemeye devam etmiştir.

Sayın Başkan, komisyonumuzun değerli üyeleri; Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığımızın bir diğer çalışma alanı da kara yolu ulaştırmasıdır. Bu sektörde de pek çok proje ve faaliyetler gerçekleştirilmiş ve gerçekleştirilmeye devam edilmektedir.

Ülkemizde yük ve yolcu taşımacılığının yüzde 90'ların üzerinde önemli bir bölümü kara yollarımız üzerinden yapıldığı hâlde, kara yolu taşımacılığını düzenleyen herhangi bir yasal düzenleme maalesef yoktu. AK PARTİ iktidara geldiğinde, yaptığı ilk işlerden birisi bu önemli sektörü yasal bir altyapıya kavuşturmak oldu ve 4925 sayılı Karayolu Taşıma Kanunu'nu çıkardı.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 73

Ülkemizdeki gerek ulusal gerekse uluslararası kara yolu taşımacılık pazarındaki hizmet kalitesini ve kurumsallaşmış taşımacılık işletmeciliğini teşvik etmek/büyütmek amacıyla çıkarılan Karayolu Taşıma Kanunu, Avrupa Birliği mevzuatının öngördüğü üç nitelik kriterini pazara ve mesleğe girişin ön şartı olarak kabul etmiştir.

Mesleki ve mali yeterlilik ile mesleki saygınlık ilkeleri doğrultusunda ülkemiz pazarında yolcu ve yük taşımacılığı ile iştigal edecek firmalar yetki belgesi almak durumundadırlar. Mevzuatın öngördüğü nitelik ve güvenilirliği ön plana çıkaran koşulları yerine getiremeyen girişimciler kara yolu taşımacılık pazarında hizmet verememektedirler.

Tüm bu kriterler doğrultusunda pazara ve mesleğe eşit koşullar altında dahil olan ulusal ve uluslararası kara yolu taşımacılığı ile iştigal eden taşımacı firmalar serbest rekabet ortamı içerisinde piyasa ekonomisinin gereklilikleri doğrultusunda faaliyetlerine devam etmektedirler.

Son yıllarda ihracatımızdaki artışla birlikte taşıma yaptığımız ülke sayısı da artmaktadır. Bugün Türk taşımacıları doğuda Kazakistan ve Moğolistan'a, batıda Portekiz ve Fas'a, güneyde Sudan, Umman ve Yemen'e, kuzeyde Norveç, İsveç ve Finlandiya'ya kadar olmak üzere geniş bir coğrafyada faaliyet göstermekte ve ticaretimize katkıda bulunmaktadır.

Bu çerçevede gerçekleştirilen tüm uluslararası görüşmelerde, bakanlığımız uluslararası eşya taşımacılığımıza özel bir önem vermekte ve destekte olmaktadır. Uluslararası karayolu taşımacılığının kolaylaştırılması, geçiş belgesiz ve kotasız bir uluslararası eşya taşımacılığının sağlanmasını temel politika olarak belirlemiştir.

İlgili kamu kurum ve kuruluşları ve özel sektör kuruluşları ile istişare edilerek, uluslararası taşımacılığın engelsiz sürdürülmesi yönünde yapılan çalışmalar, belirlenen stratejik hedefler ve değişik platformlardaki girişimler ihracatımızın/taşımacılığımızın önündeki tüm engellerin kaldırılmasına yöneliktir. Bakanlığımızca yapılan yoğun temaslar ve çalışmalar, geçiş belgesi sorununun aşılmasına yönelik olduğu kadar, ayrımcılık yaratan geçiş ücretlerinin kaldırılması, sürücü vizelerinin verilme prosedürünün kolaylaştırılması gibi konularda yoğunlaşmaktadır.

Sayın Başkan, komisyonumuzun değerli üyeleri; kara yollarımızda altyapı yatırımlarına da bu dönemde büyük önem verilmiştir. Daha önce Bayındırlık ve İskân Bakanlığına bağlı olan Karayolları Genel Müdürlüğü, Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığımıza bağlanarak, ulaştırma sektöründe bütünlük sağlanmıştır.

Kara yollarımızdaki yük ve yolcu taşımacılığında yaşanan ve can ve mal kayıplarına neden olan elim trafik kazalarının önlenmesi ve sürücülere daha güvenli seyir sağlamak amacıyla, bu dönemde bölünmüş yol çalışmalarına büyük önem verilmiştir.

2002 yılı sonuna kadar; 1.714 kilometresi otoyol, 2.176 kilometresi bitümlü sıcak karışım kaplamalı, 2.211 kilometresi sathi kaplamalı olmak üzere toplam 6.101 kilometre bölünmüş yol tamamlanarak trafiğe açılmış iken, 2003-2011 yılları arasında 522 kilometresi otoyol olmak üzere 2.953 kilometresi bitümlü sathi kaplamalı, 12.173 kilometresi sathi kaplamalı olmak toplam 15.126 kilometre bölünmüş yol tamamlanarak trafiğe açılmıştır. Böylece ülkemizdeki bölünmüş yol uzunluğu 21.227 kilometreye ulaşmıştır.

2011 yılında 23 kilometresi otoyol olmak üzere toplam 1.979 kilometre bölünmüş yolun tamamlanarak trafiğe açılması hedeflenmiştir. 10 Ekim 2011 tarihi itibarıyla 194 kilometresi bitümlü sathi kaplamalı, 1.320 kilometresi sathi kaplamalı bölünmüş yol ve 11 kilometre otoyol olmak üzere toplam 1.525 kilometre bölünmüş yol tamamlanarak trafiğe açılmıştır.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

Süre bitti mi Sayın Başkanım?

BAŞKAN – İlave süre veriyoruz.

HÜSEYİN ŞAHİN (Devamla) – Bakanlığın faaliyetlerini biz burada ne kadar anlatsak da zaman yetmez. Bütün Türkiye, sadece biz takdir etmiyoruz muhalefet partileri de Sayın Bakanımızı ve Sayın Bakanımızın çalışmalarını takdir ediyor.

Ulaştıran bir bakanlık tabii. Sevenleri kavuşturuyor, iş yapanları kavuşturuyor, birbirine ulaştırıyor. Dolayısıyla Bakanımızın, bakanlığımızın faaliyetlerini anlatmak için bu kadar zaman yetmez ama ben hakikaten Türkiye'yi demir ağlarla örmeye başlayan, Türkiye'yi 2002 yılında Sayın Başbakanımız çıktığında "15 bin kilometre duble yol ağıyla öreceğiz." dediğinde kimsenin inanmadığı günleri çok iyi biliyorum. Bu olmaz, mümkün değil...

İLHAN DEMİRÖZ (Bursa) – Bursa için de bir şeyler söyle.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – Bursa için ne istiyorsun Sayın Bakandan.

HÜSEYİN ŞAHİN (Devamla) – Sayın Bakanım Bursa için çok şey yapıyor sağ olsun, eksik olmasın.

15 bin kilometre duble yol yapılmaz, olmaz, bu mümkün değil denilen dönemde bugün duble yoldan giderken, az önce Sena Kaleli Hanımefendi çok güzel söyledi, bir bakım onarım faaliyetinden dolayı duble yolun bir kısmı kapatılıp 1,5-2 kilometre tek yola düştükümüzde hepimizin sınırları bozuluyor, ya bu yol niye zamanında yapılmıyor gibi serzenişte bulunuyoruz. Demek ki yapılan hizmet, bundan on sene önce öngörülen faaliyet yerindeymiş ve Türkiye'nin ihtiyacı varmış.

Şunu da düşünüyorum: Biz bu yatırımı yapmasaymışız bugün 15 milyon tane trafiğe kayıtlı araç yaklaşık, bu yollarda nasıl seyahat edecekmiş onu da düşünmek bile istemiyorum.

Dolayısıyla Sayın Bakanımızı ve kadrosunu gönülden tebrik ediyor, Bursa'mıza ne kadar hizmet ettiğini biliyoruz. Hızlı trenimizi getirecek, onu da biliyoruz inşallah çok kısa zamanda.

Gebze-Orhangazi-İzmir otoyolu da çok kısa sürede yap-işlet-devret modeliyle bitecek.

Kendilerine teşekkür ediyor, 2012 yılı bütçesinin hayırlı, uğurlu olmasını diliyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Şahin.

Sayın Kazım Kurt, buyurun lütfen.

KAZIM KURT (Eskişehir) – Teşekkür ederim Sayın Başkanım.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 74

Sayın Bakanım, sayın yöneticiler; öncelikle ben de demir yolu ve ulaştırmayla ilgili görüşlerimi açıklamadan önce kanun hükmünde kararnameyle sizin bakanlığınızın da oldukça karmaşık bir hâle getirildiğini gördüğümü ve bu yanlışın bir an önce çözülmesi gerektiği konusunda Bakanlar Kurulu üyesi olarak altında imzanız olan bu kararnamelerin bir an önce yasaya dönüşmesi için çaba göstermenizi dileyerek başlıyorum.

Eskişehir demir yolunun merkezi sayılan, Osmanlıdan bu yana bu alanda oldukça geniş imkânları yakalayan bir kent. Ben de onun milletvekili olarak size hızlı trenle ilgili öncelikle teşekkür ederek başlamak istiyorum. Bütün Eskişehir bu konuda memnun kalmıştır ve hızlı trenle Eskişehir'in tanınırlığı, bilinirliği biraz daha artmıştır. Ancak hızlı trenin hayata geçmesiyle birlikte Eskişehir'de bazı sıkıntılar ortaya çıkmıştır. Çok iyi bildiğiniz gibi tren yolunun yer altına alınması projesi uygulamaya başlamış ve ilk etapta Eskişehir'in girişinden çıkışına kadar tren yolu yer altına alınacak biçimde bir proje yapılmıştı ama ne hikmettir, nedendir bilinmez, bu yarıda bitti ve hem bütçeye hem performans programına baktım, 2012 yılında bizim tren yolunun yer altına alınmasıyla ilgili bir işaret de göremedim ve burada esas olan kentin seçilmiş yöneticileri, seçilmiş meclisleriyle iş birliği içinde olmamaktan kaynaklanan bir sıkıntı sanıyorum projeyi bozdu. Oysa Eskişehir'in gerçekten bu projeye ihtiyacı vardı ve Eskişehir'in ulaşım master planı doğrultusunda bir çalışma yapılsaydı Büyükşehir belediyesi ve diğer ilçe belediyeleriyle iş birliği içerisinde bir proje geliştirilseydi şimdiye kadar belki de çok daha geniş bir yol alınmış olacaktı ve başarılı olduğunuz bir alanda Eskişehir'de başarısız gibi görünmeyecektiniz.

Sayın Bakanım, bu konuda bir an önce ciddi bir karar alınması gerekiyor çünkü biraz önce Sayın Kalaycı'nın Konyalı çiftçiler için söylediği şey bu hızlı tren yer altına alınmadığı takdirde Eskişehir'de ortaya çıkacak ve hızlı tren hattının korunması nedeniyle çok ciddi anlamda bir duvar çekilecek Eskişehir'in ortasına. Dolayısıyla Eskişehir'i ikiye bölmüş olacaksınız ve insanların komşularıyla ilişki kurması konusunda bile oldukça zor anlar yaşayacağı net bir biçimde belli oluyor çünkü gerçekten hızlı trenin geçtiği alanlar bölünüyor, belki de zamanla duvar çekileceği söyleniyor. Bu nedenle bu projeye ilgili olarak bir an önce Eskişehir ilgili belediyeler ve Büyükşehir belediyesiyle İstanbul Teknik Üniversitesi tarafından yapılan ulaştırma ana planı doğrultusunda tren yolunun Eskişehir'in girişinden çıkışına kadar yer altına alınmasının sağlanmasını Eskişehir halkı sizden bekliyor.

Tabii bunun yanında yeni yapılacak gar binasının konumu da tartışılıyor. Belki de bu tren yolunun yer altına alınma projesi bu gar yeri konusundaki tartışmalardan kaynaklanır bir biçimde yarıda kesilmek durumunda kaldı ancak şu anda gelinecek durum Eskişehir iç trafiğini oldukça rahatsız eden bir konumda çünkü çok yoğun olmayan iki geçitten tren yolu yer altına alındı ama esas yoğunluğun, esas ana arterin mevcut olduğu yerde yer üstüne çıkması suretiyle ciddi anlamda bir trafik sorunu da meydana getirdi.

Bu kısa ve oldukça yemekten sonraki dönemdeki bir zaman dilimi içerisinde konuştuğumuz için herkesin gevşek olduğu bir ortamda şunu anlatmak durumunda olduğumu düşünüyorum.

BAŞKAN – Ben de Sayın Kurt, kısa keseceğim anladım.

KAZIM KURT (Devamla) – Yok. İşte bunu yapınca biraz gevşedi.

Şimdi, Sayın Bakanım, Eskişehir yine teşekkürlerimizi sunarak kabul ettiğimiz bir hizmetiniz daha var. Sivrihisar-Eskişehir-Bozüyük kara yolu dediğimiz kara yolu ancak bu kara yolu da Eskişehir'e girince ne yazık ki sorun yarattı, çevre yolu olarak bildiğimiz ama kentin ortasından geçen bu yol Eskişehir'e çok fazla trafik kazalarına neden oldu çünkü mahallelerin girişi çıkışı değişti. Mahallerin girişi çıkışı değişince konumları değişti ve insanlar eskiden beş dakikada ulaştıkları yere ulaşabilmek için yarım saatlik bir yol kat etmek durumunda kaldılar çünkü ulaşım güzergâhı da değişti. Burada üst geçitlerle çözüm aramaya çalıştılar ancak şu üst geçitlerle 10 bin, 20 bin nüfuslu mahalleleri karşıdan karşıya çevre yolunun üstünden geçirme şansımız ve ihtimalimiz yok. Bu nedenle çevre yoluyla ilgili Eskişehir'in sıkıntısını bir an önce çözecek formül yine bence yerel yönetimlerle iş birliği yapmaktan kaynaklanan bir sorundur. Önceden bir program birlikte gerçekleştirilmiş olsaydı güney ve kuzey çevre yolu dediğimiz imar planında mevcut yolların, belki de buraya harcanan parayla o yolların yapılması gerçekleştirilebilirdi. Nitekim bu çevre yolu daha tam randımanlı çalışmaz bir durumda iken kuzey çevre yoluyla ilgili bir çalışma içine girdi Karayolları. Bu da ekonomik anlamda doğru olmayan bir yaklaşımdır. Eskişehir Belediyesinin ya da belediyelerinin muhalefet partilerinde olması insanları rahatsız etmemelidir çünkü Eskişehir Belediyesi bu konuda hem size güvenmekte hem de sizin yapacağınız her türlü adımı destekleyecektir.

Yine, Sayın Bakanım, bu çevre yolu dediğimiz yolun uzantısında Çifteler, Mahmudiye'den Eskişehir'e gelen bölümde Seyitgazi geçişi var idi. Hamidiye köyünün olduğu yerden geçerken küçük bir kavşak vardı ve oradan düzgün bir trafik işliyordu ancak ne yazık ki o da kapatıldı. Şu anda o bölgeden beş altı kilometre uzaklıkta bir yerde dönüş yapılıyor, daha tehlikeli bir dönüş söz konusu çünkü bu sefer Ankara yolunun üzerinden dönmek durumunda kaldı yurttaşlarımız. Bunun da bir an önce Karayolları tarafından giderilmesi Eskişehir'in ciddi anlamda beklediği bir destek ya da yardım.

Bu Sivrihisar-Eskişehir-Bozüyük kara yolu dediğimiz yolun gerçekten ekonomik maliyeti konusunda da bir belirsizlik olduğunu hissediyor. Değişik rakamlar telaffuz ediliyor ve en sonra geçen yıl ihale bedelinin yüzde 40'ı oranında bir artış gerçekleştirildi ama yolun büyük bir oranda bitmiş olması, artışın açıklanamaması gibi bir sorunla karşı karşıya kaldık.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

KAZIM KURT (Devamla) – Bitiriyorum Sayın Başkan.

Üstelik Sayın Bakanım, bu yolla ilgili havaalanının uzantısında gerçekleştirilen bir batçık ya da köprü ilavesi söz konusu oldu. İhale edilmeden aynı firmaya bu projenin içinde olmamasına rağmen yaptırıldı. Bunun da Eskişehir halkı tarafından soru işaretiyle karşılandığını bilmenizi diliyorum.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 75

Türkiye'nin en önemli sorunlarından birisi olan lojistik merkez Eskişehir'e kuruldu ve lojistik merkez bizim yerel yönetimimizin gar binasının istasyon olarak yapılmasını önerdiği yere oldukça yakın bir yerde olması nedeniyle de yerel yönetimin daha mantıklı bir karar verdiğini düşünüyorum. Bu konuda ciddi bir iş birliğini yerel yönetim her zaman istiyor ve gerçekleştirmeye çalışıyor.

Eskişehir'de Anadolu Üniversitesinin havaalanıyla ilgili üç dört yıllık bir tartışma sonucunda pist uzatılması gerçekleştirildi ama ne yazık ki Türk Hava Yolları seferleri iptal etti. Dolayısıyla bu da çok verimli bir yatırım hâline dönüşmedi. Bu konuda da sizin yardımınızı ve desteğinizi diliyoruz. Fazla uzattıysam toparlayayım. Bitiriyorum.

Bütçenizin hayırlı olmasını diliyorum ama Eskişehir'le ilgili yapacağınız yatırımlarda lütfen yerel yönetimlerle birlikte ortak çalışmaları değerlendirelim diye düşünüyorum.

Teşekkür ediyorum efendim.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum.

Değerli arkadaşlar, Sayın Üstün, Sayın Akçay ve Sayın Kuşoğlu'na sırasıyla bundan sonraki süreçte söz vereceğim.

Sayın Üstün, buyurunuz.

FERAMUZ ÜSTÜN (Gümüşhane) – Teşekkür ediyorum Sayın Başkanım.

Sayın Bakanım, Plan Bütçe Komisyonumuzun değerli üyeleri ve çok kıymetli katılımcılar; ben bakanlığımızın bütçesinin hayırlı, uğurlu olmasını şimdiden temenni ediyorum.

Aslında uzun bir konuşma hazırlamıştım ama Sayın Kurt'un da dediği gibi herkesin gevşek zamanına denk geldi. Onun için çok fazla uzatmayacağım. Zaten herkes teşekkürünü ediyor.

Ben ilimize yapılan yatırımlar için, Gümüşhane'ye yapılan yatırımlar için gerçekten teşekkür ediyorum.

Bakanlığınızın, Sayın Bakanım, sadece Karayolları yatırım yapmakta şimdilik. Önümüzdeki dönemlerde inşallah Sivil Havacılığın, DLH'nın ve Demiryolları Genel Müdürlüğü'nün yatırımları için de teşekkür etmeyi temenni ediyorum.

Onun için ben teşekkür ediyorum. Hayırlı, uğurlu olmasını diliyorum.

BAŞKAN – Çok teşekkür ediyorum.

Sayın Akçay, buyurun lütfen.

ERKAN AKÇAY (Manisa) – Teşekkür ediyorum.

Sayın Başkan, Sayın Bakan, değerli milletvekili arkadaşlarım, Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığının değerli mensupları, çok değerli basın mensupları; hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Muhterem arkadaşlar, bütün milletlerin, ülkelerin, devletlerin olduğu gibi Türkiye Cumhuriyeti'nin de, Türk milletinin de bazı mümtaz isimleri ve şahsiyetleri o ülkenin önemli büyük tesislerine, işletmelerine, havaalanlarına, demir yolu istasyonlarına, köprülere, üniversitelere isimleri verilir. Türkiye Cumhuriyeti'nin de bütün bu tesislerinde Türkiye Cumhuriyeti'nin ve Türk milletinin millî sembol isimlerinin isimleri verilir. Fakat son zamanlarda özellikle bu isimlere karşı, yani Türkiye Cumhuriyeti'nin ve Türk milletinin yetiştirdiği ve hepimizin de ortak kimliğinin bir yansıması olan isimlere çeşitli saldırılar, çeşitli ortamlarda, çeşitli vesilelerle yapılıyor. Sabiha Gökçen de Türkiye Cumhuriyeti'nin ve Türk milletinin yetiştirdiği ve ilk kadın pilot hasebiyle de Türk kadınının mümtaz bir temsilcisidir ve sembol bir isimdir. O bir kahramandır. Katillerse PKK'dır. Devlete baş kaldıranlardır. Askerimize, polisimize, masum vatandaşlarımızı katleden, kurşun sıkan katillerdir. Sabiha Gökçen'e düşmanlık edenler aslında Türkiye Cumhuriyeti'nin ve Türk milletinin ve Türkiye Cumhuriyeti'ni kuran başta Mustafa Kemal Atatürk olmak üzere o kadronun düşmanlarıdır. Sabiha Gökçen adının değiştirilmesine hiçbir zaman Hükümetimizin prim vermeyeceğini ben düşünüyorum çünkü bugün Sabiha Gökçen diyenler, yarın Atatürk, bugün Türk milleti diyenler yarın Türkiye'nin adı da değişsin deme cüretini kendilerinde bulacaklardır.

Sayın Bakan, lütfen, Sabiha Gökçen'e sahip çıkınız.

Sayın Bakan, sunumda hep yaptıklarınızı anlattınız. Ben de bugüne kadar yaptığınız çalışmalar ve hizmetler için tebrik ediyorum, teşekkür ediyorum. Bu sizin göreviniz. Bugüne kadar da, bundan evvelki bütçe görüşmelerinde de veya çeşitli kanun tasarılarının görüşmelerinde de bu konuda hiç de cimri olmadığımızı en iyi bilenlerden birisiniz fakat bir bakan veya hükümet sadece yaptıklarından değil, yapmadıklarından ve yapamadıklarında da sorumludur. Bunların da mutlaka değerlendirilip masaya yatırılması gerekir. Mesela Ankara'ya ikinci bir havaalanı yapabildik mi? Bir ihtiyaç var mıdır, yok mudur? Bu konuyu hiç tartışmadık. Bölünmüş yollar iyi güzel ama bu yolların maliyeti nedir, pahalıya mı mal ediyoruz, ucuza mı mal ediyoruz, kalitesi nedir, kısa sürede köstebek yuvası hâline gelen yolları ne yapacağız, ne diyeceğiz? Yol levhaları, kavşak geçişleri ve ışıklandırılmaların çoğu yerde noksan olduğunu da biliyoruz.

Sayfa 44'te Manisa'ya 260 kilometre bölünmüş yol yapıldığı ifade ediliyor. doğrudur ancak ben merak ediyorum, kilometre kilometre nerelere yapılmıştır.

Yine sayfa 34'te ihalesi yapılan Sabuncubeli Tüneli'nin ihalesi yapıldı, temeli de atıldı. Bu Tünel'in bitiş tarihiyle ilgili bir bilgi alamadık, göremedim daha doğrusu.

Yine 55'inci sayfada İzmir-Manisa-Balıkesir-Bursa-İstanbul hattında 561 kilometrelik bölünmüş yolun tamamlandığı söyleniyor. Bildiğimiz kadarıyla bu hat için bir otoyol projesiniz vardı. Bu otoyol projeniz ne oldu? Bundan vaz mı geçtiniz? Geçen bütçe görüşmelerinde ihalesinin yapılacağı, hatta yapıldı gibi sözler ifade edilmişti.

Şimdi bölünmüş yollardan çok sık bahsediyoruz. Otoyol yapım performansınızı da aynı ölçüde maalesef göremiyoruz Sayın Bakan. Benim bu sunum kitabından çıkarabildiğim 2003-2011 arasında toplam 23 kilometrelik otoyol yapıldığını çıkarttık, belki yanılıyor da olabiliriz. Sorum da, bu dokuz yıllık iktidarınız döneminde kaç kilometre otoyol yapıldı? Onu merak ediyorum. Şu anda hizmete açık otoyolun 2.236 kilometre olduğu ifade ediliyor.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 76

Kanun hükmünde kararnameyle Ulaştırma Bakanlığı, Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığı şekline dönüştü ancak Denizcilik Müsteşarlığı bu defa müsteşar yardımcılığı durumuna geldi. İşte gelen önergeden de görüyoruz ki Denizcilik Müsteşarlığı bütçe tasarısı ve ek cetvellerin tasaridan çıkartılması isteniyor.

Yine bu devam eden Manisa'nın yollarıyla ilgili Bornova-Turgutlu-Salihli yol çalışmaları, Manisa-Akhisar-Balıkesir, Salihli-Gölmarmara-Akhisar ve Soma-Akhisar yolları hakkında, bunların bitiş süreçleriyle ilgili bilgi alabilirsek memnun olacağım.

Bir diğer husus da denizcilik değerli arkadaşlar. Önlem almakta geç kalınan sektörler içerisinde gerek istihdam gerek ihracat ve gerekse katma değer bakımından ülkemiz ekonomisinin temel direklerinden biri olan gemi inşa ve denizcilik sektörü vardır. Türkiye ne yazık ki bu sektörü kaybetme tehlikesiyle karşı karşıyadır. Gemi inşa sektöründe üretim yapmakta zorlanan tersanelerin bir kısmı kapanmıştır, birçok tersane işçilerini ücretsiz izine çıkarmaktadır ve sektör ayakta duramamaktadır. Eğer tedbirler alınmazsa tersanelerin neredeyse tümü kapanacak ve gemiler beklemeye devam edecektir. Türkiye bu sektörde yakaladığı dünyada önemli bir aktör olma şansını kaybetmemelidir.

Dünya deniz yolu ulaşımı yıllık büyüklüğü 300-350 milyar dolar civarındadır. Bu büyüklüğün yüzde 30'u Akdeniz havza taşımacılığından sağlanmaktadır. Bizim de içinde bulunduğumuz Akdeniz havzasının büyüklüğü 121 milyar dolar olarak hesaplanmaktadır. Türkiye toplam ithalat ve ihracatının yaklaşık yüzde 88'i de deniz yoluyla gerçekleştirilmektedir. Böyle önemli bir durum olmasına rağmen Türkiye'nin bu pastadan aldığı pay maalesef binde 6'dır. Yunanistan dahi yılda 60 milyar dolar kazanarak 300 milyarlık pastanın yüzde 20'sini elde etmektedir.

Bu düşüncelerle sözlerime burada son veriyor, hepinize iyi akşamlar dileyerek saygılar sunuyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum.

Sayın Kuşoğlu...

BÜLENT KUŞOĞLU (Ankara) – Teşekkür ederim Sayın Başkan.

Değerli arkadaşlarım, Sayın Bakanım, değerli bürokrat arkadaşlarım, değerli basın mensupları; ben de hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Sayın Bakanım, bizim görevimiz denetlemek Mecliste. Yasama organıyız, denetleme yapmamız gerekiyor ve biz, tabii, muhalefete mensup milletvekilleri olarak ilave olarak da muhalefet görevini yerine getirmek zorundayız. Ama özellikle iktidar sırasında oturan arkadaşlarımız pek denetim görevini yapmaya da niyetli olmadıkları, zaman zaman sizin faaliyetlerinizi sizden daha iyi anlatmaya çalıştıkları için biz biraz daha farklı bir denetim görevi, biraz daha belki sert bir muhalefet yapmaya gayret edeceğiz. Yani sebebi onlardır, onu söyleyeyim baştan.

Bu, 655 sayılı Kanun Hükmünde Kararnameyle oluşan yeni bakanlığınız hayırlı olsun. Normal olarak biliyorsunuz Meclisten çıkması gerekir, bir kanunla oluşması gerekirdi, ama maalesef, bu sene bu kanun hükmünde kararname işi çok abartıldı, hatırladığım kadarıyla otuz altıya yakın kanun hükmünde kararname çıktı ve bakanlıkların çoğu yeniden teşkilatlandırıldı, ama bazı bakanlıklar için, aynı bakanlık için üç tane üst üste kararname çıktığı oldu, düzelttiler, öyle bir anormallik var. İnanın, birkaç sene sonra bunun çok büyük sıkıntılarına yaşayacağız, çok sıkıntısını yaşayacağız, bu çok yanlış oldu, onu söyleyeyim baştan. Siz Sayın Başbakana yakınsınız, özellikle bunu bildirmeniz lazım. Hakikaten bu çok büyük bir sıkıntıdır, bunun bir an önce Türkiye Büyük Millet Meclisine gelmesi ve düzelmesi gerekir. Sayın Bakanım, yani bu anlayışla kamu hizmeti önümüzdeki yıllarda çok büyük sıkıntıya girer. Zaten, maalesef kadro seçimlerinde de büyük sıkıntılar var, ondan dolayı hem böyle bir organizasyon olması, görev ve teşkilatın belirlenmesiyle ilgili kanun hükmünde kararnameler, hem kadro sıkıntıları büyük sorun, sıkıntı yaratacak önümüzdeki yıllarda. Sizin kadronuzda, ekibinizde bayan olmasa da, görüyorum tecrübeli insanlar var.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (İzmir) – Var, o bilgi doğru değil. İki genel müdür yardımcımız var, birkaç tane de daire başkanı var.

BÜLENT KUŞOĞLU (Devamla) – Memnun oluruz tabii.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (İzmir) – 18 bayan yönetici var.

MEHMET GÜNAL (Antalya) – Arkaya bakarak söylüyor Sayın Bakan.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (İzmir) – Hanımefendi orada, genel müdür yardımcısı.

MEHMET GÜNAL (Antalya) – Yok orada değil, şurada.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (İzmir) – Bir genel müdür yardımcısı daha var. 18 bayan yönetici var.

BÜLENT KUŞOĞLU (Devamla) – Hayır, söylemek istediğim şu: Devlet memuriyeti kolay değil, devlet adabı, bir devlet umuru denen hadise var. Yani, zeki, dil biliyor diye bazı insanları getirip hemen müsteşar, genel müdür yapamazsınız, verim alamazsınız, bunların bilinmesi lazım. Devlet memuriyetinin de bir adabı olması lazım, bir hiyerarşi olması lazım. İnanın, burada sizde böyle bir şey olmadığı için rahatlıkla söylüyorum, karşımıza oturan ekipler görüyorum, inanın devleti yönetmeleri mümkün değil. O vaziyette olanlar var.

Sayın Bakan, sizin bakanlığın yine de kanun hükmünde kararnameyle olmasına rağmen bu çatı altında birleştirilen görevler yine de olumlu diye düşünüyorum. Derli toplu, birbiriyle ilgili kurumlar olmuş, bir araya getirilmiş ve icraatlarınızdan da bir vizyon sahibi olduğunuz görülüyor, o da çok güzel. Yalnız bir konu var ki, ona muhakkak değinmek zorundayım. Şimdi, sizin, özellikle iletişim sektörüyle, haberleşme sektörüyle getirdiğiniz birçok şey yeni teknoloji. Hayatımızı değiştiren, Türk toplumunu çok değiştiren, gelenekleriyle, kafa yapısıyla, yaşantısıyla değiştiren şeyler, çok önemli konular. Bunu insanlar zaten hazmetmekte zorlanıyor, toplum hazmetmekte zorlanıyor. Sabahleyin de konuştuk, dünyanın en hızlı değişen dönemindeyiz. Anadolu olarak, Anadolu insanı olarak biz de çok fazla değişiyoruz. Birçok aramızda yaşı tutanlar yer sofrasından geliyorlardır, birçok kişi asfalt yolu çocukluğunda görmemiştir aramızda. Çok farklı bir dünyadan bugünlere gelenler var, bunları hazmetmek kolay değil, ama bir de bununla beraber eğer bu

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 77

teknoloji istismar ediliyorsa, o zaman çok çok kötü. Bakın, canımız Allah'a emanettir, sağlığımız doktorlara emanettir, haysiyetimiz de size emanet; çünkü her şeyimizi biliyorsunuz. Her şeyimizi biliyorsunuz. Yani, bazı bilgiler bir yerlere gidiyorsa "Telefonla konuşmayın" demeniz lazım, bununla ilgili tedbirleri de almanız lazım sizin. Ne gerekiyorsa yapmanız lazım, çünkü bundan sonra toplum hayatı böyle devam edecek. Mahremlerimizin olması lazım, birbirimize karşı saygımızın olması, sevgimizin olması lazım.

Bakın, sizin de seçtiğiniz İzmir'de bugün tekrar bir operasyon yapıldı; telefon dinlemelerine istinaden 42 belediye yöneticimiz gözaltına alındı. Şimdi onların ayrıntıları sorulacak kendilerine. Bu soruşturma değil, bu mahkeme etmek değil, bu insan haklarını ihlal etmek. Bakın, Avrupa Birliği 2011 ilerleme raporunda bu konuya değiniyor. Yani, biz muhalefetiz ama onlar özellikle söylüyorlar. "İnternet siteleri sık sık yasaklanmakta olup, bu yasaklar kapsam ve süre bakımından orantısızdır." Telekomünikasyon İletişim Başkanlığı, yasaklanan internet siteleriyle ilgili olarak Mayıs 2009'dan bu yana bir istatistik yayınlamamıştır. TİB aleyhine yasaklanan internet sitelerine ilişkin istatistik sağlanmamasının Bilgi Edinme Hakkı Kanunu'na aykırı olduğu gerekçesiyle bir dava açılmıştır. Youtube ile vesaire problemler var, biliyorsunuz bu konuyu. Ağır eleştiriler karşısında Bilgi ve İletişim Teknolojileri Kurulu, Şubat 2011 tarihli internetin güvenli kullanımına ilişkin usul ve esasları değiştirmiştir. Ağustos 2011'de kabul edilen gözden geç... vesaire. Yani, bu konu Avrupa Birliği ilerleme raporunda da ayrıca tenkit ediliyor.

"Bilgi toplumu olduk" diyor arkadaşlar; evet, bilgi toplumu olduk ama muhalefetin bilgilerini toplama toplumu olmayalım. Hakikaten bu olmaması gerekir. Yani, belli bir dönem sonra başkaları gelir iktidara, intikam almaya kalkarlar. Bu, toplumu, hepimizi huzursuz eden, hepimize zarar verecek bir durumdur, olmaması lazım. Bunun, muhakkak, sizim gibi vizyon sahibi bir bakan, tecrübeli bir bakan tarafından da önlemlerinin muhakkak alınması lazım. Teknoloji güzel bir şey, teknolojiyi kullanmak güzel bir şey, insanı rahatlatıyor ama mutluluk vermiyor, mutluluk vermesi için de gerekenlerin yapılması lazım.

Çok konu var, benim de sürem dolmadan bölük pörçük bazı konulara değinmek istiyorum.

Şimdi, bu, geçen yıl çıkan bir kanunla, daha sonra da Bakanlar Kurulu kararıyla, kent içi ulaşım ile ilgili olarak Bakanlığınız bir yetki aldı. Daha sonra da İstanbul ve Ankara'yla ilgili olarak bu raylı sistem metro ihalelerini Ulaştırma Bakanlığı yapacak. Onunla ilgili olarak ulusal standartlar belirlenmemiştir. Ulusal standart ve kriterlerin belediyelerle ilgili olarak, kent içi ulaşım ile ilgili olarak belirlenmemesi bir sorun doğurmuyor mu? Bir onu sormak istiyorum. Bir de, belirlenmemesine rağmen siz konuşmanızda galiba "İhaleleri yapılıyor" dediniz; ne aşamada özellikle Ankara'yla, zaten bir de İstanbul var. Ankara ve İstanbul'la ilgili ne aşamada, 2012'de başlayacağını söylüyorsunuz? Onu öğrenmek isterim.

Bir de, bu demiryollarıyla ilgili olarak, benim değil ama, intihal yapmış olmayayım, Necati Doğru'nun bir makalesi vardı, aklımda kaldı. Bildiğim bir konu değil. Şöyle diyor:

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

BAŞKAN – Buyurun.

BÜLENT KUŞOĞLU (Devamla) – Teşekkür ederim Sayın Başkanım.

"Bizimki hızlı tren deniyor ama, Japon ve Fransız teknolojisi bizimkinin çok üzerinde. 250 kilometre hız yapıyor bizim trenimiz, onlarınki 500-600 kilometreye çıktı. Hızlı tren zamanımızda 500-600 kilometredir.

Ayrıca, kilometre başına maliyeti de bizimkine göre çok düşüktür onlarda. Hat maliyeti çok çok düşüktür" diyor, burada rakamlarını da vermiş. "Hem hat maliyeti bizde kat kat fazla hem 250 kilometre, onlarda 500-600 kilometre iken neden gidip İspanya teknolojisini seçtik" diye sorar. Bildiğim kadarıyla cevap da alamamıştı, cevap verebilerseniz memnun olurum, önemli bir konu diye düşünüyorum.

Yine, İDO'yla ilgili bir konu var. Biliyorsunuz, İDO'nun özelleştirilmesinden sonra ortaya çıkan durumla ilgili olarak bazı şeyler sormak istiyorum. Otuz yıl sonra teslim edilecek tekrar, teslim aldıkları mevcut gemi, iskele, hat, bunlarla ilgili olarak yatırım koşulu var mıdır bu süre içerisinde? Otuz yıl içerisinde yeni yatırım yapma koşulu var mı anlaşmada?

Bir de, otuz yıl süre içerisinde İDO bu hatlarda tekel konumunda olacaksa, tüketici haklarını korumayla ilgili bir tedbir alınmış mıdır, onu öğrenmek isterim?

Bir de, 20/9/2011 tarihli bir genelge var, yolcu taşıma genelgenizde. İDO hisselerini alan firmalar için adrese teslim bir genelge deniyor, onunla ilgili bir açıklamanız olabilir mi?

Bir de, Haydarpaşa Garıyla ilgili...

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

BÜLENT KUŞOĞLU (Devamla) – Ben pek süremi aşmam Başkanım ama bu sefer biraz müsaade ederseniz hızla geçeyim.

BAŞKAN – Buyurun.

BÜLENT KUŞOĞLU (Devamla) – Haydarpaşa Garında bir yangın çıkmıştı...

SÜLEYMAN ÇELEBİ (İstanbul) – Deminkini anlayamadılar, o genelge anlaşılmadı.

BÜLENT KUŞOĞLU (Devamla) – Bu, 20/9/2011 tarihli bir genelge var. Bu genelgenin deniz yolu artı kara yolu kombine yolcu taşımasıyla ilgili olarak ısmarlama bir genelge olduğu söyleniyor İDO'yu alan firmalar için.

Haydarpaşa Garında çıkan yangınla ilgili olarak da bir faili meçhul söz konusu. Onunla ilgili soruşturma açılmasına müsaade etmediniz Sayın Bakan. Sayın Bakan, bu Haydarpaşa Garındaki yangınla ilgili olarak bir soruşturma açılmasına izin vermediniz. Hâlbuki orada bayağı bir hasar söz konusu oldu. Epey de şüphe söz konusu. Ona rağmen müsaade etmediniz. Bir de onu sormak isterim.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 78

Bir de, acele olarak şu hava yolu şirketleriyle ilgili olarak... Şimdi onların turizm sektörüne önemli katkıları var, bunların desteklenmesi lazım. Bir teşvik sistemine ihtiyaçları var. Böyle bir teklifte bulunmayı düşünür müsünüz Maliye Bakanlığına?

Kış sezonunda iş hacmi düşüyor bunların özellikle. Kış sezonunda özellikle bu yolcu taşımacılığının teşvik edilmesi için hem vergilerin düşürülmesi hem giderlerin azaltılması için özellikle bir şey sağlanabilir mi?

Bir de özel Türk şirketlerinin Rusya'ya uçuş imkânlarını tanımıyorsunuz, o konuda bir girişim olabilir mi?

Bir de, özel şirketler Türk Hava Yollarıyla eşit koşullarda olmak istiyorlar. Türk Hava Yollarına yapılan neyse bize de aynısı yapılsın diyorlar.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

BAŞKAN – Evet.

BÜLENT KUŞOĞLU (Devamla) – Çok özür dilerim Başkanım.

Kamyoncuların K1, K3 belgeleriyle ilgili olarak çok büyük şikâyetler var, 14 bin liranın üzerinde hâlâ bir mali külfetleri var.

Bir de “Kaza sayısı artıyor ama oransal olarak ölümler düşüyor” dediniz, ama kaza sayısında çok önemli artış var, yaralı sayısında da önemli artış var. Detaylı olarak bende var ama şimdi sürem bittiği için size onları ayrıca vereyim isterseniz.

Bir de, yatırım ödeneğinizi, bu kurum isimleri değiştiği için tespit edemedim, 7 milyar küsur olarak tespit edebildim, tümü ne kadardır bakanlık ve bakanlığa bağlı Karayolları dahil kurumlarınızın yatırım ödeneği 2012 için?

Çok teşekkür ederim Sayın Başkan.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Kuşoğlu.

Sayın Erdinç buyurun lütfen.

MEHMET ŞÜKRÜ ERDİNÇ (Adana) – Teşekkür ediyorum Sayın Başkanım.

Sayın Bakanım, değerli milletvekilleri, değerli bürokratlar, değerli basın mensuplarımız; hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Tabii, arkadaşlarımız çok güzel şeylerden bahsettiler, ben de bir teşekkür etmek istiyorum. Biz, Necdet Beyle birlikte Adana milletvekiliyiz, Necdet Bey az önce bir pas verdi, ben de bu hususta birkaç şey söylemek istiyorum.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Ama gol at, topu çevirip durma gol at.

MEHMET ŞÜKRÜ ERDİNÇ (Devamla) – Gol değil, onu şey yapacağız.

Şimdi, Bakanlığımız vasıtasıyla bizim Adana'da özellikle yerel yönetim noktasında çok sıkıntılarımız var. Özellikle ulaşım noktasında. Sağ olsun Bakanlığımız vasıtasıyla D-400 karayolu üzerine Mersin-Osmaniye hattı üzerinde üç tane alt geçit yapıldı ve Adana'da bundan başka da alt geçit yok. Tabii bu üç alt geçidin etrafında yan yollar da mevcut, bu alt geçitler yapıldıktan sonra transit geçişler çok rahat, ama yan yollarda şehir içi trafiği biraz sıkışmış durumda. Tabii, bu hususta belediyeler, hem yan yolları genişletmek hem de özellikle bu alt geçitlerin üzerindeki döner kavşaklardaki bulunan göbeklerde peyzaj çalışmaları yapabilmek için Karayolları Bölge Müdürlüğümüze başvurularda bulunmuşlar. Tabii bu başvurular olumsuz sonuçlanmış, bu hususta tasarruflarınızı, desteğinizi bekliyoruz.

Bir diğer husus; Adana kamuoyunda uzun süre propaganda konusu olan ve polemği yapılan bir Şakirpaşa Havaalanımız var, bu Şakirpaşa Havaalanının kapatılması devamlı surette konuşuldu, ama sağ olsun sizlerin sayesinde orada yeni terminal binalarının inşa edilmesi ve yeni çalışmalarla bu propagandalar sona erdi. Tabii, Şakirpaşa Havaalanına değinince, tabii bu konu sizin de malumunuzdur, hava maniası bir sıkıntısı var o bölgede, özellikle Seyhan ilçemizde inşaatlar iniş ve kalkış hava koridoru üzerinde yer aldığından inşaatlar durdurulmuş durumda. Bir elli civarında inşaat durdurulmuş durumda ki, bunların içerisinde Emniyet Müdürlüğü binamız da var. Bu hususta, tabii, sizlerin, sorunun çözülmesi noktasında yoğun bir çaba sarf ettiğinizi de biliyoruz.

Bir diğer husus, Adana-Toprakkale arasında yoğun bir tren trafiğimiz var. Tabii, bu tren trafiğinin bir aşaması Ceyhan Garı, Ceyhan Garının her iki tarafında da karayolu hemzemin geçidi var. Tabii, bu hemzemin geçide isabet eden yük ve yolcu treni buluşmalarında uzun süre trafik aksamaktadır. Bu aksamanın önüne geçilebilmesi için bu gar sahasının, yani istasyon sahasının bir üç kilometre ileri yere taşınması gerekmektedir, bu konuda da desteğinizi bekliyoruz Sayın Bakanım.

Adana-Mersin arasında 54 yolcu treni çalışmakta. Tabii, bu trenlerle yapılan seferlerde günlük 13 bin yolcu taşınmaktadır. Tabii bu sayı talebi karşılamamakta, özellikle bölge müdürlüğümüzle yaptığımız görüşmelerde talebin 24-25 bin civarlarında olduğu, ama tren sayısının azlığından da bu talebin karşılanmadığı belirtildi. Bu hususta da, özellikle tren sayısı ve sefer sayısının artırılması noktasında da sizlerden destek bekliyoruz.

Tabii, D-400 karayolu, üzerimizde Sarıçam ilçesi sınırları içerisinde kalan ve dört mahallenin bulunduğu Kürkçüler ve bunun yanında Kürkçüler Cezaevinin bulunduğu alanda Kürkçüler'e dönen kavşakta sinyalizasyon, ışıklandırma sistemi olmadığından, orada sıkıntılar ve kazalar yaşanmaktadır. Bu hususta da bir çalışma yapmanız, bu sorunun çözümü noktasında güzel bir sonuç ortaya çıkaracaktır.

Tabii, Adana, yayla kültürü olan bir şehir. Tabii, bu çerçevede Adana insanımızın yoğun gittiği bir Tekir, bir Çamlıyayla yaylaları var, otoban çıkışları noktasında bir problem var. Özellikle Çamlıyayla yaylamızın yaylasından çıkanlar için otobanda Damlama mevkiinde köprüsü ve yolu hazır şekilde eski gişeler var, buraya tekrardan yeni bir ücret gişelerinin konulmasıyla buradaki yaylacılarımızın sorunlarının çözülmesi gerektiğini düşünüyorum.

Bu vesileyle Bakanlığınızın bütçesinin hayırlara vesile olmasını diliyor, saygılar sunuyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Erdinç.

Sayın Demiroz buyurun lütfen, süreniz beş dakika.

İLHAN DEMİRÖZ (Bursa) – Teşekkür ediyorum Sayın Başkan.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 79

Sayın Başkan, Plan ve Bütçe Komisyonunun çok değerli üyeleri, Sayın Bakan, Ulaştırma Bakanlığının çok değerli çalışanları, değerli basın mensupları; hepinizi saygı ve sevgiyle selamlıyorum.

Buradan ayrıcalıklı bir selam da, gecesini gündüzüne katarak özveriyle çalışan, her gün farklı bakanlıkların bütçelerini görüşen Plan ve Bütçe Komisyonunun değerli üyelerini, başta Başkan olmak üzere alkışlıyor ve kutluyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyoruz efendim.

İLHAN DEMİRÖZ (Devamla) – Sayın Bakanım, Bakanlığınız tarafından 2009 yılında ihalesi gerçekleştirilen ve ilim olan Bursa seçim bölgemiz, İzmit Körfez geçişi ve Bursa-Balıkesir-İzmir otoyol projesini biliyorum. Otoyol uzunluğunun 421 kilometre, proje devlet otoyolunu 140 kilometre kısaltacağını, 8-10 saatlik ulaşım süresinin 3,5-4 saate ineceğini, İzmit Körfezinde yapılacak 3 kilometre uzunluğundaki asma köprü'nün dünyanın en uzun açıklıklı ikinci asma köprüsü olacağını biliyorum ama bunu şunun için söylüyorum: İktidara, olumsuzluklarla ilgili bir konuyu dile getirdiğimizde, hemen “Buna karşı mısınız, yola mı karşı çıkıyorsunuz?” Hayır, yol yapılması gerekiyorsa, Bursa'nın bu alanlarından geçmesi gerekiyorsa biz buna karşı değiliz. Neye karşıyız Sayın Bakanım? Alternatifler maalesef değerlendirilmiyor, meslek odalarının, sivil toplum kuruluşlarının, platformlarının görüşleri dikkate alınmıyor. Çevreye ve doğal yaşama etkileri, tarıma ve tarım arazilerine etkileri, su kaynaklarına etkileri, yok edilecek zeytin ağaçlarıyla ilgili sayısal durumlar, orman, funda ve mera arazileriyle ilgili buna bağlı ekonomik kayıplardan yapılan proje çiziminde hiç bahsedilmiyor veya dikkate alınmıyor. Bunu neden söylüyorum Sayın Bakanım? Orhangazi'den başlayarak gelmek istiyorum: Orhangazi ilçemizde, bu güzergâhta yol geçtiği takdirde veya Orhangazililerin istediği şekilde bir alternatif çıkmadığı takdirde 35 bin zeytin, 27 bin çeşitli ağaç kesilecek. 12 kilometrelik bu yolun yüzde 55'i birinci ve ikinci sınıf tarım arazilerinden geçiyor ve 575 dekar tarım arazisinin yok olmasına sebep oluyor.

Ayrıca, Orhangazi'de çok daha önemli bir konu var; buradaki Orhangazi ilçesiyle İzmit Gölü söz konusu olduğu alanlarda, alüvyal alanlarda 5-10 metre yüksekliğindeki dolgular, Çin Seddi gibi Orhangazi ile İzmit'i birbirinden koparacak. Bu bakımdan, Orhangazi'deki meslek odalarının, sivil toplum örgütlerinin seslerine kulak verilmesi gerektiğini düşünüyorum.

Aynı şey Gemlik için de geçerli ve buradan hemen Bursa'mızla ilgili bir konuya gelmek istiyorum. Şu anda, zannediyorum ki –Sayın Genel Müdüřümüz de burada- bu yolla ilgili kesinleşmiş bir proje yok. Birinci proje bu Uluabat Gölünü tam çizgi olarak geçiyordu, tabii ki burada rant sal alanıyla ilgili olduğu için bunun değiştirilmesi gerekiyordu. Eğer biz, yani bütün buradaki vatandaşların isteği, 500 metre, 1.000 metre bu rant sal alanını güneye doğru çektiğimiz zaman rahatlatma olacak ama gelin görün ki, Bursa'da yerel basına “Ankara'dan geliyor” denilerek “Efendim biz bunu Uluabat Gölünün kuzeyine aldık” şeklinde beyanatlar verildi. Bu verildiği zaman, Karacabey'de 67 kilometrelik bir kısımda 9.000 dekara yakın bir alanı kaybediyoruz.

Buradaki bu alanlarla ilgili şunu ifade etmek istiyorum: Mesela, TİGEM arazisini tamamen ikiye bölmekte ve Karacabey-Mustafa Kemal Paşa ovalarında oldukça yoğun birinci sınıf tarım arazileri yok edilmektedir. Buradan şuna gelmek istiyorum: Sayın Bakanım, eğer bu yolla ilgili kesin karar yoksa, lütfen bir toplantıyla meslek odalarının görüşleri alınarak bu konuda elbirliğiyle bu güzergâhın geçirilmesi veya bu güzergâhın temin edilmesi hepimiz için uygun olacaktır diye düşünüyorum.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

BAŞKAN – İlave süre veriyorum.

İLHAN DEMİRÖZ (Devamla) – Sayın Başkanım bitiriyorum müsaade ederseniz.

BAŞKAN – Buyurunuz lütfen.

İLHAN DEMİRÖZ (Devamla) – İkinci bir konu da Sayın Bakanım, “Hızlı tren” dediniz ve siz konuşmanızda “Bursa-Bilecik hattının ihale edildiğini ve yer teslimi yapılacak” diye ifade ettiniz. Ben bunu şöyle biliyorum, yanlış biliyorsam düzeltin: Bursa-Yenişehir güzergâhı ihale edildi, Yenişehir-Bilecik arasında henüz bir projenin ihale çalışmalarının olmadığını biliyorum.

Ayrıca burada bir sıkıntımızı da dile getirmek istiyorum. Gürsu Kazıklı İstasyonu İçdır Köyü'nün sera bölgesi ve buraya oldukça oradaki çiftçiler tamamen karşı. Gerçekten de orada kimlerin bu hızlı trene binip ineceğini de çok merak ediyorum. Acaba bu konuda bir değişme veya bu istasyonlarda bir değişme söz konusu olabilecek mi diyorum ve 2012 yılı bütçesinin Ulaştırma Bakanlığımıza hayırlı ve uğurlu olmasını diliyor, hepinize saygı ve sevgilerimi sunuyorum.

Teşekkür ederim Sayın Başkan.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum.

Sayın Koca buyurun lütfen.

SALİH KOCA (Eskişehir) – Sayın Başkanım, Sayın Bakanım, değerli komisyon üyelerimiz; 2000'li yıllar ülkemiz için bir milat yılı dönemidir. Gelişmenin önünde engeller, 2003 yılından beri süren özverili çalışmalarla teker teker aşılmaktadır. Ülkemizin hemen her sektörde küresel düzeyde rekabet edebilecek konuma yükseldiği, kalkınmanın ve gelişmenin sözde değil bilinç düzeyinde artık çok daha iyi tanımlanır olduğu açıktır. Kalkınmanın ülkemiz sınırları içinde artık daha nitelikli bir şekilde tanımlanıyor olmasının tek bir sebebi vardır ki, o da kalkınma sürecine sözde değil özde dâhil olmakla ifade edilebilir.

Nitekim, yaşamayı umduğün şeye erişememişsen onu başkalarının referanslarıyla tanımlarsın; ancak o şeyi sen yaşıyorsan, yani bizzat o sürecin içinde baş aktörsen, yaşadığın şeyin tanımını kendin yaparsın. İşte, Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığının da, kalkınma sürecinde birebir rol alarak gelişmenin tanımını ortaya koyduğunu rakamlarla bizzat kendisi yapıyor.

Ben burada, bilgi iletişimleri teknolojisi, Türk uydularının doluluk oranı, eğitime verilen destek projeleri...

Denizcilik sektöründe yapılan hizmetlerden çok fazla bahsetmek istemiyorum ki, Sayın Bakanımız bunları detaylı olarak anlattılar. Özellikle demiryolu sektöründeyse 2003'ten bu yana demiryolu yatırımlarının neredeyse on iki

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 80

kart arttığı ve 4,8 milyara yaklaştığını görüyoruz. Bu doğrultuda, 50'li yıllardan 2000'li yıllara kadar süren durgunluk döneminin yerini, 2003 yılından itibaren yerleşen aktif çalışma anlayışıyla aşıldığını söylemek mümkün. Çalışma anlayışında yaşanan bu değişim sayesinde elli yılda 1.000 kilometre dahi ana hat çalışması yapılamamışken, son dokuz yıllık dönemde yaklaşık 1.076 kilometre ana hat yapılmış.

Biliyorsunuz, 13 Mart 2009 tarihinde Ankara-Eskişehir yüksek hızlı treni hizmete açılmıştı. Açılışından bir yıl sonra da seferler artırıldı ve saat başı tren seferleri uygulamasına geçildi. Bugün ise günde karşılıklı 22 seferle hafta içi 6 bin, hafta sonu ise bunun çok daha üstünde 8 bin kadar insanımız taşıyor. Hızlı trenimiz hizmete ilk sunulduğu günden Eylül 2011'e kadar toplam 4,5 milyon vatandaşımız bu hizmeti kullanmış durumda. Bu manzara bize gösteriyor ki vatandaşlarımız hızlı treni zaten büyük bir istekle bekliyormuş.

Eskişehir AK PARTİ Milletvekili olarak bu önemli hizmetle ilk tanışan ilimizin Eskişehir olması bize ayrıca mutlu etmekte. Başta Sayın Bakanımıza ve değerli çalışanlarına bu anlamda teşekkür borçlu olduğumuzu düşünüyorum. Zira, bugün yaşanan ve diğer yüksek hızlı tren hatlarının tamamlanmasıyla birlikte daha da artacak olan ulaşım kolaylığı Eskişehir'imizin gelişmesine önemli ölçüde katkı sağlayacaktır. Bu vesileyle, Eskişehir-Konya hızlı tren seferlerini büyük bir özlemle beklerken Eskişehir-İstanbul hattının çalışmalarının büyük bir hızla sürdüğünü ve 2013 yılında hizmete açılması konusundaki hassasiyetlerinizden dolayı Sayın Başbakanımıza ve Sayın Bakanımıza ayrıca teşekkür ediyoruz.

Eskişehir'in ardından artık Konya hızlı trenleri de hizmet veriyor. Şehirleri birbirine birkaç saat gibi kısacık seyahat süreleriyle bağlayan bu önemli projelerin devamını büyük bir heyecanla bekliyoruz.

Gurur verici gelişmelerin yaşandığı bir başka sektörümüz de kalkınma adına yürütülen çalışmaların en önemli ayaklarından birini oluşturan kara yolu sektörüdür. Ülkemizin kara yolu ağı artık gelişmiş dünya standartlarında, kaliteli ve güvenilir bir niteliğe büyük ölçüde kavuşmuştur. Bugün yürütülen çalışmalarla ülkemizin her köşesi güvenilir bölünmüş yol ağlarıyla birbirine bağlanmaktadır. 2003 yılında yalnızca 6 il bölünmüş yol ağıyla birbirine bağlarken bugün bu sayı 74'e ulaşmış durumdadır. Bu sayede elde edilen kazanımlarından bahsedecek olursak, AB ülkelerinde 3 olan ölü sayısı ülkemizde 2002 yılında 5,72 iken 2009 yılında 4,41 ve 2010 yılında 3,79 seviyelerine inerek yüzde 34 azalma gerçekleşmiş durumdadır. Daha açık şekilde ifade etmek gerekirse vatandaşlarımızın canına kasteden yollar elden geçirilmiş, yıllardır ihmalkârlık yüzünden ölen insanlarımızı sahip çıkılmış durumdadır.

Bugün Eskişehir Milletvekili olarak Eskişehir'imizdeki ulaştırma ve haberleşme yatırımlarına ilişkin olarak da burada gündeme geldiği için kısaca değinmek istiyorum. Eskişehir, nüfusunun en büyük kısmını kent merkezinde toplayan illerimizden bir tanesidir. Bugün Eskişehir, Orta Anadolu'nun sayılı sanayi ve turizm kentlerinden biri olarak anılıyor. Elbette bunda Ankara ve İstanbul başta olmak üzere birçok büyük şehrimize yakın olmasının rolü büyük. Nitekim, bugün Eskişehir, kara yoluyla tüm komşu illerine Hükümetimizin çalışmaları sayesinde duble yollarla bağlanmış, alt-üst geçitler, köprülül kavşaklarla ilk kez bu dönemde tanışmış ve ulaşım sorunu kalmamış bir kent olarak turizm, sanayi, kültür, sağlık ve eğitim kenti haline gelmiştir. Özellikle önemli merkezlere ulaşımında geçiş noktası oluşturmaya şehrimizin gelişmeye çok açık olduğunun en büyük göstergesidir. Eskişehir'in sanayileşmesi sürecinde bundan çok uzun yıllar önce at arabası üretimiyle başlayan, sonrasında bugünkü adıyla TÜLOMSAŞ'ın temellerinin atıldığı cer atölyelerinin kurulmasının ve bu sayede ilimizin sanayi merkezli üretimle tanışmış olması oldukça önemli bir dönemdir. O tarihlerden sonra da sanayi kenti olarak anılması zaten kaçınılmaz olmuştur. Ancak bir ayrıntıya dikkat çekmek istiyorum: Düşünün ki ta o tarihten yıllar sonra Türkiye'nin hızlı trenle ilk defa Eskişehir'e yapılan yüksek hızlı tren hattı sayesinde tanışması da elbette ki tesadüf değildir. Zira, cumhuriyetin ilk dönemlerinde demir yollarının altın yıllar olarak anıldığı ancak daha sonraki çalışmaların neredeyse durağan seyrettiği düşünüldüğünde 2003 yılından itibaren demir yolları ulaşımında ve taşımacılığında değişen stratejinin o altın yıllarla paralellik gösterdiğini açıkça görüyoruz. Bir başka deyişle 2003 yılından itibaren değişim ve ilerleme politikası hem ileriye bakılarak hem de geçmişteki önemli ve başarılı örnekler göz ardı edilmeden gerektiğinde o başarılar da örnek alınarak nitelikli ve çağa uygun adımlarla, projelerle sürdürülmektedir.

Sayın Bakanımız bu konuda yapılan çalışmaları tek tek anlattılar. Eskişehir'e özellikle Ulaştırma Bakanlığıımız döneminde gerçekten çok büyük hizmetler yapıldı. Kamu yatırımları bazında kişi başına en fazla yatırım yapıldığı 16 büyükşehir arasında illerden bir tanesi Eskişehir oldu. Özellikle bu sayede yaşanılabilir kentler arasında Eskişehir ikinci sıraya yerleşti. Hızlı treninden havaalanına, TÜLOMSAŞ'ından duble yollarına, haberleşme yatırımlarına kadar alt-üst geçitlerine kadar Sayın Bakanımızın yapmış olduğu çalışmalar sayesinde Eskişehir'imiz bu hizmetlere kavuştu. Daha dün trafik sorunu Eskişehir'de varken, otuz beş dakikada gidilen yollar bugün yapılan bu alt geçit ve üst geçitlerle yedi dakika gibi bir süreye kadar inmiş durumda. Eskişehir'de bundan önce 92 kilometre bölünmüş yol varken şu anda 303 kilometre bölünmüş yola kavuşmuş durumdayız. Gerçekten bu yapılan çalışmalar hiçbir belediye ayrımı yapılmaksızın gerek belediyelere ait yapılması gereken işlere de el atılarak bu dönemde köprülerin yıkılması ve tekrar yapılması, sulama işlemlerinin yapılmasına varıncaya kadar, kanalizasyon ve su ötelemelerine varıncaya kadar gerek Devlet Demir Yollarımız ve gerek Karayollarımız bu hizmetleri Eskişehir'e gerçekleştirmiş durumdadır. Bundan dolayı, biz, teşekkür borçlu olduğumuzu düşünüyorum.

2012 yılı bütçemizin hayırlara vesile olmasını dileyerek saygılar sunuyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Koca.

Sayın Tezcan, buyurunuz.

Süreniz beş dakika.

BÜLENT TEZCAN (Aydın) – Teşekkür ediyorum Sayın Başkan.

Sayın Başkan, değerli komisyon üyeleri, Sayın Bakan, değerli bürokratlar, değerli basın mensupları; Ulaştırma Bakanlığının bütçesini görüşüyoruz. Aydın Milletvekiliyim. Bu vesileyle, bölgemizde seçimden döneminden bu yana özellikle dile getirilen önemli bir sorunu Sayın Bakanımızla ve Bakanlık bürokratlarıyla paylaşmak istiyorum.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 81

Sayın Bakan, bir süre önce Bakanlığınız tarafından çıkarılan bir genelge var, 230/2605 sayılı genelge; taksici esnafını doğrudan doğruya ilgilendiren bir genelge. Özellikle Aydın'ın turistik bölgesi olan Kuşadası'ndaki taksici esnafının çok ciddi sıkıntı yaşadıkları bir genelge. Burada il sınırı dışına çıkan taksici esnafı bu genelgeye göre aldığı müşteriyi tekrar geri getirme imkânına sahip değil. Kuşadası Aydın'ın İzmir'e en yakın sınırı ve sınır komşusu Selçuk ilçesi İzmir iline bağlı. İzmir'de biliyorsunuz dünyaca ünlü Efes antik kenti ve Meryem Ana ibadethanesi var. Türkiye'ye gelen yabancı turistler, özellikle Hristiyan turistler için Efes ve Meryem Ana bir hac merkezi. Nasıl ki Müslüman turistler Kâbe'ye, Mekke'ye gidip hac görevini yerine getiriyorsa, Efes ve Meryem Ana'ya da Hristiyan inancına sahip kişiler gelip hac görevini yerine getiriyor. Bu genelgeyle Kuşadası'nda limandan inen bir turist Kuşadası'ndan taksi tutup 7 kilometre ötedeki Efes'e gidip Efes'i ve Meryem Ana'yı ziyaret ettikten sonra aynı taksiye binip geri dönme imkânına sahip değil. Bunu anlamak mümkün değil. Bunu ne Kuşadası'ndaki taksicinin anlaması mümkün ne de gelen turistin anlaması mümkün. Burada genelgeyle getirilen düzenleme taksiye binen turist Efes'e kadar ya da Meryem Ana'ya kadar gidecek, orada inecek, gezecek, ziyaretini yapacak, ondan sonra başka bir taksiye binip geri dönecek. Böyle bir uygulama özellikle turist memnuniyeti açısından ciddi olumsuzluklar taşıyor. Bunun devamında turistin doğrudan doğruya tüketici hakkının ihlali anlamına geliyor, Türkiye'nin tanıtımı açısından ciddi olumsuzluklar yaratıyor ve turistin o bölgede gezmek, inancını yaşamak, ibadetini yapmak ya da sadece kültürel amaçla gezmek için dahi olsa burada kendisi taksi tutup o konforlu bir gezi olanağını elinden alıyor. Bu sadece turist açısından baktığımızda aynı şekilde bölgedeki taksicilerin ciddi sıkıntısı var, 400 taksici esnafı araçlarını değiştirmiş, yenileme yatırımlarını yapmış, buna göre hazırlığını yapmış, borca girmiş ama bu genelgeyle artık taksiyle turistin Efes ve Meryem Ana'yı ziyareti mümkün değil.

Sayın Bakanım, bununla ilgili özellikle Bakanlığınıza talepte bulundu taksici esnafı ama bir sonuç alamadı. Konunun önümüzdeki dönemde değerlendirilerek bu mağduriyetin giderilmesini özellikle Bakanlığınızdan talep ediyorum.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Aydın'a gitse aynı şey mi?

BÜLENT TEZCAN (Devamla) – Hayır, Aydın'a gitse aynı şey değil, 55 kilometreye gitse aynı şey değil ama sırf il dışı diye 7 kilometre ötedeki yere gittiğinde taksici turisti bırakacak ama turist aynı taksiye "Bekle, geri dönüyorum." deme hakkına sahip değil. Maalesef bu problem çözülemedi ve anlamak mümkün değil.

Sayın Bakan, bir başka önemli nokta, Aydın'da uzun zamandan bu yana kullanılmayan Çıldır Havaalanı; bu konu size daha önce geldi, Aydın'daki iş adamlarının bu noktada talepleri var, ticaret borsasının bu konuda ciddi ayrıntılı bir çalışması var, dosya hazırladı, bize geldi bölge milletvekilleri olarak, sizlere geldiler, bu konuda Aydın özellikle yaş meyve ihracatı konusunda kargo taşımacılığına dönüştürülerek bu havaalanının aktif hâle getirilmesinde Aydın ekonomisi çok ciddi yarar sağlayacak ve takdir edersiniz ki son dönemlerde bölgesel havacılık özellikle geliştirilmesi gereken bir sistem.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

BÜLENT TEZCAN (Devamla) – Bitiriyorum, son cümle.

Bu konuda Çıldır Havaalanı'nın da önümüzdeki dönemde gündeme alınıp aktif hâle getirilmesini talep ediyorum.

Son olarak da, son cümle, yüksek hızlı trenlerle ilgili Hükûmetiniz yaptıkları yatırımları her noktada anlatıyor, yapılan iyi şeyleri takdir etmek lazım ancak Ankara-Aydın arasında bu dağıttığınız kitapçıkta da o hatta dönük bir yüksek hızlı tren planlaması olmadığını görüyorum. O bölgenin de bu çerçevede düşünülmesi ve Aydın'a da bir yüksek hızlı tren yatırımının planlanması talebimizi dile getiriyorum.

Teşekkür ederim.

BAŞKAN - Teşekkür ediyorum Sayın Tezcan.

Sayın Günal, süreniz beş dakika.

MEHMET GÜNAL (Antalya) – Teşekkür ederim Sayın Başkan.

Sayın Bakan, Komisyonumuzun değerli üyeleri, değerli bürokratlar, değerli basın mensupları; hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Sayın Bakanım, Türk Ulaşım Sendikasının bir iki talebi var, öncelikle söyleyeceğim ki sonra unutmayayım diye, Başkan ağır baskı yapıyor, EUROCONTROL'le ilgili şey. "6900 sayılı Kanun'da karar almıştık ama YPK kararı çıkmadı, hem memleketimiz hem de biz havacılık tazminatlarından mahrumuz." diyorlar. Çok kısa geçiyorum. Zaten bunu Sayın Başbakana da sundukları için size de bir hatırlatma yapmış olayım diye söyledim.

İkincisi: Son hafta içerisinde bütün PTT çalışanları tedirgindi ama KHK durdu, eğer onu kanun hâline getireceklerseniz, bir çalışma olacaksa diğer bazı KHK'larda personelle ilgili sıkıntı oldu, biz Mecliste de gece yarısına kadar, bir on-on beş saat görüştük, orada da bazı düzeltmeler yaptık ama personelle ilgili konularda, bir, hassas olunması, özellikle alt kademedekilerde, ikincisi de bunun özerkleştirilmesi doğru, etkinleştirilmesi doğru ama özelleştirme altyapısı gibi olmaması konusunda kısa taleplerimizi söylemiş olalım.

Oradan Antalya'ya doğru geçiyorum. Sayın Bakanım, bugün bir iki yerel şeyde de okudum, orada da bazı eleştiriler vardı, bizim öncelikle bu çevre yolu projemiz, otoyolu siz hızlıca koymuşsunuz...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Mehmet Bey, Antalya'ya neyle geçiyorsun sen?

MEHMET GÜNAL (Devamla) – Atlasjet'in dar koltuklu dolmuş gibi uçaklarıyla geçiyoruz yani ya da Anadolujet'in böyle sıkışmış Türk Hava Yolları bile yok, mecburen onunla geçiyoruz, arabayla geç kalıyoruz çünkü. Dolayısıyla, geçemedik, hızlı tren projesi, siz her yerde konuşuyorsunuz, Antalya'ya Atatürk ilk geldiğinde görmüş ve "Burası bir liman kenti, dünyanın en güzel yerlerinden birisi ama buraya ticaretin gelmesi için bir demir yolu projesi yapalım." demiş. Onun üzerine de kısmen projelendirilmiş, Fevzi Çakmak Paşa İkinci Dünya Savaşı tantanası başlayınca kadar o Burdur'a kadar olan yol, Afyon'dan itibaren o zaman projelendirilmiş, oradan Korkuteli'ne olan

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 82

kalmış. Ta, o zamandan oraya bir demir yolu ihtiyacının olduğu söylenmiş ama ondan önce bizim 2016'da "EXPO" sıkıntımız var, siz 2023 falan diyorsunuz, her yerde, burada kitapçıklar dağıttınız, böyle kocaman kocaman söylediniz, biz de size teşekkür etmek istiyoruz, Sayın Mevlüt Aslanoğlu gibi talebimizi yineliyoruz yani biz de teşekkür edelim. EXPO'da da rezil olmayalım, onu siz bir an önce bakın, seneye de biraz daha parasını artıralım, bir şeyler yapalım ki turizm kenti, bir de uluslararası şeye mağdur olmayalım diye öncelikle onu söylüyorum ama Antalya'nın içi çok sıkıntı oldu Sayın Bakanım, bu çevre yolu vardı batıdaki, hadi bir iki yer var ama asıl doğruya geçerken... İnanın ben Manavgat'tan Antalya'ya geliyorum -memleketim Manavgat- bir toplantım oluyor, havaalanına giriyorum yani duruma göre eğer yazın servis araçları yoksa çok hızlı giriyorum. Havaalanından şehrin içine, hele Yüzüncüyıl'dan karşıya, Konyaaltı'na falan geçeceksem vallahi bir o kadar daha zaman bekliyorum. Bu çevre bağlantı yolunu otoyoldan önce... Otoyol söylemişsiniz, onunla ilgili birtakım sıkıntılar var, biraz somutlaşınca yine konuşuruz çünkü geçeceği güzergâhlar, millî park alanı var, arkada Alanya'dan Mersin'e kadar bağlayalım, bunlar güzel şeyler, tartışırız, aşağı gider, yukarı gider, proje üzerinde tamirat olur ama diğeri çok daha öncelikli ve turizm kentine yakışmayan bir şey oluyor. Yazın sıcakta insanlar trafikte, İstanbul trafiğine benzer bir şey oluyor, dolayısıyla o çevre tarafını bir an önce çözersek otoyol biraz daha zaman alır, bence tren tarafına daha fazla ağırlık verip bir taşıma işlemlerinde biraz daha toplu kitle taşımacılığına doğru gitmemizde fayda var diye düşünüyorum.

Böylece, Sayın Başkan, buradan bakıyor "Sözünde duracak mısın." diye, eğer siz sözünüzde durmaya şimdi söz vererseniz ben sözümde durup beş dakikada keseceğim yani sorulara, cevaplara başlamadan siz bir söz vererseniz ben hemen kesiyorum Sayın Bakanım.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (İzmir) – Mehmet Bey, sen biraz daha konuş, o bizim için daha düşük maliyetli.

MEHMET GÜNAL (Devamla) – Yani düşük maliyetlinin çok yüksek faydası var yani sosyal faydası çok fazla maliyetinden, dolayısıyla alacağınız hayır dua ve bizim buradan yapacağımız teşekkür de önemlidir. Yoksa, önümüzdeki sene biz söyledik, hâlâ hareket yok diye başlarız, o beş dakikayı herhâlde tam yarım saate çıkarırız.

Yani beş dakikam dolmadı Başkanım, ne bakıyorsun, yirmi saniyem var. Neyse, Sayın Bakan, herhâlde zımni olarak da olsa aciliyet olacağını söyledi. Hakikaten dünya kentine yakışır bir şey yapmamız lazım. Özellikle planlarken de biraz daha geniş planlayalım çünkü yaptığımız şeylerde yan yollar falan kalmıyor, bir süre sonra -iki şerit yaptık şimdi- servis araçlarından biz yine Antalya-Alanya bağlantısında sıkıntı çekiyoruz çünkü bütün o transfer araçlarının hepsi bir çıkıyor, vallahi sağlı, sollu bir kaplıyorlar, ışıktaki durdu mu bir daha geçemiyoruz. Dolayısıyla, bir çevre bağlantı yolu hiç olmazsa rahatlatma anlamında faydalı olacak.

Çok teşekkür ediyor, saygılar sunuyorum.

BAŞKAN – Sayın Günal, çok teşekkür ediyorum, sağ olun.

Sayın Çelebi, buyurun lütfen.

EKREM ÇELEBİ (Ağrı) – Teşekkür ediyorum Sayın Başkanım.

Sayın Başkan, Sayın Bakanım, değerli bürokratlar, basınımızın değerli temsilcileri; hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Sayın Bakanım, ilk önce Ağrı halkı için hakikaten zatiyelerinize teşekkür ediyorum yani bunu siz geldiğiniz zaman da söyledim, hem sizlere hem kadronuza çünkü yıllardır Ağrı Merkezimizde kangren olan bir sıkıntımız vardı, bunu Sayın Başbakanımızın talimatıyla ve sizin ve Sayın Müsteşarımızın katkılarıyla çözüldü, ben çok çok teşekkür ediyorum bu anlamda. Özellikle Ağrı halkının bütün selamlarını, saygılarını burada tekrar zatiyelerinize onların da selamlarını iletmekten büyük bir keyif duyuyorum.

Ben nereden başlayacağım bilmiyorum işin açıkçası, özellikle Tutak-Patnos arasındaki yol şu anda yapılıyor, hızla devam ediyor. İkincisi, Patnos-Erciş arasındaki duble yol şu anda hızla devam ediyor. Bu anlamda ben tekrar teşekkürlerimi sunuyorum.

Bugün 2012 yılı Plan ve Bütçe Komisyonu görüşmeleri çerçevesinde Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığı ile bağlı ve ilgili kuruluşlarca yürütülen çalışmalara ilişkin görüşlerimi ifade etmek istiyorum.

Ulaştırma ve haberleşme, küresel dünyanın vazgeçilmezi olan iki önemli sektördür. İnsanın, eşyanın, sesin taşınması ulaştırma ve iletişim sektörünün faaliyet alanlarıdır. Böylesine önemli bir sektörde meydana gelen gelişmeler elbette ki bir ülkenin kalkınmasına yadsınamaz ölçüde etki etmektedir. Ulaşım ve haberleşme sektörlerinin sunduğu hizmetler olması nasıl bir dünyada yaşayacağımızı kısa bir hayal etmek bile sektörün hayati önemini anlatmak için yeterlidir.

Tabii, Değerli Başkanımın ihtarıyla işin açıkçası ben konuşmamı bayağı kısaltıyorum. Hatırlarsanız bundan yirmi beş-otuz sene öncesi...

BAŞKAN – Bir ihtarımız falan yok, onu söyleyeyim yani tabii zamanı iyi kullanmamız açısından söylüyorum.

EKREM ÇELEBİ (Devamla) – ...herkesin evinde telefon bulunmaz, telefonlarla görüşmek için komşuya veya bakkala gitmek zorunda olan insanlar görürdünüz. Yine, bundan on-on beş sene öne İnternetkafeler vardı, İnternet'e girmek isteyen vatandaş ya elinde bilgisayar olmadığında ya da İnternet bağlantısı olmadığında belli yerlerde konaklanmış bu kafelere gider ve işini görmeye çalışırlardı. Bugünkü tabloda ise yirmi dört saat yanımızda taşıdığımız cep telefonları, herkesin evinde en az bir bilgisayar, geniş bant İnternet bağlantısı veya mobil İnternet erişimi sağlayıcıları çok normal algılanmakta. Hatta zaman zaman hayatımızın vazgeçilmezleri olmakta, gerçekten baş döndürücü olan bu gelişmeleri şüphesiz ki çok azımız hayal edememiştir. Yirmi sene öncesinde dolayısıyla bu sektöre dâhil gelişmeleri bu perspektif çerçevesinde incelediğimizde gerçekten de özellikle son on yılda baş döndürücü gelişmelere konu olan haberleşme sektörünün ülkemizdeki durumu da en az diğer sektörlerimiz kadar gurur verici bir tablo ortaya koymaktadır. Haberleşme sektöründeki istatistikleri değerlendirecek olursak bu tablo net bir şekilde ortaya

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 83

çıkarmaktadır. 2003 yılında 11,5 milyar dolar olan bilişim sektörü toplam gelirlerinin 2011 yılı sonuna kadar 31 milyar dolar üzerine çıkarması bekleniyor, başka bir deyişle bilişim sektörü geliri 3 kat artmış bulunmaktadır. 2003 yılında geniş bant İnternet abone sayısı 2 bin iken, 2011 yılında 2011 yılı ikinci çeyreği itibarıyla yüzde 639 sağlayarak 12,79 milyona ulaşmıştır. Mobil abone sayısı 2003 yılında 27,9 milyon iken bugün 64 milyonun üzerine çıkmış, ayrıca henüz çok yeni olan, 2009 yılı itibarıyla hizmete giren 3 G teknolojisiyle bugün 3 G abone sayısı 28 milyonun üzerinde bir rakama ulaşmış. İki yıl içinde nüfusumuzun yaklaşık yüzde 39'u 3 G teknolojisini kullanır hâle gelmiştir. Bugün dokuz yıldır yürütülen çalışmalar ve hayata geçirilen düzenleme neticesinde vatandaşlarımız dünyayla eş zamanlı her türlü gelişmeyi takip edebilmektedir. Öte yandan, Türk uydularının doluluk oranı 2002'de yüzde 48 iken günümüz rakamlarıyla bu oran neredeyse 2 katına çıkmıştır, yüzde 91. Türksat 4A uydusunun 2013 yılı Kasım ayında, Türksat 4B'nin ise 2014 yılı Şubat ayında uzaya fırlatılması planlanmaktadır. Bu uyduların uzaya fırlatılmasıyla bütün bir Afrika Kıtası da artık kapsama alanına girecektir. Bu alanda son ve önemli bir gelişme de Türkiye'nin artık kendi uydusunu kendi üretebilme hedefini taşıyan teknik yeterliliğe sahip bir düzeye gelmesidir. Türk mühendislerimiz çalışmalarına başlamış ve 5A uydu tasarımı çalışmalarına hız vermiştir.

Ben bu vesileyle, 2012 yılı bütçesinin hayırlı ve uğurlu olmasını diler, hepinize saygılar sunuyorum. Hayırlı akşamlar diliyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Çelebi.

Söz sırası Sayın Akar'da.

Buyurun Sayın Akar.

HAYDAR AKAR (Kocaeli) – Sayın Başkan, Sayın Komisyon Üyeleri, Sayın Bakan, sayın bürokratlar ve basın mensupları; hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Ben konuşmama başlamadan evvel veya Kocaeli ile ilgili problemleri belirtmeden evvel bugün Genel Kurulda yaşanan Türkiye Cumhuriyeti'nde Millî Eğitim Bakanlığı yapan, YÖK Başkanlığı yapan ve Meclis Başkan Vekilliği yapan Sayın Mehmet Sağlam'ın Meclis kürsüsünden küfür edişini kınıyor ve kendisini istifaya davet ediyorum ve öncelikle bunu belirtmek istiyorum.

Sayın Bakanım, evet, Türkiye'de güzel işler yapılıyor. Zaten Ulaştırma Bakanlığının görevlerinden bir tanesi de bu, bu işleri yapmak. Bu işleri yaptınız veya yapıyorsunuz diye çok övgüyle değil, ancak teşekkür etmek gerekiyor çünkü gerçekten vazifenizi yapıyorsunuz, iyi bir vizyon da çiziyorsunuz, bunu da takdirle karşılıyoruz.

Şimdi, bizim Kocaeli'nin problemleri büyük Sayın Bakanım. Bir defa, birincisinden başlayayım Kartepe bölgesi Köseköy'de bir lojistik üssü seçtiniz, İstanbul Haydarpaşa'dan Lojistik Merkezini getiriyorsunuz, Köseköy'e taşıyorsunuz. Köseköy, bugün Kartepe ilçemizin merkezinde olan ve denizle, kara yoluyla şehir bağlantısı olmayan, şöyle diyeceğim direkt bağlantısı olmayan, eğer buraya tırları, konteynerleri getirirseniz, İzmit merkezini ve Kartepe ilçesinin merkezini kullanmak, yerleşim alanlarını kullanmak zorundasınız. Bugün Kocaeli'ye 2 bin adet tır giriyor, bugün giriyor. Köseköy lojistik üssü faaliyete geçtikten sonra -bir kısmı faaliyete geçti, çok az miktarda da olsa- 10 bin tır girmesi hesaplanıyor. Yeni çevre yolları yapıyorsunuz, yeni otoyollar yapıyorsunuz ama şu anda henüz bağlantısı yok. Bağlantısını yaparsanız da Köseköy şu anda Kartepe ilçemizin merkezinde, yerleşim alanları içerisinde kalıyor. Yine, denizle bağlantısını sağlayabilmeniz için, Köseköy'deki bu lojistik üssünün denizle bağlantısını sağlayabilmeniz için mutlaka ve mutlaka İzmit'in içinden geçmeniz gerekiyor çünkü en yakın liman Derince Limanı. Şimdi, böyle bir durum var. Yine, bu Köseköy'ün ben iyi olmadığını düşünüyorum, gelecekte de Dilovası gibi oradan insanları tahliye etmek zorunda kalabilirsiniz ki bir kez daha tekrarlıyorum, İzmit'le Kartepe ilçesinin kesiştiği noktada ve kent merkezinde burası.

Hızlı tren geçişi İzmit'in en büyük problemlerinden bir tanesi, İzmit merkezin veya Kocaeli'nin en büyük problemlerinden bir tanesi, denize yakın yaşar, denizdir her tarafı ama denize hasret yaşar çünkü sanayinin vermiş olduğu kirlilik nedeniyle insanlar denize giremez. Bununla birlikte demir yolunun deniz kenarından geçmesi nedeniyle denize ulaşımı zordur. Bu kentte yaşayan insanlar gerçekten sıkıntı yaşamaktadır. Şimdi, hızlı tren projesiyle de... Çok güzel bu projeye yapılmalı diyoruz, bunda hiçbir sıkıntı yok. Hatta geçenlerde, KİT Komisyonunda olduğum için, Devlet Demir Yolları Genel Müdürlüğündeki yaptığımız görüşmede yukarıdan yani dağdan, şu anda otoyolun geçtiği noktadan veya yeni yapılacak otoyolun geçtiği noktadan bir fizibilite çalışmalarının yapıldığı, bir ön çalışmanın yapıldığını biliyoruz. Şimdi, hızlı treni gerçekleştirmek için otuz üç ay Adapazarı-İstanbul hattındaki banliyö trenlerini kaldıracaksınız, otuz üç ay. Binlerce insan gidiyor, belki biliyorsunuz, belki bilmiyorsunuz yani Derbent nahiyeydi eskiden, Şirin Süle köyünden 35 kişi her sabah 6 treniyle Tuzla'ya tersanelere gider. Yani siz buraya ne kadar otobüs koyarsanız koyun, İzmit-Adapazarı hattına veya İstanbul hattına, bu insanların mağduriyetini önleme şansınız yok. Yani böyle bir projeyi gerçekleştirmektense -ki gerçekleşmeli hızlı tren projesi- İzmit'in kangreni olmuş yani yer altına da alamıyorsunuz İzmit merkezde çünkü deniz seviyesinin altında, dağ kesimden geçirme planını hayata geçirseniz hem ikinci bir maliyeti önlemiş oluruz hem de gerçekten Türkiye'ye iyilik ve Kocaeli kentine iyilik yapmış oluruz diye düşünüyorum. Zamanımı da verimli kullanmaya çalışıyorum.

Yine, Kocaeli'nde 16 tane OSB var, organize sanayi bölgesi. Bakın, organize sanayi bölgeleri çok tehlikeli olmaya başladı Türkiye'de, sadece bayrakları eksik. Yani eğer bir bayrak çekerlerse Türkiye Cumhuriyeti'nin içerisinde bağımsız birer devlet gibi oldular bu organize sanayi bölgeleri ama tren taşımacılığında, yük taşımacılığında yüzde 10 olan demir yollarının yükü bu organize sanayi bölgelerine çekilecek demir yolu hatlarıyla büyük bir rakama ulaşacağını düşünüyorum ama Türkiye'nin yüz ölçüm olarak en ufak kentlerinden bir tanesidir, 16 tane organize sanayi bölgesi olmasına rağmen bir tane demir yolu hattı yoktur bu organize sanayi bölgelerine. Bunların yapılması gerektiğini düşünüyorum. Size bir sözlü şeyim olmuştu bu muayene istasyonları hakkında, "Çift cezalandırma yapılıyor." demiştim. Eğer vatandaşın bir gün geçmişse ruhsatında ve ceza yemişse, yakalanmış ise TÜV'e gittiğinde orada da gecikme

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 84

cezası uygulanıyor demiştim, o konuda bir cevap alamadım, siz de ilgilenenizi söylemişsiniz. Bir kez daha hatırlatmak istiyorum.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

BAŞKAN – Sayın Akar, lütfen tamamlayın.

HAYDAR AKAR (Devamla) – Yine, özellikle Sakarya’da ve bizim Kocaeli’nde otoyol üzerinden giderken İzmit girişi ve Adapazarı girişini bulamıyorsunuz, yok. Yani eğer İzmitli değilseniz, Adapazarılı değilseniz Ankara’dan yola çıkmışsanız ya da Hakkâri’den geliyorsanız İzmit’e gidecekken İzmit’e nereden gireceğinizi bilmiyorsunuz çünkü İzmit ve Adapazarı levhaları kaldırılmış, yerlerine Kocaeli ve Sakarya levhaları konmuştur. Yani İzmit kent merkezine “İzmit” adı altında giremiyorsunuz, bunun da önemli bir problem olduğunu düşünüyorum. Bu şöyle yapılabilir: İşte, “İzmit (Kocaeli)” denebilir, “Adapazarı (Sakarya)” denebilir ama bunun çözülmesi gerektiğini düşünüyorum. Soru önergesi de vermiştim, cevap alamadım Sayın Bakanım.

Gişeler, gişelerde bir problem... Mesela, İstanbul’da, Mevlüt Bey, gişelerin kaldırılmasını istiyor da, bizde daha da kötü. Yani “İzmit çevre yolu” diye adlandırdığımız otoyolda bir noktadan diğer bir noktaya giderken üç tane gişeden çıkmak zorundasınız. Yani ben İzmitli olarak kent içinde bu otoyolu kullanarak bir ulaşım yapacaksam, Körfez’den çıkacağım, Hereke’ye gideceksem Körfez gişelerine çıkmak zorundayım. Bir kez daha hatırlatmak istiyorum.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

BAŞKAN – Sayın Akar, ek süre de verdim. Bitirin lütfen.

HAYDAR AKAR (Devamla) – Bir dakika daha alayım. Kötü şeyler söylemiyoruz, iyi şeyler söylüyoruz.

Bu gişelerin de, bana göre, İstanbul’da olduğu gibi kaldırılmasını gerektiğini düşünüyorum. Yani Kocaeli niye cezalandırılıyor? Yani İstanbul’da en azından belli bölgelerde gişe bulunmuyor.

İnternet sansürü... Bilişim teknolojilerine önem verdiğinizi biliyorum. Evet, şu anda Türkiye’de sansür uygulanmakta. Nasıl uygulanmakta? Eğer bir hâkim kararı aldırırsanız bu Telekom veya ilgili birime bildiriliyor ve sansür konuluyor, tamam. Ama şimdi kurumsallaştırıyoruz sansürü, bir sansür kurumumuz oluyor. Bu da bu gelişen çağda hiç yakışmıyor diye düşünüyorum. Sayın Bakanım, bu kadar güzel şeyler yapılırken, sizden ricam, böyle bir kurumun varlığının hem Türkiye’de hem Avrupa’da hem de dünyada hoş karşılanmayacağını düşünüyorum.

Teşekkür ediyorum, sağ olun.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Akar.

Sayın Arslan, buyurun.

AHMET ARSLAN (Kars) – Sayın Başkan, Komisyonun değerli üyeleri, Sayın Bakanım...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Sayın Başkanım, yirmi dakikaya ayarlayın! Eski kurumunuzun on dakika hakkı var!

AHMET ARSLAN (Devamla) – Sayın Aslanoğlu, teşekkür ederim.

Daha önceki çok değerli çalışma arkadaşlarımız veya ekipten arkadaşlarımız diyeyim o zaman.

Kamu kurumlarının değerli temsilcileri, basının değerli temsilcileri; ben de hepinizi saygılarımla selamlıyorum.

Sayın Aslanoğlu haklı ama yine de ben kısa tutayım, teşekkür ederim.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Ben verdim, sen almıyorsun. Ben ne yapayım!

AHMET ARSLAN (Devamla) – Allah razı olsun.

Sayın Bakanım, çok iş yapınca bunların bir buçuk saatte anlatılamadığının hepimiz şahitleri olduk. Zira, siz bütün sektörleri, arkadaşların da emeklerini dikkate alarak herkesin gündemine sunmak istiyorsunuz. Onun farkındayım. Dolayısıyla, zaman darlığı nedeniyle sonuna doğru, tahmin ediyorum, bazı yorumları yapmadınız. Eğer ben bu anlamda katkı koyabilirsem memnun olacağım.

Zira, 29,6 milyar Türk liralık bir bütçeden bahsediyoruz ve yine biliyoruz ki, yıl içerisinde bu bütçe herhâlde bir 35 milyara çıkacak. Böyle bir bütçeyi idare ediyorsanız, bir önceki yıla göre bütçe özellikle merkezde yüzde 32,44 artmışsa, bu demektir ki, çok ciddi altyapı yatırımları yapılıyor. Zira, özellikle demir yolu sektörünün başlangıç ödeneğine göre birinci veya en yüksek payı alan sektör olması özellikle son yıllarda hükümetlerimizin desteğiyle demir yollarının tekrar devlet politikası hâline gelmiş olması en önemsedığımız konu. Arkadaşlar ayrıntılarından bahsettiler ama herhâlde en önemli kısmı bu cümle. Bu cümleden hareketle siz Londra’dan demir yollarıyla size ipek demir yolu ağını Orta Asya’ya bağlıyorsunuz. Nasıl bağlıyorsunuz? Halkalı’dan Kapıkule’ye, Marmara’ya, daha yüksek hızlı treni Kars’a kadar getirerek ve daha da önemlisi, Bakü-Tiflis-Kars Demiryolu Projesi’yle halkanın eksik parçasını da tamamlamış oluyorsunuz. Ben sizlerle birlikte çalışmalarınızda bulunduğum için biliyorum ki, gerek Avrupa ülkelerinde gerek Orta Asya’da, Kazakistan’da, Çin’de, Pakistan’da, daha da yakına gelirse Azerbaycan’da, İran’da bu ağın örülmesi çok çok önemseniyor. Zira, bu ağ sadece Türkiye’ye değil, Türkiye üzerinden dünyaya hizmet edecek ve bunun da katma değerini eminim ki Türkiye fazlasıyla alacak.

Yine önemli bir konu vardı, demir yollarını hızlı geçtiğiniz için bahsetmediniz. Limanların demir yoluyla bağlanması konusu. Tekirdağ-Muratlı demir yolu bitirildi. Antalya gündeme getirildi. Antalya demir yolunun bağlantısı konusunda uygulama projelerinin hazırlandığını biliyorum. Adapazarı-Karasu ihalesi yapıldı, yer teslimi aşamasına geldi. Ama daha da önemlisi, Karasu’da kalmayacak, Ereğli’ye, Bartın’a, Zonguldak’a uzanacak. Bununla birlikte yine doğu-batı eksenli ana arterimiz Erzincan üzerinden Trabzon’a bağlanmış olacak ve keza Karadeniz’i daha sonra Erzincan’dan aşağıya güneye bağlamış olacağız. Bunlar da demir yollarının limanlara getirilmesi ve daha da önemlisi, kombine taşımacılığı çok çok önemsedığınız için demir yolu, kara yolu, limanlar, yani deniz yolunun birleştirilmesi konusunun...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Ağabey, sen demir yolcu muydun, hava yolcu muydun?

AHMET ARSLAN (Devamla) – Her üçü de ağabey; hava yolu, demir yolu, liman.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 85

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (İzmir) – DLH bu. Devlet Liman ve Hava Meydanları...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Senin ne işin var diğerleriyle! DLH var.

AHMET ARSLAN (Devamla) – Sayın Aslanoğlu, o zaman açıklayayım. Ben DLH Genel Müdürüydüm. DLH'nın açılımı Demiryolu, Havaalanı ve Liman İnşaatı Genel Müdürlüğü. Aynı zamanda da Devlet Hava Meydanları İşletmesinin de Yönetim Kurulu Üyesiydim. Sizin havaalanı şeyinin kalmasının sebebi o.

Tabii ki önemli olan şuydu: Bir yorum yapıldı. Denildi ki: “Ya işte duble yolları çok artırıyorsunuz, işte kazılar var, diğer modları ihmal ediyorsunuz.” Hayır, ben özellikle buraya vurgu yapmak istedim. Kombine taşımacılığının Ulaştırma Bakanlığında veya Ulaştırma, Denizcilik, Haberleşme Bakanlığında çok çok önemsendiğini ve bütün sektörlerin topyekûn birlikte geliştiğini ve bunların sonuçlarının da her üç sektörde de, kara yolu, deniz yolu, demir yolu, hava yolunu da katarsanız her dört sektörde de birlikte düşünüldüğünü ve geliştiğini özellikle vurgulamak istedim. Bu çok çok önemliydi. Zira, bir şey daha; ülkenin refah seviyesi ve insanımızın refah seviyesi çok yükseliyor. Buna bağlı olarak zamanın da artık para olduğu bir noktaya geliyoruz. Zamanın artık para olduğu bir noktada duble yolları yapmak, ulaşımı çok hızlı hâle getirmek, şehirleri birbirine daha kolay bağlamak veya ulaşımı daha kolay hâle getirmenin bilirsiniz ki ticaret hacminizin özellikle 2023'te hedeflediğiniz dünyanın onuncu ekonomisi olma kriterlerine çok uygun bir süreç olduğunu özellikle unutmamak lazım. Bu çok çok önemli. Dolayısıyla, “Duble yolları yapıyorsunuz, trafiği çok hızlandırıyorsunuz ama bu doğru mudur?” düşüncesi herhâlde buna çok ters düşüyordu.

Sayın Bakanım, bahsetmediğiniz bir sektör daha vardı. Özellikle deniz turizminde... Bugün sabah Kültür ve Turizm Bakanlığının bütçesi vardı. Marinalar çok çok önemli. O sektörden de belki birkaç cümle bahsetseydiniz herhâlde eminim ki işte 10 bin olan yat bağlama kapasitesinin 15 binlere, 17 bine, şu an planlaması yapılanlarla 25 bine ve yine 2023'e kalmadan 50 bine çıkacağından herhâlde bahsedecektiniz. Çünkü bu anlamda da arkadaşlar ciddi bir emek veriyorlar.

Yine, bir Kars Milletvekili olarak ben bunu ziyadesiyle yaşıyorum. Bankanın olmadığı birçok ilçemizde PTT Bank marifetiyle veya PTT Kargo marifetiyle biz çok daha uygun, çok daha hızlı ve çok daha modern hizmet alıyoruz. Ama bu sadece bir örnekti, bu Türkiye'nin her yeri için geçerli.

Yine, çok önemsedğim, Ulaştırma Bakanlığının özellikle Evrensel Hizmet Fonu'ndan yararlanarak yaptığı çalışmalar var. Her yere internetin götürülmesi. En büyük örnek şuydu Sayın Bakanım: Ben 99 İstanbul depremini yaşadım ve iletişimin ne demek olduğunu orada çok iyi gördük. Siz bahsettiniz, Van depreminde herhangi bir kesinti olmaması amacıyla daha önce yaptığımız yirmi beş bölgede roaming sağlanmasıyla ilgili altyapının önemini söylediniz ama bütün sunumu hızlı geçmek adına bunun üzerinde çok durmadınız. Bunun gibi sizin Bakanlığınızın yaptığı birçok proje var. Bu bile tek başına çok şey anlatıyor. Eğer Van depreminde insanlar kesinti yaşamadan iletişim kurabildilerse, köyünden kentine... Hatta bununla ilgili birileri yine 3G'yi kullanarak görüntü verirken şöyle bir ifade kullanmıştı: “İletişim kopuk olduğu kent” gibi bir ifade kullanmıştı. Böyle bir tezat da yaşamıştık. Dolayısıyla, ben bu ve bunun gibi çalışmalarını çok çok önemsedimi ifade etmek adına söz aldım.

Sayın Aslanoğlu'na çok teşekkür ediyorum, “yirmi dakika” dedi ama son bir dakikada toparlamak istiyorum.

102 bin kişilik bir aile. Bu ailenin isterseniz karada kaptan şoförü olun, isterseniz denizde efendi kaptanı olun, isterseniz demir yollarında baş makinisti olun, isterseniz kaptan pilotu olun havada, böyle bir ailenin pilotu olarak siz biliyorum ki... Tabii ki Ulaştırma Bakanlığının görevi bunları yapmak. Ancak, onun da ötesinde şu ifadeyi kullanıyorsunuz: “Zor olan hemen, imkânsız olan hemen bir süre sonra.” Bu düstur üzere koşturuyorsunuz. Bu 102 bin kişilik ekiple koşturdunuz. O ekibin içinde yer almış olmak, bu projelerin bir yerinde hasbelkader “ben de vardım” diyebilmiş olmak benim için en büyük mutluluktur. Dolayısıyla, arkadaşların hepsine katkılarından dolayı, sizlerin de bu ülkeye ve bu ülkenin kalkınmasına katkılarınızdan dolayı çok çok teşekkür ediyorum, bütçenizin hayırlı olmasını diliyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Arslan.

Sayın Yüksel, buyurun.

MEHMET YÜKSEL (Denizli) – Sayın Başkanım, Sayın Bakanım, Bakanlığımızın çok değerli bürokratları, çok değerli milletvekili arkadaşlarım ve değerli basın mensupları; Ulaştırma Bakanlığımızın 2012 yılına ait bütçesi hakkında söz almış bulunmaktayım. Hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Evet, ulaştırma sektörü, altyapısıyla, işletmeleriyle, kurumsal yapılarıyla baktığımız zaman tam bir hizmet sektörü ve hizmet sektörü de insanımıza hizmeti esas alan bir sektördür. İnsanımızın ihtiyaçları ve beklentileri ise sınırsızdır ve her geçen gün artar, çeşitlilik kazanır ve daha iyisini, daha güzelini, daha ucuzunu, daha kalitelisini, daha güvenliğini ister.

Bakanımız Sayın Binali Yıldırım'ın yönetiminde 100 bini aşkın çalışanıyla Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığımız dokuz yıllık AK PARTİ hükûmetleri döneminde kara yolu, demir yolu, deniz yolu ve hava yolu ulaşım sektörlerinin yanı sıra haberleşme sektöründe önemli pek çok projeye start vermiş, bir kısmını hizmete sunmuş, bir kısmında da çalışmalar aralıksız devam etmektedir. Bu kapsamda kara yolu, demir yolu, hava yolu, deniz taşımacılığı ve haberleşme alanlarında sınırlı olan millî kaynaklarımızın en etkin ve verimli şekilde kullanılmasına, tüketicinin ve rekabetin korunmasına yönelik olarak gerekli yasal ve kurumsal düzenlemeler yapılmıştır ve yapılmaya devam edilmektedir.

Pek çok bakanlığımızda olduğu gibi Ulaştırma Bakanlığımızın da teşkilat yapısı ve görevleri gelişen ve değişen şartlara paralel olarak ülkemizin ihtiyaçlarına, insanımızın ve sektörümüzün beklentilerine ve çağımızın gereklerine uygun şekilde yeniden düzenlenmiştir. Bu düzenlemelerin temel amacı, hiç şüphesiz ki, toplumun refah düzeyinin ve

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 86

yaşam kalitesinin artırılmasına katkı vermek, ülkemizin rekabet gücünü yükseltmek ve dünyada yaratılan katma değerden ülkemizin hak ettiği payı almasıdır.

Ülkemizde yük ve yolcu taşımacılığının yüzde 90'ların üzerinde önemli bir bölümü kara yollarımız üzerinde yapıldığı hâlde kara yolları taşımacılığını düzenleyen herhangi bir yasal düzenleme maalesef yoktur. AK PARTİ iktidara geldiğinde yaptığı ilk işlerden birisi bu önemli sektörü yasal bir altyapıya kavuşturmak oldu ve 4925 sayılı Karayolu Taşıma Kanunu bu şekilde çıkartılmış oldu. Ege'yi, Orta Anadolu'yu ve Akdeniz'i birbirine bağlayan önemli bir kara yolu kavşağında olan Denizli'mizde bu anlamda önemli yatırımlar olmuştur. Evet, geçtiğimiz hafta sonu değerli Bakanımız ekibiyle birlikte Denizli'deydi ve Denizli'mizde yine birinci çevre yolunun açılışıyla birlikte ikinci çevre yolunun açılışıyla, temel atılmasıyla ilgili çalışmalar yapıldı. Ayrıca, yine Pamukkale'mize, tarihî mirasımıza bu Denizli-Çardak-Ankara yol kavşağından ulaşan yolun bölünmüş yol olarak yapılması gereken yolun çalışmaları başlatılmış oldu. Ve yine Denizli'de bu gelişleriyle bizlere yeni yeni müjdelere veren değerli Bakanımıza ben huzurlarınızda Denizlililer adına tekrar teşekkür ediyorum.

Yine, kara yollarıyla ilgili olarak biz bu ay içerisinde, bayramdan sonraki ilk cuma İzmir'de bağlı olduğumuz Karayolları Bölge Müdürlüğümüzle birlikte, on sekiz ilçe kaymakamımız, Denizli Valimiz, Denizli Belediye Başkanımız ve milletvekillerimizle birlikte Denizli'mizin ilçelerini ve Denizli'mizi masaya yatırdık ve Denizli'nin kara yollarının röntgenini çektik. Pek çok ilçede durumda herhangi bir sıkıntı yok. Ancak, yolların yenilenmesi, yollarda rehabilite anlamında bir çalışma yapılması ama tek tük de olsa can damarı dediğimiz bağlantı yollarının açılmasıyla ilgili güzel çalışmalar vardı. Bunlardan mesela kiraz, elma başta olmak üzere meyve ihracatında önemli bir depomuz olan, bölgemiz olan Çivril ilçemizin Dinar yoluna bağlanması konusunda Afyon tarafında 25 kilometrelik bölüm genişletilmiş ama Çivril bölümünde bu yol hâlâ dar bir yol olarak durmakta. Buradan ihracata giden TIR kamyonları tehlike arz etmektedir. Bu yönden önemlidir. Ayrıca, iki belde, on sekiz köyün istifade edeceği Acıpayam-Kelekçi-Dalaman yolu 163 kilometrelik bir mesafeyle bu beldelerde yaşayan bu kadar insanımızı rahatlatacaktır. Yine, bunun yanında Muğla'dan, Antalya'dan, Acıpayam, Tavas, Kale, Beyağaç, Çameli ve Serinhisar ilçelerimizden gelen vatandaşlarımızın Çardak Havaalanı'na gidebilmesi için Denizli üzerinden tam 120 kilometre mesafe kat etmeleri gerekiyor. Ancak, Yeşilyuva, İnceler, Çardak'ı bağlayan mevcut yolun 25 kilometre olması bu yolun sadece genişleme çalışmalarıyla rehabilite edilmesiyle bu beldedeki iki il ve en azından ona yakın ilçemizin uzun mesafeden kurtulacakları ve daha kısa yoldan havaalanına ulaşacaklarını görüyoruz.

Yine bir turizm ve kültür abidesi olan Beyağaç ilçemiz var ki, burası çıkmaz sokaktır. Hemen arka tarafı Köyceğiz'dir. Burada Topuklu Yaylası veya Kartal Gölü var ki, burada tam bin yıllık ağaçlar mevcuttur. Hem turizme açılması hem bu yolun açılması hem de bu ilçemizin çıkmaz sokaktan kurtulması da önemlidir diye düşünüyorum.

Bunun yanında Çameli'yle ilgili konuyu zaten Sayın Bakanım siz biliyorsunuz. Çameli'nin Fethiye'ye bağlanması konusunu da Çameli'deki arkadaşlarımız orada sizlere iletiler. Zaten siz gereken talimatları verdiniz.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – İlçe ilçe mi bağlıyorlar Mehmet Bey?

MEHMET YÜKSEL (Devamla) - Evet.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Talimat verdi mi Sayın Bakanım?

MEHMET YÜKSEL (Devamla) – Talimatı zaten gönülden verdi, Allah razı olsun. Her geldiğinde Denizli'mize güzel müjdelere geliyor. Biz ondan çok memnunuz.

Bunun yanında, hava taşımacılığıyla ilgili herkes gerekeni söyledi. Artık aşikâr olan bir konudan bahsetmek istemiyorum. Bu çalışmalardan dolayı da çok takdir ediyorum.

Yalnız, Sayın Bakanım, Ankara Havaalanı'na gitmek için Samsun Yolu'ndan Ankara Havaalanı'na dönüş konusunda tabelalarla büyük eksiklik var. Ve orada öyle bir kavşak var ki, tabelayı son anda görüyorsunuz ve çok küçük. O kavşağı döndükten sonra da havaalanı yoluna girmek için de bir kere orada bir hatim indiriyorsunuz kesin. Bir dua okuyorsunuz, ondan sonra geçebiliyorsunuz karşıya. Sağdan ana yoldan çok süratli arabalar geliyor.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

BAŞKAN – Sayın Yüksel, lütfen tamamlayın.

MEHMET GÜNAL (Antalya) – Bayağı bir faydası varmış! Bu sayede hatim indiriyorsun Mehmet Ağabey!

MEHMET YÜKSEL (Devamla) – İman tazeliyoruz!

Velhasıl bu ve buna benzer, Ankara içinde olduğu gibi, kara yollarında ciddi anlamda tabelaların bir gözden geçirilmesi gerektiğini düşünüyorum.

Onun dışında, demir yolları konusunda da yine çok şey söylemek istemiyorum, her şey söylendi. Denizli'miz de sanayisi itibarıyla 1 milyon tonluk bir yük kapasitesine sahip olduğu için de demir yolu mutlaka taşımacılıkta Denizli için çok önemli. Kalkık Lojistik İstasyonunun birinci bölümü bitti, ikincisi konusunda yine talimatınızı verdiniz, o konuda çalışmalar var. Çünkü burası mermer, bakır ve demir gibi ve tekstil ürünleri gibi ağır tonajlı yüklerin taşındığı bir mahal. Bu lojistik istasyonunun ikinci bölümü de bittiği zaman... Şu anda kamyonlar âdeta bir trafik canavarı gibi tonaj fazlası attıkları yüklerle hem yolun kalitesini bozmakta hem de yolları sürücü can güvenliğini tehdit etmektedir.

Değerli Bakanım, ben sözlerimi çok daha fazla uzatmak istemiyorum. Çok konuşacağımız konular var ama ben yine de Bakanlığımızın tüm ilgili kurum ve kuruluşlarıyla birlikte başta ekip başı olarak sizi yürekten kutluyorum. İnşallah 2012 yılı bütçesi ülkemize, insanlığa ve бүтүнүмүзө hayırlar getirir diye düşünüyorum, saygılar sunuyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyoruz Sayın Yüksel.

Sayın Ekşi, buyurun.

OSMAN OKTAY EKŞİ (İstanbul) – Sayın Başkan, teşekkür ederim.

Sayın Bakan, saygıdeğer bürokratlar ve saygıdeğer üyeler; tabii, benim aziz meslektaşlarım; hepinizi saygıyla selamlıyorum.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 87

Sayın Bakan, bu bütçe görüşmeleri sırasında size bol bol herkes hak ettiğiniz teşekkürü sunmak için zannediyorum ki fevkalade haksever bir tavır sergilediler. Bu nedenle, itiraf edeyim ki, bir bakana bu kadar bol teşekkür edilmesi gıptaya değer bir gerçek gibi göründü bana. Bendeniz de size bir teşekkür takdim etmeye niyetliyim. Ama izin verirsiniz zihnimde asıl teşekkürü geriye bırakma kararı içinde olduğumu da açıklamak istiyorum.

Sayın Bakan, size teşekkür borcum, benim de evladı olduğum Ordu'ya yapılacak olan havaalanı nedeniyle. Ki, Türkiye'de sadece orada olacak deniz üzerine yapılacak havaalanı. Teşekkür borcumuz var. Bunu açıkça herkesin huzurunda ödemekten, eda etmekten mutluluk duyuyorum.

Yalnız, burada saygıdeğer milletvekillerini dinlerken, baktım, pek çoğu ya kırk dakikalık yolun yirmi dakikaya inmesi konusunu ya yapılmış olan otoyolun tabelalarının eksikliği konusunu veya kendi yörelerine yapılması söz konusu olan hızlı tren konusunu size düşünce, temenni ve istekle iletiler. Bendenizin bu konudaki sözlerim biraz farklı olacak. Çünkü aslında Karayolları Genel Müdürlüğü'nün hâlâ kapısında var mı bilmiyorum, merhum Halil Rifat Paşa'nın çok bilinen bir sözü var: "Gitmediğiniz yer sizin değildir." Benim sözünü etmek istediğim konu, yine aynı Halil Rifat Paşa'nın Sivas Valiliği sırasında, zannediyorum, öbür ucunda da Trabzon Valisi olmak kaydıyla iki valinin mükellefiyet usulüyle, yani bir kuruş ödmeden ve vatandaşı mecbur ederek yaptırdıkları 1894 tarihli yol var. Ben size ondan söz etmek istiyorum. Bu yol Sivas-Zara-Koyulhisar-Mesudiye-Gölköy-Gürgentepe-Ulubey-Ordu yoludur Sivas Valisi Halil Rifat Paşa'nın yaptığı yol olarak. Diğer kısmı Trabzon Valisi tarafından yaptırılmıştır. Sayın Bakanım, bu yol aradan geçen yüz yirmi yıla yakın zamana rağmen hiçbir şekilde ciddi bir ıslah görmüş yol değildir. Sadece yolun az ödenekle, kıt imkânlarla onarılması veya bakımı suretiyle bugüne kadar gelmiştir. Şimdi buradaki dostların pek çoğu üç saatlik yolun kırk dakikaya, elli dakikaya indiğine ilişkin güzel örnekler verdiler. Oysa benim sözünü ettiğim 115 kilometrelik Ordu-Mesudiye arası yol tam iki saat on beş dakikada alınabilir Sayın Bakanım. Türkiye'de eğer bugün 115 kilometre iki saat on beş dakikada alınabiliyorsa oraya zannederim ki devlet hiçbir zaman el atmış sayılmaz. Biz, Karayolları Genel Müdürlüğüne Halil Rifat Paşa'nın yaptığı yolun artık terk edilmesi gerektiğini, Karadeniz'i Akdeniz'e bağlayacak olan Dereyolu diye de bilinen yolun yapılması suretiyle bu meselenin çözülebileceğini bugüne kadar maalesef gerektiği şekilde anlatabildiğimize inanmıyorum.

Bendeniz yirmi yılı aşkın süredir yörenin sorunlarıyla yakından ilgilenen biriyim. Bu konu her vesileyle bizim yaptığımız toplantılarda -ki, biz ona kurultay deriz- ele alınır. Samsun bölgesi, çok üzgünüm ki, bu konuda bizim beklediğimiz desteği bize vermez. Hatta Sivas acaba bir bölge müdürlüğü olarak bizim o yörenin sorumluluğunu üstlenir mi diye uğraştık. Ondan da maalesef bir sonuç alamadık.

Arz etmek istediğim....

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

BAŞKAN – Sayın Ekşi...

OSMAN OKTAY EKŞİ (Devamla) – Bitiriyorum.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Oktay Ağabey, Müsteşar Sivaslı, üstlenir.

OSMAN OKTAY EKŞİ (Devamla) – O zaman mesele yok, daha da kurtarız.

Sayın Bakanım, bu yol, arz ettiğim gibi bütün saygıdeğer üyelere ve size, yüz yirmi yıldan beri ele alınmamış bir yol. Buna karşın onun yanında Dereyolu diye bildiğimiz ve oradaki Topçam Barajı'nın tribünlerinin taşınması amacıyla açılan ancak yeni bir destekle Karadeniz'i Akdeniz'e bağlayabilecek bir yol için güzergâh gelebilecek bir imkân var. Ama o da, benim görebildiğim kadarıyla, fevkalade yavaş bir tempoyla yürümektedir.

Kısaca, Sayın Bakan, size teşekkürlerimi mahfuz tutuyorum. Bu konudaki teşekkürlerimi inşallah gelecek bütçe konuşmaları sırasında size "Bu yol bitmiştir ve o yörenin insanının yürekten teşekkürlerini takdim ediyorum." deme fırsatını bulurum.

Ben sözlerimi burada bağlıyorum. Bütçenin Bakanlığımıza başarılı olmasını, ülkemize hayırlı olmasını diliyorum, saygı sunuyorum hepinize.

BAŞKAN – Teşekkür ediyoruz Sayın Ekşi.

Sayın Gümüş, buyurun.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – Teşekkür ederim Sayın Başkan.

Sayın Bakan, değerli Komisyon üyeleri, değerli milletvekilleri, değerli bürokratlar ve basın mensupları; yani burada Bakan için çok güzel şeyler söyledik. Kendisine iyi bir bütçe veriyorlar. Bütçenin de karşılığını oy olarak alıyor tabii. Bu çok önemli bir konu. Ve bu yatırımlar, ulaşım yatırımları gözle görülen yatırımlar. Onun için, bu konudaki çalışmalar toplum tarafından ilk fark edilen konular oluyor.

Ben yine de burada söylemek istiyorum: Büyüme ve kalkınmayı destekleyen, hızlı, güvenli, adaletle işleyen, ekonomik bir ulaştırma sistemi arzuluyoruz ve bu yatırımlar da yapılırken diyoruz ki 2023, 2020. İşte on sene sonra teknolojiler hızla değişecek, sistemler hızla değişecek. Sistemlerin kendisini yenileyebilir bir tarzda yapılması -çünkü bunlar çok büyük sistemler- büyük paraların kaybedilmesini engelleyecektir.

Ben bayramda İstanbul Feribotu İDO'yu kullandım. Sık sık da kullandığım bir feribottur. 80-85-90 liraya arabayla beraber geçerim oradan. Bu sefer bayramda "200 lira" dediler. "Niye?" dedim, "Bayram" dediler. Eğer bir ulaşım tek ise, yani orası İDO ulaşımı, Yenikapı'dan Bandırma'ya, Bursa'ya, Pendik'ten, Kartal'dan ve o hatta başka bir şirket koymuyorsanız bir tekel yaratıyorsunuz demektir. Bu yarattığınız tekelin de karşısında başka bir rakibi yoksa size istediği gibi istediği fiyattan macunu yedirir, istediği fiyatta satar. Orada feribot iskelesi için kullanılan limanı otuz seneliğine vermişsiniz bir de. Dört tane şirkete verseydiniz, bakın bakalım bayramda 200 liraya satan olacak mıydı? Onun için, bence burada bir tekel yaratmışsınız. Bilmiyorum bunlar yasalara uyuyor mu? Anti tekel yasaları filan vardır. Bu konuları incelemek lazım. Zaten dört yıl sonra da herhâlde incelenecek gibi geliyor bana. Ekonomi hızla bozuluyor. Umarım elinizdeki yatırımları zamanında ve iyi bir şekilde kontrol edersiniz. Büyük bir dalga geliyor Türkiye'nin üzerine doğru.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 88

Bunu burada çok söylüyorum ama yavaş yavaş gelmeye başladı. Yönetimler değişiyor. "En kuvvetli ülke" diye bilinen Almanya şu anda sallanıyor arkadaşlar. Bu sıradan bir ekonomik kriz değil. Bunları hatırlatalım.

ERKAN AKÇAY (Manisa) – Bize bir şey olmaz!

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Devamla) – "Bir şey olmaz, efsunluyuz!" diyorsunuz.

İstanbul'da yine bu İDO'yla ilgili bir şey daha söylemek istiyorum. Buradan Bandırma'ya ulaşım en önemli ulaşımlardan birisi. Kartal'dan çıkan bir insanın Yenikapı'ya gidip oradan Bandırma'ya gitmesi için İstanbul içinde bir buçuk saatlik bir seyahat yapmak zorunda kalıyor. Bu Bandırma'ya kalkan araçların birisini Pendik'ten kaldırırsanız İstanbullular için çok iyi olacaktır.

İstanbul'da ulaşım çok zordur arkadaşlar. Lütfen günde bir tane ya da iki günde bir tane Pendik'ten Bandırma'ya bir araç kaldırın. Birçok kişi böyle bir zorluk yüzünden arabayı tercih ediyor ya da Yalova üzerinden gitmek zorunda kalıyor.

Trenle ilgili sorularımızı daha önce sorduk. Hızlı trenin hattının daha sonra Bandırma'ya ve Balıkesir'e ulaştırılması konusundan sevinç duyuyoruz. Bursa'ya da yapılacakmış ama bu hattın bir an önce yapılması ve hızlandırılması buradaki yaşam kalitesini ve işleyişi çok değiştirecektir. Bu konudan memnunuz ama hızlanmasını bekliyoruz.

Ben Balıkesirli olmama rağmen çoğu zamanımı İstanbul'da geçirdim. İstanbul'dan geçen deniz trafiğinin azalmasını istiyoruz. Bunun için İstanbul'un kuzeyindeki alanlarda liman yapımına önem verilmesini istiyoruz çünkü İstanbul'dan büyük gemiler geçer, ondan sonra dağılımını kuzeyden diğer ülkelere doğru küçük gemilerle yapabilirsiniz ya da büyük gemiler gelir, aynı şekilde limana bırakırlar. İstanbul'un kuzeyinde bir limanın olmaması çok büyük bir eksiklik.

Yine, yük trafiğinin Trakya tarafına gitmemesi için yatırımları ona göre organize etmenizi bekleriz. Trakya tarafına yapılabilecek bir kanal ya da limanlar, boğazların trafiğini artıracaktır. Yani oraya yapacağınız bir yatırım, bir yatırım daha yapmak zorunda, köprülerin sayısını bir daha artırmak zorunda kalırsınız. Onun için, Trakya tarafı ülkenin ağırlıklı işleyen yeri değildir, Anadolu tarafıdır, trafik daha çok oradadır. Trakya tarafına yatırımlar, özellikle ulaşım, liman gibi yatırımlar yaparken o bölgenin ağırlığını artırmamanıza dikkat çekmek istiyorum.

Boğaz'dan geçecek üçüncü köprünün yerlerini sormuştum, Sayın Bakan söylediler, belki duymak istersiniz. Burada da kendileri bu konu hakkında açıklama getirirse iyi olur çünkü bunu az kişi bildiği zaman spekülasyon hâline geliyor, herkes bilsin bu konuyu.

İzmir-Menemen-Aliağa yolunu sormuştum. O konuda Sayın Genel Müdürdan cevap aldım. Bu hat 2013 yılında biter diye tahminler var. Bu, çok geç bir tarihtir. Bu İzmir-Menemen-Aliağa hattı -o kadar yatırım yapılacak- bir an önce yapılmalı. İzmir'in güneyinde çok fazla yatırımlar var, İzmir'in kuzeyindeki bu ulaşım sıkıntısı çok büyük.

Burada birçok konu ele alındığı için ben ele alınmayan konulara dikkati çekmek istiyorum. Bunlardan bir tanesi, yat ve tekne konusu. Yatçılık veya tekne turizmiyle uğraşanlar, son çıkan yönetmeliklerde öngörülen belgeleri edinme konusunda uygulama için zamana ihtiyaç duyulduğunu belirtiyorlar. Bu konuda turizmin çok olduğu dönemlerde çok sıkıntılar çekilmiş, bazıları çalışmamışlar zannederim ya da kaçak çalışmışlar.

Türkiye'de -bu da çok önemli bir mesele- yaklaşık bine yakın tekneyle deniz turizmi yapılıyor. Bu konu çok önemli bir konu. Artık marinalar, tersaneler ve çekek yerleriyle tekne turizmi dev bir alan yaratmış durumda. Bu alanın dünyada örneğinin olmadığı iddia ediliyor. Türkiye'de bu alan, tekne turizmi olarak dünyada olmayan bu alan çok büyümüş. Yani dünyada tek tük örnekleri varmış bunun. Deniz araçlarıyla yapılan bu turizmin 3 milyar dolara yaklaştığı iddia ediliyor. Yalnız bu konuda yasalar, yönetmeliklerle ilgili çok büyük eksiklikler varmış, bu konuyla ilgili yasaların çıkması gerekiyormuş. Eğer turizmin dörtte 1'inden yüzde 25'ine varan bir orandan bahsediyorsak, bu konulara önem verip gerekli yasaların, düzenlemelerin çıkarılması ve kolaylıkların yapılması lazım.

Antalya'dan Çanakkale'ye kadar olan bölgede 270 tane koyumuz varmış, denizde koy. Bu koyların 140 tanesi kaybedilmiş durumdakiymiş. Yani koy özelliğini ya da kullanım özelliğini bu tekneler açısından ve turizm açısından kaybedilmiş olarak tespit ediyorlar.

Bu konu, Türkiye'nin Yunanistan'dan alacağı ve... Yasalar itibarıyla balık avcılığı ve mavi yolculuk dâhil Yunanistan'ın incelenirse on iki ayda denizlerinde hem turizm hem balıkçılık yapılabilir deniliyor.

Diğer bir şikâyet alanı da milyar dolarlardan söz edilen yat üretim sektöründen geliyor arkadaşlar. Yat üretim sektörüyle ilgili, tabii birçok küçük tersanelerde Türkiye'de yat imal ediliyor ama bu tersanelerin yerleriyle ilgili -tabii deniz kıyısında oluyor bunlar- izin sorunlarının çok büyük olduğu söyleniyor. Çoğu kaçak şekilde çalışmak durumunda imişler. Bunlarla ilgili iyileştirmeler bekleniyor.

Kendi ilimle ilgili, Edremit-Balıkesir yolu, Bigadiç yolu, Sındırgı yolu, buralarda...

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Devamla) - ...seyahat ediyoruz ve bu yol bir an önce bitirilsin istiyoruz çünkü hep tehlike içindeyiz, başkaları da tehlike içerisinde. Tabii ki zor şartlarda yapıyoruz bunu. Yolun hızla devam etmesini arzu ediyoruz. Güvensiz bir yol.

Kara yolu yolcu taşımacılığı sektöründeki firmalar ağır vergi yükü ile karşı karşıya olduklarını bize ilettiler. Bu sorun kronik hâle gelmek üzere. Hava yolu şirketleri desteklenirken kara yolu şirketlerine aynı imkânların tanınmaması nedeniyle âdeta haksız rekabetle karşı karşıya kaldıklarını ifade ediyorlar.

Bana göre, hava yolu şirketlerine verilen destek neticede halka yansıyor tabii ancak Hükümetimiz vergi konusunda araç alım vergilerinden yakıt vergilerine, yakıt kullanımından ulaşım vergilerine... Ekonominin yükü sanki ulaşım sektörü üzerine yıkılmış gibi. Yani burada çok yüksek vergiler var. Bu durumun, tarıma, ekonomiye, Türkiye'nin

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 89

dinamizmine çeşitli olumsuz etkileri var ulaşımdaki bu ağır vergilerin. Artık vergi meselesi çözülmeli, belli alanların üzerine yüklenilmekten vazgeçilmeli diyoruz, bu haberleşmede de aynı şekilde.

Hava yolu ile kara yolu ulaşım sektörünün ana maliyetlerinde de aynı dengesiz durumu görüyoruz. Uçak ve otobüs alımlarında ÖTV oranlarında 2 kat gibi farklılık var. Yine uçak yakıtında ve kara yolu yakıtında aynı dengesizlik mevcut.

Kara yolu trafiğini seçen müşteri grubunu göz önüne alırsak, kara yolu trafiğine de bazı indirim ve teşviklerin getirilmesi gerektiği açıktır.

En son konu deve adımları... Şimdi, Sayın Bakan, biliyorsunuz Hükümet adına bir açıklama yaptı Babacan, siz değil. Hükümetin deve adımları atacağını beyan etti...

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Devamla) – Tabii, deve bir ulaşım aracı ve Ulaştırma Bakanlığını ilgilendiriyor.

Şimdi efendim, Ulaştırma Bakanlığının tabii uzun adımlar atabilmesi için -çok uzak yerlere yeni pazarlar aranıyor- uzak yerlere yeni uçuş hatlarını kurmuş olması gerekiyor. Biz öğrenmek istiyoruz, Afrika'da hangi uzak yerlerle anlaşmalar yaptı, hangi yeni hava limanlarına gidiyor? Örneğin Moğolistan'a direkt uçuşlar var mı? Çin'de Pekin başşehri dışında ulaşılan... Çok önemli, Çin'de mesela bir yerden bir yere altı saatte gidiyorsunuz. İşte, güneyde, işte Shenzhen'de, Hong Kong dışında, işte Şanghay'da uçuş durumları nasıl ve Güney Amerika'ya direkt uçuşlar oluyor mu, bunlarla ilgili gelişmeler nedir?

Dinlediğiniz için teşekkür ederim, hepinize iyi akşamlar diliyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Gümüş.

Sayın Çelebi, ancak söz vermeden önce Sayın Aydemir'e mesir macunu için, Sayın Aslanoğlu'na kayısı için ve Sayın Ahmet Arslan'a da lavaş ve peynir için çok teşekkür ediyoruz efendim.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Sayın Berber de var.

BAŞKAN – Sayın Berber var mı?

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Tabii var.

UĞUR AYDEMİR (Manisa) – Manisalılar var, Manisalılar adına...

BAŞKAN – Hep beraber... O zaman, Sayın Aydemir, Sayın Berber ve Sayın Akçay'a teşekkür ediyoruz.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Sayın Oral da var.

BAŞKAN – Peki, Sayın Oral'a da teşekkür edelim.

UĞUR AYDEMİR (Manisa) – Sayın Başkanım, "Manisa" diye ifade ettikleri zaman dördümüzü birden alın...

BAŞKAN – Peki.

Buyurun Sayın Çelebi.

SÜLEYMAN ÇELEBİ (İstanbul) – Çok teşekkürler Sayın Başkan.

Sayın Bakanım, Bütçe Komisyonunun çok değerli üyeleri, sevgili bürokratlar, değerli basın mensupları; hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Şimdi, Sayın Bakan, ben Plan ve Bütçe Komisyonu üyesi değilim. Burada da birçok bakanlığın bütçesi görüşülürken bulunuyorum. Ben de gerçekten bugünkü övgü dolu sözleri önemli buluyorum ama eleştirileri de herkesin doğru algılamasını istiyorum. Dilerdim ki yani bugün muhalefetteki milletvekillerinin, bu övgü yaklaşımını eleştiri gibi yaptıkları bazı değerlendirmelerde de algı bu olgunluk içerisinde olabilseydi ve iktidar partisi milletvekilleri de süreç böyle bakabilselerdi. Yani demek ki iyi yapılan bir şey varsa alkışlanabiliyor, yanlışlıklar varsa da eleştirilebiliyor.

Şimdi, benim açımdan, ben özgür bir ülkede olduğuma inanmak istiyordum, hani ileri demokrasinin nimetlerinden çok yararlanmak istiyordum. Şimdi burada bir telefonum var. Siz de diyorsunuz ki: "Konuşmayın." Konuşmadan da dinlendiğini hissettiğim için bir kere ben özgür değilim ve yani birbirimizden fısıldayarak ve çok daha açık ifade ediyorum, ya televizyonun sesini açarak ya radyo sesini açarak veya o yani tabii öteki mikser karıştırıcıları biz de olmadığımız için, anca birbirimizle evde...

MEHMET GÜNAL (Antalya) – Az konuşacaksın, çözüm o.

SÜLEYMAN ÇELEBİ (Devamla) – Hayır, Sayın Bakan bunu dedi "Telefonla az konuşun." dedi. Kendi aranızda...

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (İzmir) – Az fatura ödersiniz diye...

SÜLEYMAN ÇELEBİ (Devamla) – Ha, onu, onu... Ama o da yeterli değil Sevgili Bakanım çünkü kendi aramızda, aile içinde bir aile dostumuzla, yakın çevremizle konuşamıyoruz. Konuşulanların başına da ciddi işler geliyor ve dolayısıyla bunun bedeli de ağır oluyor.

İlk önce, özgür bir ülkede ben özgür olmak istiyorum, bu ülkenin vatandaşlarının özgür olabilmesi için asgariden çağdaş bir ülkenin atması gereken en önemli adımın bu olduğuna inanıyorum. Eğer bir çağdaş ülkeden bahsedeceksek, bir demokrasiden ve özgürlüklerden bahsedeceksek bunun aşıldığı bir ülkeyi ben yaşamak istiyorum, bizim çocuklarımızın yaşamasını istiyorum, torunlarımızın yaşamasını istiyorum, ben "İleri demokrasi"den böyle anlamak istiyorum ama ne yazık ki bunu şu anda yaşayamıyoruz.

Siz birçok olayı çözdünüz, buna da bir çözüm üreteceğinize inanıyorum ve artık kangren olmuş bu yaranın artık Türkiye gündeminden düşmesini diliyorum çünkü Bakanlığınız devasa bir bakanlık, birçok alanı temsil ediyor, denizcilikten ulaşımın bütün diğer alanlarını, hava, demir yolu, kara taşımacılığı, işte biraz önce söylediğimiz diğer alanlar da dâhil olmak üzere...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Kastamonu gidiyor...

SÜLEYMAN ÇELEBİ (Devamla) – Kastamonu gitmez. Kastamonu benim bir diğer alanım çünkü Sayın Bakanım, burada Kastamonu'nun bir temsilcisi yok ve...

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 90

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (İzmir) – Pazar günü oradayım.

SÜLEYMAN ÇELEBİ (Devamla) – Geleyim, memnuniyetle.

...Kastamonu burada dile getirilmediği için ben özellikle Kastamonu'yu dile getirmek istiyorum çünkü ben Ordu doğumluyum, İstanbul Milletvekiliyim. Biraz önce Sayın Ekşi söylediği için bir de oralara girmeyeceğim, İstanbul'la ilgili zaten arkadaşlarımız bazı şeyleri ifade ettiler ama Kastamonu sorunlu.

Bir: Neden sorunlu? Yani havaalanı açısından, evet, programınızda var ama gecikmiştir. Daha da gecikmeye doğru yöneldiği konusunda duyumlar var. İlk önce bunun bir çözülmesi lazım.

İkinci olarak söyleyeceğim: "Demir ağlarla ördük." diye bir slogan var, güzel. İşte, bazı hızlı tren uygulamaları gayet güzel. Bunları bizim ülkemizin geleceği açısından, çağdaşlaşma açısından, modernleşme açısından önemli buluyorum ama bir 40 kilometrelik tren yolu hattı, bir tünelle çok rahatlıkla Kastamonu'ya ulaşma olanağı varken, baktım şimdi, ne programda ne de bundan sonraki projelerinizin hiçbirisinde bu yok. Oysa en çok göç veren illerimizin başında geliyor Kastamonu. Yani İstanbul'a neredeyse göçün birinci sırada olduğu bir ilimiz. En çok göç veren, en çok işsizliğin yaşandığı... Yani diğer alanlarda ulaşım imkânları olmadığı için sıkıntılı olan bir ilimiz.

Şimdi otayollar yapılıyor, güzel ama diğer alanda da köye ulaşımın özellikle kışın daha zorlu bir süreci yaşıyor. (Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

SÜLEYMAN ÇELEBİ (Devamla) – Bir dakikanızı rica edeceğim ne olursunuz, bu Kastamonu çünkü hiç bugüne kadar yansıtılmadığı için.

BAŞKAN – Buyurunuz.

SÜLEYMAN ÇELEBİ (Devamla) – Şimdi, bu anlamda hava alanının, demir yolunun özellikle çözümlenmesi talebimizi bir kez daha ifade etmek istiyorum.

180 kilometre uzunluğunda çok bozuk olan bir sahil yolu var biliyorsunuz. Bu sahil yolunun özellikle Çatalzeytin'den Bartın'a kadarki mesafenin önemli bir bölümü, Cide'ye kadar, yani 180 kilometre ve orası hani, bir iki saat deniliyor böyle mesafeler. Ben geçende gittim, dört buçuk-beş saatimi aldı 180 kilometrelik yer. Bunun çözümü konusunda ciddi bir katkının yeniden programa alınması gerekiyor ve köylere ulaşımın sağlanmasını istiyorum.

Sayın Bakanım, hazır bunları söylemişken, tabii kadroların çok fazla olduğu söyleniyor.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

SÜLEYMAN ÇELEBİ (Devamla) – Bu kadrolardan, özellikle çalışanlardan kaç kişi kadrolu gerçekten? Hani, Bakanlığınız kadrosunda 4/C statüsünde kaç kişi? Şu anda 120 bin kadrodan bahsediliyor öyle değil mi? 102 bin mi?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (İzmir) – 102 bin.

SÜLEYMAN ÇELEBİ (Devamla) – Bunun 4/C statüsünde kaç kişinin olduğunu, 4/B statüsünde kaç kişinin çalıştığını, taşeronda kaç kişinin çalıştığını da sizin aracılığınızla öğrenmek istiyorum.

Dolayısıyla, son olarak şunu söylüyorum bu olanağı da istismar etmemek adına.

BAŞKAN – Estağfurullah...

SÜLEYMAN ÇELEBİ (Devamla) – Sayın Bakanım, esas ihmal edilen bazı bölgeler var. Bu bölgelerin daha etkin bir çalışmaya ihtiyacı var ve Kastamonu bu illerimizin başında geliyor.

Bir de Küçükçekmece'de, kendi bölgemde Kanarya'da tren istasyonu ile ilgili bizim size bu konuda bir müracaatımız da vardı. Devlet Demiryolları Genel Müdürlüğü'nün duyarlılığına o konuda teşekkür ediyoruz. Dileriz yakında bu sorun çözülür çünkü oradan insan geçemiyor.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

SÜLEYMAN ÇELEBİ (Devamla) – Sel baskınında, en ufak bir su baskınında oradan geçilemiyor.

Duyarlı oldu Genel Müdürlüğümüz ama bunun çok ivedi olarak çözülmesi gerekiyor. Çocuklar, inanın, suyun altında. Yani öğrenciler okullarına gidemiyorlar. Hele şimdi biraz daha soğudu hava ve sel baskını oluyor, oradan... Bir an önce ivedi olarak o sorunun da çözümünü buradan diliyorum.

Çok teşekkür ediyorum Sayın Başkan.

BAŞKAN – Teşekkür ediyoruz Sayın Çelebi.

Sayın Aydemir, buyurun lütfen.

UĞUR AYDEMİR (Manisa) – Sayın Başkan, Sayın Bakanım, Komisyonumuzun değerli üyeleri, Bakanlığımızın değerli bürokratları, basınımızın değerli temsilcileri; ben de hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Sayın Bakanım, sunumunuzda, hizmete başlarken öncelikle gönül yolları yapmanın çok önemli olduğunu ve dolayısıyla da bu gönül yolları yaptıktan sonra da bu gönül yolunu iyi kullanarak milletimizin gönlüne girmenin en önemli etken olduğunu, sizin için en önemli faktör olduğunu söylediniz ve sizin geçtiğimiz yıllarda icraatlarınıza baktığımızda bu kadar başarılı nasıl olduğunuzu düşündüğümüzde başarının sırrının buradan ortaya çıktığını görüyoruz.

Milletimiz sizden hakikaten çok memnun, sizlere teşekkür ediyorlar. İzmirli de size çok teşekkür ediyor Sayın Bakanım. Manisa Milletvekili olarak çeşitli vesilelerle sizlerle birlikte İzmir'de bulunduk, gerek temel atma törenlerinde bulunduk ve İzmirli sizi çok seviyorlar. Bir komşu il olarak ben de teşekkür ediyorum. İzmir'e yaptığınız hizmetler dolayı İzmir'i kıskanmıyorum. İzmir Ege'nin incisi diyorum, daha güzeline, daha iyisine her zaman daha layık diyorum çünkü Ege'nin incisi, inşallah Türkiye'nin de incisi olacak, gerek ekonomik olan yatırımlarla gerek turistik amaçlı yatırımlarla sosyal yönden, inşallah, İzmir hak ettiği yere sizlerle birlikte daha güzel günlere inşallah gelecektir diye düşünüyorum.

Bölünmüş yollarla Türkiye'de, âdeta, her tarafa daha kolay bir şekilde insanımız ulaşıyor ve bölünmüş yollarla yetinmedik, otobanlarla İzmir-İstanbul arasını otoban yaptık ve Manisa'yla İzmir arasında âdeta İzmir ile Türkiye arasında Sabuncubeli olan dağımıza, tünelin -hayalimizde dahi olmayan- geçtiğimiz günlerde temelini attık ve İzmir ile âdeta Manisa'yı birbirine bağladık.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 91

Ben, hem sizin hem de Bakanlığınızın çok övgüye değer olduğunu düşünüyorum. Teşekkürü fazlasıyla, bürokratlarınızla birlikte hak ettiğinizi düşünüyorum. Bu yüzden zaten söz aldım, sizlere teşekkür ediyoruz.

Demir yollarına gelince, demir yolları âdetâ demir raflarda tozlanmaya terk edilmişti döneminize kadar. İstasyonların önlerinden hiç kimse geçmez olmuştu. “Kara trenler” dendiği zaman millet demir yolundan kaçır durumdaydı ama şimdi, konuşmacılarımıza baktığımız zaman, arkadaşlarımızın sözlerine baktığımızda, konuşmalarına baktığımızda, herkes kendi şehrine bir an önce hızlı trenin gelmesini ister durumdadır ve dolayısıyla da bugünleri gördüğümüzden dolayı da sizlere milletimiz adına teşekkür ediyoruz.

Sayın Bakanım, Manisa Milletvekili olarak Soma’dan, Kırkağaç’tan gelen çevre yolu Akhisar’ın kapısına dayandı. Öbür taraftan, Manisa’dan gelen yol da Akhisar’ın diğer kapısına dayandı. Salihli’den gelen yol da Akhisar’ı diğer taraftan kuşattı. Manisa, biliyorsunuz, İzmir-İstanbul arasında olduğu için bütün o trafik yoğunluğunu artık Akhisar taşıyamaz oldu. Çevre yolunun bir an önce yapılması lazım. Plan ve programınızda da olduğunu biliyoruz ancak -ben burada soru kısmında söz almayacağım- şimdi, bir de bizim şehrimizi ikiye bölen bir demir yolumuz var. Dolayısıyla, demir yolu bir de yay çizerek şehri ikiye bölüyor, yay çiziyor. Eğer bu demir yolu ötelenirse, çevre yolu ondan sonra yapılırsa hem demir yolu 7-8 kilometre kısalacak, maliyeti azalacak ve dolayısıyla da çevre yolundan önce demir yolunu öteleyerek iki tane üst geçit, köprü yapmamış durumda olacağız. Yok, eğer demir yolunu -projesi çizilmiş durumda- ötelemesek çevre yolu mecburen şehrin dışından geçeceği için iki tane köprü yapacağız. Bunun da ülkemize maliyeti epeyce bir yüksek olacak Sayın Bakanım çünkü ister istemez demir yolu ötelenmek zorunda kalacak yarın öbür gün veya bir sene sonra veya iki sene sonra.

Bunu Karayollarımız ve Demiryollarımız birlikte planlayarak acaba çevre yolu geçmeden bu demir yolunu öteleyip de çevre yolunu ondan sonra yapsak birlikte, sizce nasıl olur? Soru kısmında bunu sormayayım, şimdi sormuş olayım Sayın Bakanım.

Bakanlığımızın 2012 yılı bütçesinin hayırlı olmasını diliyorum, çalışmalarınızda başarılar diliyorum, tekrar teşekkür ediyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Aydemir.

ERKAN AKÇAY (Manisa) – Hepsini beraber ötelesinler...

UĞUR AYDEMİR (Manisa) – İşte, beraber öteleyecekler, çevre yoluyla birlikte öteleyecekler. Plan, projesi hazır, sadece demir yolu maliyeti yüksek olduğu için bilmiyorum, Bakanımız karşılayacak şimdi bakalım.

BAŞKAN – Teşekkür ediyoruz Sayın Aydemir.

Sayın Çam, buyurun lütfen.

MUSA ÇAM (İzmir) – Sayın Başkan, Sayın Bakan, Bakanlığımızın çok değerli yöneticileri, kamu kurum ve kuruluşlarının çok değerli temsilcileri, basınımızın değerli emekçileri; hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Sayın Başkan, öncelikle şahsınızda, Plan Bütçe Komisyonumuzun değerli yöneticilerinden sabahki gelişmeyle ilgili çok üzgün olduğumu belirtmek isterim ama takdir edersiniz ki bir büyükşehir belediyesinin, sabahın altısında, köründe, insanları, çalışanları evlerinde kuşatılıyor, alınıyor, götürülüyor. Özellikle günümüzde böyle olayların yaşanmaması gerektiğini düşünüyorum. Tabii ki bizler de insanız haklı olarak. Yapılan bu kuşatmayı ve İzmir Büyükşehir Belediyesine yapılan bu haksızlığı ve adaletsizliği asla kabul etmediğimizi belirtmek istiyoruz.

Şimdi, Bakanlığımızın bütçesini konuşuyoruz. Sayın Bakanımız da İzmirli ve bundan da tabii ki ayrıca keyif alıyor ama ben diğer arkadaşlarımız gibi size bu akşam çok fazla teşekkür edemeyeceğim, kusura bakmayın. Aynı zamanda 61’inci Hükûmetin İzmir’den sorumlu... Yani Bakan değilsiniz, 61’inci Hükûmetin İzmir’den sorumlu Başbakanısınız; öyle telaffuz ediliyor, öyle görülüyor.

Koltuğunuzda, makamınızda gözümüz yok, Allah daha çok versin, Başbakan da olursunuz, Reisicumhur da olursunuz...

SÜREYYA SADI BİLGİÇ (Isparta) – İyi ki teşekkür etmediniz...

MUSA ÇAM (Devamla) - ...bundan hiçbir zaman yüksünmeyiz ama öncelikle adalet isteriz. Adalet, bir siyasi partinin...

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (İzmir) – Hemşehrim...

MUSA ÇAM (Devamla) – Tabii, babam Erzincanlı, Ulalı, çok yakın.

Ama biz önce adalet isteriz ve Sayın Bakandan da önce adalet isteriz. Kabineye baktığımız zaman dokuz yıllık Hükûmet döneminde yerini değiştirmeyen tek bakanlardan bir tanesi Sağlık Bakanı ve ikinci bakan. Üçüncüyü şu anda tam olarak hatırlamıyorum ama değişmeyen yok herhâlde değil mi Sayın Bakan?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (İzmir) – Yok.

MUSA ÇAM (Devamla) – Yok. Evet, 2 tane bakan.

Dokuz yıldır istikrarlı bir şekilde. Mutlaka özellikleri var, başarısı var, çalışkanlığı var, söyleyecek bir sözümüz yok.

Sayın Bakan, dün İzmir Büyükşehir Belediye Başkanımız, İzmir Valimiz, İzmir Ticaret Odası Başkanı, Sanayi Odası Başkanı ve İzmir’deki tüm kurum ve kuruluşların yöneticileri, belki sizin Bakanlığınızın temsilcileri de dâhil olmak üzere Paris’e gittiler. Expo 2020’nin alınması için, Türkiye’ye ve İzmir’e bir katkı olsun diye Paris’e gittiler.

Bu yılın başında, 12 Haziran seçimlerine gitmeden önce, yani maç başlamış iken, hakem düdüğü çalmış iken İzmir Büyükşehir Belediyesinde bir operasyon yapıldı ve bürokratlar, yöneticiler gözaltına alındı, 7 kişi tutuklandı, bunların 6’sı serbest bırakıldı, şimdi Genel Sekreter olan bayan arkadaş tutuklu.

Bu sabah yine aynı şekilde. Türkiye’de yaklaşık 2.900’e yakın belediye var. İrili ufaklı, büyükşehir, küçük şehir, ilçe, belde belediyesi dâhil olmak üzere 2.900’a yakın belediye var. Bunların 534 tanesi Cumhuriyet Halk Partili, 160’a

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 92

yakını BDP'li, 250 civarı da MHP'nin. Yani toplam 900'ü muhalefet partilerinin belediyesi, 2 bine yakını da sizin Hükûmetinizin ve partinizin belediye başkanı.

Bana şimdi hiç kimse söyleyemez ki Türkiye'de 2.900 kûsur belediyede bir usulsüzlük, bir yanlışlık, bir yanlış uygulama olmasın; hiç kimse söyleyemez bunu bana, 2.900 belediye dahildir buna. Buna Cumhuriyet Halk Partili belediyeleri de katarak söylüyorum.

Ama arkadaşlar, 2.900 belediyenin içerisinde bir tek İzmir Büyükşehir Belediyesi hedef alınmış, gece gündüz, şu anda 52 tanesi vergi denetimi olmak üzere 80 tane müfettiş bu yılın başından beri İzmir Büyükşehir Belediyesini ve şirketlerini abluka altına almışlar, inceliyorlar.

İncelesinler, kim ne kusur yapmışsa, ne haksızlık yapmışsa, ne adaletsizlik yapmışsa, nasıl bir usulsüzlük yapmışsa ve yolsuzluk yapmışsa sonuna kadar da gidilmesi ve yargı karşısına çıkartılıp hesap verilmesi ve adalet önüne çıkarılmasından hiçbir endişemiz, hiçbir korkumuz yok ama bu kadar adaletsizlik... 2 bin tane belediyemiz var; İstanbul'daki metrobüs, Ankara'da bilmem ne, Sakarya'da bilmem ne, Kocaeli'nde bilmem ne, Hatay'da Ali Diboğa gitmeye gerek yok, Elâzığ'a gitmeye gerek yok. Bu kadar belediye varken sadece İzmir Büyükşehir Belediyesine bu kadar saldırının yapılmasını asla kabul etmek mümkün değildir. Hele hele Expo 2020 gibi Türkiye'nin en önemli, itibarlı, prestijli bir projesi için İzmir Büyükşehir Belediyesi ve Valisi ve yöneticileri Paris'e gidip kendi sunumlarını gerçekleştirecekleri gün İzmir Büyükşehir Belediyesine baskın yapıyor.

Şimdi, size soruyorum: Bu projede beş ülke yarışıyoruz. Tayland Ayatthaya, Brezilya Sao Paulo, Rusya Ekaterinburg ve Büyük Arap Emirlikleri'nde Dubai. Şimdi, beş ülkeyle yarışıyoruz.

Şimdi, sizlere soruyorum arkadaşlar, sayın milletvekilleri, Sayın Bakan, sizlere soruyorum: Yarın gazeteler yazacak, bu ülkelerin insanları da diyecekler ki: "Bir dakika ya, bu projenin yükümlüsü kimdir, yüklenicisi kimdir?" "İzmir Büyükşehir Belediyesi. İzmir Büyükşehir Belediyesinde şunlar, şunlar olmuş." Şunların, bunların olduğu bir ülkenin bir kentine Expo 2020 projesi verilebilir mi?

Biz, Hükûmetiniz ve İçişleri Bakanlığı gerek bilerek gerekse isteyerek bugün resmen bu projeyi sabote etmiştir, resmen. Açık ve net bir şekilde İzmir'in ve Türkiye'nin 2020 Expo projesini almasını resmen sabote etmiştir arkadaşlar, açık.

Veya bir başka senaryo. İzmir Büyükşehir Belediyesi Başkanı bugün apar topar saat yedi buçukta İzmir'e geldi.

Bizim bir ahlakımız vardır. Bir kapıyı tıklarız, eğer evin reisi yok ise o eve girmeyiz; kapıyı tıklarız, kapıyı vururuz, eğer evde evin erkeği yoksa biz o eve girmeyiz. Girmeyiz, bizim terbiyemiz, geleneğimiz, ahlakımız budur ama İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Paris'e gidiyor, evde yok. Evde yokken bir fırsatçılık yapılarak ev kuşatılıyor, evin içerisindekiler rehin alınıyor, evlerinden toplatılıyor, getiriliyor arkadaşlar. Hangi vicdan, hangi ahlak, hangi siyasi gelenek bunu kabul edebilir arkadaşlar? Bunu şiddetle reddediyorum ve protesto ediyorum.

İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı bugün apar topar Paris'ten çıktı geldi. Yarın eğer bir aksilik olmazsa, bugün bütçeden sonra Sayın Bakan da gidecek oraya, sunumu gerçekleştirecek, Expo 2020'nin İzmir'e, Türkiye'ye kazandırılması için kulis atacak. Yarın önüne koymazlar mı "İzmir'de şunlar olmuş." diye.

Veya eğer senaryonun ikincisi: İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı geri döndü, Hükûmeti temsilen Sayın Bakan ve diğer arkadaşları orada olup da çeşitli kulislerle Expo 2020'yi alıp İzmir'e getirdiklerinde yarın şunu söyleyeceklerse "İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı yokken biz bu işi aldık geldik. Bu işin şampiyonu biziz." diyecek iseniz bu kötü bir senaryodur. Ve çok hafif bir senaryodur, böyle bir senaryonun olmayacağını tahmin etmek isteriz. Sayın Bakan, Türkiye'nin bütün kamu kurum ve kuruluşlarında her yerde yolsuzluklar vardır. Dün vardı, bugün var, yarın da olacak ama bunları yok etmek hepimizin görevidir, başta sizin de görevinizdir. Dün burada Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığının bütçesi görüşülürken Bakanın sunuş konuşmasının 19'uncu sayfasını burada okudum. Dokuz yıllık Hükûmet döneminde 11 milyon ton kömür dağıtılmış. Yoksullara, fakirlere kömür dağıtılmış. Kömürün alım fiyatı 130'dan başlamış 270 liraya kadar çıkmış ve Sayıştay -Türkiye Cumhuriyeti devletinin en önemli kurumlarından bir tanesi- kendi raporlarıyla birlikte burada bir yolsuzluğun, bir usulsüzlüğün olduğunu saptıyor ve dün ben Sayın Bakana, sizin oturduğunuz yerde oturan Sayın Bakana da bunu sordum ama yanıtı alamadım. Şimdi, Türkiye'de sanki hiçbir şey yok, güllük gülistanlık, hiçbir yerde yolsuzluk yok, şaibe yok, sadece İzmir Büyükşehir Belediyesinde var ve bu yapılıyor. Sayın Bakan, sizin de İstanbul Büyükşehir Belediyesinde görev yaptığınız dönemlerde, İDO Genel Müdürü olduğunuz döneminizde de sizin hakkınızda şaibeler ve söylentiler var. Gazeteler elimde, 2000 yılında çıkan bütün gazeteler elimde. İDO'dan başlayan bütün gazeteler elimde ama siz bugün çok önemli bir Bakanlıkta oturuyorsunuz, biz de size saygıda kusur etmiyoruz ama muhalefette olan bir belediyeye bu kadar hoşgörüsüz davranmayı, bu kadar saldırıyı da asla kabul etmiyoruz. Vicdanlarınıza bırakıyoruz sizi, buraya gelirken gözüaltına alınan arkadaşlardan 5 tanesi sendikacı, arkadaşlar. Ben bir işçiyim ve sendikacıyım, sendika kökenliyim. 5 tane arkadaşımız alınmış. Gerekçesi telefon dinlenmiş, işverene telefon ediyor, diyor ki: "İşçilerin maaşları, ikramiyeleri ne zaman çıkacak?" "Para ne zaman gelecek?" diyor ve bu dinlenmeler sonunda bu para ne demek diye sendika yöneticileri gözüaltına alınıyor arkadaşlar. Hani Türkiye'ye demokrasi gelecekti, hani özgürlük gelecekti, hani insan hakları gelecekti? Bunun için 2 defa referandum yaptınız. Sayın Bakan, bunlar doğru değil.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

MUSA ÇAM (Devamla) – Toparlıyorum Sayın Başkan.

Bu yıl yapılan seçimler Türkiye'de bir genel seçimdi ama İzmir'de bir yerel seçime dönüştürüldü arkadaşlar. Dokuz yıldır Sayın Bakan bakan ve dokuz yıldır AKP iktidarda. İzmir'e çivi çakılmadı, İzmir'e çivi çakılmadı. Yapılan Aliağa-Menderes hattının -Sayın Bakan da burada- yapılan bütün masraflarının yüzde 80'i İzmir Büyükşehir Belediyesinin bütçesinden karşılandı, yüzde 20'si de Bayındırlık Bakanlığının bütçesinden. İstanbul'a, Ankara'ya, kendi partilerinden olan bütün yerel yönetimlere yağdırıldı. Gözümüz yok, Allah daha çok versin, daha çok yapsınlar. Ama İzmir'e bir üvey

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 93

evlat muamelesi yapıldı. Bakınız arkadaşlar, Türkiye çapında İzmir'e kişi başına yatırım harcaması 127 lira, Ankara'ya 260 lira, İstanbul'a 285 lira arkadaşlar. Bu mu adalet, bu mu hakkaniyet, bu mu adil davranmak, bu mu adalet ve kalkınma, bu mu? Neresinde bunun adalet? İzmir'e bir üvey evlat muamelesi yapılıyor. Bu seçimlerde 2 bakan İzmir'e gönderildi ve İzmir'e 35 proje, çılgın proje. İzmir'e kim bir çivi çakarsa elini öperim. Kim bir çivi çakarsa, kim bir taş koyarsa onun elini öpmek, ona hayır dualarını göndermek bizim görevimizdir ama bunu sadece bir seçimden kırk beş gün kala kalkıp çılgın projeler diye sunmanın insani ve siyasi etikle hiçbir ilişkisi yoktur ve olamaz. Kaldı ki... 2 tanesi şimdi söyleyeceğim Sayın Bakana. Bir tanesi Karşıyaka Balçova İZKARAY. Hayalinize getirin. Karşıyaka ve Balçova...

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

MUSA ÇAM (Devamla) – Şu anda orada Bostanlı, İnciraltı araba vapuru çalışıyor. Karşıyaka'da oturanlar zaten kendilerine bir bölü iki Karşıyaka derler, İzmirliyiz demezler. Onların ayrı bir yaşam alanları vardır o bölgede. Bu tarafa ne zaman geçerler? Yazın sadece Çeşme'ye geçmek için geçerler arkadaşlar. Gümüşlük'e gitmek için gelir. Başka çok fazla ilişkileri yoktur.

Şimdi, Sayın Bakan bu 35 çılgın projeden bir tanesi İZKARAY'la ilgili yani bir tüp geçit yapıyor. Sayın Bakan, bu İZKARAY projesi 2005 yılında yapılan yasal düzenlemelerle illerin çevre düzeni planlarını, büyükşehir belediyelerinin nazım imar planlarını ve ulaşım ana planlarını yapması zorunlu tutulmuştur. İzmir'de her üç plan da hazırlanmış olup yakın zamanda onaylanmıştır. Altı yıl boyunca ciddi kaynak ayrılarak kentin anayasası olarak tabir edilen planlar hazırlanmıştır. Ulaşım ana planı kapsamında yapılan ulaşım talep analizleri Karşıyaka'yla Balçova arasında bu türde bir bağlantıyı gerekli kılacak ulaşım ihtiyacı olmadığını ortaya koymuştur.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

MUSA ÇAM (Devamla) - Bu hattın faydası Karşıyaka'da oturan belirli bir kesimin Çeşme'deki yazlıklarına veya da yarımada da hafta sonu kahvaltısına gitmelerini kolaylaştırmaktan öteye gidemeyecektir. Bu denli büyük bir projeyi yapacak ulusal kaynağımız bulunuyor ise ulaşım ana planındaki kararlarla uyumlu çözümlerle yönlendirilmesi daha akıllı ve daha doğrudur. 5 milyar yani eski parayla 5 katrilyon lira para arkadaşlar. Doğru mudur Sayın Bakan? 5 katrilyon lira. Şimdi, hiç fizibil değil. Eğer buraya yapılacaksa bu 5 katrilyon lira para 5 milyar lira yapılacaksa, Üçkuyular, Urla, Üçyol'dan Buca'nın Gediz'e bir başka yerlere metro yapılabilir ama hiç böyle rantabl olmayan, hiç fizibil olmayan bir proje... Tüp geçitle oradan oraya geçilecek arkadaşlar.

BAŞKAN – Sayın Çam, toparlayabilirsiniz...

MUSA ÇAM (Devamla) – Toparlıyorum, son bir şey.

Konak tüneli... Geçtiğimiz 22 Eylül'de mi 20 Ekim'de mi temelini attınız Sayın Bakanım?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (İzmir) – 23 Ekim'de.

MUSA ÇAM (Devamla) – Doğru 23 Ekim'de Sayın Bakan da geldi temelini attı. O günden bugüne bir şey var mıdır, yok mudur....

23 Eylül olacak galiba.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (İzmir) – 23 Eylül.

MUSA ÇAM (Devamla) - 23 Eylül'de Hilton'da toplantı yaptık, ondan sonra da siz dediniz ki: "Orada temlini atacağız." Sekiz bin beş yüz yıllık tarihi henüz yer altında arkadaşlar İzmir'in. Bir İzmirli olarak, orada doğmuş, büyümüş bir insan olarak, bir arkadaşınız olarak... Tarihi bir kent ve bir tünel yapılacak ve aşağıya inilecek ve aşağıya inilecek ve orada tarih var, İzmir'in tarihi yatıyor. Hani dersiniz ki: Tarihe ya, bunun tarih dediğiniz nedir ki ya, çanak, çömlektir, çöplüktür dersiniz yaparsınız. İstanbul'da, Aksaray'da yapıldığı gibi yaparsınız bunu ama doğru bir proje değildir. Şimdi babadan kalan bir hemşehrilik bağlantısıyla size burada...

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

MUSA ÇAM (Devamla) - ...bir dost olarak da söylüyorum: Araba devrilmeden önce size yol gösteriyorum. Sizin başarılı olmanızı isteriz, İzmir'e de hizmet etmenizi isteriz. Ha çok istiyorsanız 2014'te de gelip İzmir'de büyükşehir belediye başkanı adayı da olabilirsiniz, hiç sorun değil, gelir belediye başkanı adayı da olursunuz. Hiç, yarışırız, çıkarız parti olarak da yarışırız, halkın vereceği karara da saygı duyarız. Ama bunlar sadece bir seçim için değil, gerçekten İzmir'e hizmet için yapılmalı ve İzmir'e yatırım için yapılmalıdır diyorum.

2012 bütçesinin Bakanlığınıza, Bakanlık çalışanlarına ve ülkemize hayırlı uğurlu olmasını diliyorum.

Saygılar sunuyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum.

Sayın Günaydın, buyurun lütfen.

GÖKHAN GÜNAYDIN (Ankara) – Teşekkür ederim Sayın Başkan.

Sayın Bakan, değerli Bakanlık çalışanları, bürokratlar, sevgili komisyon üyesi arkadaşlarım ve basınımızın seçkin temsilcileri; Ulaştırma Bakanlığının bütçesi üzerinde konuşuyoruz, ben de bir övgü ile başlayacağım izin verirseniz. Sayın Bakanın kişiliğinde sakin, çalışkan ve yatırım yapan bir fotoğrafı görüyor olmak bizi mutlu ediyor ve bu sıralarda Adalet ve Kalkınma Partisinin buraya gelen bakanlarını şiddetle eleştirmiş bir komisyon üyesi olarak sizin de yaptığınız iyi işler için size teşekkür etmeyi bir görev sayarım, bir aydın namusu gereği sayarım.

Yüksek hızlı tren projeleri önemli ve olumlu projelerdir. Toplu taşımacılığı özendirmek doğru iştir. Çevreyle dost hızlı ulaşımı teşvik etmek ve dolayısıyla bunun üzerinden bir kalkınma sürecini, bir sosyal yaşamda insanların daha rahat birbirlerini görebilmelerini sağlayacak projelere imza atmak da doğru işlerdendir. Birkaç şeyi de beraber söyleyeceğim: Tabii çok büyük bir bakanlık bütçesi kontrol ediyorsunuz. Ulaştırma Bakanlığı gibi bir yatırımcı bakanlığın yüksek bir bütçeyle çalışması da doğaldır. Örneğin, duble yollar bu yüksek bütçe ile gerçekleştirildi, realize edildi ancak duble yolların Kamu İhale Kurumu denetiminden ne kadar uzak olduğunu ve yol kalitesinin de bazı bölgelerde ne denli kötü olduğunu hep beraber görüyoruz. Yani iyi yapılan yere nasıl teşekkür ediyor isek yanlış yapılan, eksik yapılan, hak ettiği

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 94

paranın karşılığında hizmeti vermeyen müteahhide ve onun alt yüklenicilerine yönelik de yaptırımların bu çerçeve içerisinde gerçekleştirilebilmesi gerekli idi diye düşünürüm.

Hava yolları için aslında burada dile bile getirilmesi gerekmeyecek kadar bir ayrıntıdan söz etmek istiyorum. Elbette sefer sayısı artınca yeni personel alımı da yapıldı. Türk Hava Yollarına alınan yeni personelin bir hava yolu ulaşım görevlisi için gerekli olan kişisel nezaket ilkelerini çoğu zaman içselleştirememiş arkadaşlar olduğunu görmek beni üzüyor. Yani yolcu ile nasıl muhatap olacağının eğitimini yeterince almadığı belli olan bir hostesle ya da kabin görevlisiyle birlikte seyahat etmek bazen sabır gerektirebiliyor. İkincisi de, buralarda yapılan İngilizce anonslarda vahim yanlışlıklar yapılıyor arkadaşlar. Sadece telaffuzdan bahsetmiyorum, telaffuz ötesi vahim yanlışlıklar yapılıyor. Dolayısıyla Türk Hava Yollarının kabin görevlilerinin eğitimlerine bir miktar daha dikkat edilmesi gerektiğini düşünüyorum.

Şimdi, Musa Arkadaşımız bahsetti, izninize şu İzmir meselesine de kısaca değineceğim. Ben bugün İzmir'deydim. Bu sabah haberi aldıktan sonra 14.15 uçağıyla gittik ve 20.50 uçağıyla da geri döndük. Lütfen samimiyetime veriniz, İzmir'de fotoğraflarınızın olması ve yatırımlarınızdan söz edilmesi ama aynı işin Ankara'da olmaması beni garipsetiyor. Neden İzmir'in sokaklarında fotoğraflarınız var, Ulaştırma Bakanlığının yatırımları billboardları süslüyor da Ankara'da neden yok mesela? Üstelik de bu Ankara ki on yedi yıldır bir tek metre metro yapmamıştır ve nisan ayında törenle metro yapım işi Bakanlığınıza devredilmiştir Ankara Büyükşehir Belediyesi tarafından. Ee, o hâlde aslında bir tarafta metro yapmak için çırpınan, bunun için yatırım yapan, bunun için kamulaştırma yapan, bunun için ihaleler sürdürmeye gayret eden bir İzmir Büyükşehir Belediyesi var, bir tarafta da on yedi yıldır bu alanda bir tek mesafe almamış Ankara Büyükşehir Belediyesi var ve siz hâlâ yatırımları İzmir üzerinden gösteriyorsunuz. Ve orada âdeta bir büyükşehir belediye başkan adayı gibi, gerçekten Sayın Bakan, reklam yapıyorsunuz ya da reklamlar size rağmen yapılıyor öyle söyleyelim ama Ankara'da asıl hizmeti vermeniz gereken yerde -ki artık siz görevlisiniz Ankara'da metro yapmakla anladığımız kadarıyla- böyle bir çalışmayı görmüyoruz.

Bir konudan daha söz edeyim. Örneğin dünyanın herhangi bir çağdaş başkentine ya da büyük kentine indiğiniz zaman havaalanından o kentin merkezine metroyla, raylı sistemle ulaşırsınız. İngiltere tarihin en eski kentlerinden bir tanesidir ama Heathrow'a indiğiniz zaman İngiltere'nin merkezine metro hattıyla ulaşmanız mümkündür. Şimdi, Ankara Büyükşehir Belediyesi kötü olan Esenboğa Havaalanı yolunu düzeltti, üç gidiş, üç geliş altı şeritlik bir yol yapıldı ama nedense Ankara'nın merkezinde metro, merkezi çıktıktan sonra da yüzeyden devam edebilecek bir raylı hat planlanmadı. Siz, mesela bu konuda bir inisiyatif almayı ve bizim ya fazla para ödeyerek tekelleşmiş bir firmayı desteklememizi ya da belediyenin otobüslerine binerek yirmi dakikalık yolu bir saat on dakikada almamızı, bu iki kıskacın altında, arasında sıkışmamızı daha ne kadar bize devam ettireceksiniz. Yani bizler neden ANKARAY gibi Türkiye'nin başkentinde bu işi çağdaş ülkelerde nasıl yapıyorsa böyle yapamıyoruz. Ama genel olarak bir kez daha ifade edeyim ki sizi ulaştırma alanında -ben iyi de gözlem yapan bir kişi olarak- başarılı bulduğumu bir kez daha ifade edeyim.

Deniz yollarına yeterince destek verilmediği görülüyor. Türkiye'de cumhuriyetin ilk yıllarında bile örneğin Doğu Karadeniz'e İstanbul'dan deniz seferlerinin düzenlendiği biliniyor. Burada hızlı ve etkili bir ulaşım düzenlenebilir, sağlanabilir. Bu konuda yapılacak işler vardır. Bir de, tabii, yine arkadaşlarımız bahsettiler, bu alandaki tekelleşme de hepimiz için can sıkıcı ve ülkemiz için, vatandaş için maalesef daha fazla para ödeyerek ulaşım hakkından yararlanma gibi bir özellik taşıyor.

Şimdi, madalyonun ikinci tarafına geçtiğimiz zaman, iletişim tarafına geçtiğimiz zaman resim maalesef tamamen değişiyor yani ulaşım için yaptığımız teşekkürlerin kendimizi zorlasak da örneklerini iletişim alanında göremiyoruz. Ben bir milletvekili olarak içinde bulunduğum ruh hâlini size büyük bir samimiyetle ifade etmek istiyorum. Geldiğimiz zaman, Meclise oturduğumuz zaman dediler ki odalarınızda böcek araması yaptırabilirsiniz. Arkadaşlar, Türkiye Büyük Millet Meclisine biz seçiliyoruz, geliyoruz, 550 milletvekilinden 1 tanesiyiz ve bizim odalarımızda böcek araması yaptırılabilir diye söyleniyor. Neden böyle bir ihtiyaç hissedilmiş? Türkiye Büyük Millet Meclisi dinleniliyor mu arkadaşlar? Birisi şakır şakır Meclisi dinliyor da, önlem alın, önlem alın ki kendinizi dinletmeyin mi demek istiyorsunuz? Ben hemen şunu söyleyeyim başta: Bazı arkadaşların böcek araması yaptırdığına ben tanık oldum ve hani çok da belli etmeden bir içeriden bir gülümseme sarf ettim. Cep telefonlarımız yanımdayken odamızda böcek araması yapmamız trajikomik değil mi arkadaşlar? Böcekleri zaten yanımda taşıyoruz, ne böcek aramasından bahsediyorsunuz. Şakır şakır bu memlekette herkes dinleniliyor ve buna karşı herhangi bir önlem de alınamıyor. Şimdi, şunu söyleyelim, yazılmıştı bir zamanlar, şöyle denilmişti: Eğer yasa dışı cep telefonu dinlemesi varsa bu Emniyet Genel Müdürlüğü'nün olanaklarıyla yüzde 100 olacak şekilde saptanır. Doğru mu yanlış mı bilmiyorum. İşin uzmanı ben değilim ama işin uzmanları yasa dışı cep telefonu dinlenmelerinin iz bırakacağını ve bunun saptanabileceğini söylüyor. Peki, Türkiye'de bir taraftan da insanlar, işte, çeşitli partilerin, siyasal partilerin başına geliyor, yöneticilerine kumpaslar kuruluyor...

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

GÖKHAN GÜNAYDIN (Devamla) - ...filmler çekiliyor, o filmler servis ediliyor ve bunun yapılabilmesi için de başlangıçta bir izleme faaliyetinin olması gerektiği anlaşıyor. Bu izleme faaliyetinin de büyük ihtimalle cep telefonları üzerinden ve yasa dışı olması gerekiyor, herhâlde yasal bir süreçten burada söz edemeyiz. Peki, o hâlde neden Türkiye'de herkes dinlenilirken, bu Mecliste çalışan milletvekilleri dahi dinleniliyor olabilirsiniz onun için böcek araması isterseniz yaptırabilirsiniz muamelesiyle karşı karşıya bırakılıyorken bu alanda Türkiye herhangi bir adım atmıyor? Herhangi bir adım neden atmıyor bunun bir sorusunu sormak isterim.

Son olarak da şunu söyleyeceğim: Tartışması yapıldı, ancak beni gerçekten son derece rahatsız ettiği için burada bir kez daha ifade etmek istiyorum. Mecliste İnternet'e giriyoruz ve karşımıza diyorlar ki işte şu bilmem ne kanunu nedeniyle buraya erişiminiz engellenmiştir, Türkiye Büyük Millet Meclisi İdare Amirliğine başvurmanız... Eğer bir milletvekilinin Türkiye Büyük Millet Meclisindeki odasında hangi İnternet sitesine gireceğine bakanlık ya da Meclis

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 95

karışıyor ise biz nasıl milleti temsil eden milletvekilleri olarak burada oturabiliriz? Bunlar gerçekten kabul edilebilir şeyler değil. Bunlar Türkiye'nin bugün ulaştığını umduğumuz fotoğrafa asla yakışan şeyler değil.

Son olarak söyleyeceğim şudur: Türkiye'de Türk Telekom özelleştirileli çok oldu. Dolayısıyla bu tartışmalar bırakıldı, artık komisyonlarda bile yapılmadığını görüyorum. Derenin taşıyla derenin kuşu vurdurularak Telekom birilerine peşkeş çekildi bu memlekette. Bunu hepimiz biliyoruz. Rakamları önümüze koyduğumuz zaman...

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

GÖKHAN GÜNAYDIN (Devamla) – Bitiriyorum Sayın Başkanım.

... ne kadar özelleştirme geliri elde edildiğine bakılıp da Telekom'un bugünkü kârına bakıldığı zaman derenin taşıyla derenin kuşunun vurdurulduğu çok net olarak ortaya çıkıyor. Bugün yatırım bütçenizin önemli bir bölümü Telekom gelirleriyle finanse edilebilirdi. Bu özelleştirme sürecinden acaba Adalet ve Kalkınma Partisinin ulaştırma bakanlıkları herhangi bir pişmanlık içerisinde midir? Bunu da merak ediyorum. Lütfen, sözlerimi bitirirken şöyle söyleyeyim, baştan teşekkür etti ama ondan sonra da söylemediğini bırakmadı diye düşünmeyiniz. Ben sizi kabinenin başarılı bakanlarından biri olarak görmeye devam ediyorum, iletişim alanındaki bu büyük açığın mutlaka kapatılması koşuluyla.

Çok teşekkür ederim.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum.

Sayın Aslanoğlu.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Sayın Başkan, çok değerli arkadaşlarım, Sayın Bakanım, Bakanlığın bağlı olduğu sayın genel müdürler ve tüm Bakanlık Teşkilatı, saygıdeğer basın; hepinize saygılar sunuyorum.

Sayın Bakanım, 2 arkadaşım dile getirdi, Sayın Çelebi ve Sayın Günaydın. Ne olursunuz özgürlükler adına, ne olursunuz kişi hak ve özgürlüğü adına Türkiye'de mahkeme kararı olmaksızın eğer bir mahkeme kararı varsa ama bu mahkeme kararları da, beni dinledi, daha sonra bir şekilde bana iletilmesi lazım. "Dinledim seni kardeşim." demesi lazım eğer kişi hak ve özgürlüğü ise. "Seni dinledim." Mahkeme kararı varsa bile dinleme bittikten sonra mahkemenin ben seni şunun için dinledim demesi lazım eğer benim kişilik haklarıma... Türkiye Cumhuriyeti hukuk devletiyse... Bir, mahkeme kararı olmaksızın kişiler nasıl dinlenebiliyor? İki, GSM operatörlerinden dinleyebiliyorlar mı? Sizin bilgi iletişim merkezinin bundan bilgisi oluyor mu? Üç, kurumsal olan, örneğin Türkiye Büyük Millet Meclisi, Yargıtay yani kurumsal, o kurumun telefonlarına alan dinlemesi veya bu dinlemeleri kim yapıyor? Ve maalesef bugüne kadar Sayın Bakanım, bu kadar, yaklaşık üç yıldır bu konu... Hakikaten insanlar, artık sokaktaki insan, herkes sokakta bir anket yaptırın Sayın Bakanım, dinleniyor musunuz, dinlenmiyor musunuz diye bir anket yaptırın, bu toplumun yüzde 90'ı dinleniyor olduğunu ve bu konuda da rahatsız olduğunu, manevi bir rahatsızlığını dile getirecektir. Ne olursunuz insanlık adına, özgürlük adına, insanların hukuku için, bu konudan net bir şekilde herkes... Bir kere görev kimin görevidir, nasıl oluyor, mahkemeler, niçin dinleniyor, niçin dinletir? Varsa bir yasal karar ama bu yasal kararı da bana bir gün birisi söylesin: "Kardeşim, ben seni dinledim." Yok böyle bir şey.

Sayın Bakan, Türkiye'de kimin kimi dinlediği bilinmiyor. Polisi de, jandarması da... GSM operatörlerinden yani onlardan dinlenebiliyor mu? Bir de alan dinlenmesi var. Hassaten rica ediyorum sizden. İnsanlık adına rica ediyorum. İnsanların yüreğindeki bu korkuyu ve... İnsanların özel yaşamıdır, ağızından her şey çıkabilir. Bugün, Meclis Başkan Vekilinin ben bunu bilerek yaptığına asla inanmıyorum ama her şey çıkabilir, ben sizinle her türlü şakayı yapabilirim. Bazen, her türlü şakayı yapıyoruz. Benim Malatya'da hafif böyle şey bir adamım var –Sayın Çelebi de bilir- sürekli küfredir. Onunla değişik tiplerle konuşurum, sesimi değiştirerek.

SÜLEYMAN ÇELEBİ (İstanbul) – Eğer onlar dinlendiyse yandı.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Şimdi, hiç önemli değil benim için ama ne olursunuz sizin hepimizin güvendiği bir kişiliğiniz var Sayın Bakan. Hepimizin inandığı bir kişiliğiniz var. Sizin kişiliğinize hepimizi inanıyoruz ama bu işi çözemeyen bir bakan olmayın. Bu işe nerede el koyacaksınız... Bu işi kim yapıyorsa, polis de yapıyorsa polis...

Şimdi, Sayın Bakan, geleceğim bir kere ikinci meseleye: Mutlaka Türkiye'de kim suçluysa hesabını vermelidir Sayın Bakanım hiçbir kuşku yok ama insanların sabahın altısında evlerinden onurları ve şerefleriyle oynanarak... Bu adam bugün sabahın beşinde... Öğlen vakti git al. "Gel kardeşim, gel bana bir hesap ver." de. Türkiye'de bu polisin yaptığı uygulamalar... Hükûmetinizin bir politikası olmalı. Bu bir değil, iki değil, üç değil, beş değil, on değil Sayın Bakan. Türkiye polis devleti değil. Sabah benim evime gelip, kapıları kırıp hurra evimi arayacak. Ondan sonra bir saat sonra gidecek mahkeme beni serbest bırakacak. Ama benim onurum gitti Sayın Bakanım. Varsa bir hesabım gelsin benden sorsun, iş yerindeyim, neredeysem. Sayın Bakanım, bir kere bu hukuk devletin dışında bir polis devleti olduğumuzu yani hukuk devleti lafı lafta kalıyor Sayın Bakanım, lafta kalıyor. Eğer, benim sizin bir yetkilinizin bir suçu varsa, makamında gitsin: "Kardeşim, senin hakkında böyle bir şikâyet var. Buyur kardeşim gidelim." desin. Çok mu zor? Bu adamlar hemen yurt dışına mı kaçıyor? Sayın Bakanım, Türkiye Cumhuriyeti bir hukuk devleti olmalı, asla polis devleti olmamalı. Bu bugün benim başıma gelebilir, yarın sizin başınıza, yarın bir başkasının başına.

Şimdi, Sayın Bakanım, önce basit konulardan gireceğim. Bir EUROCONTROL.... Sayın Bakanım, bunu insanlardan kim esiriyor? Bu parayı vermezseniz alamıyorsunuz, doğru mu? Öderseniz alacaksınız. Ödemeyip... Niye almıyorsunuz bu parayı? Benim insanıma vereceksiniz bu parayı. Yani bu parayı yani hangi mantık, hangi akıl... Ben, eğer, kime gidiyor bilmiyorum. Ama ya alın bu parayı. Biz burada karar aldık, hatta Devlet Meteorolojideki arkadaşlara da yani uçuş güvenliğini sağlayan, yani uçuş hizmetlerine yardımcı olan Devlet Meteorolojideki arkadaşlarıma da verilsin dedik ama o zaman buradaki bakan -bilmiyorum hangi bakan vardı komisyonunda- onu kabul etmedi. Ama verin de birisine verin Sayın Bakan, bu parayı alın. Ne zaman alacaksınız Sayın Bakanım? Alacak mısınız, almayacak mısınız?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANİ BİNALİ YILDIRIM (İzmir) – Başkan, söyleyeyim mi?

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Hayır bir tek kelime istiyorum.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 96

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (İzmir) – Şimdi, Sayın Bakanım, böyle bir usul yok.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Sayın Başkanım, peki. Ama yüreğim sızlıyor.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (İzmir) – Söyleyeceğim.

BAŞKAN – Peki söyleyin Sayın Bakanım.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (İzmir) – Şimdi, bu EUROCONTROL, siz biliyorsunuz -bir arkadaşımız da daha dile getirdi, Mustafa Bey'di şu anda yok burada- şimdi EUROCONTROL'ü belki bilmeyenler var kısaca ne olduğunu açıklayayım.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – O zaman cevap bölümünüzde alalım Sayın Bakan.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (İzmir) – Yani bir izaha muhtaç bir iştir. Onun için zaman alır, cevap kısmında çok detaylı izah etme fırsatı bulacağız.

BAŞKAN – Cevap bölümünde alalım lütfen.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Şimdi, Afganistan'a uçuş yapıyoruz Sayın Bakanım. Tek Türk Hava Yolları uçuyor, doğru mu?

1) Taliban tarafından acaba tehdit edildik mi? Oraya birilerini taşıyorsunuz diye, birileri taşıyorsunuz diye tehdit yedik mi?

2) Bir gün biz birilerini taşıyorsunuz diye “Sizin başınıza çorap öreriz.” denildi mi?

3) Bu havaalanının acaba iniş güvenliği var mı?

Bize gelen bilgiler, tehdit edilmemiş, özellikle yabancılardan dolayı, yani Türklerin götürülmesinden dolayı değil, başka kimse uçmadığı için ve havaalanının iniş güvenliğinde uçan pilotların son derece endişeleri varmış. Sayın Bakan dikkatinize sunuyorum.

Şimdi, ben sabah yani ilk başlangıç seansında yaptığım o iki dakikalık konuşmayı aynen bir kez daha tekrar ediyorum.

Sayın Bakan, İstanbul'da gerek köprü geçişleri gerekse yani herkesin hakkı ve hukuku olmalı. Tuzla'dan kalkan bir insan bir şekilde karşıya geçiyorsa ama Kadıköy'den iki ücret veriyor, bir Ataşehir gişelerinde, bir köprü gişelerinde ama Kadıköy'den geçen bir insan sadece köprü gişelerinde veriyor. Ben para almayın demiyorum. Yani köprülerden, otoyollardan asla böyle bir teklifim yok.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Ancak bunu İstanbul plakalı arabalarda farklı bir yöntem uyguluyorlar. İstanbul dışındaki arabalara belki tek bir yerden, küçük bir gişeden şey vermekle... Silivri'den Gebze'ye kadar... Sayın Bakan, İstanbul trafiğini çok önemli derece rahatlatırsınız. Bunu bir kez daha İstanbul halkı adına size sunuyorum.

Yine bir başka konu. Sayın Bakan, Sayın Genel Müdürlüme de söyledim, DHMİ Genel Müdürlüme, KİT Komisyonuna tesadüfen gitmiştim. Sabahları Atatürk Havaalanı'nın giriş yerine girmek mümkün değil. Yani özellikle sabah altı ile sekiz arasında ta Ataköy'den ve Şirinevler'den kuyruk oluyor. Tüm servisler tek bir yerden giriyor, yolcular uçaklarını kaçırmıyorlar. Eğer mümkünse, çalışan servis otobüslerini bir başka bölgeden, bir başka alandan buraya sokulursa o zaman yolcu trafiğinde hiçbir sorun olmaz Sayın Bakan. Yani mutlaka yani gerek DHMİ'nin gerek polislin gerek TAV'ın gerek THY tekniğin yani ne kadar, orada kim çalışıyor Sayın Bakan? Sabah altı ile sekiz arasında orası bir felç. Ben çünkü erken geliyorum. Evvelsi gün sabah yirmi beş dakikada E-5 kavşağından VIP'e gidebildim. Dikkatlerinize sunuyorum.

Yine sizin direkt konunuz değil. İstanbul'da bir korsan taksi olayı var Sayın Bakanım, ulaştırma olduğu için söylüyorum. Artık içinden çıkılmaz ve yaklaşık 18 bin ticari taksi olmasına rağmen...

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – ...yaklaşık 20 bin tane korsan taksi var. Bunlarla mücadele edilmiyor.

İki: Taksi plakaları da artık şoför esnafı da değil Sayın Bakan. 50 tane, 20 tane, 30 tane, 40 tane orada bir merkez var biliyorsun orada. İki: Bu şoför arkadaşlarımızın da çoğu biz burada geçen dönem arkadaşlarımız bilir, özellikle taksi şoförlerine karşı çok önemli bir düzenleme yaptık. Buna rağmen sosyal güvenlik yoksun bir sürü şoför arkadaş var. Yani özellikle korsan... Çok üzülerek söylüyorum. Aynı taksi şoförlerinin ifadesi, korunuyor, kollanıyorlar korsan taksiler. Kimin tarafından olduğunu da artık söylemiyorum çünkü...

SÜLEYMAN ÇELEBİ (İstanbul) – İçişleri Bakanlığında söyledik.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – İçişleri Bakanlığında söylediğim için özellikle bunların çoğu ya emekli polis ya... Bir şekilde yani kontrol yapılmıyor.

Türk Hava Yollarıyla ilgili arkadaşım bir şey söyledi, aynen katılıyorum.

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Türk Hava Yollarının hizmet kalitesi iç hatlardaki yoksun olmuştur, personel kalitesi, Sayın Günaydın'ın söylediği gibi, aynen katılıyorum. Ankara'ya VIP'e gidin. VIP şefi oturup bileti kesiyorsa... VIP şefi orada herkese hizmet edecek, herkesi bir şeye sokacak bir insan. Artık onu bileti kesen bir insan yapıyorlarsa ve özellikle yani yer hizmeti veren personelin eğitim seviyesine bakın. Sayın Bakan bir gün gizli gidin, bakın. Son derece insan ilişkileri yok olmuştur, eski-yeni personel arasında sorunlar vardır, Türk Hava Yollarının hizmet kalitesi sıfır olmuştur.

Sayın Bakan, hiçbir zaman şunu diyemezsiniz hiçbiriniz: “Orası halka açık...” Hayır, halka açık şirket değil. Oranın yönetimini siz atıyorsunuz, siz seçiyorsunuz, denetimini de siz seçiyorsunuz. Halka açık şirketin herkes diyor ki:

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 97

“Burası halk...” Hayır, halka açık şirket değil. Yönetimini eğer Özelleştirme İdaresi belirliyorsa Sayın Bakan denetim ve yönetimini hesabını vermek zorundadır Hükûmet, devlet vermek zorundadır.

Onun için, herkes böyle. “Vallahi orası özel şirket, biz karışmayız.” Son derece personel kalitesi düşmüştür. Gerek uçucuların gerekse yer hizmeti veren. Hele yeni bir şirket kuruldu yer hizmeti vermek için. Gidin İstanbul VIP’e bakın.

Evet, ben insan kalitesine, asla insanların kişiliğine laf edemem ama iyi eğitim ve hizmet eğitimi almamış arkadaşları siz koyarsanız, insan ilişkisini bilmeyeni koyarsanız hiçbir hizmet alamazsınız. Yüzü gülmüyor insanların.

BAŞKAN – Evet, Sayın Aslanoğlu...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Toparlıyorum.

Şimdi, bir teşekkür edeceğim. Bir kere sunumunuza sahip çıkmanız, sonuna kadar bir insan yaptığı işin hesabını vermek o kişinin bir onurluluğudur. Hesap vermek bir erdemliliktir Sayın Bakanım. Siz hakikaten hesabınızı başından sonuna kadar her kurumunuza ve ekibinize sahip çıkarak, bir kere bu konuda teşekkür ediyorum. Yani ekiple birlikte, bir ekip ruhuyla ve ekibinizin yaptığı her türlü hatayı ve güzel şeylerin de sorumluluğunu siz alarak. Bu konuda teşekkür ediyorum size ama sizin yanınızda diğer kurumlara da teşekkür etmek de benim için bir borçtur, bazı kurumları yani bilmediğim kurumlar var. Yani, örneğin PTT çalışanları –çalışanlardan başlıyorum- bir PTT kültürü veya hizmet mutluluğu oluştu orada. Hangi PTT’ye girersen, özellikle emeklilerimize yönelik yani en ücra bir beldede bu hizmetin verilmesi çok güzel bir olgu. Emekli maaşını gidip artık köyünden, beldesinden alabiliyor. Bu çok güzel. Eskiden ta 30-40 kilometre ilçeye gelmek zorunda kalıyordu, Ziraat Bankasında bir sürü kuyruğa girmek zorunda kalıyorlardı veya tüm kurumlarınızda, DHMİ’ye, DDY’ye tüm kurumlarınıza teşekkürler olsun.

Sivil Havacılık burada mı? Sayın Genel Müdürüm, Türkiye’de bir sürü insan pilot olacağım diye umutlarla 50-60 bin euro para ödüyor, doğru mu? Ha, ama gel, gör ki bunun şeyi sizde olmayabilir, Türk Hava Yolları son zamanda eğer bir kurum kurum olacaksa 300 tane pilot alındı, yabancı pilot. Diğer hava yolları da aldı. Buna, bir kere bunlara kim belge veriyor? Siz mi, yoksa Çalışma Bakanlığı mı? Yarın, örneğin cuma günü Türkiye’de bir işsiz pilotlar diye bir site var. Ne olursunuz bir gün oraya girin. Hepsi genç, hepsi dinamik. Ha, bunların şu günkü eğitimi, belki TİP eğitimi... Hepsi TİP eğitimi almışlar bunlar. Ama bunları yetiştirmek, bu ülkeye bir kazanç sağlamak o kurumların görevidir. Eğer ama 300-400 tane yabancı pilotu alıp getirmek bir marifet değildir Sayın Bakan. Eğer bu bir sosyal sorumluluksa, bu ülkenin insanlarını, bu ülkenin çocuklarını bu ülkede bir tarafa bırakarak ve özellikle, hele iç hat uçuşlarında...

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – ...bizim hepimiz bu kişileri kullanması da ayrı bir sorun. Diyeceksiniz ki: “Nereden görüyorlar?” İnsanlar psikolojik olarak Türk pilotla uçuşu zaman daha rahat ediyorlar.

Onun için, o işsiz pilotlar sitesine bir girin, bakın Sayın Genel Müdürüm. Asla ben burada sizi eleştirmek için söylemiyorum ama biz Türkiye’deki yetişmiş insanların... Sayın Bakanım, yaklaşık 700 tane şu anda TİP eğitimi almış pilot varmış Türkiye’de. Ha, bugün Türk Hava Yollarının hepsi uçamayabilir veya bir başka havayollarının Türkiye’de uçan havayollarında ama biz işin kolayına gidiyoruz. Yani bunların yani üç aylık, altı aylık, bir yıllık eğitimiyle aynı şeyleri yapacağına inanıyorum ama bir şekilde işin kolayına gidiyoruz. O zaman Çalışma Bakanlığında mı Sayın Bakanım bu işin şeyi?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Çalışma...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Peki, o zaman orayla hesaplarız.

Ben, zatıalinize başta, tüm arkadaşlarınıza başarı dileklerini iletiyorum. Ama bizim inandığımız bir bakansınız, özellikle özgürlükler konusunda, özellikle... Burada ne zatıalinize ne zatıalinize bir bu işi yapıyorsunuz diye asla ama Türkiye’de böyle bir olgu var, bir gerçek var. Bu gerçeğin yok edilmesi lazım Sayın Bakan. Bir kez daha başarı dileklerini iletiyorum. Hepinize sağlık, sıhhat dileklerini iletiyorum.

Ayrıca, Karayolları personelinin önünde saygıyla eğitiliyorum. Kara yollarının taşrada kış şartlarıyla hizmet eden o insanların, o emekçilerin önünde saygıyla eğiliyorum.

BAŞKAN – Genel Müdüre de teşekkür ediyor musunuz?

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (Devamla) – Tabii, tabii... Karayolları dedim.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Aslanoğlu.

Değerli arkadaşlar, aslında çok sayıda soru soruldu ama yine ben usulen soru-cevap bölümünü açacağım. On dakika süremiz var soru-cevap için. Kısa kısa soruları alabilirsem, çok memnun olurum.

Buyurun Sayın Günal.

SORULAR ve CEVAPLAR

MEHMET GÜNAL (Antalya) – Teşekkür ederim Sayın Başkan.

Sadece bir şey soracağım, Sayın Aslanoğlu söyleyince aklıma geldi. Konuşmayı kısa kesme sözümü tutmak için kesmiştin.

Türk Hava Yollarıyla ilgili. Hakikaten böyle reklamlar var, şeyler var. Bakıyorum, bütün sporcular, sponsorluklar. Geçen hafta, hafta başında bir şey okudum 15 Kasım tarihli. 467 milyon ilk dokuz ay zararı. Buna da diyorlar ki: “Sonraki üç ayda ilk altı aydaki zararımızı biraz kapattık, doluluk oranıyla.” diye bir açıklamaları var. Mademki denetliyorsunuz, bakıyorsunuz, eğer özelleştirmeden giden arkadaşlarımız da varsa, normal şartlarda burada Sayın Genel Müdürü orada, bir tane kara yoluna girse yaptığı işten böyle bir zarar çıkarsa hemen ertesi gün herhâlde görevine son verirsiniz gibi geliyor. Size bağlı olan herhangi bir birimin yatırımında, ama PTT’de ama Karayollarında bir tanesinde bir arkadaşımız böyle bir zarara yol açsa herhâlde durduramazsınız.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 98

Onun için, bu zararın bir şeyi analiz ediliyor mu? Geçen baktığımızda ilk üç ayda da 322 milyon gibi bir şey hatırlıyorum çünkü ciddi anlamda bir bu hakikaten sektörel bir sorun mu var, yoksa demin dediğimiz gibi bizim çalışma politikasından veya reklamlardan beklediğimiz getiriyi elde edemiyor muyuz, ben gerçekten garipsedim. 467 milyon yani ciddi bir şey. Yıl sonuna kadar demek ki 500 milyonun üzerinde bir zarar. Biz burada gıdım gıdım size iki satır bir artış yapacağız diye burada bir sürü kavga ediyoruz. Dolayısıyla bu konuda bir şey varsa Sayın Bakanım bilgilenme, biz de hem bilgilenmiş olalım hem de töhmet altında kimseyi bırakmayalım.

Teşekkür ederim.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Günal.

Sayın Çelebi, buyurun lütfen.

SÜLEYMAN ÇELEBİ (İstanbul) – Teşekkürler Sayın Başkanım.

Sayın Bakanım, zaman da geçti. Özellikle Kastamonu ilinin liman sorunu daha çok İnebolu açısından söylemek istiyorum. Çok tarihî bir yeri var tabii İnebolu Limanı'nın ama uzun yıllardan beri oraya hiçbir şekilde el atılmamış ve o liman atıl bir duruma neredeyse getirilmiş bir durumda. Acaba bunun iyileştirilmesi için veya onun yeniden Karadeniz'e ve diğer Marmara'ya açılması konusunda bir çalışma başlatmayı düşünüyor musunuz? Bir onu özellikle soruyorum. Madem pazar günü de Kastamonu'ya gidiyorsunuz. Şimdiden Kastamonululara bu tren konusunda, tren yolunun açılması konusunda, trenin Kastamonu'ya artık ulaşması konusunda bir müjde vermeyi düşünüyor musunuz? Havaalanının en geç ne zaman kesin olarak artık tamamlanacağını bize söyleyebilirsiniz.

Çok teşekkürler.

BAŞKAN – Evet, teşekkür ediyorum Sayın Çelebi.

Sayın Çam...

MUSA ÇAM (İzmir) – Sayın Bakan, öncelikle İzmir Büyükşehir Belediyesinin bazı projeleri Ankara'da çok bekliyor. Kentsel dönüşümle ilgili dokuz aydır bu yılın başında gönderilmiş ve burada bekliyor. Siz İzmirli Bakansınız ve İzmir Büyükşehir Belediyesinin projeleri burada kalıyor. Özellikle bu konuyla ilgili sizden bir katkı ve destek ve bilgi istiyorum.

İkincisi, Bakanlığınızın 2012 yılında İzmir ile ilgili yatırımları bu yılki, şimdi, bunu söylemekten de utaniyorum. Normalde Ulaştırma Bakanlığının etkinlikleri, planları, yapacağı işlerle ilgili kitaplar bize geliyor. Ne zaman geliyor? Dün geldi, bakma şansımız bile olamadı. Dolayısıyla ister istemez bunu sormak durumunda kalıyorum. 2012 yılında İzmir ile ilgili hangi yatırımlarınız var ve bunlar için bütçede ne kadar kaynak aktardınız ve bunlarla ilgili ihalelere ne zaman çıktınız veya hata da çıkacaksınız?

Teşekkür ederim. Başarılar.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum.

Sayın Berber...

RECAİ BERBER (Manisa) – Teşekkür ederim Sayın Başkan.

Ben de öncelikle Bakanlığımızın bütün birimlerine ayrı ayrı teşekkür ediyorum. Sayın Bakan gerçekten ekibinizle gurur duyuyoruz. Hizmetleriniz için teşekkür ediyoruz.

Ben sadece bir hazırlık olduğumu biliyordum. DDY'nın yeniden yapılandırılmasıyla ilgili bir herhâlde yasa gerekecek. Onunla ilgili bir hazırlık yapıldığını biliyorduk. Bu yasama döneminde böyle bir çalışma var mı, önümüzdeki dönem gelecek mi diye bunu öğrenmek istedim.

Çok teşekkür ederim.

BAŞKAN – Teşekkür ederim.

Sayın Boğa...

ALİ BOĞA (Muğla) – Sayın Bakanım, özellikle Muğla'da yapmış olduğunuz bölünmüş yollarla ilgili çalışmalara şükranlarımı arz ediyorum ve bürokrat arkadaşları da tebrik ediyorum.

Şu anda belki de bu saatlerde, ben hep gece geçerken gördüm, yirmi dört saat 7x24 saat hem Milas yolu hem Marmaris yolu hem de Fethiye Dalaman yolu çift şerit hâlinde yapım ve onarımı devam ediyor. Bu çalışmalar için teşekkür ediyorum.

İzmir bölgesine ait yerde bazı sıkıntılarımız var. Önümüzdeki hafta sizden bir randevu alıp o konuyu ayrıca size arz edeceğiz Sayın Bakanım.

Benim sorum: Biliyorsunuz Dalaman Fethiye arası çift yol olarak yapılıyor. Bir de Göcek tünelimiz var, yap-işlet-devret modeliyle yapıldı. Acaba Göcek tüneli bu duble yolda ne duruma düşecek ve Türkiye'de şu anda kendi başına Karayolları dışında yap-işlet-devret modeliyle yapıldığı için ücretle geçilen tek tünel. Buraya bir çözüm bulabilecek miyiz? Bunu bazen vatandaşlara izah etmekte sıkıntı çekiyoruz Değerli Bakanım.

Yine, Antalya-Elmalı ilçesi Fethiye - Seki arasında 25-30 kilometrelik bir yol var. İki tarafı da kara yolları ağına bağlı. Burayı kara yolları ağına bağlamak mümkün mü?

Yine, Dalaman, Dalaman-Narlı-Acıpayam yolu da Dalaman Havaalanını Denizli'ye bağlayan bir yol olması hasebiyle de kara yolları ağına almasında fayda var Sayın Bakanım.

Saygılarımı arz ediyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum.

Sayın Yüksel...

MEHMET YÜKSEL (Denizli) – Sayın Bakanım, yıllardır el değmemiş mevcut demir yolu hatlarımızın bakım ve onarımları ve yol yenileme çalışmaları devam etmekte. Bunlardan iki tanesi de Denizli'mizde. Biri İzmir yönü istikameti, biri de İstanbul istikameti. İzmir istikametinde tamamlanmış sayılır, hemen hemen hiçbir şeyimiz kalmadı. Ancak İstanbul

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 99

istikametinde Pamukkale Ekspresi tahminen iki yıldır şu anda çalışmıyor ama Sandıklı'da Denizli arasında bir hattın yenilenmesi kaldığını biliyorum. Bu konuda yakın bir tarih verebilir miyiz?

Teşekkür ediyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum Sayın Yüksel.

Sayın Ekşi...

OSMAN OKTAY EKŞİ (İstanbul) – Sayın Bakan, iki basit sorum var.

Biri: Erişimi engellenen İnternet sitesi sayısı nedir?

İkincisi de: Az önceki görüşmeler sırasında Ordu Havaalanıyla ilgili bitim tarihinin erteleneceğine ilişkin bir bilgiden söz etti saygıdeğer üyelerden biri. O konuda herhangi bir erteleme söz konusu mu? Lütfen açıkla mısınız.

BAŞKAN – Sayın Aslanoğlu...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Sayın Bakanım, Türkiye’de ilk defa numarasız telefonlardan arama konusunda siz ve Sayın Başkan hakikaten bunu ilk ben dile getirmiştım toplumun rahatsız olduğunu, hemen bir çözüm buldunuz kısa sürede.

Şimdi, Türkiye’de bir SMS rezaleti yaşanıyor. Yani her önüne gelen herkese SMS atabiliyor. Acaba, istemediğimiz SMS’leri, o numaraları engelleyebileceğiz mi?

Onun için yani tıpkı numarasız telefondan rahatsız edelim olayı da aynı şekilde SMS yani benim telefonumda olmayan kişiden gelen SMS’i ben engelleyebileyim. Yani SMS engellemesini yapabileceğiz mi? Çünkü her önüne gelen her dakika, her şekilde SMS atabiliyor.

Teşekkür ederim.

BAŞKAN – Teşekkür ederim.

Değerli arkadaşlar, görüşmelerimiz tamamlanmıştır.

Şimdi Sayın Bakanımıza sormuş olduğunuz soru, görüş ve eleştirilere cevap vermek üzere söz vermek istiyorum.

Sayın Bakanım, cevap veremediğiniz sorulara yazılı olarak da cevap verebilirsiniz.

Süreniz otuz dakika.

Buyurun lütfen.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (İzmir) – Teşekkür ederim Başkan.

Değerli üyeler, tabii, soru sorma süresiyle cevap verme süresi pek adil olmadı ama mümkün mertebe...

BAŞKAN – Sayın Bakanım, eğer yetiştiremezseniz uzatabiliriz, o konuda açığız.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Takdir yüce heyetinizindir. Ben elimden geldiğince burada verebileceğim cevapları vereceğim ama burada vermemiz mümkün olmayan, detay gerektiren, ilave bilgi gerektiren sorulara da yazılı cevap vereceğim ama büyük bir yoğunlukta burada cevaplamaya çalışacağım.

BAŞKAN – Bir de Sayın Bakanım, şöyle, arkadaşların şu şekilde bir talebi var: Burada olan Komisyon üyesi arkadaşların sorularını öncelikli olarak cevaplandırabilirse memnun oluruz gibi bir ifadeleri var, diğerleri yazılı da olabilir diyor arkadaşlar.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Teşekkür ederim. Bu benim işimi daha da kolaylaştıracak.

Evet, konuşmacı sırasına göre cevapları vereceğim, onu da ifade edeyim baştan başlayıp.

Şimdi efendim, bir kere her şeyden önce, bu bütçe görüşmelerinde değerli Plan Bütçe Komisyonu üyelerimiz sorular sordular, işlerle ilgili olumlu değerlendirmelerini de ifade ettiler. Bunlar için şahsım ve ekibim adına teşekkür ediyorum. Bunun yanı sıra tabii eksiklikleri, olumsuzlukları da doğal olarak dile getirdiler. Bundan dolayı da doğrusu hiçbir yüksünmemiz, gıcınmamız yok. Bunu da takdir ediyoruz. Her zaman tenkitler bizim daha iyi iş yapmamıza vesile oluyor, bunu da ifade etmek isterim.

Burada tabii ki yorumlar, tenkitler, takdirlerin hepsi bizim bundan sonraki dönemde yapacağımız işler açısından bize bir motivasyon veriyor, yeni bir heyecan oluşturuyor, bunu da huzurlarınızda ifade etmek istiyorum ve soruların cevabına geçiyorum.

Adana Milletvekili Sayın Necdet Ünüvar’ın sorusu... Soruları herkes kendi bildiği için ben tekrar etmeyeceğim, zaman tasarrufu için cevaplara direkt girmek istiyorum.

Güvenli İnternet... Bir kere bu güvenli İnternet konusu başka arkadaşların da sorduğu bir sorudur. Yani bugün 22 Kasım itibarıyla uygulamaya giren usulle ilgili burada yapacağım açıklama diğer cevapları da aynı zamanda karşılamış olacak. Efendim, bir kere burada bir ücret alınmayacak, ücret konusu yok yani böyle bir hizmeti almak istediğinizde ilave bir ücret ödemeyeceksiniz, bu bir.

İkincisi, bu işin esası şudur: Şu anda siz hiçbir talepte bulunmazsanız şu andaki uygulanan sistem neyse o sistem uygulanmaya devam edecek size ama eğer güvenli İnternet tercih ediyorsanız kullanıcı adı, şifresi verilecek, aboneler bu şifreleri kullanarak profiller arası geçiş yapabilecekler, istedikleri her anda bu sistemi terk edip, uygulamayı terk edip tekrar tamamen serbest sisteme geçebilecekler. Düzenleme bundan ibarettir. Burada herhangi bir yasaklama söz konusu değildir, tamamen isteğe bağlıdır. Amaç çocukları bazı olumsuz, zararlı yayınlardan korumaya yöneliktir. Esasen bu uygulama şu anda birçok Batılı ülkede, Avrupa Birliği ülkesinde tartışılıyor ve böyle bir karar alınması için Hükümetler ortak bir zemin bulmaya çalışıyorlar. İngiltere bunun adımı bile attı. Yani o bakımdan, İnternet çok büyük bir nimet, hakikaten çok büyük kolaylık. Bütün dünyayı parmağınızın altına getiriyor ama bu aynen bir ilaç gibi. Tedavinin yanında yan tesirleri de var, bu da bilinen bir gerçek. Bunu da özellikle buluş olmayan çocuklarımızı bu tip zararlardan korumak devletin görevidir. Ha, burada da bir mecburiyet yok. Burada işi ailelere bırakıyoruz. İsterlerse böyle bir koruma

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 100

bu opsiyonu tercih edecekler, istemiyorlarsa bildikleri gibi devam edecekler. İş bu kadar basittir. Bunun dışında herhangi bir uygulama, kısıtlama, bir yasaklama, sansür söz konusu değildir. Daha fazla teknik bilgi gerekirse bu konunun düzenlemesinden sorumlu Doktor Tayfun Acarer, BTK Başkanı da buradadır, sorularınıza detayları teknik anlamda cevap vermeye hazırdır.

Youtube kararı... Yine sizin sorunuz. Youtube mahkeme tarafından kapatıldı yani ve burada 31 tane mahkeme kararı var ve size bir şey söyleyeyim. Mahkeme kararlarının tamamı Atatürk'e hakarettir, başka hiçbir konu yoktur. Yani biz ne yapacaktık? "Ey Youtube, sen Atatürk'e istediğin gibi hakaret et, biz de mahkeme kararını tanımıyoruz, İnternet'e yasak gelir mi?" deyip duyarsız mı kalacağız? Yani mahkeme kararını uygulamayacak mıyız? Biraz insaf lazım. Yani ve şunu dediler: Mahkeme kararlarından sonra onlar inat etti, biz inat ettik. Bu konuda çok büyük mücadele verdim ama çok büyük de hakarete uğradım. Kendimi ifade edemedim, anlatamadım. Çok da hırslandım ama sonunda biz Youtube'u dize getirdik. Nasıl dize getirdik? Oradan tutturamadık. Adam dedi ki bize: "Ben sizin ülkenizde iş yapmıyorum. Onun için sizin kanunlarınız bana uygulanamaz." dedi. Maalesef onun elini güçlendiren bir mahkeme kararı çıktı. Önce mahkeme kararı Youtube Türkiye neşriyatını kapattı. Buna youtube tarafı uymayınca bu sefer dünyadaki bütün gösteriminizi kapatıyorum diye karar verdi mahkeme. Bir hukuk ayıbı gerçekleşti. Haklı olarak adamların eli güçlendi. Dedi ki, sizin kanunlarınız, sizin ülkenizde geçerlidir, başka ülkelerin hukuk sistemini yönetmek sizin hakkınız değildir ve bu onlara bizim hukuk sisteminde verdiğimiz çok büyük bir kozdur. Bu konuda da hukuk adına çok büyük bir yanlış yapılmıştır. Bu yolla elde edemediğimiz sonucu biz başka yolla elde ettik. Nerde dedik? Telif hakkından hareket ettik. TRT'den, Türk Tarih Kurumundan, Anadolu Ajansından bu gösterilen hakarete konu değiştirilmiş görüntüleri bir telif hakkı olmaksızın yayınladıklarından dolayı kendilerini dava edeceğimizi yazılı olarak uyardık ve bunun üzerine bu konuda onlar tarafından kabul edildi ve derhâl kaldırıldı.

Bütün bu mahkemeye müracaat eden de Atatürkçü Düşünce Derneğidir. Ben de olsam ben de ederim. Türk vatandaşı Atatürk'e karşı hakareti hiçbir zaman hoş göremez, kabul edemez. Olay bundan ibarettir ama bunlar çok iyi propaganda yaptılar. Bu sanal alemde bizden daha fazla etkililer. O mukayeseli üstünlüklerini çok iyi kullandılar ve kamuoyunu bize karşı ciddi anlamda örgütlediler.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Bu konuda size bir destek lazımsa Atatürk konusu olduğu için her türlü desteğimiz sizinledir.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Sorun çözüldü. Bu konu da halloldu. Youtube durumu ben o gün dedim ki, burada milyonlar kazanıyorsunuz beş kuruş vermiyorsunuz dedim. Bunu yapmaya hakkınız yok. Burada temsilciliğiniz yok. Burada büronuz yok dedim. Ertesi gün sosyal paylaşım sitelerinde "Sana ne, sen kimsin, sen bu ülkenin maliye bakanı mısın, İnternetimize nasıl laf edersin?" diye almadığım hakaret kalmadı. Önemli değil. Sonunda ısrar ettik, inat ettik, sonunda burada kim olursa, bu ülkenin hukuk sisteminden daha güçlü hiç kimse yoktur. Bunu herkesin bilmesi lazım. Orada da boyunun ölçüsünü almıştır Youtube olmazsa ne olursa olsun.

Efendim, bir başka soru, tabii, trafik kazaları. Trafik kazaları ülkemizin önemli bir problemidir. Trafik kazaları artıyor, doğru. Ben de söyledim. Trafik kazaları neden artıyor? Çünkü mobility dediğimiz hareketlilik artıyor, yolların standardı gelişti, motorlu araç sayısı arttı. Hareketlilik arttığı için daha çok trafik var, daha çok trafik daha çok kaza ama burada bir şeye dikkatinizi çekmek istiyorum değerli heyet üyeleri. Kaza sayısı artmasına rağmen ölümlü kazalardaki oran süratle düşüyor. Şu anda yüzde 34 düştü. Az önce gösterdim. Milyar kilometre yolculuk başına 5,72'den; 3,79'a düştü. Bu çok önemli bir kazanımdır.

Trafik kazalarının arka planına bakalım. Neden trafik kazaları hâlâ yüksek? Sebebi şu: Yüzde 89,6'sı hatalı sürücü davranışlarından kaynaklanıyor bugün itibarıyla. Bunu sekiz sene önce söyleyemiyorduk. Sekiz sene önce yol kusuruyla sürücü hataları başa baş gidiyordu. Şu anda yol kusuru 5'inci sıraya indi; 9,7'ye indi. Şimdi burada bir önemli hususa da değinmek istiyorum. Mutlaka eğitimle ilgili ciddi tedbir almamız lazım. "Yolların kralı olmaz, kuralı olur." diyoruz hep. Mutlaka bunu her sürücüye, herkesin kafasına işlememiz lazım dantel gibi. Ölümle şaka olmaz. Direksiyonla, gazla, pedallarla şaka olmaz. Bir anlık gaflet, bir anlık ihmal bir ocağın sönmeye sebep oluyor veya kendi hayatınızı riske ediyorsunuz.

İki tespit var. Hatalar iki gruptan oluşuyor: İhmaller ve ihlaller. İhmaller farkında olmadan yaptığınız hatalar. İhlaller de bilerek. Kırmızı ışık, ben geçerim araba yok. Ya tren yolu. Geliyor tren yolu, treni görüyor adam. Geliyor. Diyor ki, mesafe müsait, ben buradan geçerim. Bariyer de inmiş aşağıya. Ne yapıyor biliyor musunuz? Bir sol çekiyor, bariyerin sol tarafından atlıyor yola giriyor. Lastiği çamur. Demir ray. Tabii teker döndüğü zaman çamur lastikte patinaj yapıyor, atlatamıyor tekeri. Bu sefer tren geliyor biçip gidiyor. Göz göre göre. Bir saniye, iki saniye, iki dakika beklesen ne olur, beklemiyor veya bile bile gidiyor yanlış sollama yapıyor, ışık ihlali yapıyor, birçok hata. Her ihlallerden ve ihmallerden ocaklar sönmeye devam ediyor. Burada da eğitime ihtiyacımız var. Ama güzel olan düşme var. Sayı sabit. Düşünebiliyor musunuz hareketlilik 2 kat artmış, sayı beş sene öncekiyle aynı kalmış. Kaza sayısı 2 kat artmış, sayı aynı kalmış. Bu iyi bir şey. Ama bu övünülecek bir şey değil. Avrupa bugün sıfır ölümlü kazayı konuşuyor. İsveç bunu başarmış durumda. Sıfır ölümlü kazayı başarmış durumda bir yılda. Bütün Avrupa bu oranı bire çekmeye çalışıyor şu anda ortalama 3'tür.

Değerli Başkan, saygıdeğer üyeler; şimdi bir kara yolu taşımayla ilgili verilen belgelerde yaklaşık 2 milyon kişiye mesleki yeterlilik belgeleri doğrudan verildi, müktesep hak olarak. Yani kanun çıktığında bu işi yapıyorsanız belgeniz herhangi bir eğitim görmeden, sınava girmeden veriliyor. Bu böyle.

Sosyal sorumluluk olarak bakanlığımız bu alanda trafikle ilgili çalışma yapan kurum ve kuruluşlarla iş birliğiyle Trafikte Sorumluluk Hareketi Projesi'ni 2010 yılında başlattık, bir buçuk yıldır da bu proje devam ediyor. Bu bağlamda 170 bin ticari araç sürücüsüne eğitim verildi. Millî Eğitim Bakanlığıyla yapılan protokolle de 3.500 öğretmen, 10 bin öğrenci, 3 bin servis aracı sürücüsüne çeşitli eğitimler verildi.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 101

300 bin tane kurallara uyma yönünde hatırlatıcı kart, 11 bin poster, 300 bin basılı materyal dağıtıldı. İnternet sosyal medya mecralarında bu proje duyuruldu ve 8 tanıtım filmi yapıldı, salonlarda 500 bin kişiye gösterim yapıldı vesaire vesaire... Böyle gidiyor. Bu tip farkındalık oluşturma, eğitime yönelik çalışmalar yapıldı ama yetmez, daha fazla yapılması lazım. Bu konuda ciddi eğitime ihtiyacımız var. Çocuklardan 7'den 70'e herkesin trafik güvenliği, yol güvenliği can ve mal emniyeti konusunda eğitime ihtiyacı var.

E-devlet şifresinin ilk alım ücreti 1 lira olmasına karşı 10 lira kaybolunca ücret isteniyor dendi. Cevaplar e-devlet kapısı şifre zarfının ilk satış ücreti bütün vatandaşlara e-devleti yaygınlaştırmak, teşvik etmek için 1 lira olarak belirlendi, sonrasında şifresini daha özenli koruması, keyfi alımların önüne geçilmesi ve kişilerin güvenliği amacıyla ikinci kez alım şifre zarfı 10 lira olarak belirlendi. Buradaki maalesef gayrimeşru ticaret tespit ettik. Yani şimdi şifreyi alıyor lot hâlinde, yüksek paralara satıyorlar. Böyle şeyler maalesef. Hiç düşünemeyeceğimiz, aklımıza gelmeyecek işler oluyor. Neden? Çünkü başlangıçta burada ciddi anlamda bir sıkışıklık yaşandı ve bunlar karaborsa oldu bu şifreler. Bu konulardan dolayı böyle bir uygulama yapıldı ama mesela ilk defa şifre alan kişi sayısı 10 milyon 130 bin iken kaybedilirse veya unutursa 2'nci, 3'üncü kez alan kişi sayısı şu anda 588 bin 960. Büyük bir rakam değil, yirmide 1 civarında.

Bir başka soru, kişiler arası konuşmaların dinlenmesi ve kayda alınması. Ha, bu dinleme işi. Bunu bir genel olarak bir izah edeyim. Efendim, dinleme veya dinlenme ikisi de mümkün. Dinleme yahut dinlenme ile ilgili toplumda ciddi anlamda bir algı sorunu var. İnsanlar çok ciddi endişeleniyor. Dinleniyor muyum endişesi var. Doğru olsun, yanlış olsun böyle bir sorun var. Bunu bir kere görmemiz lazım. Buna da bir itirazımız yok. Her seviyeden. Yani adam mesela diyelim ki, sokakta simit satıyor, "Abi dinleniyor muyum?" diyor beni gördüğünde. Yani konumu ne olursa böyle bir endişe var. Bu endişeyi gidermek de bizim görevimiz. Ama şimdi olayın doğru tahlilini yapmak da mecburiyetindeyiz. Ben size isterseniz bu işle ilgili biz neredeyiz, olan ne, yapılması gereken ne bunu bir anlatayım.

Bir yerde bir baş döndürücü hızla gelişen bir teknoloji var. Yani o kadar hızlı geliyor ki bunun arkasından yetişemiyorsunuz. Bilişim, iletişim, bunlarla ilgili teknolojiler çok geliyor, çok hızlı geliyor. Birine adapte olmadan bir başkası hayatımıza giriyor. Bu konuda teknik imkânlar fevkalade geniş. Dinlemenin birkaç boyutu var. Dinleme çeşitli şekillerde yapılabilir ama dinlemenin yasal olanı veya yasal olmayanı. Önce böyle bakmamız lazım. Türlerinden ziyade yapılan dinleme yasalara uygun mu, yoksa yasa dışı bir olay mı var? Bu noktadan baktığımız zaman 2007 senesine kadar burada hiçbir kural yok. Hiçbir düzenleme yok. Önüne gelen mahkeme karar alıyor dinleme yapıyor.

MUZAFFER BAŞTOPÇU (Kocaeli) – Sayın Bakanım, biz de sizi dinliyoruz ama bu tarafa hiç bakmıyorsunuz.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Evet, kusura bakmayın. Bu güzel bir uyarı. Bunun için özür dilerim.

GÖKHAN GÜNAYDIN (Ankara) – Dinleme deyince doğal olarak bu tarafa bakıyor. Sizi niye dinlesin?

MEHMET GÜNAL (Antalya) – Siz dinlenenlerden değilsiniz. Siz dinleyiciniz.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Kimileri dinleniyor, kimileri çalışıyor.

Efendim, şimdi şöyle yapalım. Kusura bakmayın. Böyle bir kastım yok. Onu bilersiniz.

Şu var: Bu konuda bir düzenleme yapıldı. Dinlemeye yasal olarak yetkili olan kurumlar belirlendi. Önce bu belli değildi. Sınırları belli değil, kimlerin dinleme yetkisi olacak, hangi amaçlarla dinleme yapılabilecek, Türkiye'de böyle bir kural, yasal bir düzenleme yoktu. Böyle bir düzenleme yapıldı ve 3 tane kuruluş dinleme yapmak konusunda yetkilendirildi. Nerede? Kendi kuruluş kanunlarında. Bir, Polis İstihbarat, Jandarma İstihbarat ve Millî Güvenlik Teşkilatı (MİT). Bu üç kurum dışında esasında yasal olarak mahkeme kararıyla dinleme yetkisi olan hiç kimse yok ne kurum ne kişi.

SÜLEYMAN ÇELEBİ (İstanbul) – Üç kurum dinliyor ama.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Var bunların yetkisi. Bunların yasal olarak yetkisi var. Mahkeme kararına tabi olarak.

SÜLEYMAN ÇELEBİ (İstanbul) – Yeter zaten.

GÖKHAN GÜNAYDIN (Ankara) – Yüzde 90'ı yasa dışı zaten.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Oraya da geleceğim.

Bu doğrudur, eğridir ama bu her ülkede var. Ülkenin güvenliği için, suçların önlenmesi için, terörle mücadele için vesaire vesaire... Çeşitli gerekçeleri, iç ve dış istihbarat toplamak için yani kanunlarında aslında hangi alanlarda nasıl dinleyecekleri hepsi tatad edilmiş, yazılmış.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – Geriye yönelik dinleme var mı?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Efendim, ben şimdi yargı değilim.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – Teknik olarak soruyorum.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Hayır, hayır. Şöyle: Geriye yönelik dinleme yok ama geçmişe yönelik kayıtlara erişim var. Kayıtlara derken şu: Kim kiminle konuşmuş, hangi hat hangi hattı aramış ama bunun için de mahkeme kararı lazım.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – İçerik? Geriye yönelik içerik kaydı yok mu?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Hayır, hayır.

Şimdi, müsaade edin, oraya da geleyim ama önce şu dediğimi anlatayım. Şimdi, bakın, önceki rejimde, önceki sistemde mesela Jandarma veya bir başka istihbarat kuruluşu bir telefon için karar alarak bütün o ildeki dinlemeleri yapabiliirdi ve öyle yapılıyordu. Klasörlerle gönderiliyor, dinlemeler yapılıyordu. Şimdi öyle değil. Her telefon için ayrı mahkeme kararı gerekiyor. Mutlaka ayrı mahkeme kararı gerekiyor; bu bir.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 102

Bir başka konu, bu dinlemelerle ilgili gelen kararları TİB denen Telekomünikasyon İletişim Başkanlığı inceliyor, bunlar alınan kararlar, izinler, mahkemedeki yazılan konular, dinlemenin kapsamı, bunlar yasaya uyuyor mu, uymuyor mu? Uymuyorsa reddediyor.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Dinleyemiyor mu?

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – Bir normal prosedür var, bir de anormal prosedür duyuyoruz.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Hayır, dinleyemiyor. Dinleme iznini bir kere eskiden buradan bir yerden alma, bir merkezî otoriteden alma mecburiyeti yoktu. Mahallî bir mahkemeden alıyordu dinliyordu. Şimdi bunlar kalktı. Bütün Türkiye'deki dinleme talepleri önce mahkemeye gidiyor, mahkeme kararı TİB'e geliyor, TİB bunları teker teker inceliyor yol veriyor. Nitekim TİB şu anda 5 binden fazla dinleme talebini yasalara uygun olmadığı için reddetmiş.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Kaç tane kabul etmiş?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – 70 bin tane bir yılda gelen.

Bir saniye, isterseniz bitireyim ondan sonra devam edelim.

GÖKHAN GÜNAYDIN (Ankara) – 70 bin kişi mi, 70 bin talep mi?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Karar, karar... Karardan bahsediyorum.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – 70 bin telefon.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – O anlama geliyor.

GÖKHAN GÜNAYDIN (Ankara) – Her bir karar tek.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Hayır yok, tek. Her bir karar bir telefon. Yani nüfusun binde 1'ine geliyor.

Şöyle bir şey daha var: Bir yanlış bilinen bir doğruyu da burada sizlerle paylaşmak istiyorum. TİB hiçbir şeyi dinlemiyor, dinleme yetkisi yok.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Öyle bir şey söylemedik.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Yok, böyle de söyleniyor. İşte TİB dinliyor. Bu söyleniyor. Siz demiyorsunuz ayrı ama toplumda böyle de bir şey var. Biz güya koca kulak kurmuşuz, bütün şeyleri dinliyoruz diye bunlar hep söyleniyor da o bakımdan söylüyorum.

Bu kuruluşun tek vazifesi var dinlemek yapmak isteyen yetkili kurumlara dinleme için izin vermesi, uç vermesidir. Eskiden bunu direkt telefon şirketinden alıyorlardı. Hiç kimseye sormuyor, geliyor orada santrale kardeşim şu telefonu ver...

MUSA ÇAM (İzmir) – Musa Çam'ı dinle...

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Yani, öyle.

Şimdi o yok. Bunlar sadece yol veriyorlar veya vermiyorlar. İzin veriyorlar. Mahkeme kararının uygulanmasına ya olur diyorlar ya da reddediyorlar.

SÜLEYMAN ÇELEBİ (İstanbul) – Reddetme hakları var mı?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Var tabii.

SÜLEYMAN ÇELEBİ (İstanbul) – Mahkeme kararına rağmen.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Var. İşte 5 bin tanesini geri döndürmüş.

SÜLEYMAN ÇELEBİ (İstanbul) – Mahkeme karar veriyor, o reddediyor.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Evet ama niye? Yani mahkeme kararının sınırlarının belli olması lazım. Yazılı kanunda şu şu diye. O şekilde götürü usulde dinleme talep ettiyse vermiyor zaten.

GÖKHAN GÜNAYDIN (Ankara) – Peki, savcıyı ya da yargıcı dinlemek için alınan kararın bütün o santrale yönelik olarak verilmesine ne diyorsunuz Sayın Bakanım?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Efendim, şimdi, mahkemelerin, savcıların uygulamalarını ben bilemem.

BTK BAŞKANI DR. TAYFUN ACARER – Gelen telefon numarasının kimin ya da hangi kuruluşun olduğunu bilmiyor TİB.

GÖKHAN GÜNAYDIN (Ankara) – Bu usul değil ama bu ortamdan yararlanarak bir şey soracağım. Elbette numara belli değil. Yani dâhilî numara herhâlde dinlenemiyordur ki siz santrali dinlemesine izin veriyorsunuz ama ben de diyorum ki, bir Yargıtayın santralini bir hâkimi dinlemek için mahkeme kararı o hâkim hakkında bütün Yargıtay santralini dinlemek hukuken doğru mudur, değil midir?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Bir saniye, tamam şimdi anladım.

Şimdi ben cevap vereyim. TİB'e gelen telefonların kime ait olduğunu, santral numarası mı, tek numara mı, ne olduğunu TİB bilmez, bilmek mecburiyetinde de değil. O tamamen mahkemenin sorumluluğunda yani TİB'in görevi, dinlenmesi talep edilen telefonun dinleme konusunun yasalara uygun olup olmadığına bakıyor. Eğer bir santral için dinleme talebi yapmışsa, o oradaki kararı veren mahkemenin hatasıdır. Bunu bilmek lazım. Orada TİB'in herhangi bir taksirâtı yok. Bu uygulamayla ilgili bir sorundur kısacası.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Önemli bir konu.

GÖKHAN GÜNAYDIN (Ankara) – Sizin başkanlığınızla alakalı bir konu değil.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 103

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Efendim kaldı ki, böyle bir olay kamuoyuna yansıdı ve bunun dinlemesinin yapılamadığı sonra anlaşıldı. Her ne sebeptense dinleme yapılamadığı anlaşıldı.

Şimdi bunu söyledikten sonra bu dinlemeyle ilgili...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Peki efendim, bittiği zaman haber veriyor mu kestiğini dinlemeyi?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Hayır, yok vermiyor.

Dinlemeyi sonsuz vermiyor. Diyor ki, iki ay, üç ay, bilmem ne. Orada bir miatlı dinleme var. Bittiği zaman seni dinledik diyor mu? Öyle bir şey yok. Amerika’da var benim bildiğim, başka ülkelerde de yok.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – Meclis dinleniyor mu Sayın Bakanım?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Müsaade edin ben anlatayım.

BAŞKAN – Arkadaşlar... Sayın Bakanım, siz...

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Eğer işi siyasete dökeceksek o zaman farklı konuşuruz.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – Zaten biz politikacıyız.

BAŞKAN – Sayın Gümüş...

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Öylesiniz de. Ben bunu hakikaten bir anlatmak istiyorum. Sonra onu da söyleyeyim.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Peki efendim, bunun için bir yasal...

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Şimdi oraya geliyorum. Bu işin yasal tarafı.

Yasal olmayan dinleme olabilir mi? Olabilir. Bu Türkiye’de de olur, dünyanın her tarafında da olur. Biliyorsunuz daha yakın zamanda İngiltere’de gazete sahibi bilmem kimleri dinlemiş. Siyasetçileri dinlemiş, başkalarını dinlemiş vesaire. Bu her yerde olabilir.

GÖKHAN GÜNAYDIN (Ankara) – Orada bulunuyor, bizde bulunmuyor.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – O da bizim sorunumuz. Onu da kabul ediyorum.

Şimdi, yanlışlarımızı...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Nasıl dinleyebiliyorlar?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Onu söyleyeyim.

Dinleme şöyle: Çok çeşitli yolları var. Ben bu işin uzmanı değilim. Ben de uzmanlardan duyduğum bilgilere göre ortam dinlemesi var, aktif-pasif baz istasyonu dinlemesi var, böcek dediğiniz şeylerle yapılan dinlemeler var veya direkt santrale girip dinleme var. Çok çeşitli dinleme şekilleri olabilir. Bunlar her geçen gün de artıyor. Ya bu teknolojik bir sorun ama asıl olanı aynı zamanda da bir ahlaki sorun, aynı zamanda da suç. Yasa dışı bir dinleme birisi yaptıysa bunun savunulacak tarafı yok. Türk Ceza Kanunu’nun 120’den başlayıp 137’ye kadar giden maddelerin hepsinde suç.

Şimdi bir ilginç bir şey var. Şimdi suç, dinleme yapıldı. Yasalı da yapıldı. Bırakın yasa dışını, yasal dinleme yapıldı. Savcı dosyayı hazırlarken üşeniyor veya herhangi bir saikle ilgisiz üçüncü kişiler de giriyor. Şimdi iki kişi bir dinleniyor. Onunla konuşan bir sürü insan var. Konularla alakası yok. Onları ayıklamıyor. Diyor ki, mahkeme uğraşsın, beni ilgilendirmez. Olduğu gibi kayıtları koyuyor ve ne oluyor? Hiç alakası olmayan bir şekilde onlar aleni hâle gelince dosya. Ne zaman aleni hâle geliyor? Dava açıldığı zaman. İddia kabul edildi, dava açıldı, aleni oluyor veya açılmadan da müvekkilleri dosyaya eriştiği için onlar da alıp, onlar da ifşa edebiliyorlar. O da ayrı konu. Burada hazırlık soruşturmasının daha titiz yapılması lazım. Bu da uygulamayla ilgili sorunumuz.

GÖKHAN GÜNAYDIN (Ankara) – Sayın Bakanım, bakanlığınız döneminde bir tek siyasi dinleme olayı tespit edilip gerekli savcılığa suç duyurusunda bulunulmuş mudur? Adi olaylarda rastlıyoruz. Bir tek siyasi olayda olmuş mudur?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Kim için? Anlayamadım.

GÖKHAN GÜNAYDIN (Ankara) – Türkiye’de siyasiler dinleniyor yasa dışı.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Benim böyle bir görevim yok. Kusura bakmayın. Bu iş savcıların işi, benim işim değil. Ben ne sıfatla? Ya müşteki olacağım...

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – Savcı ne onlar teknolojiiden?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Teknolojiiden anlaması gerekmiyor. Suçları araştırmak, iddiaları araştırmak savcının görevi. Mahkemeler ve savcılıklar bilirkişilerle çalışır. Anlaması gerekmiyor. Mahkeme kararları nasıl oluşuyor? Hep bilirkişi raporlarıyla oluşuyor. Hâkimlerin her konuya hâkim olması beklenemez.

GÖKHAN GÜNAYDIN (Ankara) – Ben de diyorum ki, sauna çetesinin kayıtları bir şekilde bu sistemden bulunuyor da yasa dışı dinlemede, niye bir tek siyasi dinlemeye ilişkin bu sistem bir yasa dışı dinleme saptamadı bugüne kadar?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Yani öyle bir soru soruyorsunuz ki benim bilgimi, yetkimi aşan bir konu. Nasıl cevap vereyim? Samimi olarak söylüyorum.

Şöyle söyleyeyim: Şimdi, mesela...

GÖKHAN GÜNAYDIN (Ankara) – Siyasi değil arkadaşlar, hepimizi ilgilendiriyor.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 104

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Hayır, hayır, ben gayet iyi anlıyorum da şöyle: Sayın Baykal'ın... Madem örnek vereyim. Sayın Baykal'ın dinlenme, daha doğrusu görüntülerle ilgili konu açığa çıktığında Mecliste Anayasa görüşmeleri yapılıyordu geç saatlerde. Bu saatlerdeydi aşağı yukarı.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Efendim, derseniz o konuya girmeyelim.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Girmiyorum.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Bu konuya girmeyelim.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Girmeyelim, tamam, kapattım.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Çünkü burada olmayan bir insan. Bu konuya girmeyelim Sayın Bakan.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Tamam, girmeyelim.

Yani orada yaptıklarımı anlatmak istedim onun için.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Hayır, birebir kendisine anlatın.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Anlattım ona da.

Evet, şimdi o zaman işi özetleyelim.

Yasa dışı dinlemelerle ilgili şöyle de bir tezat yaşıyoruz; yasa dışı dinlendiğini düşünen veya dinlendiği anlaşılan hiç kimse bugüne kadar mahkemelere müracaat etmedi. Buna ne anlam veriyorsunuz? Yani, dinlendin; Ceza Kanunu'na göre gidiyorsun müracaat ediyorsun, görülüyor davan, gerekli ceza veriliyor dinleyene.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Nereye soracak, size mi soracak?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Mahkemeye, mahkemeye. Dinlendiğin anlaşıldı, gidiyorsunuz müracaat ediyorsunuz, sizin dinlenmenizin yasa dışı olup olmadığı ortaya çıkıyor; çünkü mahkeme kararı yok.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – Çünkü mağduriyet çifte katlanabilir.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Tamam işte, sebep bu, siz söylediniz. Biz bunu sorduk. Adam şimdi bir kere zaten ifşa olmuş, yıkılmış, ikinci sefer tekrar gündeme gelmesini istemiyor ve müracaat etmiyor. Çok ilginç, böyle onlarca, yüzlerce olayda şikâyet yok.

Şimdi yapılması gereken ne? Bunları söyledikten sonra, yapılması gerekenle ilgili de biz kafa yorduk. Yani, bu, hiçbir şekilde bizim iletişim altyapısından sorumlu olmak dışında bu işin hiçbir yerinde olmamamıza rağmen, bunu, hakikaten bizi de rahatsız eden bir konu olduğu için, bütün toplumu rahatsız ettiği gibi, bu algılamayı değiştirecek mutlaka bir şey yapılması lazım. Buradaki yasalarda değişiklik yapılacaktır.

Birinci değişiklik; bir kere yasa dışı dinlemelerde mağdur olanların iradesine, ihtiyari olarak müracaatına bağlı olmaksızın, şikâyete bağlı olmaksızın takibat olması lazım.

SÜREYYA SADI BİLGİÇ (Isparta) - Yasal dinlemelerde de mağduriyet var.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – O da ayrı tabii.

SÜREYYA SADI BİLGİÇ (Isparta) - Savcı fezlekeye almıyor, ama birileri gayri ahlaki biçimde, o istihbarat birimleri veya kimse, bunları bir şekilde sızdırıyor.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – O da yine yasa dışı bir fiildir. Yani neticede yasa dışı bir fiildir, onu da öyle görmek lazım. Bunun mutlaka isteğe bağlı olmaktan çıkarılması lazım. Böyle bir şey var, bu konuda hukukçular da ihtilaf hâlinde. Hiç kimse resen şey yapamaz diye bir kısmı öyle diyor, bir kısmı öyle diyor, zaten hukukta iki kere iki dört değil, maalesef hep ihtilaflar oluyor.

İkinci konu da, buradaki cezaların mutlaka daha caydırıcı hâle gelmesi lazım. Cezalar, zannediyorum altı ayda dört yıl arasında değişiyor. İşte aleni yaparsa, işte medyayla paylaşırsa falan, artırımlar filan var, ama iki tane hükümden dolayı o da etkisiz hâle geliyor, hükmün açıklanmasının ertelenmesi veya işte iki yılın altında olması gibi konulardan dolayı aslında fiilen verilen cezalar bir anlam ifade etmiyor. Bunlar konum değil, ama bu işe çok kafa yordum, Adalet Bakanlığıyla, hukukçularla çok çalıştım. Böyle bir açmazımız var, bu konuda bir çalışma Adalet Bakanlığı başlattı. Geçen dönem başlattı, zannediyorum bu yasama döneminde bu konu ele alınacak, hep beraber burada yardımcı olursak, bu işi bir düzene, intizama sokmuş oluruz, bu problemi de bir ölçüde gidermiş oluruz. Onu ifade etmek istiyorum.

Teknik olarak bir şeyi daha söylemek istiyorum. Yani, 70 milyon, 74 milyon insanı dinlemeniz mümkün değil teknik olarak. Buna gücünüz de yetmez, kapasiteniz de yetmez, gerek de yok, bu kadar nüfusu, yani Türkiye'nin işsizlik problemini yüz kat çözer bu. Herkesi istihdam etmeniz lazım.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – Kelimeyi koyarsın, o kelimeyi seçer.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Efendim, yani, bu, fevkalade akıl dışı bir iştir, böyle bir şey yok yani, onu söylemek istiyorum. Benim bir lafım hep tekrarlanıyor, işte “Eğer endişe ediyorsanız konuşmayın” filan. Ya, ben bunu böyle söylemedim. Onun, aynen, camiye gitmeyin falan, namaz kılmayın, Bektaşî'nin işine döndü. Onun önünü, arkasını kopardılar ve onu aldılar. Önemli değil, fakat şunu söyleyeyim: Fiili duruma bakıyoruz, az önce ifade ettim, konuşmalara bakın. 2004'te 85 milyar dakika konuşmuşken, bu sene 163 milyar dakika konuşulmuş. Demek ki kimse aldırış etmiyor, paso konuşuyor.

SÜLEYMAN ÇELEBİ (İstanbul) – Hayır, ondan dolayı değil; Sayın Bakan, şifreli konuşmak için kestirme konuşamıyorlar.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – O da bir başka bakış. Yani, kimse öyle dinlenmeye falan aldırış ettiği yok, bu bir algılama sorunu, onu kabul ediyorum.

MEHMET GÜNAL (Antalya) – Yani sizi pek dinlemiyorlar mı Sayın Bakanım?

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 105

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Varsın dinlesinler ya ne olacak!

MEHMET GÜNAL (Antalya) – Hayır, hayır; az konuşma konusunda.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Hayır yok, öyle bir şey demedim ben.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – Normal dinlenmenin prosedürünü zorlaştırılmasından bahsediyoruz ama alternatif dinlemeler var.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Efendim yasa dışı bir işlemi hangi yöntemle yaparsanız yapın bunun savunulacak tarafı yok ki.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – Sadece bu yansıtıcılar arasında mı yoksa bu telefon görüşmelerinde uydular kullanılıyor değil mi efendim?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Hayır, hayır yok.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – Ancak, bu yansıtıcılara hâkim olanlar bunu alabiliyor.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Baz istasyonlar olur, sabit santral olur veya buraya konan bir ortam dinlemesi de yapılabilir. Yani şurada rahatlıkla bu konuşmaları herkes dinleyebilir, buna bir engel yok.

BAŞKAN – Sayın Bakanım, yeterli düzeyde açıklama yaptınız bu konuyu geçelim bence.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Evet, teşekkür ediyorum.

Şimdi, bu konuyla ilgili bütün sorulara cevap vermiş oldum.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Sayın Bakan, beyefendinin kurumu, altı ay sonra, iki ay sonra, üç ay sonra dinleniriz diye insanlara böyle bir yasal duyuru yapar, dinlendiğimi bileyim en azından.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Onun için bir yasal düzenleme lazım. Bazı ülkelerde var bu. Bazı ülkelerde, dinlendiği kendisine bilahare bildiriliyor.

Aydın Ayaydın hocamız yok, onu yazılı kendisine cevap vereceğiz.

Mustafa Kalaycı da yok, yazılı kendisine cevap vereceğiz.

Adil Kurt Bey de yok, ona da yazılı cevap vereceğiz.

Kazım Kurt, o da yok.

Erkan Bey, o da yok; ya durdu, durdu gitti.

Bülent Kuşoğlu yok, söyledi giderken.

Mehmet Şükrü Erdiç burada mı?

Şükrü Bey, Adana Havaalanının mania ihlalleri... Bu konu esasında çok ciddi bir konu. Ciddiyeti şuradan geliyor: Bile bile hem de kamu kuruluşu, emniyet mania hattına bina yapmış ve irtifayı da bile bile ihlal etmiş. Şimdi o ihlal olunca, bütün o bölgedeki yaklaşım konisinde bulunan bütün binalar aynı şekilde olumsuz etkileniyor. Buna biz çözüm arıyoruz. Sayın milletvekillerimizle, sivil toplum kuruluşlarıyla bir araya geldik bu konuyu enine boyuna değerlendirdik. Arkadaşlarımız da çalıştı, bir iki alternatif de hazırlandı, bunu sizlerle paylaşacağım. Çok teknik konu olduğu için burada daha fazla detayına girmek istemiyorum, ama çok ciddi bir konudur. Bunun, mutlaka... Yani, ne olacak, adam, ya bir işte on katlı, on altı katlı binadan ne zarar gelir, yandan dönsün gitsin filan diyeceğimiz bir iş değil, bu ciddi bir konudur, mutlaka görüşmemiz lazım.

Mehmet Bey size geldik.

MEHMET GÜNAL (Antalya) – Ben sabaha kadar beklerim Sayın Bakanım.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Mehmet Bey, PTT Kanunu çıkmadı, nefes aldık, rahat ettik filan dedi.

MEHMET GÜNAL (Antalya) – Ben değil, çalışanlar.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Çalışanlar veya ilgililer. Efendim, şimdi, esasında orada da özelleştirme falan yok. PTT Kanunu'nda gelecek konu, PTT'yi KİT olmaktan çıkarıyoruz, şirkete dönüştürüyoruz. Yani, Türk Hava Yolları veya Erdemir veya TÜRK SAT ne oluyor...

MEHMET GÜNAL (Antalya) – Kısmi özelleştirme yapacaksınız.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Hayır, hayır. Şöyle: Ücret bakımından, ne kadar çalışırsan o kadar ücret alacaksın. Şimdi KİT statüsünde kısıtlama var, standart bir şey uygulanıyor. Yani, işte üçüncü grup KİT diyor, orada işte idareci şunu alır, işçi bunu alır, tavanlar konmuş. İster çok çalış ister az çalış, ücretinde bir farklı uygulama yok. Bu, özlük haklarını daha iyileştirecek bir husustur.

İkincisi de, yapılmak istenen iş, PTT'nin fiili tekel hakkını, daha doğrusu tekel hakkı fiilen ihlal ediliyor, buna bir usul getiriyoruz. Beş sene içerisinde kademeli olarak tekel hakkını... Mesela şu anda işte sınırsız, 150 gramdan aşağısı mutlaka PTT olacak diyeceğiz, ondan yukarısı başka kurumlar taşıyabilir, özel şirketler taşıyabilir diyeceğiz ve PTT'yle ilgili de bu işi yapan kurumlara lisans verilecek. Onu da BTK verecek, yani düzenleme içerisine alacak. Şimdi düzenleme yok, başkaları PTT'nin katlandığı maliyetlerine katlanmıyor iş yapıyor; PTT her türlü kanuni yükümlülüğünü yerine getiriyor, onlarla rekabet etmeye çalışıyoruz. Bu çarpıklığı düzeltecek. Nedir o? Türkiye'nin on tane vilayetinde gönderi kârlı, oraya çalışıyorlar, yetmiş tanesine gitmiyorlar, PTT'den gönderiyorlar. PTT'yi taşıeron olarak kullanıyorlar. Bu çarpıklıkları düzeltmek, amaç bu, onu anlatmak istiyorum.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Taşıeronluğa karşısınız değil mi?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Hizmet alımına karşı değilim ben kişisel olarak.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 106

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Hayır, PTT'nin taşeron olarak...

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Ben ona karşı değilim, şahsen soruyorsanız karşı değilim.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – PTT'nin taşeron olarak kullanılmasına karşıyım dediniz de ondan.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Evet doğru.

Eskişehir-Antalya demiryolu, ülkemizin en önemli... Bunu buradan okumam lazım, bu önemli bir konu ama yanlış yazdırlarsa o da ayrı yani. İsterseniz bunu sonraya bırakayım, aceleye gelmesin bu.

BAŞKAN – Yazılı cevap verin buna.

MEHMET GÜNAL (Antalya) – Sayın Bakanım, isterseniz bu soruya cevap vermeyin, zayıf almayın, sınıfta kalmayın.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Tamam, teşekkür ederim, güzel bir uyarı oldu.

Havacılık tazminatları, euro kontrol meselesi...

Bunu söyleyeyim, bu zaten yarım kaldı. Konu şu: Her ülke, euro kontrol diye bir teşkilat var, bunda zannederim kırk beş tane ülke buranın üyesi. Ne oluyor? Bu ülkeler hava sahalarını ortak olarak kullanıyorlar, her hava sahasından uçak geçişte, herkesin tarifesi var, o tarifeye göre ne kadar yol kat etti, paralar bir havuzda toplanıyor, oradan herkes hakkını alıyor.

MEHMET GÜNAL (Antalya) – Çıkacak mı YPK kararı?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Önce bir euro kontrolü anlatayım da.

Bunlar maliyet bazlı hesap ediliyor, şu anda bizim üst geçiş ücretlerimiz üye ülkelerinden çoğundan ucuz, çünkü çoğu Avrupa ülkesi maliyetler yüksek. Bizde diyelim şu anda güncel rakam 30 euro, diğer bazı ülkelerde mesela 70 euro olan var, 80 euro olan var.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Havuzda kalan paraları...

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Şimdi neticede bu havuzda toplanan paraları nerelere veriyorlar? Diyorlar ki, on kalem işe bunu veriyoruz. Havaalanının seyrüsefer ihtiyaçlarını geliştirenler, yeni havaalanları yapan bilmem ne, her şeye değil de, emniyete yönelik, personele ve tesislere, alet edevata harcanan paraları buradan alıyorsunuz. Dolayısıyla DHMİ'de çalışan personelin büyük bir kısmı bunu almayı hak ediyor. Aslında sivil havacılıktakiler de hak ediyor, sivil havacılıklardan yasal düzenlemeye onlar dahil değil, alamıyor bir kere aynen Meteoroloji gibi. Sivil havacılık için de YPK kararı gecikti ama biz avans ödüyörüz onlara, işte DHMİ personeline avans olarak veriyoruz parayı, tamamını değil, kısmen avans olarak ödeniyor.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Hükümet hepsine...

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Geçiyor tabii şu anda birikiyor paraları.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Bir daha geri almamak üzere...

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Hayır canım tabii, birikiyor paraları.

Şimdi bu YPK kararında bir anlaşmazlık çıktı aramızda arkadaşlarla çözeceğiz. Bu, kanuni hakları, hiçbir şekilde bundan sarfınazar etmek, geriye dönme mevzubahis...

MEHMET GÜNAL (Antalya) – YPK derken Maliye Bakanıyla...

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Neyse, o aramızda.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Sayın Bakan, o zaman birikmiş para alacaklar değil mi?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Tabii, tabii, bütün kanunun ilk çıktığı günden itibaren ne kadar hak ettilerse o parayı alacaklar. Bir anlamda DHMİ onlar adına tasarruf yapıyor, yani paraları toplu...

MEHMET GÜNAL (Antalya) – Bu, İşsizlik Sigortası Fonuna sonra benzemesin!

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Hayır, yok olmaz, olmaz.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – Süreç sonunda ortalama kişi başına ne kadar?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Yani, o, sınıfına, branşına göre değişiyor. Kimisinin aylık 2.000 lira, kimisinin 500 lira, en yüksek olan pilotların 4.000 liraymış. 4.000'le 500 lira arasında.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – Süreç sonunda ortalama kişi başına ne kadar?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Efendim branşlara göre dedik ya.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – Ortalamasını.

BAŞKAN – Sayın Gümüş...

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Ortalama nasıl edeceğiz ki onu.

Yani, diyelim ki 10 pilot var, 1.100 hava trafik kontrolörü var, onların ağırlığı farklı, onlarınki farklı, bir hesap gerektiriyor.

BAŞKAN – Sayın Bakanım, sabah 10.00'da biz yine bütçe görüşmelerine başlayacağız, lütfen bitirelim.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 107

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Hemen toparlıyorum, az bir şey kaldı.

Çok teşekkür ederim.

Mehmet Beyin son sorusu, Antalya kuzey çevre yolu.

Bu yol 50 kilometre, şu anda projesi yapılıyor. 2016 Expo'ya bunu yetiştirmeye gayret edeceğiz eğer yatırıma sokmayı başarabiliriz.

MEHMET GÜNAL (Antalya) – Gevşek bir söz oldu Sayın Bakanım.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Şu şartlar altında verebileceğimiz en iyi söz bu. Yani şöyle: Projeler yapılıyor, şu anda proje yapımı devam ediyor, 2012'de yatırım programına alabilirsek 2016'ya yapma ihtimalimiz yüksek.

Bunun dışında, 20 kilometrelik kuzeybatı çevre yolu var biliyorsunuz, o projelerin çalışması da 2012'de başlayacak, bunu söyleyebilirim.

Son soru, THY'nin zararları denetleniyor mu?

Türk Hava Yolları halka açık bir şirket, daha doğrusu onlar her olayı kamuoyuyla paylaşmak mecburiyetindeler. İMKB'ye bildiriyorlar, zarar da olsa, kâr da olsa, stratejik kararlarının tamamını borsaya açık oldukları için ortaklara duyurmak mecburiyetindeler. Şimdi, genellikle havacılıkta yılın birinci, ikinci çeyreği zarardır. Yani dünyada böyle, sezondan dolayı. Türk Hava Yollarında da...

MEHMET GÜNAL (Antalya) – O kadar çok olmuyor.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Oraya geleceğim.

Şimdi mutlaka zarar oluyordu, bu sefer fazla. Benim Türk Hava Yollarıyla bir amir-memur ilişkiliğim hiç yok.

MEHMET GÜNAL (Antalya) – Yok, Hükümet olarak, hazine payı olarak...

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Hayır, hayır; şöyle: Hazine payı da hazineyle ilgili bakanda da. Bana dertleri bağlı. Yani, insanlar seyahat ederken sorun yaşadıysa, hostesin yüzü gülmüyorsa, pilot geciktiyse yahut bir şey olduysa onlar bizi tanıyor. Ben bundan şikâyetçi değilim, bunu şikâyet anlamında söylemiyorum ama böyle bir yapı var. Maliye Bakanlığı, Özelleştirmede olduğu için orada ama ben de ilgileniyorum tabii. Havacılıkta bir zafiyet olması... Bu havacılık politikasında bizim çok ciddi irademiz var. Ortada bir sonuç da var, bunun zarar görmesini istemem. Bana izahları, ben bunu sordum böyle bir soru geleceği için; "Biz çok fazla yatırım yaptık, birden bire çok koltuk arzı yaptık. Dolayısıyla doluluğumuz, yük faktörü biraz düştü, bu zarar bizim öngördüğümüz bir zarardır, üçüncü, dördüncü çeyrekte bunu toparlayacağız" dediler. Bana verdikleri cevap bu. Herhangi endişe edecek bir şey yok. Bekleyeceğiz, göreceğiz.

Haluk Ahmet Gümüş, burada mı efendim.

Ahmet Bey, sorularınızın direkt cevabını vereyim.

Yat Turizmi Yönetmeliği gereği teknelerden istenen şartların yerine getirilmesi için bu teknelerde tadilat yapılması gerekiyor. Bu da bir zaman alıyor. Sorunun çözümü, mevzuatı yürüten Kültür ve Turizm Bakanlığı uhdesinde, bunu kendileriyle konuşacağız. Yani, yat turizmiyle ilgili yönetmelik onların yönetmeliğidir, ama burada bize göre de abartılmış şartlar var, bunların mutlaka gözden geçirilmesi lazım diye düşünüyoruz. Yani, bizimle ilgili kısımlarda biz yapıcı davrandık, onu da ifade edeyim.

Yat üretim tesislerinden kaçak olarak faaliyet gösterenlerin büyük çoğunluğu birinci derece SİT alanında bulunanlardır. Bu alanların SİT derecesinin değiştirilmesi durumunda iş yeri açma ruhsatı olarak faaliyetleri sürdürmeleri mümkün olacaktır.

Diğer bir sorun da, imar planı yaptırmamaları, iş yeri açma ruhsatı almamaları nedeniyle kaçak muamelesi görmektedirler.

Diğer bir sorunuz; Havran-Balıkesir-Bigadiç yolu. Bu yol yapılıyor biliyorsunuz. Yani, çok hızlı, aslında hızlı girdik. Bu yol önemli bir yol, Körfez'i Balıkesir'e bağlayan önemli bir hat. 77 kilometrelik kısmının 2003 öncesi 4 kilometresi yapılmış, 2011'de 18 kilometre, toplam 22 kilometre sathi kaplamalı bitirilmiş. Geriye kalan 55 kilometresi 2013 yılında tamamlanacak. Çok zor bir coğrafya, biliyorsunuz o coğrafyada zor olmasına rağmen oranın önemini de biliyoruz, bilhassa yaz aylarında turizm bakımından, ona hız vereceğiz.

Balıkesir-Bigadiç 35 kilometre, 2010 yılı sonuna kadar 15,5 kilometresi, 2011 yılında 9 kilometre, toplam 25 kilometre tamamlandı. Bunun bir kısmı sıcak asfalt, bir kısmı sathi kaplama, geriye kalan 10,5 kilometre ise 2013'de tamamlanacak. Toplamda 466 kilometre olan yoldan 65,4 kilometresinin, yani iki yolu birleştirdiğimizde 65,4 kilometresi de 2013'te tamamen bitmiş olacak.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – Bir de İDO'lar var, İDO'daki fahiş fiyatlar.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Oraya geliyorum, sırayla.

İstanbul ve Marmara'nın yük hareketinin sıhhatlayabilmesi için kuzeybatı Anadolu'nun Karadeniz sahiline, İstanbul'a çok yakın Adapazarı Karasu Limanı yap-işlet-devret modeliyle verildi, sözleşmesi yapılıyor.

Zonguldak Filyos Limanı çıkacak, boğazlardan geçecek yükü kuzeydeki limanlara demiryoluyla İstanbul ve Anadolu şehirlerine bu limanlarla bağlayacağız.

Bir liman projesi daha var Karadeniz'de. O da, Kanal İstanbul'la bağlantılı bir projedir, onu çok kısa vade değil, önümüzdeki on yıl içerisinde planlaması yapılmaktadır.

Marina yapımıyla ilgili yönetmelik aslında çok sadeleştirildi. Özellikle yap-işlet-devret modeliyle yapılan ve planlananlarla birlikte şu anda 17 bin yat bağlama, konaklama kapasitesine eriştik. Bu rakam 2003'te 9.000'di, 2023'de 50 bine çıkarılması hedefleniyor.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 108

Akdeniz’de aldığımız pay fevkalade düşük ve mutlaka marinaların daha fazla yapılması lazım. Bu konuda da en fazla uyguladığımız model yap-işlet-devret modelidir. Diğer modeller çok fazla doğrusu bizim önceliğimiz değil. Yani, daha öncelikli konularımız var. Onun için...

Şimdi, tabii, taşımalarda, ister hava yolu ister deniz yolu ister karayolu, demiryolu hariç, demiryolu tekel olduğu için bizim kontrolümüz var. Yani, fiyat kontrolü demek istiyorum. Diğerlerinde bir hat kontrolümüz yok, çünkü serbest seçmiş vaziyette. Bu zaman zaman kötüye kullanılıyor, doğrudur.

Bu İDO dediğiniz şirket, benim elimde büyüyen bir şirkettir. Yani, orada çok emeğim var. Sıfırdan dünyanın en büyük şirketi hâline orayı getirdik ve 861 milyon dolara da otuz seneliğine kullanma hakkını verdi belediye, ciddi de bir kaynak sağladı.

Şimdi, bu kanunla, bütün sektörlerde taban ve tavan fiyat uygulama hakkı aldık. Baktık ki bu bir ihtiyaç, bunu aldık. Gerçi buna Avrupa Birliği karşı çıkıyor ama, yani mutlaka bir Rekabet Yasası var aslında. Yani, Rekabet Kurumunun bu konulara, tüketici hakları vesaire müdahale etmesi lazım, sistem tam anlamıyla işlemiyor. O yüzden biz bu kanun hükmünde kararnameyle böyle bir yetki aldık. Bu yetki çerçevesinde gerekli uygulamayı yapacağız, onu söyleyeyim.

İDO bunu şöyle savunuyor: Efendim ben esnek fiyat uygulaması yapıyorum, vaktinde bilet alan olursa ucuza alır, yani son dakikada alırsa da bedeline katlanır. Dediği bu.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – Bir hafta önceden alınmış.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – İşte onların vaktinde dediği, iki ayı kastediyorlar.

Şimdi, tabii burada bir fırsatçılık olduğu muhakkak. Yani, bu şikâyetler niye bugün çıkıyor? Belediye işletirken böyle şikâyetler çok yoktu. O Bandırma hattını da, anti parantez, açınca kadar da çekmediğimiz çile kalmadı o zaman, o da ayrı bir konu. Konuyla ilgili değil, onun için girmiyorum.

Hızlı tren hattının Bursa’dan Bandırma’ya uzatılması...

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – Bir Pendik’ten Bandırma vardı.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Efendim, tabii bu işte özel şirket olduğu için esasında koyabilir. Yani sadece biz onlara bir tavsiyede bulunabiliriz ama Pendik’ten ve Kartal’dan Yalova’ya var biliyorsunuz, Mudanya’ya var Yenikapı’dan. O hatlar da bir anlamda orayı besliyor ama Bandırma’ya da pekala konabilir.

Şunu söyleyeyim: Bir ayrıntıyı burada gözden kaçırmayalım. Şimdi, gerçi kendisi burada yok Bülent Bey söylemişti de, denizcilik geri gitti, eskiden Karadeniz’e seferler vardı, şimdi yok filan dedi.

Tabii, benim ömrüm denizcilikle geçti. Yani, bu, dediği gibi değil. Denizde hız fevkalade mahdut. Yani, bu, en hızlıları şimdi İDO’nun tekneleri yani dünyada en hızlı tekneler onların, 40 mil, o da 70 kilometre. Yani 400 milin üzerindeki bir Karadeniz limanına gitmeniz -hava şartlarını da dikkate alırsanız yani üç gün gidersiniz, beş gün gidemezsiniz o hızla, herkes yerlerde olur- mümkün değil, cazip değil; oralara zaman sorunu olmayan gemiler koyacaksınız yani cruise gemileri koyacaksınız geze geze gidecek, bir haftada gidecek limanlara uğrayarak. Yoksa, kıyaya paralel taşımacılık denizcilikte âdeta suyu yokuşa yukarı akıtmaya benzer. Böyle bir şey mümkün değil. Kulağa hoş geliyor ama olacak iş değil, onu söylüyorum.

İDO’nun tekel hakkı yok, bir noktayı size hatırlatıyorum. İsteyin, gelin, “Yarın ben oradan hat açmak istiyorum.” deyin, şartları sağlayın hemen izin verelim.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Aynı iskelelerden mi?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Evet, aynı iskelelerden yani hiçbir tekel hakkı yok.

HALUK AHMET GÜMÜŞ (Balıkesir) – Bu duyuruldu mu?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Biliniyor canım yani böyle duyurulması gerekmiyor, bilinen bir şey bu.

BAŞKAN – Evet, Sayın Bakanım, lütfen tamamlayalım.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Sayın Bakanım, İDO’ya başka hizmet verenler var, onları da unutuyorsunuz.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Hatırlattı Beyefendi de o zaman İDO’nun filosunu oluştururken çalıştığı bankanın yöneticisi olarak bize fevkalade büyük destek verdi. Bunu bu vesileyle söylemem gerekirdi ama tabii zaman baskısı var etrafta, birçok konuyu söyleyemiyorum. Onun için hassaten teşekkür ediyorum.

BAŞKAN – Evet...

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Evet, toparlıyorum Başkan, bitti, şöyle biraz daha müsamahanıza ihtiyacım var.

Musa Çam, İzmir’den Milletvekili arkadaşım yani ayrıca hemşerilik de var ama yani biraz bana göre en sert konuşmayı o yaptı yani ben söylediklerinin birçoğuna katılmıyorum ve hak etmediğimi de düşünüyorum, onu söyleyeyim. Bir kere, İDO’yla ilgili gösterdiğiniz şeylerde hakkımda açılmış hiçbir dava yok ve hepsi de tekzip edilmiştir, onu burada özellikle söyleyeyim. Üzerinden on altı sene geçmesine rağmen böyle bir konu gündeme geldiği için söylüyorum, o konuda alırım ak, her şeyin hesabını ben vermeye hazırım, böyle bir takibat da hakkımda olmadı. O sadece siyaseten şahsıma yapılmış bir tezgâhtır yani “tezgâh” deniyorsa bu işlere biz de o tezgâhları çok yaşadık.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Onu söylemek istiyor efendim.

MUSA ÇAM (İzmir) – Ben de onu söylüyorum. İzmir Büyükşehir Belediyesine yapılanla...

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 109

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Efendim, şimdi, eğer...

MUSA ÇAM (İzmir) - O mukayeseyi yapmak için söylüyorum.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Yok, neyse, tamam yani bunun fazla üzerinde durmaya lüzum yok, onu demek istiyorum.

Biz uzun süredir çeşitli kademelerde kamu adına hizmet yapıyoruz, her şeyimizle yaptıklarımızın hesabını da her zaman veririz, bir taksiratımız varsa da onun da gereğine katlanırsınız, onu söyleyeyim. Herkesin de böyle olması lazım.

Şimdi, İzmir'deki olayla ilgili yani şunu söylemek istiyorum: Dosyayı bilmiyoruz, niye alındı, niye gitti, hangi konular var, ne var, ne yok, hiçbir bilgim yok, ben de sizin gibiyim yani bunu çok samimiyetle söylüyorum ama şuna katılıyorum: Bir kere, kamuda çalışanların toplanma yöntemi bu olmaması lazım, burada bir sıkıntımız var. Bu geçenlerde bizim Bakanlığımızda oldu, kusura bakmayın yani öyle muhalefet filan tanımıyor, Sivil Havacılığa bir sabah baktık 7'de 25 tane KOM'dan...

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Gelirken polisler televizyon getirmiyorlar efendim.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Efendim?

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Polisler televizyon getirmiyorlar.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Geldi, basına da çıktı efendim, öyle şey olur mu ya! Hepsi geldi, basına çıktı.

Şimdi, bakın, hatırlayın Enerji Bakanlığı'nda kaç sefer oldu bunlar? Oldu mu, olmadı mı? Kaç sefer oldu. TC'nin Enerji Bakanlığı muhalefet partisi mi? Böyle bir şey. Yani bu işin yapılış şeklinde bir yanlış olduğunu ben düşünüyorum, bu konuda sizlerle beraberim ve bu konuda da itirazımı defalarca Adalet Bakanlığı'na bildirdim. Kamuda çalışan insanların her zaman çağrılır, ifadesi de alınır, gereği de yapılır yani böyle enselerinden tutup bilmem ne, şey muamelesi yapmak yanlış bir uygulamadır. İsnat vardır, iddia vardır, savcının talimatıyla gelmiştir ama bunu davet edip, götürüp bilgisini almak veya sorgulamanın yöntemi baskın yapmak değildir. Bu konuda sizle hemfikirim.

Onun dışında hukukun işlerine biz karışmayız, siz de karışmazsınız, biz de karışmayız.

MUSA ÇAM (İzmir) – Bu yapılan siyaseten Sayın Bakanım. Bakın, o kadar belediye var, İzmir Büyükşehir Belediyesi özellikle...

BAŞKAN – Evet, Sayın Bakanım...

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Şimdi, tabii, bu konuyu konuşalım yani bu tabii çözeceğimiz bir iş değil, ikimizin de iradesi dışında yapılmış bir olayı burada değerlendirmemiz sınırlı bilgilerle mümkün değil ama yapılış tarzını genel olarak bütün kurumlarda doğru bulmadığımızı şahsen söylüyorum, buna bir başka yöntem getirilmesi gerektiğini düşünüyorum ama dosya içeriği nedir, hukuken ne vardır, ne yoktur, o konular mutlaka ortaya çıkacaktır.

Bakın, ben aynı şeyi yaşadım, 2009 yerel seçimlerinde, Erzincan'da, seçime dokuz gün kala bir operasyon yaptı o dönemin başsavcısı, bugün Cumhuriyet Halk Partisi milletvekili ve bizi çok perişan duruma düşürdü yani kusura bakmayın, böyle şeyler her yerde oluyor. Yani onu demek istiyorum, yanlış savunmayız, kim yaparsa yapsın yanlışın karşısındayız yani bir kötü örnek bir başka kötü örneği ortadan kaldırmaz.

Evet, Menderes Aliğa hattı... İşte "Belediye yaptı yüzde 80'ini falan." Bunlar doğru bilgiler değil Değerli Hemşehrim. Bu işin yatırımının yüzde 80'i, tersinden doğru, Demir Yollarına aittir.

MUSA ÇAM (İzmir) – Büyükşehir Belediyesinden çıkan para var.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Ben rakamı söylüyorum. Yapan biziz, proje bizim proje, belediyeyi sonra ortak ettik. Güzel, başarılı bir projedir, örnek bir projedir, Türkiye'nin şu anda yerel yönetim ile merkezî idarenin, bırakın Türkiye'de, dünyada örnek bir projedir ve bunu da başarıyla gerçekleştirdik. Hiç siyaset yapmadık, "İzmir'e hizmet." dedik, beraber yaptık, Başkan da bu konuda gerekli iş birliği gösterdi. Söyleyeyim, 2 milyar 235 milyon dolardır, TCDD'nin yaptığı yatırım 1,708 milyon dolardır yani 1 milyar 780 milyon dolar, belediyenin yaptığı da 338 milyon dolardır. Olay bu yani bunlar faturalı şeyler.

GÖKHAN GÜNAYDIN (Ankara) – Ankara metrosu ve Ankara Büyükşehirden bahseder misiniz.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Oraya geliyorum, onu da söyleyeyim. Şimdi, metrolarla ilgili bir yasa çıkardık yani İzmir Belediyesi metro yapmaya çalışıyor, Piriştina zamanında başladı, Başkan da devam ediyor ama metro yapmak hakikaten zor iş yani kim yaparsa yapsın, hâlâ da bitmedi, çok da tenkit ediliyor vatandaş tarafından. Haklı veya haksız, bir iş uzadı mı tenkit edilir, onu izah etmeniz zor; ya müteahhidinizde iş yoktur yahut projede yanlışlık vardır, şu olur, bu olur, hep tenkit edilir. Şimdi, bir de çok para gerekiyor metrolara. Biz yasa çıkardık ve Ankara metrolarını devraldık, şu anda da ihale aşamasında, 12 Aralıkta da teklifleri alıyoruz. Hedefimiz kısa sürede yapıp bitirmek. Metrolarla ilgili belediyelerin yetkisi alınmış değil, onlar da yapmaya devam edebilir ama "Yapamıyorum." diyen müracaat edecek, biz inceleyeceğiz, uygun görürsek, parasal planlama, projeye ilgili de uygunluk olursa yapımını üstleneceğiz.

GÖKHAN GÜNAYDIN (Ankara) – Sayın Bakanım, Ankara Büyükşehir Belediyesi kaynak koyacak mı? Yoksa...

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Hayır, kaynak koymayacak, hiç kimse kaynak koymayacak.

GÖKHAN GÜNAYDIN (Ankara) – İzmir koyuyor.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – İzmir de koymayacak. İzmir eğer bizden...

GÖKHAN GÜNAYDIN (Ankara) – Mevcuttan bahsediyorum.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Mevcut için efendim, öyle. Müsaade edin...

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 110

GÖKHAN GÜNAYDIN (Ankara) – İzmir'in koyduğunu biraz evvel söylediniz.

BAŞKAN – Lütfen arkadaşlar ya! Sayın Günaydın, Sayın Bakan cevap veriyor.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Efendim, müsaade edin ben cevap vereyim, bir sıkıntı yok. Şimdi, bu Kanun çıktıktan sonra Ankara Belediyesi müracaat etti “Ben bu metroları vermek istiyorum.” diye, biz de inceledik, aldık. Burada bir sözleşme yaptık. Sözleşme şöyle: Yapılacak, bu kamu hizmeti, yaklaşık 3 milyar civarında bir harcama yapılacak, bugüne kadar harcamalar hariç. Ondan sonra tekrar bunu biz ona devredeceğiz, Ankara Belediyesine; biz işletemeyiz, bizim işimiz değil. O bu işten elde ettiği cironun bir miktarını, yüzde 15'ini ödeyecek bitinceye kadar borcu hazineye. Böyle bir...

SÜLEYMAN ÇELEBİ (İstanbul) – Öderse tabii.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Ödemezse gereği yapılır canım yani öderse, ödemezse...

GÖKHAN GÜNAYDIN (Ankara) – Ankara Büyükşehir Belediyesinin 10 katrilyon lira borcu var, hiçbirini ödemiyor.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Yani arkadaşlar, şimdi, efendim, öyle konuları konuşuyoruz ki yani ben uygulamalarda yaşanan aksaklıkların yani burada memuru değilim, sorumlusu değilim, kim takip edecekse onu takip etsin yani ödüyor, ödemiyor meselesi ayrı bir bahis, oraya girmiyorum. İzmir'in de bu konuda müracaatı var, onun projeleri de inceleniyor, İstanbul'dan da devralınmış bir şey yok, Ankara dışında bizim devraldığımız hiçbir proje de yok, o bilgi de yanlış, onu da düzelteyim. Müracaatı da var, İstanbul'un da var, İzmir'in de var, Ankara'ninkini devraldık, Adana'nın da müracaatı var, bunlar değerlendiriliyor. Bu konu da böyle.

Tabii, Musa Bey'in daha çok cevabı var, diğerlerini daha sonra vereyim. Tamam mı? Yani şu İzmir'le ilgili yani benim hakkımda biraz bir şeyler anlattı, ben o projelerin arkasındayım. “İzmir'e bir şey yapılmadı.” diyorsunuz, o da çok büyük haksızlık. Ben İzmir'e yapılanları söyleyeyim, sadece bizim Bakanlığımızın 9 senede 2,5 katrilyon yatırımı var İzmir'e, 2,5 katrilyon. İstanbul'a bu kadar yok, Ankara'ya da bu kadar yok, iddia ediyorum. Bunların dökümünü de vereyim. Yani İzmir'de böyle bir siyaset var, bugüne kadar İzmir'de tabii siyaset hizmet üzerine bina edilmediği için ilk defa biz siyaseti hizmet üzerine kurguladık ve o biraz Cumhuriyet Halk Partisinin siyaset sistemini bozdu.

GÖKHAN GÜNAYDIN (Ankara) – Bu çok hoş olmadı Sayın Bakanım.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Hayır, ben bir şey demiyorum, ben yaşadıklarımı söylüyorum yani o söylenen de hoş değildi. Yani eğer bir şey söylenecekse karşılığında da katlanılması lazım, kusura bakmayın.

MUSA ÇAM (İzmir) – Sayın Bakan, ona sandık karar verecek, biz nasıl yüzde 50'ye saygı duyuyorsak, siz de İzmir'deki sonuçlara saygı duyacaksınız.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Aksine bir şey mi yaptık?

MUSA ÇAM (İzmir) – Ama böyle bu tip baskınlar yani gece yarısı, sabaha karşı yapılan baskınlar...

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Yok, yok, hayır, hayır.

MUSA ÇAM (İzmir) – Bu siyaset değil.

BAŞKAN – Seçim sonuçlarıyla bütçenin bir ilgisi yok.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Efendim, teşekkür ediyoruz. O işleri oturup konuşuruz, daha önümüzde çok süre var, biz anlaşıyoruz, bir problem yok.

BAŞKAN – Sayın Bakanım, İzmir'i İzmir'de çözersiniz.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – İzmir'i İzmir'de çözelim.

BAŞKAN – Sayın Bakanım, bir beş dakika içinde toparlayabilir miyiz.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Hemen toparlıyorum Sayın Başkan.

BAŞKAN – Lütfen.

Buyurun efendim.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Efendim, Sayın Mehmet Yüksel'in, Denizli-Sandıklı arası yol yenileme çalışmaları... 2012 yılı sonu itibarıyla bitirmeyi hedefliyoruz.

Efendim, Gökhan Günaydın Bey'in sorusu: “Mecliste istenilen sitelere girememe nedeni, bazı sitelere?” Meclis yönetiminin bir kararı olduğunu düşünüyoruz, böyle bir uygulama yok. Bunun tekrar kontrol edilmesine gerek var, eğer detay vererseniz araştıralım. Bizim bilgilerimize göre böyle bir bizim yani TİB'le ilgili bir düzenleme olmadığını ifade etmek istiyorum.

Tekrar Gökhan Bey'in: “Deniz yollarına yeterli destek verilmiyor.” Demin cevapladım, Doğu Karadeniz konusu sizinkiymiş, ben karıştırdım.

Evet, yasa dışı dinlemeler bunu da konuşmuştuk.

“Afganistan uçuşlarıyla ilgili bir...” Mevlüt Bey'in burada olduğunu kabul ediyoruz artık, buradaydı. Bu uçuşlarla ilgili doğrusu bize intikal etmiş bir tehdit yok. Afganistan'a uçuşları, doğru, bir tek biz yapıyoruz, orada şartların zor olduğunu biliyoruz ama bizim orada çok fazla taahhüt yapan firmalarımız var, çok vatandaşımız var, mutlaka onlara hizmet verilmesi lazım. Biz bu hizmeti vermek için bunu yapıyoruz, başka türlü burada da bu işler yapılmıyor ama böyle bir tehdit, böyle bir duyuru varsa bunun titizlikle üzerine gitmemiz gerekir, bunu bir ihbar olarak değerlendiriyorum.

“GSM operatörleri dinleme yapıyorlar mı?” Bunu konuşmuştuk.

“İstanbul ve boğazlardaki gişelerin kaldırılması.” Bu konuyla ilgili çok ciddi çalışmalar yaptık.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 111

Mevlüt Bey, senin soruları cevaplandırıyorum. Bu konuda yani gişe düzenlemeleri üzerinde çalışmalar yapıldı fakat trafik yükünü azaltmadığı, daha da artırdığı kanaatine vardılar, onu ifade edeyim. Yani trafik yükünü artırdığı için bu uygulamaya geçilmemesine karar verildi.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Sayın Bakanım, tabii...

BAŞKAN – Sayın Aslanoğlu, lütfen...

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Ama buradaki trafiği rahatlatmak için şunu yapıyoruz: Yani işte bu KGS, “Dur, kalk”ı engelleyecek bir yöntem getiriyoruz, o biraz kısmen rahatlatacak.

Sayın Oktay Ekşi'nin sorusu...

Mevlüt Bey, seninkilere artık bu kadar yeter.

“İstenmeyen mesajların engellenmesi.” Bu konu benim için de mantıklı, bunun biz üzerinde çalışalım arkadaşlar. Yani nasıl gizli numaralarla ilgili uygulama yaptysak çünkü benim telefonuma da böyle bir ton hiç hesapta olmayan mesaj geliyor, bizi meşgul ediyor, ilgili, ilgisiz. Buna bir çözüm üretmeye çalışalım eğer bir yasal engel yoksa, varsa da onu konuşuruz. Toptan engelleme olmaz yani ona bir yöntem... Şu olabilir: Mesaj geldi, “Kabul ediyor musun, etmiyor musun?” diye sorsun mesela. Evet, neyse, bu konuyu biraz incelemeye değer bir konu olarak görüyorum.

Oktay Bey, Ordu-Giresun Havaalanı ile ilgili bir şu anda gecikme bizim tarafımızdan öngörülüyor. 26 Nisan 2014 tarihi itibarıyla bitecek sözleşme şartlarına göre.

Ordu-Mesudiye-Koyulhisar yolu, bu yol “dere yolu” diye adlandırılan yoldur, 94 kilometre, Ordu'dan başlıyor. Bunun ilk 13 kilometresi bölünmüş yol olarak bitti Mesudiye tarafına doğru, 13-29 kilometreleri arası 16 kilometrelik kesimde yapım çalışmaları devam ediyor. Burada toplam 1.311 metre uzunluğunda 3 adet tünel var, tünellerde çalışılıyor. Aslında bu yolda 18 tane tünel var, onu da söyleyeyim, 13 tanesini DSİ yaptı. 24-49 arasında 20 kilometre 1A standardında tamamlandı. Burada da 6.600 metre uzunluğunda 13 tünel var, küçük tüneller. 49-61 kilometreleri arasında 12 kilometrelik kesimde ihale yapıldı, yakında işe başlanacak. 61-70 kilometreleri arasında 9 kilometrelik kesim tamamlandı. 70-94 kilometreleri arasında 24 kilometrelik kesimde proje çalışmaları yapılıyor yani yolun toplamının 13 kilometresi bölünmüş yol, 29 kilometresi 1A olmak üzere 42 kilometre tamamlanmış gözüküyor.

Mesudiye-Koyulhisar arası da 38 kilometre. Burası 4 kilometrelik bölünmüş yol, ayrıca 5,5 kilometrelik tek yön bitirilmiş ve geri kalan kısmı da 2014 yılında tamamen bitmiş olacak.

OSMAN OKTAY EKŞİ (İstanbul) – Sayın Bakanım, 2014 yılında Ordu-Koyulhisar bağlanacak mı efendim?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Tamamı bitmiş olacak, evet.

Süleyman Çelebi Vekilimizin sorusu, İnebolu esasında yüz otuz yıldır inşaatı bitirilemeyen bir limandır, onu biz bitirdik aslında da, İnebolu Limanı istediğimiz randımında çalışmıyor, sorun o. Neden? İnebolu'dan Kastamonu'ya yol bağlantısında sıkıntı var, o yol bağlantısını yapamadığımız için yani çok zor bir arazi, o arazide çalışmalarımız devam ediyor. Hatta şimdi bir güzergâh değişikliği de yapıyoruz orada, o bağlantıyı yaptığımızda liman daha faal hâlde çalışacak; bildiğimiz bir konu; takibimizdedir.

Telefon dinlemesi yine o işle ilgili konuştuk, onu geçiyorum.

“Kanarya İstasyonu arızalı olan su tahliye sistemleri yenilenerek çözüm sağlandı.” diyor. Ayrıca, Marmaray Projesi kapsamında bütün istasyonların, bu da dâhil, yenilenmesi yapılıyor.

“Kastamonu Havaalanı.” Kastamonu Havaalanı valilikle birlikte yaptığımız bir çalışma var, bir kısım işleri valilik yapıyor, biz kısım işleri biz yapıyoruz, protokol yaptık. 12 Haziran 2012'de bitmesi hedefleniyor.

“Bartın-Sinop yolu.” Bartın-Sinop yolu, Batı Karadeniz sahil yolu bölünmüş yol olarak projelendiriliyor, şu anda projelendirme çalışması yapılıyor.

Bartın-Kurucaşile arası, Bartın-Çakraz arası bölünmüş yol yapım çalışmaları devam ediyor, Çakraz-Kurucaşile arası ihale aşamasında, Kurucaşile-Sinop arasının projeleri yapılıyor, tamamlanmasını müteakip ihale çalışması gerçekleştirilecek.

Haydar Akar? Yok.

SÜLEYMAN ÇELEBİ (İstanbul) – Sayın Bakanım, ben bir de treni sormuştum.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Vallahi, trenle ilgili doğrusu bir çalışmamız yok.

SÜLEYMAN ÇELEBİ (İstanbul) – Çok önemli, toplamı 40 kilometre ama...

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Yani yok, orada çok ciddi eğim var biliyorsun. İlgaz'ı nasıl aşacağız?

SÜLEYMAN ÇELEBİ (İstanbul) – Efendim, çalışmanın başlatılması konusunda...

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANI BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Yani şimdi bir çalışma yapmadığımız için bir şey söylemem yanlış olur yani bir etüt yaparız.

İlhan Demiröz? Yok.

Sırrı Sakık? Yok.

Bülent Tezcan? Yok.

Haluk Ahmet Gümüş...Havran Balıkesir tekrarlanmış.

Efendim, teşekkür ederiz. Yani bizi sabırla dinlediniz, çok teşekkür ediyorum.

BAŞKAN – Buyurun Sayın Bilgiç.

SÜREYYA SADİ BİLGİÇ (Isparta) – Sayın Bakanım, aracılığınızla Sayın Karayolları Genel Müdürüne bir şey ifade etmek istiyorum.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 112

Kara yollarındaki yapım yapılan yerlerdeki işaretlemelemlerde sıkıntılarımız var. Yani buna bir örnek vereyim size: On beş gün önce Ankara'dan İstanbul'a gelirken Bolu Tüneli'ni geçtim, 200 metre ileride bir konvoy hâlinde bizim şeridimizden Ankara yönünden gelen araçlarla karşılaştık, arada en ufak bir bariyer dahi yok. Yaklaşık 700-800 metre gittiğimizde oraya kadar bir yol yapımından dolayı yapılmış ama orada orası açık kalmış, yırtılmış ve yani inanır mısınız hiçbir ayırım olmadan bir otobanda aynı yönde arabalar gidip geliyordu. Bu bir tarafı.

İkinci tarafı: Hemen bir vatandaş olarak telefon açtım, Karayollarını aradım, dediler ki: "Bolu Tüneli, burası Kastamonu Bölge." Bir numara verdiler: "Orayı arayacaksınız." Orayı aradım, derdimi anlattım, dediler ki: "Size biz başka bir numara veriyoruz, siz şurayı arayacaksınız." Ve ben isyan ettim, dedim ki, yani müsaade edin, ben bir vatandaş olarak size bunu söylüyorum, lütfen kendi içinizde nasıl yapacaksınız bunu arayın. Yani bunun bir tek merkezde yani işte "Alo Karayolları" gibi tek bir merkezde toplanması noktasında bir şey ve gerçekten yani Bolu Dağı Tüneli'nden çıkıştaki şey çok kötüydü.

Sayın Bakanım, bir de yani Beyşehir'e kadar gelmişiz Konya'dan, Isparta'dan Şarkikaraağaç'a kadar da gelmişiz yani Şarkikaraağaç ile Beyşehir arası 55 kilometre, bölünmüş yol programında görünmüyor, hiç de zor bir hat da değil yani bizim Isparta-Konya bağlantımızı çok rahatlatacak.

Saygılarımı sunuyorum.

BAŞKAN – Teşekkür ederiz.

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANİ BİNALİ YILDIRIM (İzmir) – Teşekkür ederiz.

Bir cümleyle cevap vereyim: Bu kara yollarıyla ilgili konu küçük gibi gözüküyor ama önemsedim, biz bu konuyu bir yeni yöntemle çözeceğiz, bir çağrı merkezi oluşturup bütün bilgilerin orada toplanması, oradan oraya vatandaşın sevk edilmemesini sağlayacağız. Bu kadar işin içinde bu yakışmıyor bize, bunu yapmamız lazım.

Cahit Bey, bu konuda hemen süreci başlatalım.

Bir başka konu da tabii haklısınız yani bu yol işaretlemelemlerinde bütün ısrarımıza rağmen istediğimiz başarıyı yakalayamadık, burada böyle bir önemsemezlik var, müteahhitlerden de kaynaklanıyor, bizimkilerden de kaynaklanıyor yani "Ne olacak adam, bir şey olmaz." anlayışından kaynaklanıyor yoksa bunun bir maliyeti falan yok yani ama bu konu da takibimizde, onu bilmenizi isterim.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Beyşehir'i yaptınız mı efendim?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANİ BİNALİ YILDIRIM (Devamla) – Onu aldık yani notunu aldık, öyle ayaküstü yol yapıyoruz bizden alamaz kimse sözünü.

BAŞKAN – Evet, saat aşağı yukarı 2 Sayın Bakanım. Yani gecenin bu saatine rağmen tüm milletvekili arkadaşımız can kulağıyla sizleri dinlediler, kapsamlı ve doyurucu açıklamalarınızdan dolayı biz çok teşekkür ediyoruz. Katkı sağlayan tüm Komisyon üyesi ve diğer milletvekili arkadaşlarımıza da çok teşekkür ediyorum. Yine, ekibinizde bulunan Sayın Müsteşar ve tüm genel müdürlere, diğer yönetici olup olmayan tüm arkadaşların hepsine çok teşekkür ediyorum.

Değerli arkadaşlar, görüşmelerimiz tamamlandı.

Evet, bütçenin onaylanmasına geçiyoruz.

Bir önergemiz vardır, okutuyorum:

PROGRAMLAR ve ÖNERGELER

Türkiye Büyük Millet Meclisi Plan ve Bütçe Komisyonu Başkanlığına

2012 Yılı Merkezi Yönetim Bütçe Kanunu Tasarısına bağlı (A) işaretli cetvelden Ulaştırma Bakanlığı bölümünün çıkarılmasını, söz konusu cetvele ekteki ödenek cetvelinin 2012 Yılı Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığı ödenek cetveli olarak eklenmesini, Tasarıda yer alan "Ulaştırma Bakanlığı" ibarelerinin "Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığı" olarak değiştirilmesini arz ve teklif ederiz.

Muzafer Baştopçu
Kocaeli

BAŞKAN – Gerekçeyi okuyunuz lütfen.

Gerekçe:

26/9/2011 tarihli ve 655 sayılı Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığının Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun Hükmünde Kararnameyle 9/4/1987 tarihli ve 3348 sayılı Ulaştırma Bakanlığının Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun yürürlükten kaldırılarak ulaştırma, denizcilik ve haberleşmeyle ilgili hizmetlerin yürütülmesi için Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığı adı altında yeni bir Bakanlık kurulduğundan 2012 Yılı Merkezi Yönetim Bütçe Kanunu Tasarısına bağlı (A) işaretli ödenek cetvelinden Ulaştırma Bakanlığı bölümünün çıkarılması ve önerge ekindeki ödenek cetvelinin Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığı ödenek cetveli olarak (A) işaretli cetvele eklenmesi amaçlanmaktadır.

BAŞKAN – Sayın Aslanoğlu, bu önergeye yönelik mi?

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Evet.

BAŞKAN - Buyurunuz.

FERİT MEVLÜT ASLANOĞLU (İstanbul) – Yani peşinen söyleyeyim, kanun hükmünde kararnamede Anayasa Mahkemesine gittiğimiz için biz tüm bu şeylere "Hayır." oyu kullanacağız yani bunu en azından açıklamak isteriz, baştan söylüyorum efendim.

BAŞKAN – Teşekkür ediyorum.

Sayın Bakan, önergeye katılıyormusunuz?

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 113

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANİ BİNALİ YILDIRIM (İzmir) – Evet, katılıyoruz.

BAŞKAN – Sayın Bakanın katıldığı önergeyi oylarınıza sunuyorum: Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Oy çokluğuyla kabul edilmiştir.

Şimdi Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığı Bütçesinin fonksiyonlarını okutuyorum:

(01 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(02 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(04 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(Genel toplam okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

Bir önergemiz vardır, okutuyorum:

Plan ve Bütçe Komisyonu Başkanlığına

2012 Yılı Merkezî Yönetim Bütçe Kanunu Tasarısı'nın 2012 yılı Denizcilik Müsteşarlığı Bütçe Tasarısı ve eki cetvellerinin çıkartılmasını arz ve teklif ederiz.

Muzaffer Baştopçu
Kocaeli

Gerekçe:

26/9/2011 tarihli ve 655 sayılı Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığının Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun Hükmünde Kararname'yle 10/8/1993 tarihli ve 491 sayılı Denizcilik Müsteşarlığının Kuruluş ve Görevleri Hakkında Kanun Hükmünde Kararname yürürlükten kaldırılarak Denizcilik Müsteşarlığı kapatıldığından, 2012 yılı Denizcilik Müsteşarlığı Bütçe Tasarısı ve eki cetvellerin 2012 Yılı Merkezî Yönetim Bütçe Kanunu Tasarısından çıkartılması teklif edilmektedir.

BAŞKAN – Sayın Bakan, önergeye katılıyor musunuz?

ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANİ BİNALİ YILDIRIM (İzmir) – Katılıyoruz Sayın Başkan.

BAŞKAN – Sayın Bakanın katıldığı önergeyi oylarınıza sunuyorum: Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Oy çokluğuyla kabul edilmiştir.

Ulaştırma Bakanlığı kesin hesabını okutuyorum:

(Kesin hesap okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

Denizcilik Müsteşarlığı kesin hesabını okutuyorum:

(Kesin hesap okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

Karayolları Genel Müdürlüğü bütçesinin fonksiyonlarını okutuyorum:

(01 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(03 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(04 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(07 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(Genel toplam okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

B cetvelini okutuyorum:

(03 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(04 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(05 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(06 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(Toplam okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

Kesin hesabını okutuyorum:

(Kesin hesap okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

Bilgi Teknolojileri ve İletişim Kurumu bütçesinin fonksiyonlarını okutuyorum:

(01 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

T B M M

Tutanak Müdürlüğü

Tarih :

Grup :

Giriş:

Sayfa : 114

(03 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(04 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(Genel toplam okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

B cetvelini okutuyorum:

(03 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(05 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(Toplam okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

Kesin hesabını okutuyorum:

(Kesin hesap okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

Kesin hesap B cetvelini okutuyorum:

(Kesin hesap B cetveli okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

Sivil Havacılık Genel Müdürlüğü bütçesinin fonksiyonlarını okutuyorum:

(01 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(03 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(Genel toplam okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

B cetvelini okutuyorum:

(03 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(05 okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

(Toplam okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

Kesin hesabını okutuyorum:

(Kesin hesap okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

Kesin hesap B cetvelini okutuyorum:

(Kesin hesap B cetveli okundu)

BAŞKAN – Kabul edenler... Kabul etmeyenler... Kabul edilmiştir.

Değerli arkadaşlar, böylece, gündemimizde bulunan bütçeler ve kesin hesaplar onaylanmış ve kabul edilmiştir.

Hayırlı olsun.

Yarın saat 10.00'da toplanmak üzere birleşimi kapatıyorum.

Kapanma Saati: 02.06